

پہلا باب

حب نسب - پیدائش - بچپن

شیان نام - اہلس لقب علیہ اللعنة کنیت - مردہ

ہوں - ان ذات شریف کا نسب نامہ اس طرح ہے

شنان بن لعن بن شیطان بن قنبر بن نفرین بن

ایک من اخ بن شامت بن تنو بن مشر بن گردان

میسوس بن فاسد - بن تاقران بن ناری بن کفر

کار نام - شیطان کے نسب نامہ میں سورخوں میں

اور اختلاف نہیں ہے - سب یکساں اس میں اتفاق

نہیں ہے میں کہ یہ نسب نامہ اہلس علیہ اللعنة کا درست

دائم ہے اس لئے ہم بھی اس میں کچھ چون و چرا نہیں کرتے

یہ سب سے تو سہل چھٹکارا ہوا - اب اس لئے پیدائش کا

بچہ کہ - شیطان کی ماں جب کو نیکہ کہتے تھے جب

میں نے در لگے تو وہ بتا باذ او ہر او دھوا و جھلکی کوئی

تو کہنے لگی اسکی بیٹابی بلا کی تھی اسکی پریشانی غضب

ہاں یہ وہ اپنی لونڈیوں ماؤں کو کاٹ کاٹ کھانے کہ

بڑی تھی تھی - غرض جو اضطراب کی ایسی حالت میں

جب کہ اس نے اپنے پورے جو بن پر جلوہ دے رہا تھا

نیکہ کہن کے دروں اور تڑپ کے بعد بچہ پیدا

یہ بات کیونکہ شیطان کھا گیا - شیطان کا باپ لعن

کے سوا کوئی اور نہ تھا - اس زمانے میں دنیا کے

اور کچھ نہ تھا اور نہیں لوگوں کی حکومت تھی اور تو

ہر کچھ سیاہ سفید کہتے تھے - عین دریائے شور

وسط میں وہ مکان بنا لیا تھا جہاں شیطان پس

ہوا تھا چونکہ وہ مکان ایک ہی لڑکا اور نرس کا خاص مکان

بنایا گیا تھا کہ جہاں شہزادیاں ایسے موقع پر دو قیر

شنان بن لعن بن شیطان بن قنبر بن نفرین بن

ایک من اخ بن شامت بن تنو بن مشر بن گردان

میسوس بن فاسد - بن تاقران بن ناری بن کفر

کار نام - شیطان کے نسب نامہ میں سورخوں میں

اور اختلاف نہیں ہے - سب یکساں اس میں اتفاق

نہیں ہے میں کہ یہ نسب نامہ اہلس علیہ اللعنة کا درست

دائم ہے اس لئے ہم بھی اس میں کچھ چون و چرا نہیں کرتے

یہ سب سے تو سہل چھٹکارا ہوا - اب اس لئے پیدائش کا

بچہ کہ - شیطان کی ماں جب کو نیکہ کہتے تھے جب

میں نے در لگے تو وہ بتا باذ او ہر او دھوا و جھلکی کوئی

تو کہنے لگی اسکی بیٹابی بلا کی تھی اسکی پریشانی غضب

ہاں یہ وہ اپنی لونڈیوں ماؤں کو کاٹ کاٹ کھانے کہ

بڑی تھی تھی - غرض جو اضطراب کی ایسی حالت میں

جب کہ اس نے اپنے پورے جو بن پر جلوہ دے رہا تھا

نیکہ کہن کے دروں اور تڑپ کے بعد بچہ پیدا

یہ بات کیونکہ شیطان کھا گیا - شیطان کا باپ لعن

کے سوا کوئی اور نہ تھا - اس زمانے میں دنیا کے

موجود ہے ہر سلطان وقت یہ چاہتا تھا کہ کسی طرح
 یہ مکان میرے قبضہ میں آجائے شیطان کا پالمن
 نامی بڑا جہاں دیدہ اور تجربہ کار شخص تھا گو وہ خود تو
 اس مکان کی پیدائش نہ تھا لیکن آئندہ سے اسکی
 کوشش تھی کہ جو بچہ میرے ہاں پیدا ہو وہ اسی مکان
 میں ہو چنانچہ اسکی یہ مراد پوری ہوئی اور شیطان پیدا
 ہوا۔ اس عظیم الشان ستون پر ایک مکان ۳۰ فٹ
 مربع جگہ میں بنایا گیا تھا اس میں کل دس دالان تھے
 اور ہر دالان میں ایک کل اس قسم کی لگائی گئی تھی کہ بچہ
 کل دالانوں یا کمروں کو ایک کر لو اور جا ہے دس کے
 دس رہنے دو سوائے سونے کے اور کوئی چیز ذرہ
 برابر بھی اس میں نہ لگائی گئی تھی۔ اور ہر دہلیز پر قدم کھلا
 اور ہر دالان باری باری سے آنا شروع ہوا جبکہ
 محراب پر جلی قلم سے یہ فقرہ لکھا رہتا تھا۔
 کیا میں آپکی سکونت کا شرف حاصل کرسکتا ہوں؟
 اگر جانے والے نے یہ کہہ دیا کہ ہاں میں تجھ میں رہنا
 پسند کرتا ہوں یا کرتی ہوں بس فوراً فخر مند نہ شاد ہوجائے
 بجھے شروع ہو جاتے تھے اور ہر دالان باری باری
 اس دالان کو مبارکباد دینے آتا تھا اور اگر اس نے
 منظور نہ کیا تو دوسرے دالان آتا تھا اسکی محراب پر بھی
 یہی لکھا رہتا تھا۔ عرض ان دس دالانوں میں
 جو منظور ہو گیا ایک چاندی ہو گئی اور وہ ہی گویا اپنے
 چشموں میں سمر بلذبن گیا ہر دالان میں ایک چڑا
 دایوں کا رہتا تھا اور تمام چیمیں جنتی جا
 ممکن ہو سکتی تھیں ہر شے بہتات سے موجود
 تھی حاملہ شہزادی کے داخل ہوتے ہی دایا
 ہو کر یہ عرض کرتی تھیں۔ حضور شہزادی صا
 لڑکے کا محل ہے یا لڑکی کا اگر اسنے اولاد نہ
 بشارت دی تو دایوں کی جان میں جان آ
 اگر یہ کہہ دیا کہ میرے ہاں لڑکی پیدا ہوگی تو وہ
 ملکر روتی تھیں اور خوب ماتم کرتی تھیں جبہ
 بتایا نہ حالت لڑکی کا لفظ سننے ہی ہو جاتی تھی
 متعجب ہو کر دریافت کرتی تھی خیر ہے تم کیوں
 کیا میرے لئے کوئی آفت نازل ہوگی یا تم وہ
 جاؤ گی۔ وہ اور بھی پھوٹ پھوٹ کر روتی
 اور یہ کہا کرتی تھیں۔ نہیں شہزادی صاحبہ
 مامون ہو تمہارا بال بھی بیکانہوگا ہم اپنی
 پر آٹھ آٹھ آنسو بہاتے ہیں۔ یہ اول ہو وہ
 رسم مقرر ہو گئی ہے کہ اگر کسی شہزادی نے
 پیدا ہوتا ہے تو دو دیو موٹے تازے جنگو
 جاتے ہیں اور ان کے خون کی گہٹی اسے با
 ہے جب تک وہ جوان نہیں ہو لیتا دیو زور
 ہی پی کر پرورش پاتا ہے اور اگر لڑکیاں پیدا
 تو ہمیں حکم ہے کہ چالیس دن تک ہم اپنے
 کے طور پر اسے پلا دیں اگر وہ بڑھ کر
 خطرہ میں پڑ جاتی ہے اور پھر ہمارا -

ہو جاتا ہے اور جو کوئی کم خوراک بھی ہوئی تو خیر ٹھیک رہتا ہے۔ اسے دیا تو اگر تمہیں معلوم ہو تو مجھے آگاہ کرو۔
 رگڑنے کے لئے ہم زندہ بچ جاتے ہیں تاہم ہماری
 جان رہتی مصیبت ہی میں ہے۔ یہی کیفیت
 شیطان کی ماں نکتہ کے دالان میں داخل ہونے
 ہوئے پیش آئی جوں ہی اسنے فرزند آفتند کی خوشبو
 سنائی دائیاں مارے خوشی کے پہولی نہ سائیں اور
 ایک دوسرے کو مبارکباد دینے لگیں۔ اتنے میں
 حبیب آوازیں رونے اور واویلا کرنے کی نکتہ کے
 کان میں گونگنا رہوئے گئیں جس سے وہ دہل گئی
 اور اوہرا دہرے کا دیکھ کر یہ دریافت کرنے لگی
 خیر ہے کیا حال؟ یہ خوفناک آوازیں کس کی ہیں۔
 دایوں نے ہنس کر جواب دیا آپ خوف نکھائیں
 یہ سوئے وہی دیو میں جنکے خون کی گھٹی بنا کر آپ کے
 بچہ کو پلائی جائیگی۔ نکتہ۔ اپنی اسی خوف زدہ ہیئت
 میں ادھر ادھر آنکھیں پھیر کر۔ یہ دیو میرے بچہ کو
 تو کچھ نقصان نہیں پہنچا سکتے۔
 دایاں۔ ہرگز نہیں وہ ابھی گزرتا کر لئے گئے
 بڑی بڑی ڈبل زنجیروں سے انھیں کس دیا ہے
 جب تک وہ دھج نہ ہوئے انکی زنجیریں نہ کھلیں گی
 نکتہ۔ یہ تو بڑا ظلم ہے۔ ان پر بڑا ستم ہوتا ہے
 یہ بات کیوں ہے آخر یہ کیوں کیا جاتا ہے کیا خون
 کے سوا کوئی اور چیز بچہ کو دینے کے لئے موزوں
 نہیں سمجھی گئی ہے کوئی نہ کوئی پید کی بات ضرور
 ہوگی اسے دیا تو اگر تمہیں معلوم ہو تو مجھے آگاہ کرو۔
 نکتہ کی یہ تقریر سنکر وہ خاموش ہو رہیں اور بڑی
 دیر تک نیچی نکاہیں۔ کئے ہوئے ایک دوسرے کی
 صورت دیکھنے لگیں۔ آخر کئی منٹ کے بعد ان کی مہر
 سکوت ٹوٹی اور وہ یہ گویا ہوئیں۔ اصل یہ ہے کہ
 جب خدا نے کن کہنے سے یہ عالم پیدا کیا تو اسکی یہی
 مرضی ہوئی کہ قوم جنات کو یہاں آباد ہونے کا حکم کرے
 فرشتوں کو خدا کے اس ارادہ کی جوں ہی خبر ہوئی ہو
 نے بڑے اصرار پر بیٹے اور واویلہ چائی۔ باری تو انکے
 کا ارشاد ہوا کہ تم اس قدر کیوں شور مچاتے ہو۔
 اوہوں نے عرض کیا اسے باری تعالیٰ تو دل کے پسند
 بخوبی جانتا ہے ہمیں زیادہ عرض کرنے کی ضرورت
 نہیں ہے اس مخالفت نے فرمایا کہ تمہارا یہ خیال کہ جنات
 ظلم کریں گے اور باہم قتل و غارت کریں گے اسلئے انکا
 پیدا کرنا نہ پائے غلط ہے یہ تم نہ سمجھو جتنی قومیں کہ
 پے درپے دنیا میں پیدا ہوئی ان کی سلاستی افسی
 تک رہ سکتی ہے کہ وہ ظالم نہیں اور جہاں اوہوں
 نے ظلم کیا بس وہ پھر خود ہی تباہ ہو جائینگے اور انکا
 نام و نشان تک نہیں رہیگا میری ذات ان سب
 باتوں سے بے نیاز ہے دنیا میں جو کچھ کوئی کرے گا
 اسکا پھل پالیکا مجھے نہ کسی کے رحم کی خواہش ہے
 نہ کسی کے ظلم سے مجھے خوف معلوم ہوتا ہے وہ جنات
 اور ان کا کام جو کچھ کریں گے پائینگے۔ یہ سنکر وہ

خاموش ہو رہے اور اونہوں نے یہ عرض کیا
اے باری تعالیٰ تو ہی پوشیدہ باتوں کے ہیرو
خوب جانتا ہے چنانچہ شہزادی صاحبہ یہ قوم جتنا
پیدا کی گئی اور ان سے ذریعہ فرشتوں کے عہد کا
لے لئے گئے کہ تم ہمیشہ رحم اپنا پیشہ رکھنا اور ظلم نہ کرنا
باہم ایک دوسرے جنگ و جدل نہ کرنا۔ ان کی ہدایت
کے لئے نبی بھیجے گئے اور کیا کیا نہیں ہوا۔ پہلے کچھ
دن تک تو ان کی حالت درست رہی اور اب جو کچھ
آنے کو ہوئی تو اس قدر ظلم ہوتا ہے کہ لڑکوں کو دیوانہ
کا خون جو جنوں کے غلام ہیں پلایا جاتا ہے اور بڑوں
کو ہم باندیوں کا خون نوش جان کرایا جاتا ہے گواہی
بہت سی جینیں مثلاً دودھی ہے جو بچہ کو زیادہ مفید
ہے لیکن نہیں کسی پشت سے خون کا استعمال کیا
جاتا ہے اور اسکی وجہ صرف یہ ہے کہ میدان جنگ
میں کچھ بہاوری دکھاسکے۔ یہ سنکر نکتہ خاموش
ہو رہی اور اس نے کچھ جواب نہ دیا۔ دل میں اسے
بہت صدمہ ہوا اور یہ دعا مانگی کہ میرے دل میں کچھ
ایسا پیدا ہو کہ جو اس ظلم و ستم کی بنیاد کو جڑ سے اکھڑے
پھینک دے۔ ہنسی خوشی رہنے لگی وقت معینہ پر
شیطان پیدا ہوا دو فوراً ذبح کئے گئے اور ان کا خون
بطور گہنی کے شیطان کو پلایا گیا۔ شیطان نے ہوا
ہواں کر کر کے خوب خوب چٹا کرے لئے اور خون
گیا۔ جو خوشیاں اور شادیاں منانی گئیں وہ احاطہ

بیان سے باہر ہیں ان کا ذکر کر کے من ناظرین کا دل
وقت نہ لڑگا۔ صرف اسی قدر کہنا کافی ہے کہ شیطان
تمام کنبہ میں ایک ہی بچہ تھا اسلئے ان کے دل میں
دھم سے جن ہوئے اور کئی مہینے تک خزاں اور
رہے شیطان گھریوں پر وان چڑھتا گیا چونکہ اس
مکان میں پیدا ہوا تھا اسلئے سارے کنبہ و اسے
اسکے مزے سے مستغنی ہو گئے تھے انہیں موت کا
خیال تو بالکل جاتا ہی رہا تھا۔ پرورش میں مصروف
ہوئے۔ بڑی بڑی ہندوستانیائیں نوکر رکھ گئیں
تھلکہ چہ برس کی عمر تک ماں کی سرپرستی میں وہ
تمام علوم کی تعلیم دیں۔ پندرہ برس تک بچہ خون
پی کر پرورش پلاتا تھا اسلئے شیطان بھی برا بھلا
بتیار ہوا اسکی تعلیم و تربیت ہوتی رہی نشست و حرکت
کے طریقے اور گفتگو کا شائستہ طرز چہ ہی برس کی
عمر میں سب سکھایا گیا۔ شیطان کا بچپن جیسا پلایا
تھا اسقدر اسکی صورت حسین اور جمیل ہی جنوں
سب اس بات پر اتفاق کرتے تھے کہ دنیا میں جسے
کہ نسل جنات شروع ہوئی ہے ایسا خوبصورت بچہ
کبھی پیدا نہیں ہوا۔ فرشتے گوشت کے بچے ہیں لیکن
شیطان کی تابانی کے آگے ان کے نورانی جلوں
کی بھی کچھ حقیقت نہ رہی تھی۔ روزمرہ غول کے
غول آکر دیکھتے تھے اور عرش عرش کر کے یہ کہتے تھے
کہ یہ ایسا خوبصورت گویا ہم ہی میں سے ہے۔

بتیابی ہوئی اور وہ سب متفق ہو کر اس بات پر آمادہ ہوئے کہ شیطان یحییٰ کے بیٹے کو کیا تو اس ارادہ سے باز رکھا جائے یا اسے بیدخل کر دیا جائے۔ سب نے ایک کر کے ایک نامہ شیطان کو بھیجا جس کا مضمون یہ تھا

بجانب شیطان پسر لعن

تم جانتے ہو کہ تمہاری نئی تدبیر سے تمام دنیا میں جہاں جن بستے ہیں کیا تلامذہ برپا ہو گیا ہے۔ یہ ہم جانتے ہیں کہ آج یہ مکان ہمارے قبضہ میں نہیں ہے لیکن ہم یہ امید ہے کہ کسی نہ کسی وقت ضرور یہ مکان ایک نیکہ سلطنت کے قبضہ میں آئے گا جیسا اب تک ہمارا اسلئے ہم متفق اللفظ ہو کر کہتے ہیں کہ کیا تو تم اپنے ارادہ سے باز آؤ اور صحت اس پر قبضہ رکھو کہ ہوا میں ہمارے شتملہ حملہ کی قوت کے روکنے کے لئے مستعد ہو جاؤ۔ اس سے پہلے ایک نامہ تمہارے والد لعن کی خدمت میں روانہ کیا گیا تھا اور ان سے یہ التجا کی گئی تھی کہ وہ اس درخواست کو منظور کر لیں جو کہ انہوں نے صرف یہ کہہ دیا تھا کہ میں سلطنت کے کل کاروبار اپنے بیٹے شیطان کے سپرد کر دیتے ہوں اسلئے میں اب سلطنت میں دخل دینے کا مجاز نہیں ہوں بہتر ہے کہ تم شیطان کو لکھو اسی کا نام نہ ماننا ہے۔ یہاں نظر نہیں تھا کہ یہ نام ہی سچ ہو گو کیسے ہی تجربہ کار بھی نہیں تھا اس تجربہ و وسیع نہیں ہو سکتا۔ اگر سلطنت کو اپنے کل خاندان کی خیر چاہئے ہو تو اس مکان کی

بائیں چاری چاری کڑا تھا لیکن ان باتوں میں ہماری بن اور مشانت بہری رہتی۔ اسکی باتوں میں یہ تاثیر تھی کہ فرشتے لٹو ہو جاتے تھے اور گھنٹوں باقی فرصت کے وقت صرف شیطان کی باتیں ہی سننے کے لئے بیٹھے رہتے تھے جتنے علوم کہ انسانوں کو آتے تھے وہ چارہ ہی برس کی عمر میں شیطان نے سیکھ لئے ذہن وہ بلا کا کہ جسکی کوئی نظیر نہیں۔ حافظہ بہ زبردست کہ ہزاروں باتیں نوک زبان کر لینی کچھ بات ہی نہ تھی۔ جتنی صفیں کہ فطرت میں ہیں وہ پوری عطا کر دی گئی تھیں مزاج اور گفتگو میں شرافت اور میٹھا پن تھا۔ ہر ایک کے ساتھ نیکی کرنی یہ اسکا شیوہ تھا۔ باہنہ خون اب بھی اسی مزے سے پیتا تھا جس طرح کہ پیدا ہوتے ہی پیتا تھا۔ پندرہ برس کی عمر کے بعد وہ کمالات روحانی اور جسمانی کا اپنی تمام قوم میں ایک نمونہ بن گیا۔ تمام سلطنت کو درست کیا اور جتنے مظالم ہوتے تھے سب کو ترک کر دیا۔ پہلا کام جو شیطان نے کیا وہ یہ تھا کہ اپنے پیدائش کے مکان کو ڈھاوے۔ اس پر شورش و غل مچا گیا اور ایک تہلکہ مچ گیا اگر شیطان اپنے اس ارادہ سے باز نہ آیا اور اسے مصر لے کر لیا کہ زمین و آسمان بدل جائے اس قصد میں تیرا اور تبدل واقع ہو گا۔ وہ شہنشاہ اجنہ کہ جسکی نظریں اس مکان کی طرف لگی ہوئی تھیں انہیں

دُعا دینے کے ارادے سے نظر اٹھا کر نہ دیکھو۔ غلظت خاندان سے میرے افتخار کا باعث ہے۔ خصوصاً اوہ میرے رقعہ روانہ ہوا اور اوہ ہر کل شہنشاہوں کی مشعل فوجین سرحد شیطان پر اٹھائیں اور انہوں نے اس بات کا اعلان دیدیا کہ جب تک فیصلہ نہ ہو جائے اس مکان پر کوئی ٹانگہ نہ بٹھ کر نہ دیکھے۔

یہ رقعہ دیکھا اور فوجوں کی یہ صورت نظر کر کے شیطان معرود ہوا عقل نے گویا اسکے ساتھ ہی کے داغ میں جنم لیا تھا جو بات کہ کئی سو عقلا کے مشورے حاصل ہوئی وہ اس کی یوں ہی سمجھ میں آگئی اور اب اس نے نہایت نرم الفاظ میں یہ جواب دیا کہ ایسے تمام کام تجربہ سے نہیں سیکھا کرتے بہتر ہے کہ زبانی فیصلہ کئے لئے ہم ایک انجمن کریں یہ جو کچھ ہمیں ملے پاجھائے وہ ہی رائے بحال رہے۔ شیطان کی اس بات کو سب نے تسلیم کر لیا اور اس مشورہ کی انجمن کے لئے خطہ یورپ جو یورپا یا۔ تاریخ اور روز مقرر ہر ایک بڑی انجمن منعقد ہوئی جس کا میری مجلس ایک بوڑھا شخص قوم اجنہ میں سے یورپ ہی کے خطہ کا بنایا گیا پہلے چھوٹی چھوٹی سی تقریریں ہوتی رہیں بعد ازاں شیطان علیہ اللعنة کہڑے ہوئے اور یہ گوہر افشانی کی جس سرزمین پر ہم جمع ہوئے ہیں یہ ہمیشہ سے ہمارے بزرگوں کی جائے پیدائش ہے گو میں یہاں کا تاجر نہیں ہوں لیکن ہمارے سفر میں کی نسبت ہی ہمارے

میرے لئے یہ زمین مبارک ہے کیونکہ قیافہ سے مجھے معلوم ہوتا ہے کہ اسی سرزمین پر آج مجھے فتح حاصل ہوگی اور یہیں میں ہمیشہ فخر کروں گا۔ آپ یہ تو بخوبی جانتے ہوں گے کہ آپ کو اس سرزمین پر جمع ہونے کی کیوں تکلیف دی گئی ہے صرف اس لئے کہ جو کچھ ہمیں فیصلہ کرنا ہو ہم آج اسی سرزمین پر کر لیں اور آئندہ سے یہ بات قرار پا جائے کہ جس امر کا فیصلہ کرنا منظور ہو یورپ ہی کی سرزمین کے لئے موزوں ہے۔ جس مکان کو میں منہدم کرنا چاہتا ہوں وہ میرے باپ امن کے ملک سے ہے جو مجھے وراثت میں پہنچا ہے اب چند در چند جو اس سے میں اپنی ملوکہ اور مقبوضہ چیز کو ڈالنا چاہتا ہوں اس پر آپ سب بزرگوں نے اعتراض کیا اور نا ملائم کلمات سے مجھے یاد کیا (جو اب آیا یہ غلط ہے) نیز مجھے اس کی پروا نہیں ہے شکایت یہاں سے اصل معاملہ کی طرف متوجہ ہونا چاہئے اور وہ یہ ہے کہ قانون ملکی اور قانون رومی اور قانون مذہبی پکار پکار کر کہہ رہے ہیں کہ میں اسکے قایم رکھنے اور توڑنے کا مجاز ہوں کیونکہ اسکا مالک میں ہوں اور اگر آپ یہ عذر پیش کریں کہ خاص اس مکان کا منہدم کرنا ہم تمام قسم کے قوانین سے استثناء کرتے ہیں تو پھر جو میری اصل غرض اسکے دُعا دینے میں ہے وہ یہ ہے کہ میں اس

نہیں گرا تا بلکہ لاکھوں بیانیوں کی جان بچا رہا ہوں
 نرض کرو کہ تم سب نے ہم پر بل کر چڑائی کی اور مجھے
 لئی خونریز میدانوں کے بعد شکست دی اور تم سب
 اس مکان پر قبضہ کر لیا اب میں تمہیں سے دریافت
 رہا ہوں کہ خاص اس مکان کا مالک کون ہو گا خواہ
 خواہ قبضہ کے وقت طرفین ٹکڑا رہیں کھینگی اور پھر
 ازہ جنگ شروع ہو جائیگی اسکا نتیجہ یہ ہو گا کہ زمین
 لٹ کٹ کر مر جائیں گے۔ نادہر کے رہے نہ اودہر
 کے رہے۔ نہ خدا ہی ملا نہ وصال صنم۔ قوم اجتہ
 لی طرف سے میرے بدل میں خاص محبت ہے میں
 انکی سرسبزی اور یہودی اور بڑھوتری کا خصوصیت
 سے حامی ہوں اور میں نہیں چاہتا کہ وہ ذرا سی بات
 پر لڑیں اور اپنا نام و نشان تک مٹا دیں۔ یہی
 وجہ ہے کہ میں اس جنگ کے کی بنیاد اکہیر نا چاہتا ہوں
 اور نہیں بہلا آج تک کسی نے اپنے بنے بنائے مکان
 کو ڈایا ہے۔ یہ پتہ کی بات تھی جو میں نے تمہیں کہہ سنا
 اس پر بھی اگر تم نہ سمجھو اور پیچ ہی کئے جاؤ تو جنگ پڑاؤ
 ہو جاؤ پہلے میری فوج کو نیست و نابود کر لو پھر اس
 مکان کو اپنے قبضہ میں لا کر خواہ زبان سے خواہ
 تلوار سے آپس میں فیصلہ کر لینا۔ یہ کہہ کر شیطان
 سب نے یک زبان ہر کہہ اسے شیطان جو کچھ تو
 کہتا ہے وہ ہی صحیح ہے ہم ہرگز تیرے کام میں نہ
 انداز ہی نہ کریں گے جو کچھ تیرا چاہے کہ تجھے اختیار

بیشک تو دانا خیر خواہ ہے۔ ہم تیری خیر خواہی کے
 ممنون ہیں۔ شیطان کا دھڑلے سے مکان کے اندر
 کرانے میں صرف یہ مطلب تھا کہ آئندہ سے یہاں کوئی
 کچھ قیامت تک کی عمر والا پیدا نہ ہو اور میں ہی انکی عمر
 بڑی عمر سے دلچسپی ادا نہ ہوں اور جو ہنوز موجود ہیں
 جو مجھے پہلے ہو چکے ہیں وہ بالکل لڑ میں انہیں کچھ
 سلیقہ نہیں دے ہمیشہ اپنے ہی اختیار میں رہیں گے
 شیطان کا یہ افسوں چل گیا اور اب اسنے فوراً اپنے
 مکان پیدائش کو منہدم کر دیا صرف بیسے کا ستون
 قائم رہنے دیا کیونکہ یہ مقام اسنے تفریح کا مقرر کیا۔
 پہلی بونی وہو کا دینے کی یہ ہوئی۔ ابھی تک
 شیطان کی فطرت نیک آکر واقع ہوئی تھی وہ چاہتا
 تھا کہ اپنی قوم میں نہ رہوں اپنی قوم میں رہنا اسی لئے
 ہا پسند تھا کہ کوئی اس کا قابل صحبت نہ تھا۔ بچپن میں
 یہ ساری دلوں العزیمیاں عموماً یہ طبیعت اشخاص کی
 فطرت کا خاصہ ہوتا ہے گروہ جوش اور نوجوانی کی
 انگلیں اکثر نقش بر آب ہوتے ہیں مگر شیطان کی طبیعت
 انکی یہ کیفیت نہ تھی جو کچھ اسکے دل میں خیال آتا وہ
 استواری سے جرات پیدا ہوتی وہ مضبوطی سے
 جو انگلیں اوٹھتیں خوش نتیجہ جو جوش پیدا ہونے
 خوش آئندہ۔ اسی انہا میں اس کے باپ لعن کا
 انتقال ہو گیا۔ اور تین دن کے بعد اسکی ماں بچہ
 شیطان کو اپنی والدین سے خاص

محبت نہی اسکا اور بی ادل او کہ نگہا اور اب اس نے
معصم ارادہ کر لیا کہ جہاں تک ممکن ہو یہاں سے چلتے
کی کوشش کرو سلطنت نہی لیکن اپنی اولوالعزمی
کے آگے وہ کچھ مال نہ چھپتی تھی۔ حکومت سخت
بڑی لگتی تھی گو دلوں پر حکومت کرنے کا چسکا جوڑ
تھا۔ ابھی لکھا جا چکا ہے کہ شیطان کا بچہ بہت
پیارا تھا اسکا حسن فرشتوں کو جب وہ اسکے پاس
ملنے آتے تھے متعجب کرتا تھا اسکی شیریں بیا بی خن
سے بھی زیادہ سامعین کے دلوں پر اثر کرتی تھی
ادھر شیطان بچپن سے فرشتوں کی صحبت سے
خانوس ہو گیا یہ وجہ اور بھی زیادہ اپنی قوم سے
نفرت کی تھی۔ آخر شیطان ایک فرشتے سے کچھ ہنس
لا کر فرشتوں کے گرد میں شریک ہونا چاہا۔

دوسرا باب

تعلیم

ایک دن شیطان اپنے سیکے کے ستون پر شام کے
وقت غموم بیٹھا ہوا تھا۔ اسکے گلابی مائل رخساروں
کا نور ہم پر لگتا تھا انگلیں کسی قدر فکر و تردید میں تھیں
ہو رہیں تھیں۔ کوئی شخص پاس نہ تھا آپ نہا ہی
تھا کہ آسان پر فرشتوں کی نظریں اسکی افسردہ صورت
پر پڑ گئیں۔ انہیں بھی اس بات کا خیال ہوا کہ شیطان
آج ایسا افسردہ کیوں ہے چلکار اسکے مزاج کی کیفیت
دریافت کرنی چاہئے وہ چاروں فرشتے شیطان کے

پاس آئے شیطان انہیں دیکھتے ہی خوش ہو گیا اور ہنسنے
لگے آتے ہی سلام کیا اور مزاج پر سی کی شیطان نے
نہنڈا سا اس بہر کر جواب دیا کہ میں اچھا ہوں۔ اس
لہجہ سے کہا کہ اسیں۔ رنج۔ یاس۔ اور ہر اس کوٹ
کوٹ کر بہر ابھوتا تھا۔ فرشتوں نے شیطان کو اسکی
اس حالت پر دلاسا دیا اور کہا تو غم نہ کر کچھ ہو گا وہ
ہو کر رہیگا فکر کرنا بے سود ہے تو اپنے دل کی بات
ہم سے کہ شاید ہم تیری پریشانی میں مدد کر سکیں۔
شیطان۔ جو کچھ تم کہتے ہو وہ ہی صحیح ہے جو کچھ
ہو گا ہو رہیگا اگر میری سرشت چونکہ آتشیں بنی ہے
اسلئے مجھے فوراً ہی تاب نہیں ہے اور جس بات
خیال میرے دلیں آتا ہے جب تک وہ نہ ہو جائے
طبیعت میں کانٹا سا کوشکتا رہتا ہے۔ اگر تم کہو تو
ابنا راز دل سنا دوں۔ انہوں نے یک زبان
ہو کر جواب دیا ہم ابھی کہہ چکے کہ جو کچھ تمہارے
خیال میں ہے وہ ہم پر ظاہر کر دو جہاں تک ہم سے
ممکن ہو گا ہم تمہاری خاطر جمع کرنے میں کوئی قہر
باقی نہ چھوڑیں گے۔

شیطان۔ شکر ہے کہ خدا نے مجھے گل کا بنایا ہے
اور آپ کو خشک اور ٹھنڈے نور کا اور یہ اسکے کمال
کی نشانی ہے کہ آتش سرشت ہو کر میں نور یوں میں
لٹنا چاہتا ہوں میرا دل اپنی قوم کی صحبت سے
گہرا تپا ہے گو میں ایک تمہارا سلطان ہوں اور دنیا کا

مرضی نہ دیکھیں۔ ہم مجبور کئے گئے یہاں کہ اپنی طرف سے کوئی بات اسکی ذات و صفات کے علم کی نسبت بیان نہ کریں جب تک خود اسکا حکم نہ ہو۔ ہم ہر بات میں رفتار میں گفتا رہیں کر دار میں اسی کے مطیع رہیں۔ اسی لئے ہماری زندگی ہے اور ہماری بیہودگی کا یہی ایک بڑا بہاری سبب ہے۔ یہ خوشی کی بات ہے کہ تم ہمارے ساتھ تعلیم میں شریک ہو لیکن اسشد ہر بات پر قادی ہے۔ یہ سننے ہی شیطان خوش ہو گیا اور اسکی افسردگی بالکل جاتی رہی۔ چہرہ پر خوشی کی سرخی بکند گئی اور وہ بخندہ پیشانی شکر کر یہ کہنے لگا شاید آپ کے سمجھنے میں فرق رہا ہے یہ نہیں کہا تھا جو آپ کہتے ہیں میری غرض صرف یہ تھی کہ میں اسے اللہ کی یاد دلاؤں۔ جو اپنے اس بارود میں کامیاب ہو گیا تو میرے کامیاب بھی ہو سکتا ہوں اور اگر ہو سکتا ہوں تو کس توبہ سے اور کیونکر۔ صرف میری افسردہ خاطر اور غم کی یہ وجہ ہے۔ جو اپنے بیان کی۔ یہ شکر فرشتے خاموش ہوئے اور انہوں نے کچھ جواب نہ دیا۔ جب شیطان نے معمول سے زیادہ خاموشی کر لی تو اسے تعجب ہوا کہ یہ خاموش کیوں ہو گئے اور وہ دیکھا کہ انہوں نے ہاں نا کلمہ کچھ جواب نہیں دیا۔ یہ تمام باتیں شیطان نے اپنے محل میں سوچیں اور ان پر رد و قدح کی لیکن منہ پر نہ لایا اور گردن جھکائے خاموش بیٹھا رہا۔ فرشتوں نے غیورانہ طور پر خاموش ہوئے اور انہیں جواب دینے کا بل دیا۔ ہمارے خاموشی کی وجہ بتا دی کہ وہ توبہ سے تائب ہوئے۔

ہر قسم کی دولت و عظمت مجھے حاصل ہے لیکن جس بات کی کمی ہے وہ بہت بڑی ہے اور اسی نے مجھے تباہ کر دیا ہے۔ آپ کو تعجب ہو گا کہ وہ کی کس بات کی ہے جسے شیطان کو اتنا مضطرب بنا دیا ہے تو میں آپکی خدمت میں آزادی ملتے ہیں کہ وہ کی تعلیم کی ہے جو کچھ میرے ہم قوم کو آتا تھا وہ تو میں سے سیکھ لیا اب میں خدا کی ذات کا کچھ علم حاصل کرنا چاہتا ہوں اسی سے مجھ پر محبت ہے اور یہی میرا خاص مدعا ہے اگر آپ میری اس بارے میں کچھ مدد کر سکتے ہیں تو مجھے یہ بتا دیجئے کہ میں اپنے اس بارود میں کامیاب بھی ہو سکتا ہوں اور اگر ہو سکتا ہوں تو کس توبہ سے اور کیونکر۔ صرف میری افسردہ خاطر اور غم کی یہ وجہ ہے۔ جو اپنے بیان کی۔ یہ شکر فرشتے خاموش ہوئے اور انہوں نے کچھ جواب نہ دیا۔ جب شیطان نے معمول سے زیادہ خاموشی کر لی تو اسے تعجب ہوا کہ یہ خاموش کیوں ہو گئے اور وہ دیکھا کہ انہوں نے ہاں نا کلمہ کچھ جواب نہیں دیا۔ یہ تمام باتیں شیطان نے اپنے محل میں سوچیں اور ان پر رد و قدح کی لیکن منہ پر نہ لایا اور گردن جھکائے خاموش بیٹھا رہا۔ فرشتوں نے غیورانہ طور پر خاموش ہوئے اور انہیں جواب دینے کا بل دیا۔ ہمارے خاموشی کی وجہ بتا دی کہ وہ توبہ سے تائب ہوئے۔

معلوم ہو گئی ہوگی اصل یہ ہے کہ ہم تہا نہیں بات کر رہے تھے کہ کوئی توبہ نہیں تھا جس سے ہمارا کامیاب کچھ نہیں دے سکتے جب تک کہ اسیں خدا کی خدمت میں نہ جاتے۔

کہ شیطان ربانی عہد میں تعلیم کے لئے داخل کیا جائے کیونکہ اس کا حسن انہیں بہا لیا تھا اس کا اثر حالِ جبل میں لے آیا تھا اسکے چہرہ کی زراعت ان کے دل پہ لگی تھی ان کی شیریں گفتاری انہیں میٹھی معلوم ہوتی تھی اور وہ جانتے تھے کہ اس فطرت اس حسن اس جمال اس خوبی کا بچہ ضرور ربانی ذات صفات کی تعلیم حاصل کر کے خدا کے مقربوں میں گنا جائے مشکل صرف یہ تھی اور یہ ہی بہت بڑی تھی کہ وہ تدبیر بنانے میں اس لئے پس پیش کر رہے تھے کہ اگر کوئی بات ایسی بتادی کہ جو خلاف مرضی باری ہوئی تو آفت ہے اور جو کوئی بات ایسی بتادی جس میں اسے کامیابی ہوئی تو اپنی عقل و دانش اور محنت عقل ہونے میں نقص پڑتا ہے۔ شیطان فرشتوں کی اس طبعی ادب پر ان کو بغور ملاحظہ کر رہا تھا اس کی تیز نظروں برابر فرشتوں کی طبعی ادب پر پڑ رہی تھیں اور وہ دل ہی دل میں ہنستا تھا کہ میں نے انہیں کیسا اندب میں ڈالا ہے۔ فرشتوں نے بڑا ہیچ و تاب کیا یا مگر ان سے یہ عقدہ حل نہ ہو جب ان کی نورانی صورتوں کا جلوہ دہم پڑنے لگا اور وہ کسی پریشان سے دکھائی دیئے تو شیطان نے مسکرا کر ان سے دریافت کیا۔ میں اسے فرشتہ نہید جانتا تھا کہ صرف میری اس خواہش پر تم اپنے باک اور عقدہ دل پریشان کر دو اگر تمہاری سمجھ میں اس وقت نہیں

کہ آئے پہر دو چار دن میں اس کا جواب دیدینا۔ یہ شکر فرشتے اور یہی خلیفہ ہونے اور شیطان کی اس ڈھیل اور التوا ہے انہیں برا بھلا اثر نہ کیا۔ انہیں سے ایک بوڑھا فرشتہ بولا جو برا بھلا اور جہانمیدہ فرشتہ تھا۔ شیطان تو ابھی کچھ ہے نہ ہمارے فرائض سے بوری طرح آگاہ ہے نہ یہ جانتا ہے کہ ہم کیا کرتے ہیں اور کیوں کر کرتے ہیں نہ تو ہمارے علم اور واقفکاری سے علم رکھتا ہے اس لئے تو ہمیں دو چار روز کی مہلت دیتا ہے حالانکہ ہمارے لئے نہ مہلت کی ضرورت ہے نہ سوچنے کی نہ فکر کرنے کی ہم سب باتوں سے بے نیاز ہیں جو حکم ہوتا ہے ازادی سے کرتے ہیں سمجھ میں آتا ہے سمجھ لیتے ہیں نہیں سمجھ میں آتا یہ نہیں دریافت کرتے کہ اس میں ہید کیا ہے۔ اب اپنی نسبت جو تو سوال کیا یہ اور نوعیت کا ہے اس میں بڑے بڑے ہینے غصے۔ کوئی جن آج تک ربانی کالج میں داخل نہیں ہوا۔ ہمیں تجھ سے دلی الفت ہے ہم جانتے ہیں کہ تجھے ایسی تدبیر بتا دیں کہ تو اپنے ارادہ میں کامیاب ہو جس خوف یہ ہے اور اسی کا تذبذب ہے کہ اگر تو کامیاب نہ ہو تو اور ہمارے بہانی فرشتے ہمیں گے اور یہی خلیفہ کریں گے۔ یہ صبح چکر بانی کالج میں کوئی جن داخل نہیں کیا گیا لیکن ہمارے خالق کو سب کچھ اختیار ہے اور ایک آن میں سب کر سکتا ہے اگر تو اپنے اس ارادہ میں پختہ ہے اور

یقیناً ہے تو اس سے بہتر اور کوئی تفسیر نہیں ہے
کہ تو خدا کے حضور ایک عرض گزار بن۔

جوں ہی یہ بشارت وہ جواب تسکین آمیز لہجہ میں
سنا شیطان مارے خوشی کے کہل گیا اسکی باجھیر
کان تک گئیں اور وہ شاوان اور فرحان نظروں
میں تکتے لگا۔ اگلا کچھہرہ نورانی زامانی سے دیکھنے لگا
اور اب اسے یقین ہوا کہ میرا کام ضرور بن جاوے گا
ابنی اسی خوشی اور شادمانی کی حالت میں یہ کہا۔

اس سے زیادہ آپ میرا مدد نہیں کر سکتے جو اس وقت
 کی میں آپکا اتنا ممنون ہوں جتنا کہ کسی جن کی کئی ہزار
 برس کی ممنونی ہو سکتی ہے اب مجھے اس بات کا بھی یقین

ہے کہ اب مجھے کامل طور سے محبت رکھتے ہیں مجھ پر اب بھی
یقین ہو گیا کہ میرا کام بن گیا اب اس میں ہرگز فرق نہیں
آسکتا۔ مگر ایک کرید سی ہنوز میری طبیعت میں باقی ہے
اور ہر یہ الفاظ اس کی زبان سے نکلے اور ادھر ادھر سے
چہرہ کی تابانی میں فرق آگیا اور وہ مدہم پڑنے لگی
نرا ہٹ میں جو سُرخ مائل تھی خفیف خفیف ردی کی
افسردگی جھلک دینے لگی اور کینقد زلف کو بھی بُر زلف چہرہ
پر عیاں ہو گیا رنگ پر یوں ہی سی ہوائیاں اُڑنے
لگیں۔ فرشتوں نے اس کی اس صورت پر اسے نفرت کی

اور کہا کہ تو چاہے جیسا دنیاوی علوم کا عالم ہو لیکن
 سمجھ میں بخیرگی اور شانت نہیں ہے تجھے چاہئے کہ تپا
 صبر و تحمل سے ہر ایک بات کو دیکھ۔ اتنا بہرہ دے کہ

کہ جو کچھ خدا کی مرضی ہوگی وہ ہو کر رہے گا اس میں فرق
برابر فرق نہیں ہے جہاں یہ پہرہ سب استفادہ ہوا

بس پہرا مایان ہو جائیگا۔ اور نہیں اگر تو نے اپنی
ایسی ہی طبیعت رکھی تو ربانی مدرسہ میں جائیکے
قابل نہیں رہ سکتا۔ وہاں صبر کی ضرورت ہے
- اطاعت چاہئے - انکساری اور ہمدردی اس کا پتھر
کے لازمی امر ہیں جو جن یا فرشتہ انسان باتوں میں گڑی
حاصل نہیں کر لیتا وہ ہنسی اس مدرسہ کے احاطہ میں
نہیں جانے پاتا تیرا فرد اسی بات میں تغیر لگے گا
بے صبر اپن ظاہر کرتا ہے جہلا اس مزاج کا وہاں کیونکر
گزر ہو سکتا ہے ۰۰

بہ سننے ہی شیطان دم ساندہ گیا اور اس نے کچھ جواب
 نہیں دیا۔ بلکہ اپنی طبیعت کو قابو میں لانے کی کوشش
 کرنے لگا۔ تہوڑی دیر تک سکوت حاصل کیا اور
 پھر اپنی طبیعت کو ایک جگہ جمع کر کے ہوئے سپاہی
 فرشتوں سے یہ کہنے لگا۔ جو کچھ اسے بزرگ فر
 تو نے کہا اس میں ہرگز شک نہیں ہے یہ میں ہی تسلیم
 کرتا ہوں کہ جب تک رضا و تسلیم نہ ہوگی کبھی رانی مد
 کا کوئی نام تک نہیں لے سکتا۔ میری طبیعت و حقیقت
 مطیع ہے اور اس میں مطلق گلیہ ریث نہیں ہے اور یہ

مجھے بہرہ پہ ہے اور میں یہ خوب جانتا ہوں۔
جو چاہتا ہے کوڑا ہے جو چاہے گا کریگا
یہ بات حکومت کی اسی کو ہی سزا ہے

اگر یہ مطلب اپنے ذہن میں رکھ لیں تو صرف یہ کہہ سکتے ہیں کہ یہ مظلوم ہے کہ اس میں شوق ہے اور یہ ربانی مدرسہ میں داخل ہونے کے لئے بیتاب ہے۔ صرف یہ ظاہر کرنا تھا جب آپ واقف ہو گئے اب وہ اپنی مظلومہ بنیدگی لیجئے۔ ممکن ہے کہ صبر و شکیبائی میں فرق پڑ جائے۔ فرشتے بپارے ان باتوں کو کیا جانتے تھے وہ

محترم نور تھے اور شیطان میں بڑا جزواگ کا تہادہ اسکی باتوں کی فطرت کو کیونکر بچاں سکتے۔ گو ابھی وہ فطرت نہ ہوئی تھی کہ جسکی کچھ شکایت کیجاتی تھیں شکایتی سے دھوکے میں رکھنے کی عادت تھی اور آگے جھلک رہا سی نے اپنا روپ دوسرے رنگ میں بدلا۔ بوڑھے فرشتہ نے شیطان کے کندھے پر ہاتھ رکھا اور کہا کہ جو کچھ تو نے اپنی نسبت کہا ہے ہم پہلے ہی سے جانتے تھے یہ باتیں جو ہم نے تیرے شاہ کی میں وہ سب سچے ہوشیار کرنے اور اپنا فرض بھی ادا کرنے کی بابت تھیں پس اب ہم آخری الفاظ کہو والسلام کہتے ہیں کیونکہ ہماری ذیولہ کی انجام دہی کا وقت آ گیا ہے۔

شیطان کو اپنی کامیابی میں کوئی شک باقی نہ رہا تھا وہ جانتا تھا کہ زمانہ پہنچا ہے لیکن میری تدبیریں نہیں ہوں گی۔ اور اسے کمال طینان اور یقین تھا۔ جب فرشتوں نے ایڈیو کیا تو شیطان ادھم مٹھا اور کہا (مگر پیادہ تو بڑے فرشتہ کی طرف مخاطب ہو کر) کی اجازت طلب کی۔ شیطان نے اجازت دیکر

اتنا عرض کرنا مجھے اور ہے کہ وہ عرضی خدا کے دربار میں کس کے ذریعہ سے دی جائیگی۔ بڑے نے اس سوال کا فوراً جواب دیا کہ اسکا جواب آج کے تیسرے دن آکر دوں گا۔ یہ کہہ کر فرشتے صاحب تو شریف لیگے اور شیطان اپنے اس سیسے کے منارہ پر شاواں فرماں میبارا۔

یہ موقع شیطان کے سوچنے اور فکر کرنے کا بہت سوزوں تھا کہ کوئی اسکا مغل صحبت نہ تھا وہ آپ ہی اپنا حکمران تھا اور آپ ہی محکوم تھا آپ ہی سلطان اور آپ ہی رعیت تھا۔ اس حالت میں جہاں سننا حکومت کو پہنچتی تھی شیطان اپنی آئندہ قسمت کے افسانہ پر خوب غور و فکر کر سکتا تھا سلطنت کی اسے کچھ پروا نہ تھی اپنے ہمجنسوں سے وہ نفرت کرتا تھا اور اصلی آرزو اور دلی خواہش جو اسکے دل میں پیدا ہو رہی تھی یہ تھی کہ ربانی کالج کا برنسل جنرل فرشتہ کی طرح سے لیجے لے لے۔ کہہ اپنی نسل اجنبہ پر خیال کر کے یا اس ہو جانا تھا اور اسے یقین سا ہو جانا تھا کہ میں ہرگز داخل نہیں ہو سکتا کہہی خدا کی کریم بے نیازی قدرت

قوت کا خیال کر کے خوش ہو جانا تھا کہ میں داخل کالج ہو سکتا ہوں۔ تین دن شیطان کو رستہ دیکھنا ٹالم ہو گیا اپنے انہیں خیالات کی اودیٹورن میں میٹھا ہو جانا تھا کہ اتنے میں جو بدارنے و شک و پیکر اندیشے کی اجازت طلب کی۔ شیطان نے اجازت دیکر

چوہدرے نے اگر سلام کیا اور عرض کی کہ ایک سفیر
 اٹھان یورپ کے پاس سے آیا ہے اگر حکم ہو تو حاضر
 کروں۔ شیطان چاہتا تو نہ تھا کہ کسی سے ملے لیکن
 پہر ہی سفیر کا ملنا لازمی ہوا حکم دیا کہ بلاؤ۔ سفیر
 نے اگر آداب عرض کیا اور کچھ التماس کرنے کی اجازت
 چاہی حکم ہوا کہہ۔ وہ حکم ہوتے ہی یہ گویا ہوا۔ ہمارے
 شاہ نے اگر سلام شوق کہا ہے اور یہ درخواست
 کی ہے جو میں بلفظ عرض کرتا ہوں۔

ہمیں معلوم ہوا ہے کہ تم ربانی مدرسہ میں جہاں تک
 علیہ السلام پرنسپل میں بہرتی ہونا چاہتے ہو اور اسکی
 خبر ہو گئی ہے کہ فرشتوں نے تمہیں منظور کر لیا ہے
 یہ تقاضائے موانست ویرنہ و اتحاد قدیم تمہیں
 ہوں کہ بندہ زادہ کی بھی اجازت لیکر اسکو اپنے ہمارے
 یجا یا گروں میں رہتی رہتی مدرسہ میں بہرتی ہونے کا
 بہت شوق رکھتا ہے گو تمہارا سادہ بین اور طبع
 نہیں ہے پہر ہی اپنے ہمعصر سمجھوں میں کسی سے بہتر
 نہیں ہے گو میں دو تیر فرشتوں سے جو میرے دست
 میں سفارش کر اگر تمہارا ہی پیچ سکتا ہوں لیکن سب سے
 زیادہ بہتر یہ ہو گا کہ آپ اسے اپنے ہمراہ لیتے جایا
 کروں اور ہر ایک طبیعت پہلے گی اور ادھر وہ اگر خوش
 رکھ کر خود ہی برداشتہ خاطر ہو گا۔ مجھے یقین ہے
 کہ تم اپنی سعادت مندی سے میرے لئے کے بہرتی
 کرانے میں جان لڑاؤ اور جہاں تک ممکن ہو اس میں

پہلو تہی نہ کرو۔ جوں ہی یہ پیغام سنا شیطان کی
 سستی کم ہو گئی اور اس کے منہ سے یہاں سے چل گیا
 وہ سناٹے میں ہٹا بھاگا اور ادھر ادھر تک لگا کہ یہ
 بھٹا کیا ہے اور اسے جواب کیا دوں تیل نہ کیا کوں
 سے لہٹ لہٹا۔ پیش از مرگ و اولیہ کا مضمون ہے
 کہ یہی اپنی اسی پریشانی میں قاصد کی طرف دیکھتا ہے
 اور کہیں نہجی نگاہیں کر لیتا ہے حیران تھا کہ جواب کیا
 دوں۔ جب قاصد نے زیادہ بتایا دیکھی اور
 شیطان کو اس میں بے چین پایا تو وہ بہت ادب سے
 یہ گویا ہوا کہ حضور کی طبع اقدس کیا کچھ تامل
 چہرہ پر پریشانی عیاں ہے اور جو اس مدرسہ میں
 معلوم ہوتے کیا نصیب و شجناں کوئی مرض ہو
 تو لاحق نہیں ہوا یہ سکر شیطان لئے جواب دیا۔

نہیں میں اچھا ہوں مجھے کسی قسم کا مرض لاحق نہیں
 پریشانی ہے لیکن انکی وجہ اپنی طبیعت کی ناساز
 نہیں ہے بلکہ اپنے رفیق کی طبیعت کے بگڑ جانے
 سے عارض ہو گئی ہے۔

قاصد۔ متعجب ہو کر۔ کہ تار رفیق کیا میں اس
 اطلاع پاسکتا ہوں۔

شیطان۔ ماں کیوں نہیں تمہارا فرض ہے
 کہ تم اس سے عہد حاصل کرو۔ تمہارا قاصر بیض
 ہو گیا ہے۔ اسکا دل اُلٹ گیا ہے۔ اسکے دماغ

میں غلٹ لگایا ہے چونکہ میرے والد کا وہ لنگوٹیا یا
 ہے اسلئے مجھے ہی اس سے ایک طرح کا روحی تعلق
 ہو گیا اور یہی وجہ اس کے مرض بر میری پریشانی
 ظاہر کرنے کی ہے۔ یہ سنکر قاصد دم بخود ہو گیا اور
 اور بڑی دیر تک اس نے مطلق جواب نہ دیا بلکہ دل
 ہی دل میں بیچ و تاب کھاتا رہا اور سوچتا رہا کہ اب
 میں کس کا بدل اٹا ہوا سمجھوں اپنے آقا کا یا شیطان
 کا۔ بظاہر یہ عقلمند اور ہوشیار ہے کسی قسم کا مرض
 نہیں معلوم ہوتا لیکن باتیں دیوانہ پن کی سی کرتا
 ہے کچھ سمجھ میں نہیں آتا کہ یہ کیا بات ہے شیطان
 اسکی خاموشی اسکے ہر تکلف و تدبیر کو تاڑ گیا اور مجھ
 گیا کہ یہ میری بات کی تہ کو ابھی نہیں پہنچا اسی
 پریشان اور بے تابانہ لہجہ میں یہ دریافت کیا۔
 اے معزز دلچسپی کیا اب تجھے اپنے آقا کے دیوانہ پن
 میں شک باقی ہے۔ اسنے دست بستہ گزارش کی
 اگر جان کی امان پاؤں تو آزادی سے اسکا جواب
 دے سکتا ہوں۔

شیطان۔ تمہاری جان تمہیں غشی حکم ہر قسم کے
 کہنے کی سوائے کفر کے اجازت ہے مبادا تقدس
 ذات باری تعالیٰ کی شان کے خلاف کوئی لفظ نکلا
 اور تمہیں قتل کرنا پڑے اور جو کچھ اسکے سوائے میر
 کہنا ہو وہ کہہ دو تم بالکل آزاد ہو۔

قاصد۔ خوف زدہ پرند کی طرح اپنے کو سمٹ کر

حضور خداوند نعمت میں پناہ دے دیں کہیں۔ یہ ہو سکتا ہے
 اس خالق ذات کی نسبت کوئی ناشائستہ کلمہ میری زبان
 سے نکلے آپ تو مجھے پیچھے سزا دیں لیکن میں اپنی زبان
 آپ کا ٹکڑہ نہیں کروں۔

شیطان۔ ہاں یہ تو میں خوب جانتا ہوں لیکن
 صرف اضمیاط نہیں جانتا دیا گیا ہے ہمارے دربار
 کا قاعدہ ہے کہ جو کوئی ہمارے ہاں بنجام نیکر لگتا ہے
 اسے سبھا ضرور دیا جاتا ہے تاکہ وہ استواری سے
 پابند رہے اور ہماری تلوار اپنے خون میں رنگنے نہ
 جب تم مجھ سے وعدہ ہو اور خدا کرے دل سے یہی ہو تو
 تمہیں ہر بات کہنے کی اجازت دیجانی ہے۔ جو کچھ
 تمہارے دل میں آئے کہو تم مطلق آزاد ہو۔

قاصد۔ اس آزادی حاصل ہونے سے خوش ہو کر
 اور دلیرانہ لہجہ میں۔ کیا حضور نے میرے آقا کا مرض
 تشخیص کیا ہے۔

شیطان۔ ہاں تمہارے آقا کا مرض تشخیص کیا
 اگر تم ذرا ہی غور کرو گے تو تمہیں بخوبی کھل جائیگا
 کہ اسکی حالت قابل رحم ہے اسکا دل آلت گیا ہے
 خدا اسکو تندرست کر دے۔ اب یہی شیطان کی
 یہ گفتگو قاصد کے سمجھ میں نہیں آئی وہ پہر ہی بیٹھا
 بکا منہ کھولے ہوئے تھا اور

شیطان۔ معلوم ہوتا ہے کہ تم اس صبح تشریف
 برہی نہیں سمجھے میں نہیں جانتا کہ تم کیسے اس کے

ہو گیا ہے۔

قاصد شیطان کی زبان سے یہ رام کہا فی سکر سر دہنے لگا اور خاموش کھڑا رہا۔ شیطان نے جب معمول سے زیادہ سکوت دیکھا تو یہ سوال کیا تمہاری اس ناجائز خاموشی سے مجھے بھی وحشت ہوتی ہے۔ یہ بتاؤ کہ جو کچھ میں نے تمہارے آقا کی نسبت خیالات ظاہر کئے وہ کہا تک صحیح اور کہا تک غیر صحیح ہیں۔ تاکہ تمہارے خیالات کا بھی میں اندازہ کر لوں اور مجھے یہ روشن ہو جاوے کہ دیوانہ آقا کا ہوشیار قاصد آیا ہے یا دیوانہ۔

قاصد۔ میرے خیال میں صرف دو باتیں آئی ہیں چونکہ اجازت آزادی کی مل چکی ہے اس لئے زبان پر لانا ہوں۔ کیا تو حضور دیوانہ نہیں یا واقعی میرا آقا پاگل ہے۔ شیطان نے قاصد کا یہ بے بنیاد جواب سن کر سمجھ لیا کہ اس کا یہی دماغ اُلٹا ہوا ہے۔ لیکن پہر ہی منوانے کے طور پر یہ گویا ہوا۔ اسکی وجہ بتا کہ تو نے مجھے محزون کیونکر جان لیا اور بس۔

قاصد۔ اس میں بھی شبہ ہے یقینی امر کوئی نہیں ہے کہ میں کچھ عرض کر سکوں۔ جو کچھ حضور فرمادیں وہ بلفظ اپنے آقا کی خدمت میں عرض کر دیا اور مجھے کیا عرض میرا فرض رائے زنی کرنا نہیں ہے۔ صرف پیغام شادی کے کا فرض ہے۔

تو مرد مولانا بلخ باشندہ و پس ڈ

وزرا میں سے ہر جو اسکی طبیعت سے واقفیت نہیں رکھتے تمہیں تو یہ چاہئے کہ اپنے آقا کے اشارے سے پہچان جاؤ کہ یہ صحیح طبیعت ہے یا اسکی صحت میں کچھ فرق آگیا ہے۔

قاصد۔ اسی طرح پریشانی میں آنکھیں کھول کر۔ حضور ہی ارشاد فرمادیں۔ میری سمجھ میں نہیں آیا کہ یہ کیا بید ہے۔

شیطان۔ تم جانتے ہو کہ تمہارے آقا نے تمہارے ہمدست کیسا نامہ بھیجا ہے جو تم سے خود مجھے پرکھنا چاہتا ہے۔ کیا کسی عقلمند جن کا یہ خیال ہو سکتا ہے۔

رہبانی مدرسہ اور کیا بہرتی ہونا پہلا جہاں جبریل فرشتہ برنسل ہونگے وہاں انکے صاحبزادہ صاحبہ تعلیم پائیں گے آج تک اتنی مدت گزرنے لگی کہ یہی ایسا ہوا ہے کہ اسکی طبیعت میں یہ شوق چرا یا ہے۔ جہاں کرنے کی جگہ ہے کہ کجاہن کجا فرشتہ کہاں خاک کھائے کہاں آتش خیز شعلہ اپنے اُس کے کالج میں اسکو تعلیم نہیں دلاتے وہ ایسا عالم ہو گیا ہے کہ بغیر فرشتوں کے وہ تعلیم نہیں پاسکتا۔ اور اگر یہی میں یقین کر لوں کہ نہیں وہ اسی قابل ہے کہ تعلیم فرشتوں ہی سے پائے پسو ہی اگر اس میں ذرا عقل ہوتی تو وہ ضرور خیال کرتا کہ مجھے ربانی کالج کا کیا واسطہ اور میں اسے اپنے ساتھ لیجانے والا کون

اسے قاصد اب بھی تیرا سمجھ میں آیا کہ تیرا قاصد برا

شیطان - جواب دو طرح ممکن تھا کہ کیا تو تمہارا
آقا دیوانہ نہ ہوتا اور اگر وہ دیوانہ ہوا تھا تو مجھے بھی ملتا
بتا چاہیے تھا پہرہ ہی جواب با صواب ہو جانا اب
نہ میں دیوانہ ہوں نہ وہ ہوشیار ہے فغان الہی
ہوئے خوب فراغت پائی تو بس میری یہی تقریر
اس سے جا کر کہہ دینا۔ یہ شکر قاصد جلا گیا اور
شیطان کو تھوڑی دیر کے لئے معنوم چھوڑا۔
اب ہم بیان شیطان کو معنوم چھوڑتے ہیں اور
شاہ یورپ کی طرف توجہ کرتے ہیں کہ جب قاصد
وہاں گیا تو اس نے کیا کہا اور کیا جواب و سوال
کیا کیا تیریں ہوئیں۔
قاصد سخت پریشانی کی حالت میں اپنے شاہ ولی
یورپ کی طرف روانہ ہوا۔ دل میں کہتا جاتا تھا
کہ دیکھئے اسکا نتیجہ کیا ہوتا ہے نہ شیطان کا جواب
تسکین بخش تھا نہ اپنے شاہ کی درخواست قابل
تسلیم معلوم ہوتی تھی۔ اسی خوفناک تذبذب میں
غلطیاں و پیچاں اپنے شاہ کے دربار میں پہنچا
وہ انتظار میں ہمہ تن چشم پورا تھا جوں ہی اسکی
برشوق نظریں قاصد کی اندر وہ صورت پر پڑی وہ
شوق آگ جو بیت دیر سے روشن ہو رہی تھی بجھ گئی
دل بیٹھ گیا اور اسے یہ یقین ہو گیا کہ قطعی قاصد
ماریہ سنا جواب ملا ہے۔
خفت کے پاس جا کر قاصد نے جھک کر اپنے شاہ کو

سلام کیا اور بیٹھے اس کے کہ کچھ جواب دیتا راز
راز رونے لگا۔
شاہ - سخت حیرت زدہ ہو کر۔ کیوں خیر ہے تو
روتا کیوں ہے کیا شیطان کے دربار میں تیر کی کچھ
بے غرضی ہوئی یا تجھے کچھ مرض ہو گیا ہے یا رستہ
میں ٹوٹ گیا یا تیر کوئی رشتہ دار مر گیا۔ اس
کو سخت صدمہ پہنچے ہو چکا ہے کہ تو روئے
دیتا ہے دربار میں آج تک تیں سو پندرہ برس کا
عرصہ ہوا کہ تو کبھی بسولہ ہی نہیں دونا یعنی جہ۔
قاصد کی روئے روئے ہچکلی بندہ گئی تھی چاہتا
تھا کہ اپنی ہچکلی تھا کہ کچھ عرض کروں لیکن جوں جوں
شاہ دریافت کرتا تھا رونا برابر چلا آ رہا تھا۔ شاہ
نے دق ہو کر حکم دیا کہ اسے دوسرے خاص کمرہ
میں لجاؤ اور کچھ دیر تک اسکو اپنی حالت پر چھوڑ
جب اسکی طبیعت درست ہو جائے تو وہیں اسے
روئے کا سبب اور شیطان کا جواب دریافت کرو
حکم ہونے ہی وندہ خاص کمرہ میں پہنچی تو اٹھا کر
لیگئے اسکو ہر طرح تسکین دی اور اسکی حالت کو دیکھ
کیا۔ جب قاصد کی زاری کا اختتام ہوا اور اسکی
ہچکلی تھپی تو وزیر نے ایک زبان ہو کر دریافت کیا
کہ تم اتنے بڑے عجب و کار اور عاقل ہو کر ایسے بیٹھا
کیوں ہو گئے شاہ زیادہ متیاب ہے اور دیکھنا
کا جواب سنا چاہتا ہے۔ ہمارے خیال میں ضرور

تہ جنہوں سوار ہے یا کوئی اند معنی مرض یا اسلاحتی
 ہوا ہے کہ بغیر نہیں معلوم ہوتا مگر ہمیں اسکی خبر
 اطلاع ہوگی۔

قاصد نے مشکل سے اپنے کمر بنصال کر کہا۔ افسوس
 کہ ہمارا شاہ دیوانہ ہو گیا۔

وزیر۔ جیہن ہو کر اور آنکھیں بھاڑ کر۔ سارا آقا
 نامدار و لئے یورپ۔

قاصد۔ ہاں ہمارا آقا سے نامدار والی یورپ۔ قاصد
 کی اس دیوانی بات کو وزیر نے سخت سخر کے ساتھ
 سنا اور انہیں یقین ہو گیا کہ یہ دیوانہ ہو گیا ہے۔ وہ دوسرے
 ہوئے اپنے شاہ کے پاس آئے اور یہ عرض کیا حضور کا
 خیال صحیح تھا بے شک وہ دیوانہ ہو گیا ہے۔ شاہ کو یہ
 دیوانہ ہونے کا اتنا رنج نہیں ہوا جتنا یہ رنج ہوا اس نے
 جنون کی حالت میں خبر نہیں کی تھی کہ ہوگی کہیں
 مطلب کو ساتھ نہ کر آیا ہو قاصد تو گیا جو لہے میں ہا
 اپنی بات گردنے کے لاسے پڑ گئے جو در حوال قاصد کے
 جنون پر اسے یقین واثق ہو گیا یہ بات خیال میں تھی
 کہ قطعی ہے شیطان کے آگے جنون سے بائیں کی ہوگی
 شاہ یورپ کر سخت پرانگی حاصل ہوئی اور اب اسے
 لازم ہوا کہ اسکی خلائی کرے پہلے اس نے ایک اور
 قاصد بھیجا جا تا لیکن جب یہ خیال آیا کہ کہیں یہ وہا
 جا کر اٹلی سیدھی نہ اٹک آئے اسلئے اس نے پیغم
 ارادہ کر لیا کہ اپنے ہی بیٹے کو قاصد بنا کر بھیجے۔

یہ خیال اس کے دل میں پک گیا اور آخر اس نے خوب
 سمجھا کہ ہوا کر اپنے فرزند ارجمند کو روانہ کیا۔ شیطان
 کی سنو کہ قاصد کے جانے کے بعد اس پر کیا گزری۔

شیطان کے آگے سے جب قاصد چلا گیا ہے اور جو
 نے اگر یہ عرض کی ہے۔ کہ شہر
 سوئے شاہ شد دماغ بردا کشت
 شتابندہ چوں برق آتش فشاں

تو شیطان کی جان میں جان آئی۔ پہلا خیال ہوا اس کے
 دل میں آیا اپنی ناکامی کا تھا۔ اسے یقین ہو گیا تھا کہ شاہ
 یورپ ضرور کچھ راولا لایا گیا اور یہ میری بیہوشی اور
 تری اور ذاتی صفات اس سے مقابلہ کرنے میں سب
 جاتے رہینگے ایسی خراب حالت میں کہی بھیجے اس در شہ
 ہیچا منظور نہ کرے گا اور آخر میں سخت ناکام
 ہو کر مینہ رہونگا۔ اب کوئی تدبیر ایسی کرنی
 چاہیے کہ شاہ یورپ خود بخود اپنے ارادہ سے
 باز آئے اور اس خیال میں رہا تک بخت ہو کر
 اس سے بغض ہو کر کہا ہی جائے کہ تو اپنے
 بیٹے کو ترائی کالج میں بھیج تو ہی وہ اٹھارہ ہی
 کرے۔ یہ بات سخت مشکل تھی اور اسکا کوئی
 پہلو درست نہ بیٹھتا تھا۔ یہ اسی شش رنج میں
 تھا کہ شاہ یورپ کا صاحب زادہ خود اپنی
 سنکر اس کے پاس آیا۔ معمولی ادب آداب
 اور تعلیم و تکریم کے بعد پہلی بات

جو اچھی شکل وہ یہ تھی۔ میرے والد کو بہت افسوس تھا کہ انہوں نے ایسے قاصد کو آپ کے دربار میں بھیجا کہ جو دیوانہ تھا انہیں اسکے جنوں کا مطلق علم نہ تھا اور اسے نہ جانتے تھے کہ یہ ایسی دیوانہ دار باتیں آپ کی خدمت میں پیش کریگا۔ میرے والد کو اپنے مطلب ساقط ہو جانے کا اتنا افسوس نہیں ہے جتنا آپ کے رنج ہونے کا ہے یہ انکے رنج کی پوری شہادیت ہے کہ میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں جو کچھ اس معاملہ کا تعلق خصوصاً میری ہی ذات سے ہے اسلئے یہ مناسب سمجھا گیا کہ میں آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر جو کچھ عرض کرنا ہے بیان کروں۔ یہ سنتے ہی شیطان بہت خوش ہوا اور اُسے اس بات کا باقیں ہو گیا کہ وہ اچھی دیوانہ تھا اسنے اپنی طرف سے کچھ کر رہا تھا۔ یہ باتیں سن کر وہ شاہ پورپ ایسا دیوانہ نہیں ہوا کہ وہ شیطان نے اپنے لڑکے کو بانی اسکول میں تعلیم دینے کے لئے بھیجے کی آرزو کرتا۔ وہ تمام خوبی تفکرات اور فانی آلام جو اتنی دیر سے اسکی طبیعت میں عارض ہو رہے تھے یک لحظہ دور ہو گئے اسکا دل خنداں اور کھلے ہوئے پہلوں کی طرح کھل گیا۔ آنکھوں کی بے بسا نہ حرکت اور ان کا امتشا جاتا رہا۔ دل کی دھڑکن بھی کانور ہو گئی اور ہر طرح چین چان نظر آنے لگا۔ آنکھوں شاہ پورپ کے بیٹے کو گلے سے لگایا اور کہا میں پہلے ہی جانتا تھا کہ شاہ پورپ نے یہ باتیں کہیں نہ کی ہوں

وہ ایک جہان دیدہ و تجربہ کا شخص ہے ممکن نہیں کہ اس سے ایسی باتیں معرود ہوں۔

لڑکے کا باشندہ جو بھلیٹ اچھی کے موجود تھا تھا وہ یہ امر سخت افسوس کے قابل ہے کہ آنکھوں اس دیوانہ اچھی نے اتنی دیر تک ایسی سخت جاگند نیون میں رکھا ہم آپ کی بہت کچھ معافی چاہینگے اور اپنے رنج کا جو تاوان آپ مقرر کریں میرے والد کی گورنمنٹ اسے ادا کرنے کو موجود ہے ہمارا فرض ہے کہ باہم اتحاد قائم رکھیں نہ کہ اپنے بچشم نو جوان شاہ کا دل آزرہ کر کے مفت میں دو سلطنتوں میں کشیدگی پیدا کریں جتنی زبردست معافی کر ممکن ہو سکتی ہے میں آپ سے اس امر کی ہاتھتا ہوں کیا آپ معافی کریں گے؟

شیطان:- نہایت خوشی میں معافی کرتا ہوں تاوان کی بابت جو آپ نے فرمایا یہی تاوان کافی ہے کہ میرا زال غم ہو گیا اور اپنے خوراک سکا تر و دکیا معاملہ کو زیادہ طول نہ کھینچے دیا۔ بلکہ اسکے خلاف میں آپ کا ممنون ہوں کہ آپ نے میری تسلی کر دی خدا کی اس سلطنت میں سرسہری بڑائے اور آپ کو علوم مختلف کی چاشنی چھائے۔

شہزادہ:- چونکہ کہ آخر لڑکے کا کا قبول ہونا محض آپ کی کوشش پر موقوف ہے۔

یہ کچھ شہزادہ نے کچھ دیر کے لئے سکوت کیا اور شیطان خاموشانہ اس درخواست کی خطر پر غور کرنے لگا

وہ تمام خوشیاں جو لمحہ کے لمحہ سے ہو گئی تھیں انہیں
یہ ہر کی ہونے لگی اور اس نے اپنے یقین کو غلط فہمی کے
زنگ سے آلودہ پایا۔ دل میں فکر کرنے لگا کہ اس قدر
کسے یہ معنی نہیں ہیں جو میرے دماغ میں مشعل بجلی کے
کڑک گئے بلکہ اسکی غرض شاید مجھے بڑھنے کی ہوگی لیکن
پھر خوف کے مار سے یہ دریافت نہ کیا کہ تمہارا اس سے
مطلب کیا ہے خیال یہ تھا مبادا کوئی یہی صورت پیدا
ہو اور جو کچھ ہم سمجھ میں غلط ثابت ہو اور پھر ہمیشہ کے
لئے ایسی دنا کا می ہکنا رہنا پڑے شیطان اس
خیال سے بھی بہتر جاننا کہ روئے سخن بدل دیا جائے
اور ادھر ادھر کی باتیں کر کے اسکو رخصت کر دیا
یہ سوچکر شیطان نے یہ دریافت کیا۔ انتظام سلطنت
کی کیا کیفیت ہے غنیم کا اتو کچھ خوف نہیں ہے
رومی سرحدوں میں سرکشوں کا کیا زور شور ہے
فوج کس قدر ہے اور وہ حالت امن میں کیا کام دیتی
ہے فوجان شہزادہ سلطنت کی باتوں میں ڈوبا ہوا
تھا اور اسے ان معاملات سے زیادہ دلچسپی ہی ہوتی
تھی شیطان کی چال میں کچھ دیر کے لئے آگیا اور
بخوشی یہ جواب دینے لگا۔ جب سے ہنے اپنی فوج کو
چار حصوں میں تقسیم کر کے سرحدوں پر مقرر کر دیا
ہے تہ شاہ روم کا خوف بالکل جاتا رہا ہر چند میں
اسکا خوف رہتا ہے کہ کہیں وہ رنگ نہ لائے لیکن
ہماری فوج کی روز افزوں ترقی ہمارا برا برا اطمینان

کر رہی ہے کسی نسل میں ذایسی شائستہ فوج ہوتی
نہ اسکی اتنی تعداد بڑھ رہی اور نہ اسکے ساتھ اتنی فوج
کی گئی۔ جن لاکھ سے چالیس لاکھ فوج ہو گئی ہے
سا مان حرب کی یہی اس قدر ترقی ہے کہ چالیس لاکھ
فوج کی ضرورت کسے ہتھیار ہمارے اس جدا موجود
رہنویں رسد کے لئے ہی پورا بند و بست کر لیا ہے
بوزہ اور ناتوان ایک سپاہی ہی آپ چالیس لاکھ
ذبانیں سب دل چلے ہاؤر مرد میدان میں رزم
اور بزم کو کیاں جانتے ہیں گھوڑوں کی پشت
یہی ان کے پہلوں کے ریشمی بچھونے میں غرض
وہ معاشرت جو ایک سپاہی کو خوشوار غادتی ہے۔
ہماری فوج کو نصیب ہے وہ آسماں پر اس آسانی
جنگ کر سکتے ہیں کہ جسے زمین پر ان سے بہتر کسی سلطنت
میں ایسی خوشخوار فوج نہیں ہے فوج کی اتنی بھی
تعریف کرنے سے غرض شہزادہ کی یہ بھی تھی کہ شیطان
خوف میں آجائے اور پھر جو کچھ ہم کہیں اس سے
سرتابی نہ کرنے پائے۔ شیطان گواہی فوجان کچھ
ہی تھا لیکن ہزار تجربہ کار مدوں کا ایک تجربہ کار اور
ہزار گرگ باران ویدہ کا ایک گرگ باران ویدہ تھا
وہ اس تعریف لشکر کی فطرت کو خوب پہچانتا تھا اور
اسے معلوم تھا کہ یہ صرف میرے دہلائے اور کچھ خوف
میں مبتلا کرنے کے لئے کہتا ہے۔ اپنی شہزادہ پانی
پوری قدر ختم نہ کرنے پایا تھا کہ شیطان نے مجھ سے

پڑی ہوئی اور وہ اس میں غلطی نہ کیا اور وہ ہرگز
 اس خیال میں متفکر نہ دیکھے میری اپیل کی سماعت
 شیطان کہا شک کرتا ہے۔ گھنٹہ بہرنگ دو نو
 گونگی ہڑپ کہیل گئے اور ایک دوسرے سے کچھ
 دکھانے لگا۔ بڑی دیر کے بعد شہزادہ کی ہر سکوت
 ٹوٹی اور وہ گویا ہوا اسے خداوند نعمت کیا میری اپیل
 آپنے کچھ توجہ کی۔ آپ کا سکوت میرے لئے مودہ کر
 زیادہ سخت ہے میں آپ کے پاس فریادی آیا ہوں
 لیکن آپ خود متفکر معلوم ہوتے ہیں۔ اس کی وجہ دیا
 کرنے کی میری مجال نہیں ہے پھر میں اس پر ریت
 کرنے کی جرات کر سکتا ہوں کہ آپ کو کس چیز نے ایسا
 متفکر بنا دیا۔

شیطان مجھے فکر اس بات کا ہے کہ میں تمہارے
 ساتھ کیا کروں اور کیونکر تمہاری مدد کروں جو کچھ
 میری قدرت میں ہے اس سے مجھے انکار نہیں۔
 تم اپنا مطلب صاف بیان کرو تو معلوم ہو۔ شیطان
 نے یہ بات جان پر کہیل کر کہی تب بدب سے ہنس پڑی
 ہے کہ معاملہ صاف ہو جائے شیطان سمجھ نہ گیا تھا
 کہ جو کچھ ملے گا وہاں ہی یہ شہزادہ کہے گا پھر
 ہی خیال یہ تھا کہ شاید اس کے خلاف اس کا مدعا
 بین مذہب جن میں رہنے سے نتیجہ۔ اسی پر ورجا
 میں ڈرنے ڈرتے آخر شیطان نے صاف کہہ دیا کہ
 اپنا اصلی مطلب کہو۔ یہ موقع شہزادہ کے لئے

اپنی باتوں کے انہار کر نیکا اچھا تھا چنانچہ شہزادہ
 یہ کہنے لگا۔ پہلا اپنی جو حضور انور کی خدمت میں
 حاضر ہوا تھا میں ایک بار افسوس کرنے پر پھر افسوس
 کر کے کہتا ہوں کہ اس نے اپنے مجنونانہ خیالات
 سے خبر نہیں آپ کے دربار میں کیا کیا کچھ یہود
 گوئی کی ہوگی وہ تو آپ جیسا رحیم دل اور مخلص طرح
 شاہ تھا کہ اسکی ہر گستاخی پر اسے سزا سے موت
 نہ دی ورنہ وہ اور کسی چوٹی سی چوٹی راست
 میں جا کر ایسی گستاخی کرتا تو وہاں سے زندہ بچتا
 محض ناممکن تھا۔ صرف چند باتوں کے عرض کرنے
 کی اسے ہدایت کی گئی تھی اور بس وہ معاملہ بہت
 طویل طویل نہ تھا۔ اس درخواست کا خلاصہ تو

یہ ہے کہ آپ کی مہربانی کی درخواست کی گئی تھی۔
 اور وہ مطلوبہ مہربانی یہ تھی کہ میرے والد میری
 خواہش سے مجھے ربانی کالج میں داخل کرنا چاہتے ہیں
 آپ سے بہتر اور کوئی وسیلہ نہیں ہے اور سکی ہی نہیں
 اطلاع ہو گئی ہے کہ ان کے اس آپ کا نام پر وائے چار
 ہو گیا ہے کہ آپ وہاں جا کر تعلیم پائیں میرے والد کی
 تو فرشتوں سے اتنی راہ و رسم نہیں ہے کہ وہ
 آزادی کوئی درخواست کر سکیں اس لئے ضرور ہوا
 کہ اپنی اس آرزو کے پورا ہونے کے لئے آپ سہارا بنیں
 اور اپنے پیسوں کی توقع کا پورا کرنا اور انہار کر لینے میری اس
 بیانات آرزو اور چیلے اشتیاق پر نظر کریں تو آپ پر یہ بخوبی

کہل جائیگا کہ میں ربانی کالج میں داخل ہونے کی کئی
 بڑی قابلیت رکھتا ہوں میں نے تو یہاں تک نہیں
 لی ہے کہ جان ہی جاتی رہے یا سلطنت ہی میرے
 ماتہ نہ گئے ربانی کالج میں ضرور پہنچوں گا۔
 دست از طلب نذارم تا کام جاں بر آید
 یا تن رسد سبحانایا جان ز حق بر آید
 جوں ہی شیطان نے یہ تقریر گوشتار کی وہ دل میں
 سوچ رہا تھا کہ اس پر اس پیرا سے الٹی لکھوں
 اداں بنایا جاتا ہے جو کیا ان ہی الفاظ میں اس
 ہی کہتا تھا گو طرز بیان اسکا اور سو۔ سخت مسترد
 تھا کہ کیا جواب دوں اور کیا کروں بڑی دیر کے فکر
 کے بعد یہ گویا ہوا مجھے آپ کی یہ تقریر سن کر سخت رنج
 اور میں افسوس سے کہتا ہوں کہ اپنے میری نسبت
 جو کہ مشابہ ہے وہ بالکل صحیح نہیں ہے میری کیا مجال
 ہے کہ میں ربانی درس گاہ کا دل میں خیال ہی نہ کروں
 یہ کس منہ سے کہنے آپ سے جا کر لگا دی پر وہ اندر سے
 کام کا جاری ہو جاتا اور ہر میں یہیں آجے سلفیہ
 رہتا۔ یہ نری بے بنیاد باتیں میں آپ خود خیال
 کر سکتے ہیں کہ جنوں سے فرشتوں کی کیا نسبت وہ
 نور میں اور ہم لوگ آتشی ہیں۔ کس کی مجال
 ہے جو فریال ہی ربانی مدرسہ کا اسکے۔ اول تو
 اب تک میں داخل نہیں ہوا ہوں اگر یہی فرض کروں
 کہ مجھے اس درس گاہ میں داخل ہونے کا شرف حاصل
 ہو گیا ہے تو اس سے یہ کہاں لازم آتا ہے کہ بلاغہ کہ
 حکم میں نہیں ہوں لیجا کر داخل کر دوں۔ اگر تم نہیں
 ہو لیکن خوب سمجھ سکتے ہو کہ ربانی درس گاہ میں آج تک
 کوئی جن بھی نہیں ہوا ہے۔ ہماری سرشت ہی ایسی ہے
 کہ ہم ان میں گہل ل سکیں بچہ نسبت خاک را با عالم پاک
 وہ باتیں کرو کہ جسے علاوہ نقصان وقت کے نقصان
 جان تصور ہوتا ہے میرے پاس تو اتنی دھڑلے کی
 ضرورت ہی نہ تھی اگر اپنے ہی مہتراں سلطنت کو صحیح
 کر کے یہ رائے ظاہر کرتے تو تم خود دیکھ لیتے کہ وہ نہیں
 کیا جواب دیتے۔ جن کو جا کر کہتے تھے اپنی حیثیت کی باتیں
 کرے۔ رہیں جو بڑوں میں اور خواب دیکھیں محلوں کا۔
 (یہ ہو) طرف نظارہ خورشید نثار و شبنم
 شبنم تشنہ کجا چشمہ خورشید کجا
 اسکے بجائے اگر تم مجھے یہ درخواست کرتے کہ مجھے بڑا
 دیا کرو تو کچھ مضائقہ کی بات نہ تھی اور جب تم ہر
 خیال میں رہی نہیں لاتے اور ایسی جگہ جانا چاہتے
 ہو کہ جہاں تم ہرگز نہیں پہنچ سکتے تم سے زیادہ کوا
 اندیش اور کون ہو گا۔ اسے شہزادہ قدر خود شناس
 ۔ تم مجھے لازم ہے کہ اپنی ان خواہشوں کا اظہار کسی
 کسی سے نہ کرو اور نہ ہر شخص دیوانہ کیسا اور پھر تجھے
 دیوانہ لوگ بنا دیں گے۔ دنیا میں تیرا رہنا مشکل
 ہو جائیگا۔ خوف یہ ہے کہ تو اپنی جوانی سے آخر ہمت
 نہ دھوئے۔ تیرا ماپ ضعیف ہو گیا ہے اس میں اتنی

عقل نہیں ہے کہ وہ تیری جوانی پر ترس کہہ لے اور سوچے کہ جرات میں تے اوٹھائی ہے آئلوہ کہا صبح ہے تو اگر اپنی حلی - دینی دنیوی - رومی - جسانی بیہودی چاہتا ہے تو میرے کہنے پر عمل کر۔ گریس ہی تیری طرح ایک سچہ ہرن لیکن پیر ہی تجھے بڑھا ہوا ہوں اور مجھ تیری نسبت تجھ پر ہی بہت ہے شب و روز سلطنت کے معاملات مجھے بیگتائے پڑے ہیں یہ وجہ تجھ کا رنجائے کی بہت بڑی ہے اور اس کے علاوہ مجھے تیرے ساتھ ایک دلی محبت ہے میں نہیں چاہتا کہ تو ناکام ہو اور یا دوسری کا دست گریبان ہو کر فنا ہو جائے۔ بقلائے دولت و علم و عزت صرف اسی پر ہے بشرطیکہ تو یہی بھیجے کہ اپنی باپ کو دیوانہ بنا کر مطلق العنان چھوڑ دے جو کچھ وہ کہے اس پر سرگرد عمل نہ کیا جائے۔

سوائے اس تدبیر کے اور کوئی صورت تیرے پہلے پہولنے کی نہیں نکل سکتی - مختصر یہ کہ جو کچھ تیرا باپ کہے تو سمجھ لے کہ وہ بمنوانہ یہ باتیں کرتا ہے ابھو اسکا ارادہ ربانی درسہ میں بھیجنے کا ہے کل کو وہ سخت باری پر حملہ کریگا کہ مجھے ہی ایک کو نہ اس پر میشنہ کوٹے ایسے شخص کو جو خدا کے ساتھ جنگ کرے اور وہ کرے اسکو ختم کیا سمجھو گے لامحالہ اسے دیوانہ کہو گے بس سمجھ لو کہ ربانی درگاہ سے تعلق پیدا کرنے کا ارادہ سخت باری تمہارے پر حملہ کرنے کے

خیال سے کم نہیں ہے - جو کچھ میں نے تم سے کہا تمہاری سمع خاشی تو ضرور ہونی ہوگی لیکن ساتھ ہی اسکے اطمینان بھی ہو گیا ہو گا کہ جو کچھ شیطان نے کہا ہے اس میں سر مو تفاوت نہیں ہے جو کچھ میں نے تمہاری خدمت میں عرض کیا میری ہمدردی اور اخوت کا نقشہ اُتارتا ہے - اگر اب بھی تمہاری سمجھ نہ آوے تو مجھ طرح تم کہوں میں حاضر ہوں مجھے تمہاری مدد کرنے اور تمہارے ساتھ کام کرنے میں کچھ عذر نہیں ہے اگر میرا سگا بھائی ہوتا تو اسکی ہی اتنی خاطر داری کرتا جتنی کہ تمہاری کی ہے - جو کچھ میری فہم ناقص میں آیا پیش کیا گیا آگے تم جانو اور تمہارا کام -

یہ تعجب انگیز گفتگو شنہ اودہ نے بہت غور سے سنی جب تک شیطان کہتا رہا وہ برابر سر و منتہار رہا اور گفتگو اورادہ شیطان کی سریلی اور پراثر آواز اسکا شیریں اور لطیف لہجہ غضب ہی کا جادو و بہرہ اور طلسم انگیز تہا شنہ اودہ تو شنہ اودہ اگر خود اسکا بائج تھا تو شیطان کی گفتگو پر فریفتہ ہو کر اسکی ہر ایک بات تسلیم کر لیتا خود دراصل دیوانہ نہ تھا لیکن گفتگو میں وہ تاثیر تھی کہ تھوڑی دیر کے لئے خود دیوانہ بن جاتا - شیطان جب اپنی گفتگو ختم کر چکا تو اسے شنہ اودہ کی صورت پر غور میں نظریں دوڑائیں اور یہ دیکھنے لگا کہ آپورا تھرا ہوا یا اس نے کچھ کر دیا

گر وہ اسکی صورت کی کتاب میں یہ دیکھ کر خوش ہوا
 کہ تقریر نے امید سے زیادہ اسے اپنا گردیدہ بنا
 یا ہے اب وہ اپنے پہلے خیال پر افسوس کر رہا ہے
 اور معذرت چاہنے کو ہے۔ شہزادہ ابھی پشیمان
 ہو رہا تھا اور شہر مندرگی سے دم بخود تھا کہ شیطان
 موقع دیکھ کر بہرہ یوں اُٹھا۔ میں اسکا شکریہ
 ادا کرتا ہوں کہ تھنے میری تقریر کو بغور سنا لیکن
 ساتھ ہی اس کے مجھے یہ تردد ہے کہ آیا تم نے
 اس سے کوئی نتیجہ حاصل ہی کیا یا نہیں۔ مجھے یہ
 ہے کہ تم اسکا جواب شافی مجھے عنایت کر دو گے
 مجھے اس جاننے کا فخر بخشو گے کہ تم نے میری تقریر
 سے اپنی آرزو کیا تک کامیابی کی ہلکنا رہائی۔
 یہ سُنتے ہی شہزادہ بسور نے لگا وہ ہر چند اپنے
 ضبط کرنا چاہتا تھا لیکن اس کی آنکھوں سے آنسو
 نکل ہی پڑے اور وہ اپنی اسی جہر جہری آواز
 میں یہ کہنے لگا۔ دو باتوں کا مجھے بہت صدمہ
 ہے اسی سے میرا دل میٹھا جاتا ہے اور بے اختیار
 مجھے رونا چلا آتا ہے پہلی بات تو یہ ہے کہ ہمارا
 اس چھوٹا نا خواہش اور درخواست سے آپ کو
 سخت رنج ہوا دوسرا رنج یہ ہے کہ میں حد سے
 زیادہ خفیف ہوا کیونکہ میں یہ خوب جانتا ہوں
 کہ بچا درخواست سُنتے سے جیسا ایک حاقل کے
 حل پر صدمہ ہوتا ہے اسکا اندازہ بھی مجھے بخیر
 ہے کہ اس صدمہ کا جو کچھ غراب اثر اس کی روح پر پڑتا ہے
 آپ بیشک ہمارے بڑے ہمدرد ہیں آپ کی تکلیف کا
 سوا اسکے میں کیا دیکھتا ہوں کہ ہمیشہ کے لئے آپکا
 غلام بن جاؤں اور اب اپنے باپ کی نہ خود صورت دیکھوں
 نہ اپنی دیکھاؤں۔ آپ کی تقریر کے ایک ایک لفظ کو
 بغور سنا اور مجھے تحقیق ہو گیا کہ جو کچھ آپ نے فرمایا ہے
 اس میں سرتغافوت نہیں ہے۔ میں اس ناشدنی
 خواہش سے دست بردار ہوا اب جو کچھ آپ بتاویں
 میں کرنے کو موجود ہوں۔ اس سے زیادہ شیطان
 کی خوشی کا باعث ہو گیا ہو سکتا تھا کہ اس نے اپنے
 دشمن کو اپنی چکنی چٹری باتوں سے مغلوب
 کر لیا۔ شیطان اپنی اسی سر فرشتانہ اور ستانہ حالت میں
 اٹھا شہزادہ کو گلے سے لگا لیا۔ پیشانی پر بوسہ دیا اور کہا
 کہ تو مجھے ٹھکانے کر چھ اس امر کا کچھ سوچ نہیں ہے کہ تو نے
 محض ایک بے نیوہ گفتگو مجھے کر کی یہ تیرے باپ کی نافرمانی
 کا تصور ہے تو اس خطا سے بالکل بری ہے بر مجھے
 اس کے مقابل میں خوش ہوں کہ تو نے عقل کی بات
 کو سمجھا اور اس پر خود کیا شہزادہ نے اپنی اسی خفت آب
 کو اب عمر میں مجھے برابر بخشو گے
 لیکن آپ کی زرنگی قابل تسلیم ہے اور بیشک میں نہ مانگا
 آپ کی تابعداری سے کہی یا نہ مانگا اس ناشدنی حکام کی بجا
 گریا جو فرید یا میں ہمارا حلقہ گوش ہو کر ہونگا سب میں آپ کے
 سجاوڑی احکام پر مستعد ہوں جو کچھ حکم ہو وہ کوں

شیطان - اگر تم میری بات ماننے ہو تو میں تم پر ایک اعلیٰ درجہ کی ترکیب بتانا ہوں جو تمہارے اس سلطنت کے حق میں کبھی کام کر سکتی ہے۔ بشرطیکہ تم نے اسے سمجھا اور اس پر عمل کیا۔

شہزادہ - گزر گزرا اور بہت ادب سے۔ میں آپ سے عرض کر چکا کہ کچھ حضور فرمائیں گے اس پر عمل کرنا میں اپنا باعث زندگی سمجھوں گا۔

شیطان - بس اس قدر چاہئے کہ تم مجھے اپنا ہر دسمبکھ میری تقریر گوش گزار کر کے اس پر عمل کرو اصل یہ کہ تم اپنے والد کے پاس جاؤ وہ تم سے ضرور دریافت کریں گے کہ کیا کرتے ہو تم یہ جواب دینا کہ مجھے ربانی درس گاہ میں تعلیم پانا ہی منظور نہیں ہے وہ لاکھ کچھ سبب دریافت کرے لیکن تم سوائے دلی نافرمانی اور کوئی سبب نہ بنانا کیونکہ اگر تم نے وہ ہی تقریر کی جو میں نے کی ہے تو ناحق جبک جبک ہوگی تمہارا اب باپ بچہ ہوگا ہر تقریر کی اصل ہوگا اور پھر خبر نہیں کہ اتنا تک تو بچہ کی

گی اس لئے بہتر اور انسب یہ ہے کہ تم اپنے دل ہی پر اس کو ڈالو اور کوئی بات دوسری نہ کہو۔ بظاہر اپنے بچہ کی اطاعت کر دلیکن دل میں اسے دیوانہ سمجھو اس پر سیر کرتے رہو۔ کوئی بات کہتے وقت کہ تم اسے اپنے ذہن میں خوب غور سے نہ سوچو کہیں عمل کرو کہ باپ کے آگے یہی نہاں سے نکلتا چلائے کہ جو حکم۔ اگر تمہارا باپ کو شخص کرے کہ یہ وہ نہیں میرے پاس ہے تو تم

ہرگز نہ کہتا اور باپ کے حکم کی تعمیل میں ہی کوتاہی نہ کرنا نہیں ان دو متضاد باتوں کو منکر تعجب ہو گا لیکن غور کے بعد سب تعجب جاتا رہیگا یعنی تمہارے والد نے حکم دیا کہ شیطان کے پاس جاؤ تم نے تعمیل حکم کی اور دارالخلافت سے روانہ ہو گئے رستہ میں سے پہرہ اور اودھڑاؤ ہر دو چار مہینے قیام کر کے چلوئے دیوانہ جا کر کہہ دیا کہ ہم جو آئے وہ دریافت کر چکا کہ کیا کیا باتیں ہوئیں تم مجھے اسکی بابت بذریعہ خط کے اطلاع دے دو گے بس میں لکھ کر بھیج دیا کروں گا۔ ماں جب یہ باتوں تو مضائقہ نہیں خواہ چلے آیا کرنا۔ غرض جو بہتر تدبیریں تمہاری سمجھ میں آویں زمین آسمان ایک جہاں لیکن تم اسے کر کے ہی رہو کوئی بات ایسی نہ کرنا جس سے تمہارا باپ خد یہ سمجھ لے کہ بیٹا مجھے دیوانہ جانتا ہے تمہارا ظاہری بڑاؤ اس سے ہی زیادہ ادب کا ہو چکا اب کرتے ہو۔ اسکے لئے یہی بہت ہے کہ تم اسے دواؤ اور سوداؤی جانتے ہو۔ اس سے زیادہ میں اور کچھ نہیں ہوں میرے خیال میں یہی نصیحت تمہیں بہت ہے اس لئے تم ایک مذہبی شخص ہو۔ میری اس سادی سیدی تقریر سے ہزاروں مطلب نکال سکتے ہو مجھے زیادہ کیا سے غرض کیا ہے۔

شہزادہ نے شیطان کی اس تقریر پر کہ وہ چاہتا ہے کچھ دیر تک کہتا رہا اور پھر سلام کو کہے بغیر ہوا۔ شیطان اپنی اس فحش ہی پر سہلانہ سا مانتا تھا۔ یہ مانتا

کون بہ بکرا دو بیٹے آتا اپنے کو خود مبارکباد دیتا اور پھر
سجائے کہ خصم کو خوب زیر کیا۔

اب ہم شیطان کے ذکر کو جذبات سے لئے اور تھوڑے

ہیں اور پیر اپنی توجہ شہزادہ اور اس کے باپ شاہ کی طرف
بمذول کرتے ہیں جس سے یہ کہل جائے کہ شہزادہ نے

وہاں جا کر کیا کیا اور دونوں باپ بیٹوں کی کوئی کمزوری

شہزادہ اپنے باپ انھیں کرتا ہوا اور شیطان کا

ہمدردانہ گفتگو کا ممنون ہوتا ہوا اپنے دارالخلافہ کی طرف

روانہ ہوا اسے یہ یقین ہو چکا تھا کہ میرا باپ میرا اس

دیوانگی کی حالت میں خیر خواہ نہیں ہے اور وہ یہ بھی

سمجھتا تھا کہ خوش قسمتی سے مجھے شیطان جیسا ہمدرد

مل گیا اور نہیں محض ناممکن تھا کہ میری جان بچتی۔

جب وہ دارالخلافہ پہنچا تو سیدنا اپنے باپ کے پاس

چونکہ شیطان کا حکم تھا کہ اسی صورت نہ بنانا کہ جس سے

رجحش پائی جائے اس لئے اسے بڑے تباہ اور بے

باب کو بھجوا دیا اور خوش و خوش منت کو بہ دیکر اپنی جگہ

برگیا۔ شاہ نے اپنے بیٹے کی یہ حالت دیکھ کر اندازہ

کر لیا یہ ضرور کامیاب ہو کر آیا ہے خوشی میں دریافت

کرنے لگے کیا کہو شیطان سے کیا نہیری تمہاری دھوا

آگ سے متغیر کر گئی۔

شہزادہ۔ وہ چاہے منظور کرے یا کرے لیکن خود

میرادل ہی رہا ہی درگاہ میں تعلیم حاصل کرنا کو نہیں چاہتا

یہ سندر بڑا شاہ جو تک بڑا اور کیا کہ لے بد نصیب

یہ تو کیا کہتا ہے۔

شہزادہ۔ میں چاہے خوش نصیب ہوں یا بد نصیب

لیکن میرادل چاہتا ہی نہیں کہ میں رہائی کا لچ نہیں

چھو کر تعلیم پاؤں۔

شاہ۔ آخر اس کا کوئی سبب ہی۔ یا ملا وجہ تیرا دل چاہتا

شہزادہ۔ کوئی وجہ نہیں ہے میرادل قدرتی طور

پر اندر سے نہیں چاہتا۔ یہ کہہ کر شہزادہ نے رخصت

چاہی اور جانے کو تیار ہو جا جب وہ جانے لگا تو شاہ

نے متعجب ہو کر کہا کہ شیطان کی گفتگو کی یہ عجیب تھا

ہے جو شخص اس کے پاس جاتا ہے دیوانہ بن جاتا ہے

یہ بات کیا ہے میں نے پہلے اپنے ایک اعلیٰ درجہ کے کزن

سلطنت کو بھیجا وہ بھی دیوانہ بن کر گیا اور تو اس وقت

شوق میں گیا تجھیں بھی جنوں کا لطف آ رہا ہے۔

شہزادہ۔ میں تو دیوانہ نہیں ہوں اگر حضوری مجھے

دیوانہ ہی سمجھتے ہیں تو میں دیوانہ بن لئے کو تیار ہوں

یہ تقریر سن کر بادشاہ کو اپنے بیٹے سے خوف معلوم ہوا

اس نے زیادہ گفتگو نہ کی اور اسے رخصت کر دیا اور

اپنی سخت فکر میں رہا کہ شیطان نے اپنا افسوس غضب کا

ان دونوں پر ڈالا۔ اس نے دل میں خیال کیا کہ

میں خود اسکے پاس چلوں اپنی اصلی حالت ظاہر کروں

بلکہ اچھیوں کی پوشاک پہن کر اسکے آگے جاؤں اور

یہ کل کیفیت اپنی آنکھوں سے ملاحظہ کروں کہ وہ کیا

کرتا ہے جس سے ہر شخص مجھ کو اس نجات ہے۔ لیکن

اس ارادہ کا مانع یہ خیال آیا کہ اگر اس نے پہچان لیا تو سخت مشکل پڑے گی پہل میں یہ خیال گیا کہ فرشتہ جلسہ میں اسے مجھے سرسری طور پر دیکھاتا اور پسپا ہو جاتا ہے بہت گزر گیا اب میری صورت بھی بدل گئی دوسرے میں الجھوں کے لباس میں ہونگا بھلا ان صورتوں میں مجھے کیا پہچان سیکے گا۔ دل میں پرہیز و ہم آہنگی خلاف مشورہ ہر کام کرنا سخت ندامت دیتا ہے اور بوڑھے وزیر سے اسکی بابت ضرور کچھ مشورہ کرنا چاہیے۔ خود بذریر سے بدرا اپنے بوڑھے وزیر کو بلا لیا اور اپنا ارادہ پیش کیا وہ ٹھکر سہ دینے لگا اور یہ گرا ہوا اسے شاہ جب تک تجھے یہ نہ معلوم ہو جائے کہ اسے ان دونوں سے کیا گفتگو کی تو ہرگز شیطان کے پاس جانیں کا قصہ کیا تو نہیں دیکھتا کہ جب اتنا بڑا عاقل شخص دیوانہ بن گیا جو پہلے الجھی بنا کر بھیجا گیا تھا اور تیرا بیابا بھی علی بن ابی طالب دیوانہ ہو گیا پہر تو کس برتنے پر جاتا ہے اگر خدا نخواستہ تو دیوانہ ہو گیا تو پہر سلطنت ہی تیرے حواس کے ساتھ رخصت ہو جائیگی۔ بادشاہ اپنے وزیر بادگیر کی گفتگو ٹھکر بہت خوش ہوا اور یہ کہنے لگا کہ کوئی ایسی تدبیر کرو کہ الجھی اور شہزادہ دونوں صاف صاف کہہ دیں کہ شیطان نے انہیں کچھ بڑی بڑی باتیں اور کیا کیا باتیں کہیں۔ الفتنہ وزیر نے ان دونوں کو چھینٹے دے دیے جو کچھ اصل کیفیت تھی دریافت کر لی اور ساتھ ہی اسے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ اگر شہزادہ اسے یہی کہے تو

جب بھی وہ ربانی کالج میں بہرتی ہوگا۔ اس سے تمام امیدوں پر پانی پھر گیا اور وہ بابوسی کی صورت میں جلوہ دینے لگیں۔ اب ہم وزیر شاہ شہزادہ الجھی کو اسی تذبذب اور ادھیڑ میں چھوڑتے ہیں۔ اور یہ شیطان عیاں اللعنتہ کا ذکر کرتے ہیں۔

شیطان کو اس قدر خوشی تھی جتنی ایک محمد سلطان کو ہوتی ہے اب وہ اپنی فتح دیکھ کر چاروں طرف بے شمار ہوا ناصرانہ نظروں سے نگ رہتا اور خوش تھا۔ اسی سرخوش حالت میں فرشتہ کا وہ وقت آگیا جس میں وہ اقرار کر گیا تھا کہ بعد مشورہ کے تجھے خدا کی درگاہ میں عرضی لکھو اگر لیاؤنگا۔ شیطان بیٹھا ہوا رستہ ہی دیکھ رہا تھا کہ فرشتہ آجود ہوا اس نے پیار سے شیطان کی پیشانی کو بوسہ دیا اور کہا خوش رہو تیری کاریابی کی صورت نکلی معلوم ہوتی ہے۔ میں نے جس سے مشورہ کیا اس نے تیری کاریابی کی مجھے امید ہی دلائی اب تو ایک عرضی بدرگاہ۔ الفتنہ لکھ میں اسے پیش آؤنگا اور وہاں کئی فرشتے جو اس باجلال ذات سے زیادہ تعلق رکھتے ہیں تیری سفارش کریں گے۔ شیطان کے جسم میں ایک اور تازہ وح شادمانی کی پہو کی گئی۔ اسکی آنکھوں میں غشی کلانڈا جلوہ دینے لگا اور وہ بشادمانی فرشتے کے پیروں پر گر تا ہی تھا کہ فرشتے نے روک لیا اور تیوی بدل کر کہا میں تجھے کہتا ہوں تھا کہ جب تک تو سنجیدہ نہیں ہوگا

یہ ناممکن ہے کہ توراں تعلیم پائیکے خدا ہی کی ذات بعدہ کہ جو الفاظ اپنے قبر سے لئے استعمال کئے ہیں ان سے کرتے کے قابل ہے کسی کے آگے سوائے خدا کے گردن تیری شان بہت ارفع اور اعلیٰ ہے اسلئے میں تیرے جہان کا نام ہی کھڑے آئندہ تو مجھے یہ عہد کر کہ کہی کسی کے خواستگار ہوں کہ ان ناچیز اور کم درجہ الفاظ کو جو خدا آگے عہدہ تو مسجد گردن ہی غم نہ کیجیو ورنہ سخت منصف زبان کو تو نے عطا کئے ہیں نظر حقارت سے نہ دیکھے گا ہو گا اور تیری ایسی گت بنے گی کہ لوگوں کو جس سے عبرت تیرے جلال نے گو میری خطرت میں ایک نذر جہاں دیا ہو گی اور پیر تو گونا گونا کر محال دیا جائیگا۔ یہ سکر شیطانی لیکن میں یہ نہیں جانتا کہ یہ نذر کیا چیز ہے اسکی اہمیت کا ہے لگا اور اسے بزرگوار کر فرشتے سے جو بزرگوار اور بزرگوار کیا ہے اور اسکی بھیجے کہا شک تعظیم کرنی چاہیے تو مجھے دیر سے عالم کی تقریر کے بعد یہ عرضی لکھی گئی جو ہم بعینہ معلوم نہیں اور یہ ہو سکتا ہے پھر ہی اسکے علم حاصل کر چکا دیر سے ذیل کرتے ہیں۔

رہا

تیرا ایک ناچیز بندہ تجھے کچھ التجار کہتا ہے گو وہ التجا اسکی حیثیت سے بہت بڑی ہے لیکن تیرے آگے ہر شوق قدموں سے جلوں یہ میں خوب جانتا ہوں کہ اسکی کچھ حقیقت نہیں۔ محض تیرے گرم کے بل پر تیری ذات بابرکت کے سوا ہر ایک نفس اگر تیری کن تیری وحی کے زور پر پڑے ہی یہ جزات کی ہے بشرطیکہ اور یافت کرنا چاہے اور لامحدود زمانہ تک وہ اپنی جگہ تو اسے بغور سنے اور پھر میری عرضی پر حکم کیے گو میں ام میں کہا گئے پھر ہی تیری ذات و صفات کی ذرا سی اجنتہ میں سے ہوں لیکن تیری صفات کے علم پر نیکی ہی باریکی کو نہیں پہچان سکتا یا انہہ ایک اندر وئی شوق مجھے اپنے رتبہ اور مرتبہ سے گرا کر کو کھلانا چاہتا جو میری طبیعت میں پیدا ہوا ہے اگر یہ میں نہیں جانتا ہے کہ میں ربانی کالج میں تعلیم پانے کے لئے بہر تیری کیا تھا کہ کیوں پیدا ہوا ہے اور کس نوعیت کا ہے وہ مجھے تیری رحمت اور عظمت کا دائرہ اس سے زیادہ اور گزرتا ہے کہ میں تیری ذات کا اپنی عقل اور فطرت کے ساتھ بہت زیادہ وسیع ہے جسکا میں خیال کر سکتا ہوں۔ کچھ حصہ لوں چاہے میں قاصر ہی رہوں اور قسطی کر میں اپنی اس درخواست کو اپنی حیثیت سے ہزاروں کہ میں قاصر رہونگا کیونکہ تیری ذات و صفات نامحدود بلکہ لاکھوں درجہ زیادہ بہت ہوں لیکن تیری نگہ میں میں اور میں محدود عقل کا ہوں محض ناممکن ہے کہ اسکی کچھ ہستی نہیں۔ مجھے امید ہے کہ تیری درگاہ سے چہیز نامحدود کو گاہرے گئے۔ یہ الفاظ جن میں عرضی کو واپس نامکام نہ آؤنگا اور اپنی مراد پاؤنگا۔ میں جانتا کہ میں ہوں ابھی عرض کر چکا ہوں کہ یہ حالت نقص

میں لیکن میں اس سے اسلئے معاف کیا جاسکتا ہوں کہ تو نے ہماری زباں میں ایسے الفاظ پیدا ہی نہیں کیے کہ جنہیں لفظ نقص ملایا جوتا۔ معاذ اللہ میں تجھ پر ایسا نہیں قائم کرتا بلکہ یہ عرض کرتا ہوں کہ تو نے ہماری فطرت کے مطابق ہمیں زبان دی ہمیں عقل دی ہمیں قابلیت دی تاہم وہ مادہ بھی ہماری ذات میں مضمر رکھا کہ ہم اس سے ترقی کے زینہ پر چڑھ کر تیری وحدت کے ہر فضا میدان کو دیکھ سکتے ہیں۔ تیری بے نیازی پر تنگیہ کر کے یہ دلوں العزیز کی ہے جو میری ذات سے ہزاروں کوسوں ہے۔ شاید کہ میری بغیر برآر دہر و بال غفا گرد۔ تیری ایک نظر کا میدان ہوں اور اوس میں میرا بیڑا رہا ہے۔ شہرِ نظر کی جہد کر دیا پار بیڑا اور اپیش دس کا نہ ہو کہ تیرے پہلے مجھے اپنی ہستی پر ایک نظر کر کے ایک ارادہ میل کیا ہونے سے یا دوس ہو گئی تھی لیکن جب تیری صفوں کو خال گیا تو خود بخود ہمت ہوئی اور دل نے یہ حد تک شہر قدم آگے بڑاؤ ہمت کے پائل آگے بڑاؤ ہمت کے میں زیادہ اس عرض کو طول دینا نہیں چاہتا اس لئے کہ اسکو ہی میں اپنے خیال میں بے ادبی جانتا ہوں گو یہ میں بخوبی تیز کر سکتا ہوں کہ تیری ذات ان سب باتوں سے بے نیاز ہے۔ مختصر خدا داشت یہ ہے کہ میں اپنے حرمِ مملکت کے خلاف مگر تیری پر جلالِ قہر سے بے نیاز ذات کے ہر دوسہ پر ربانی کلج میں بہر ترقی ہوتا

چاہتا ہوں اور بس۔ یہی میری آرزو ہے اور یہی میرا دعوہ ہے۔ گو مجھے اور تیری بابرکت ذات کے فی مناسبت نہیں ہے۔ میں اس قدر تو ہو سکتی ہے کہ تجھ ایسے قہار جبار سلطان کا میں بندہ اور کتر بن گیا میں سے ایک اونے بندہ ہوں درحقیقت نسبت کچھ نہیں ہو سکتی اور نسبت قائم کرنی سخت بے ادبی ہے لیکن پہر وہی باوجود اس بے نسبتی کے بہت بڑی نسبت ہے اور اسکو وہ ہی نفس جان سکتا ہے کہ جو تیری نظر رحمت ہے تیری رحمت کے ہر دوسہ ہر میں اس عرض کو صرف دو خواست کے طور پر ختم کر کے بیہوش رہا میں ہنا پسند نہیں کرتا بلکہ پہلے ہی سے تیری قبولیت کا ممنون ہوتا ہوں اور اپنی امید پر کامیاب ہو کر اپنے ہچشتوں میں سر بلندی حاصل کرتا ہوں۔ اور اسی اپنی عرضی ختم کرتا ہوں۔

آن چشم دارم از نظر بندہ بردورث
کو عین التفات بریں عرض بنگری
یہ عرضی ختم کر کے شیطان نے فرشتہ کو سنائی فرشتہ شیطان کی یہ قابلیت دیکھ کر بہت خوش ہوا اور اسنے وہ عرضی دیکھ کر شیطان کو سلام کیا اور سیدنا خدا کی درگاہ میں پہنچا۔ اور بہت ادب سے وہ عرضی پیش کی گو خدا کو یہ تہم باتیں پہلے ہی سے معلوم تھیں مگر قانونِ قدرت کے مطابق ہر ایک بات ظہور پذیر ہوتی تھی۔ جس فرشتے عرضی پیش کی تھی اسی کو بڑھنے کا حکم ہوا ہوں یہی ہے

بڑھ کر شافی فوراً حکم کھایا کہ شیطان کالج رٹائی میں داخل
 لیا جائے اور اسکے ساتھ ہر قسم کے مراعات ہی ملحوظ
 رکھے جائیں۔ کسی فرشتہ کی سفارش کرنے کا یہی موقع
 نہ آیا۔ جو فرشتہ عرض لگیا تھا وہ پیچھے قدموں ہٹ کر
 واپس آیا اور شیطان کو اسکی خوشخبری دی شیطان

مارے خوشی کے پہولان سما یا فوراً اپنی کل سلطنت کا
 چارج شاہی خاندان کے ایک شخص کو دیکر رٹائی کالج
 کی طرف معہ فرشتہ روانہ ہوا۔ کالج میں جو فرشتہ
 بہر قی ہوتا تھا اس کے لئے مبارکبادی کی صدا میوٹا
 طرف سے بلند ہوتی تھیں اور ہر فرشتہ چیز دیتا تھا۔
 شیطان کے لئے ہی یہی ہوا آسمان پر مبارکبادی کا
 وہ غل شور مچا کہ الاماں۔

ہم لفظوں میں شیطان کی خوشی کی پوری کیفیت بیان
 نہیں کر سکتے۔ اسلئے اس باب کو یہیں ختم کرتے ہیں

تیسرا باب

اس عایشان کالج میں جو بستم نور بنا ہوا تھا صدائے شرم کی
 جماعتیں تھیں ہر ایک طالب علم نمبر وار چڑھایا جاتا
 تھا گو شیطان اپنی قوم میں بہت بڑا عالم تھا اور شیطان
 تمام وارج علوم طے کر لئے تھے لیکن یہاں بجد نواں طلبہ
 میں وہ شہیا یا گیا۔ جہاں یہ تعلیم ہوتی تھی کہ خاموشی
 رہنا چاہئے اسی کی بجد خوانی تھی۔ شیطان نے بہت
 شوق سے اس جماعت میں داخل ہونا پسند کیا اور متواتر

میں شعر مرار بوج خاموشی الف با تا بنشت اول
 کہ در دسر زبانت وز خاموشی ست در انشت
 جسدن پہلے پہل مجھے سبق دیا ہے اور وجد گنیر
 خوشی مجھے ہوئی ہے میں بیان نہیں کر سکتا
 میں یہ سمجھا کہ اس سے زیادہ بس اور علم کیا ہوگا
 جب تک کہ دوسرا سبق نہ پڑا میں ہی سمجھتا رہا بس
 مجھے تمام جہاں کا علم آگیا اب ضرورت ہی کیا رہی۔
 جب دوسرے سبق پڑھنے کی نوبت آئی تو میرا پسلا

خیال نہایت بوج اور بجزائرت ہوا اور میں یہ سمجھا کہ وہ جو کل پڑا تھا اس کے آگے کچھ بھی نہ تھا جو آج پڑا ہے پھر مجھے یہ سرخوشانہ سرور ہوا کہ جو کچھ اصلی علم تھا مجھے اب اس سے زیادہ ممکن نہیں لیکن تیسرے دن کے ہونے لے اسکو پیر ویسا ہی بوج اور بجزائرت کر دیا جیسا پہلے دوسرے نے کر دیا تھا۔ شیطان کی یہ تقریریں شکر فرشتہ بہت ہنسنا اور یہ کہنے لگا تم سچ کہتے ہو تمہارا یہ خیال نہیں ہے بلکہ جو فرشتہ کہ پہلے بہرتی ہوتا ہے وہ پہلی ہی جانتا ہے لیکن چند باتیں میں تمہیں بتا دیتا ہوں کہ جو ربانی کالج کی زندگی میں ان سے بہت مدد ملے گی پہلے تو تم یہ بتاؤ کہ تم نے دنیا سے قطع تعلق کر لیا یا ابھی شیطان۔ اُسیدن سے قطع تعلق کر لیا جب سے کہ میں دماغ سے آیا ہوں۔

فرشتہ۔ ظاہری قطع تعلق کر لیا یا باطناً۔ سلطنت اچھی معلوم ہوتی ہے یا اس مدرسہ میں تعلیم پانا۔

شیطان۔ نہیں نہیں ہرگز نہیں سلطنت اس کے آگے کیا چیز ہے میں تمام جہان کو ایک جے سے ہی نہیں غور دتا میں نے دنیا سے دلی تعلق قطع کر دیا ہے اگر اب کوئی مجھے یہ کہے کہ تمام جہان پر تم حکمران ربانی کالج چھوڑنے پر ہو سکتے ہو تو میں کہی چھوڑتا تو چھوڑنا سکا لیال ہی دل میں نہیں لاؤں۔ اب تو میں یہاں بہرتی ہو گیا ہوں مجھے یحییٰ ہی سے دنیا اور دل دنیا سے نفرت ہی اسی لئے میں یہاں آئی کی آرزو کر رہا تھا۔

اور پہلا اب وہ خیال کو سوں ہے اگر مجھے یہاں سے کوئی مکان لچا ہے تو میں مزا قبول کروں لیکن یہاں کبھی نکلوں نہیں۔ یہ تقریر شیطان کی شکر فرشتہ بہت خوش ہوا اسکو گلے سے لگایا اور کہا خدا دلوں کے حالات بہتر جانتا ہے تیری اسی فطرت ہی پر تو خدا عرضی دیکھتے ہی فوراً حکم دیدیا ورنہ محض ناممکن تھا کہ جن فرشتوں کے کالج میں اتنی مدت دنیا میں رہنے کے بعد بہرتی کیا جائے۔

شیطان۔ اپنی اسی خاموشانہ آواز میں حقیقت میں وہی دلوں کا حال بہتر جانتا ہے۔

فرشتہ۔ سچے اور یہی ایک خوشخبری سنا دیتا ہوں کہ تو جن ہونے پر فرشتہ لکھا گیا گو تیری اصلیت نہیں ہے نہ بدلے گی لیکن فرشتہ کے نام سے بکارا جائیگا۔ یہ ہی ایک بہت بڑی عزت ہے جسکے حاصل کرنے کا فخر تجھے ہی کو حاصل ہوا ہے ہر شخص اس فخر حاصل کرنے کا مجاز نہیں سچا جاتا۔ یہ خوشخبری اس قسم کی تھی کہ شیطان ایک سال ناچتا گرا بچہ دن کی خاموشی کی تعلیم لے اسے اسباچپ کر دیتا تھا اور اس قسم کی مسائت اس میں بہرہ دی نہی کہ وہ دل ہی دل میں تو خوش ہوتا لیکن ظاہری صورت پر کوئی نشان بخیرانہ شادمانی کا دکھائی نہ دیتا جب فرشتہ نے یہ بشارت سنا تو شیطان کی صورت کی طرف دیکھا تو دماغ محض خاموشی اور متین سکوت پایا صرف شیطان نے اتنا کلمہ ضرور کہا کہ تمہارے ہر قسم کے

زیادہ اس کی زبان سے نہ نکلا۔

کینے پہان کے۔

یہ حالت دیکھ کر نیک بناد نرانی فرشتہ اور ہی خوش ہوا اور یہ کہنے لگا میں تیرے لئے ایک ادب ہی پیشیں گونی کرتا ہوں کہ تو تمام فرشتوں سے زیادہ بہت جلدی تری کر لگا اور تجھے کوئی ہی نہ پہنچے گا۔

اسپر ہی شیطان نے سوائے شکر کے اور کچھ نہ کہا جو حالت تھی جس کی توں بنی رہی فرشتہ کو ان جسدہ خصائل پر شیطان سے ایسی دلی الفت ہو گئی تھی کہ اسکو بہت پیار ایسے لگا۔ اور شیطان کی بات پر جان و دل سے فریفتہ تھا۔ کبھی اسکی پیشانی پر برشتہ اور کبھی اسے بنگلی کرنا کبھی دعا دینے لگتا اور کبھی پیشیں گونیوں کی بہر مار کر دیتا۔ یہ بتا باد عاتیں فرشتہ کی محبت کا تقاضا تھا۔ اسکے بعد فرشتہ نے بہت شفقا نہ عینیں کیں اور وہ شیطان کے لئے خصوصاً بہت دھچپ اور مفید ثابت ہوئیں فرشتہ ہر روز کے سکون کے بعد کہنے لگا۔

نہاری سعادتمندی۔ سلامتی عقل۔ نیک طبیعت اس امر کی شہادت دیتے ہیں کہ تمہیں سبھانے کی کچھ ضرورت نہیں ہے جو کام تم کو گئے اپنی پاکیزہ فطرت کے لحاظ سے مناسب کر دے پھر ہی سامر بہر اور خوشا ہو گا کہ جو کچھ میرے خیال میں ہے صرف نہاری بہتری کے لئے میں ظاہر کر دوں خواہ ان باتوں کو تم پہلے ہی سے جانتے ہو یا اب میرے

شیطان۔ دو لفظی جواب میں۔ میں کچھ ہی نہیں جانتا اور آپ کی عنایت سے سب کچھ جان جاؤں گا۔ شیطان دراصل ایک نوکمر بوئے کی کوشش کرتا تھا اور دوسرے اسے اس بات کا ہی رکھ رکھاؤ کرنا تھا نہ کہ فرشتوں کی فہرست میں میرا نام کتنا گیا ہے ایسا نہ کہ کوئی لفظ خلاف شان فرشتہ میری زبان سے نکلیں فرشتہ۔ سنو پیارے۔ شیطان جو کچھ میں کہوں اسکو بخور سنو اور دیکھو میں کیا کہتا ہوں۔ اسکا تیسرے بخوبی علم ہو گیا ہے کہ یہ مدرسہ جہاں تم نے تعلیم پیکا قصد کیا ہے بالکل نوزکنا ہوا ہے اور اس نور میں خدا کے جلال کا ایک چمکا رہی آئینہ ہو گیا ہے اسلئے جو شخص اس کالج میں داخل ہو اسکو یہ خیال کر لینا چاہیو ہی سب کا معبود ہے اسکے آگے کسی کی ہستی نہیں ہے اسی کی ایک ذات بندگی کے قابل ہے جو کچھ تم کا کر دو ہرگز صلہ کے امیدوار نہ رہو بلکہ یہ سمجھو کہ ہم اپنے

فرائض کی انجام دہی میں مصروف ہیں اسکی جلدی اس بنیاد پر نہیں کہ ہم اسکے حکم سے کرتے ہیں بلکہ اپنا فرض سمجھ کر عبادت کر داور پورا اسکے صلہ کی خواہش کر د جو سوانح تمہارے سامنے خواہ کیسے ہی تعجب انگیز نہ لگے ان کو دیکھ کر جبران نہو بلکہ اپنے خدا سے لا بنال کی حمد کر داور یہ کہو کہ تو اس سے بھی کر دوں درجہ زیادہ کر دے ہر آن نئی صحت میں پیدا کر سکتا ہے۔ تم جتنی

کہ کسی چیز کو نظر نہ کرے۔ شیطان کی یہی پالیسی ہے کہ خدا کی لامحدود قدرت کو محدود کیا جائے اور ایک دوسرے سے اپنے بات چیت کے جلال کی باگلی دیکھنی جائے۔ تسلیم کرنا اور سنا پہچاننا کہنا اور یہی آخر تک تمہارے کام آئے گا۔ یہ خوب سمجھ لو کہ خدا کے ہاں کسی ذات اور خاندان کی قید نہیں ہے۔ صرف جو ہر ذاتی عین دربار میں ہر کہا جائے گا کہ ہر اہل بلا اس ایک سر پر عظمت کا تاج رکھ دیا گیا۔ اسے پیارے شیطان تو ایک ہونہار سچہ ہے تو جانتا ہے کہ خدا تیری نیک طبعی پر تجھ کو قدر چاہتا ہے۔ شیطان - جلدی سے بات کا شکر - بہلا میں بیچارہ کیا جانوں وہی اپنے علم کی باریکیاں بہت جانتا ہے۔ فرشتہ - تجھے خدا کو بہت محبت ہے اور اس محبت کی وجہ ہے کہ عرض دیکھتے ہی حکم دیدیا کہ اسے ربانی کام میں لے لیا جائے اور اس کے لئے مراعات ملحوظ خاطر رکھی جائیں۔ گو میں نے سفارش کا یہی بندوبست کر لیا تھا لیکن وہاں اسکی نوبت ہی نہیں آتی۔ یہ تمام ربانی تدبیریں اس امر کی پیش گوئی کرتی ہیں کہ اسے پیارے شیطان تو ہی لیکن اس سے کام دوسرے اعلیٰ بنے گا۔ یہ پیش گوئی زرخشتہ کی کچھ ایسی دہتی کہ اب یہی وہ متانت نہ سکوت کے ہم کنار ہوا کہ ہر اہل ہر تفریق فرشتہ کے لئے لگ گیا اور یہ ہے لگا خدا اپنے پیارے آپ ہی ہر شے کے لئے لگ گیا۔ لیکن صرف اس ہو کے سے اسے غصہ آیا کہ شیطان پر دانت پسنے کا کوئی استحقاق حاصل نہ تھا۔ اس کے لئے اس کے لہجے اور بیٹے کو دیتا تھا۔ شاہ نے اسے غصہ دیا ہے میں کس قابل ہوں کہ جو مرتبہ اسے غصہ دیا ہے اس کی حالت میں اسے بیٹے کو بلایا اور کہا کہ تو نے کیا کیا اس کی فکر کر سکوں بلکہ میرا فرض یہ ہے کہ اسکی ہر حرکت شیطان نے نیچہ دھوکا دیا۔ تو اسکا بہت مستعد

تھا اور تو نے صرف اسکے بہکانے سے یہ عہد کر لیا تھا کہ ربانی کالج میں میں بھی نہیں داخل ہو گا اب میں تجھے دریافت کرتا ہوں کہ جو کچھ شیطان نے تجھے کہا تھا وہ غلط نکلا یا صحیح۔ اب شہزادہ کو بھی اقباس کال ہو گیا کہ شیطان نے مجھے دھوکا دیا اس نے پُرجوش الفاظ میں کہا اسے معزز باپ جو کچھ تو حکم دے وہ میں کروں بیشک اس نے اپنی سحر آمیز تقریر سے مجھے دھوکا دیا تھا اور اسپر میں کچھ ایسا فریفتہ ہو گیا تھا کہ مجھ پر اب کی ہر بات سخت بُری اور مخمورانہ لگتی تھی اور اس کے کہنے سے مجھے یہ معلوم ہو گیا تھا کہ اب دہوانے میں اب مجھے انسوس کے ساتھ معلوم ہوا کہ اسے آپ کو دیوانہ نہیں بنایا بلکہ مجھے دیوانہ کر کے چلتا گیا۔

شاہ۔ حسرت ناک آہیں مار کر۔ کیا تو نے مطلق نہ سمجھا کہ جو کچھ یہ شیطان کہتا ہے وہ کہاں تک صحیح کیا تیرا سارا علم اور فہم سلیم یوں ہی خیر باد ہو گئی اور کچھ سہوئے لگا اور اس نے چند لمحے تک کچھ نہ کہا ایک شیطان کے دو ہی چینیوں میں آگیا۔ خدا نے تجھے یہی تو عقل دی تھی۔ تو بڑا کانیاں تھا تو جب ہے کہ کوئی دھوکہ میں آگیا اور پھر آیا تو ایسا آیا کہ تو نے اپنے خیال کا سکودیا نہ سمجھ لیا عقل تیری بالکل ساقط ہو گئی۔

شہزادہ۔ اے خداوندِ دے زیں میں ہر طرح کی ملامت کا سزاوار ہوں بیشک بہت غلطی کی یاد دہی غلطی کی کہ کوئی بھی نہیں کر سکتا۔ اب زیادہ اسکی بابت ذکر کر کے مجھے شرمندہ اور ذلیل و مہرباد میں

خود کشی کروں اب تو مجھے حکم دے وہ میں بجا لاؤں۔ شاہ۔ شیطان تو ہماری دسترس سے بہت پرے کھل گیا ہم اسکا تو کچھ کر ہی نہیں سکتے جو کچھ ہو گا دیکھا جائیگا پہلے اسکے ملک تو زیرِ زبر کر ڈالو۔ یہ حکم دیکر شاہ پرجوش ہوا اور اپنے دل میں خیال کیا کہ پہلے اپنے ہاتھ پر پڑے وزیر سے مشورہ کروں بعد ازاں جو کچھ وہ صلاح دیکھا اسپر و یارک کیا جائیگا حذیر بائیں طرف گردن نیچی کئے کھڑا تھا چپ چاپی سے ساری تقریر کو سن رہا تھا اسکی کیا مجال تھی کہ بغیر دریافت کئے وہ کچھ بول سکتا۔ جب شاہ نے اسکی طرف گردن پھری تو وہ اتھرا مذکر سا نئے آیا اور دست بستہ گزارش کیا خداوند بندہ ارشاد سے شرف ہونے کے لئے حاضر ہے

خداوند فرمایا۔ شاہ نے یہ سنکر اپنا ارادہ ظاہر کیا کہ اپنی استعدادی بھی ظاہر کی وزیر شاہ کا یہ ارادہ گوش گزار کیا تیرا سارا علم اور فہم سلیم یوں ہی خیر باد ہو گئی اور کچھ سہوئے لگا اور اس نے چند لمحے تک کچھ نہ کہا ایک شیطان کے دو ہی چینیوں میں آگیا۔ خدا نے تجھے یہی تو عقل دی تھی۔ تو بڑا کانیاں تھا تو جب ہے کہ کوئی دھوکہ میں آگیا اور پھر آیا تو ایسا آیا کہ تو نے اپنے خیال کا سکودیا نہ سمجھ لیا عقل تیری بالکل ساقط ہو گئی۔

ارشاد فرمایا میں نے اسے گوش گزار ہی نہیں کیا بلکہ اس خواہش کی فطرت پر ہی غور کیا۔ مجھے یہ خواہش تھا کہ واقعہ کی پیشین گوئی کر دے کہانی دیتی ہے آپکی خواہش یہ ریاکار کرنے کے لئے میں تیرا ہی کی باتجا کرتا ہوں۔

بعد ازاں جو کچھ میری رائے ہوگی پیش خدمت کر دیا
شاہ نے اپنے خیر خواہ باندہ میر وزیر کو فوراً اجازت دی
اور اب وہ بوڑھا جن آگے بڑھا اور یہ گویا ہوا ابی
ڈاڑھی ماتھ میں بڑ کر اس ڈاڑھی کو ملاحظہ فرمائیے
کہ اب سے زیادہ سفید ہے اور یہ بھی حضور کو بتائیے
ہوں گے کہ میں نے یہ ڈاڑھی دھوپ میں سفید نہیں
کی ہے بلکہ میں نے زمانہ کا بہت کچھ سرد گر تم کچھ
ہے اور اپنے بالوں کی سیاہی کو زمانہ کے پے رہے
تغیر و تبدل پر نشان کر دیا ہے ان آنکھوں نے جو
اس وقت سکڑی ہوئی اور کچھ بے نور سی معلوم ہوتی
میں اپنے والد اور دادا کی خوریزڑائیاں دیکھی ہیں
اسکے علاوہ اور بڑوں میدان دیکھ چکی ہیں فی الحال
ہر شاہ کی قوت کا بچے بورا اندازہ ہے اور میں یہ بھی
پیشین گوئی کر سکتا ہوں کہ اگر جنگ ہو تو فلاں سلطنت
پر فلاں سلطنت غالب آجائے گی۔ شاہ نے بات کا
دریافت کیا جب یہ کیفیت ہے تو زیادہ بحث کرنے
اور اتار چڑھاؤ دیکھنے سے کیا غرض صرف اتنا بتاؤ
کہ اگر ہم نے شیطان کی سلطنت پر حملہ کیا تو نتیجہ کیا ہوگا
وزیر۔ نتیجہ حضور کے لئے بہتر نہ ہوگا۔ میرا یہ خیال
ہے اور ممکن ہے کہ انہی بات ہو خدا حضور کو فتح دے
اور شیطانی سلطنت پارہ پارہ ہو جائے۔ شاہ نے
انصر وہ خاطر ہو گیا اور اسکی تمام انگلیں جاتی رہیں
تاہم اسکی طبیعت میں شیطان سے انتقام لینے کا

اگل بڑک رہی تھی اور وہ چاہتا تھا کہ اگر وہ ماتھ سے
نکل گیا تو اسکی سلطنت کو تو تاخت و تاراج کرنا چاہئے
شاہ۔ جو کچھ سے خیر خواہ وزیر تو نے کہا میں نے
سن لیا اب میں تجھے یہ دریافت کرنا چاہتا ہوں
کیا اسکی فوج بہت ہے۔ کیا ہم سے زیادہ شائستہ
سامان اسکے پاس ہے یا اسکی فوج بہادر اور بھاری نام
ہے کیا خزانہ کی وہ ان کثرت ہے اور یہاں قدرت پر
کیا وجہ ہے کہ وہ ہم پر یقینی غلبہ پائیگا اور ہم مطلقاً
پس پا ہو جائیں گے۔

وزیر۔ اسی مودب طریقہ سے ماتھ باند کر۔ حضور
نے بڑا معقول سوال کیا بیشک یہ بات قابل غور ہے
میں سچ کہتا ہوں حضور کہ جتنی چیزیں خداوند نے
بیان کی ہیں انہیں سے ایک چیز بھی اسکے پاس نہ ہو
نہیں ہے نہ اسکی فوج ہم سے زیادہ ہے نہ شائستہ اور
بہتر سامان ہم سے زیادہ ہے نہ بھاری فوج سے ہم
فوج بہادر ہے نہ وہاں زیادہ خزانہ ہے یہ باتیں تو
ساری مساوی ہیں صرف ایک بات میں وہ زیادہ
ہیں اور اسی پر انہیں بہت فائز ہے۔ ان کے انصر
یعنی سپاہیوں کے لڑانے والے تمام جہاں کا انصر
سے زیادہ پرہیز ہیں۔ جو کہ شائستہ و کندہ و نحیف تھا
نئی نئی انگلیں اسکی طبیعت میں اٹھ رہی تھیں یا
نیا جوش اسکے دل میں موجزن تھا اور وہ ہمیشہ میدان
جنگ میں جانے کا ہی انداز دہتا تھا جب اس نے

یہ وزیر کی تعزیر کو نوا تویری پر بل لے آیا اور پتی کہ میری سپاہ کے افسر تمام جہاں کے شاہوں سے
نہاں سے یہ کہنے لگا اسے وزیر میں تیرے آگے طفل زیادہ بہادر اور بہتر مند ہیں مگر اس کہنے سے بھی میں
شیر خوار کے برابر ہوں تیری رشتہ پروائے زنی کرنی پڑی باز نہ آؤ چکا کہ کسی شکر سے کم ہی نہیں ہیں۔ امیر شاہ
نہادانی ہے پہر ہی صاحب رانی اور فہم سلیم کسی خاص بہت خوش ہوا اور اپنے بیٹے کو اس تقریر پر مبارکباد
نفس کا حصہ نہیں ہے اسلئے جو کچھ میری بچہ میں آتا جو دی وزیر کی رائے حقارت کی نظر سے دیکھی گئی۔
وزیر شہزادہ کی باتوں پر صرف اتنا کہ غلام خوش ہو

وزیر نے اپنے ہاتھ باندھ کر روتے ہوئے کہ حضور مالک ہیں میں نے وہ رائے دی جو میرے خیال میں آجکی بہتر تھی
جو کچھ دل میں آوے فرما دیں میں ایک عظیم الشان خیر خواہی کی تھی اگر حضور کی بچہ میں نہیں آتی نہ آئے
کام کو نہ کا موقع آئے گا کہ لئے ہمارا فرض ہے کہ اپنی جب دریافت کیا جائیگا میں ہی کہوں گا خواہ میں اپنے فوجی
محکمہ سے نابلد ہوں یا واقفکار ہوں۔ یہ اخیر کی بات
وزیر کی نہایت بے قدری اور بے توجہی سے ہو گئی
اور شاہ نے ہی کچھ وقعت کی نگاہ سے نہ دیکھا اس
بابی گفتگو کا نتیجہ یہ ہوا کہ شیطان کے ملک پر چڑھائی
کی گئی اور کئی خونریز میدانوں کے بعد شاہ اور شہزادہ
سختی سمجھتا تھا۔ جو کچھ جہانگیرہ تجربہ کار جنگ مراد
عقید فیہم وزیر نے کہا بد قسمتی سے میں اس سے قریب
قریب متفق نہیں ہوں۔ یہ تو وزیر صاحب ہی تسلیم
کرتے ہیں کہ ہماری فوج اس سے کسی طرح کم نہیں ہے
لیکن ان کا اعتراض صرف افسروں کی نا تجربہ کاری
پر ہے چونکہ انہیں جنگی محکمہ کا اتنا تجربہ نہیں ہے جتنا
مجھے ہے اسلئے میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ یہ خیال شاید
دس برس اوپر ہو لیکن جب سے میں فوج کر سکیں بیشک تو یہی کہتا تھا ہماری ضد اور ہتھیار
کی باگ ہاتھ میں لی ہے میں یہ تو نہیں کہہ سکتا میری صاحب رائے کو وقعت سے نہ دیکھنے نے

یہ روز بد دکھایا ہے۔

وزیر۔ اسی سوہن طریقہ سے آفتہ باندھ کر اسے شاہ میں اب بھی تیرا وہی اور ویسا ہی ملازم ہوں جیسا پہلے تھا جو کچھ میرے خیال میں بہتر معلوم ہوگا وہ میں اب بھی عرض کرنے کو تیار ہوں تو اپنی طبیعت درست کرو اور اپنے خواہش سب کا کرنا کہ پہنچے کچھ عرض کرنا کہ موقع ملے۔ بڑی دیر میں شاہ کو سیدھا لشکر ہونی اور انکے فرزند بلند اختر بھی درست ہوئے اور بلجارت وزیر سے یہ ارشاد کیا یہ ہماری بد نصیبی تھی کہ آپ جیسے تجربہ کار کا کہنا سنانا اور بیٹے بھائی بنے ذمہ یہ بڑی نامی لی۔ خیر گذشتہ اپنی گذشتہ۔ گذشتہ راخیز باد آئندہ را احتیاط۔

وزیر۔ دس لاکھ فوج میں سے کتنی فوج بیکار آئی۔ شاہ۔ ساہتہ ہزار۔ اور سبہا میں کسیت ہوئے اور یہ معاملہ صرف تین دن میں بھگت گیا۔ افسوس۔ وزیر۔ ان کی فوج کی بھی تعداد معلوم ہوگی کہ۔ کتنی ماری گئی۔ شاید ساوی درجہ رہا ہوگا۔ شاہ۔ ایک بڑا لمبا پوزا سانس بہ کر۔ ان کے بچے مارے گئے اور اسی ہزار زخمی ہوئے۔ ہاں بے رحمی یہی تو انہوں نے اٹھانے نہ دیئے بلکہ ان کو بھی کاٹ لاشوں کو جلادیا اور کل سامان چھین لیا وہ الٹے یہ باقی ہی ہو رہی ہیں کہ اتنے میں چند دن رہا رہاں بھاگے ہوئے آئے اور انہوں نے یہ خبر دی کہ دشمن

سرمہ پڑ آیا ہے اور اسنے ہمارے کئی قلعے بھی فتح کر لئے ایک قلعہ پر ہمارا ایک بوڑھا افسر مقابلہ کر رہا ہے ہلی نوبت بھی بہت سخت ہے اگر اسکو مدد نہ پہنچائی تو ہتھیار وہ بھی غنیمت بنجہ دشمن سے چاہئے گا۔

اب کیا تباہ معلوم ہوا کہ اگر کسی نے ایک زہر کا بھرا بہانہ شاہ اور شہزادہ کے کلمہ میں مارا اور وہ ہنڈا ہو کر گریٹا اور میر کا اب بھی وہی حالت تھی وہ اپنی اسی بھیدگی اور ایک حالت میں بیٹھا ہوا تھا صرف آہستگی میں بہت اطمینان سے قلعہ کا نام دریافت کر رہا یہ خاموش ہو رہا۔ گھنٹہ چرنک کاٹل شاہ اور شہزادہ سطح ستاٹے میں شد شد رہ گئے جیسے رز رز شہزادہ ہوا بت۔ وزیر نے جب بڑی ریز بک

بھی صورت دیکھی تو اسے قلعی لفین ہڈی اڑوڑا آتے مر گئے گر بہر پی اسنے خداوند خداوند بکراپنے شہر دفع کر کے لئے آواز دی بادشاہ اسطرح جو تک نہیں کہ جیسے قیامت کے دن۔ سے قبروں میں جھٹک رہا شاہ۔ اسے با تدبیر خداوند گیر کر وزیر میں کیا کو خود کشی کروں کہیں بھاگ جاؤں۔ یا اپنے کو دشمن کے حاکم کروں۔ یہ الفاظ بھی شاہ نے اسطرح ڈر ڈر اور تہر تہر کر کہے کہ جب کاٹکا انہیں۔ شہزادہ کا حال اس سے بدتر تھا آخر وزیر نے زیادہ تیزی سے تنہا کہا۔ جو کچھ ہونا تھا وہ تو ہو گیا اور جو کچھ ہونا چاہئے تھا اب اگر اپنی سلامتی چاہتے ہو تو اپنے اوسان درست کرو

اور جیہی دیوانہ وار گفتگو رہی تو میں یہاں سے اٹھ کر
 چلا جاؤنگا۔ یہ سنکر شاہ کو ہوش آیا اور اب اسکی کھیر
 یہی کم ہوتی اور وہ اطمینان سے وزیر کی باتیں سنکر
 لئے ہمہ تن گوش ہو گیا۔ جب وزیر نے دیکھا کہ یہ اب
 موقع برآ گیا ہے تو یہ کہا۔ حضور ذرا ہوشیاری سے
 گوشہ آفرمائیں وہ بڑا جنرل جو قلعہ طاووس پر لڑا
 دشمنوں کے بس نہیں ہے۔ صرف اتنا سنا تھا کہ شاہ
 کے اور یہی داستان درست ہوئے اور کچھ جان میں
 بیان آئی۔

شاہ۔ خوش ہو کر اگر اس خوشی میں گہیر میں اور غلط
 ظاہر ہوتا۔ پہر تو کہو اسے جو تم نے ابھی کہا ہے۔

وزیر۔ میں یہ عرض کرتا ہوں کہ کئی مہینے تک طاووس
 قلعہ دشمن سر نہیں کر سکتا۔ وہاں جو بوڑھا لڑکا ہے
 وہ بڑا تجربہ کار ہے آپ اطمینان سے فوج جمع کریں
 کل صوبوں کو خطوط بھیج دیجے اور میں اپنی مدد کے لئے
 طلب کیجئے بلکہ اپنی اور بعض سلطنتوں کو بھی جو حضور
 کی محضر میں بہار سے اور پیراس شان و شوکت سے
 دشمن کا مقابلہ کیجئے گو فتح تو میری ہی نہوگی لیکن دشمن کا
 نقصان کچھ کم ہوگا۔ وزیر کا اس سے شہزادہ
 پہر اختلاف کیا اور یہ کہا۔ یہ میرا صاحب اب زیادہ ملکہ
 سے بیاں کرنے لگے ایک بات یہ سچ علی آئی کہ اتنے بڑے
 جہوت ہونے کا موقع مل گیا ہلا کہاں پڑی اور کہاں
 پڑی کا شور بانام جہاں پر شیطان کا لشکر غالب ہوگا

ایں خیالات و محاسن و جملوں۔ پہر وزیر نے
 سانس پھر کر یہی کہا میں سچ کہتا ہوں اور یہی ہوگا۔
 شہزادہ۔ زیں آسمان الٹ جائے یہ نہوگا۔
 شاہ۔ اس بحث سے کیا نتیجہ ہوگا آپ مظلوم
 ہو جائیگا اور جو وزیر میں وزیر نے بنائی ہیں وہ تو کئی
 چابٹیں قصہ مختصر یہ کہ تمام روئے زمین کے شاہ
 یورپ کی طرف داری میں اکٹھے ہوئے اور کئی خورسین
 میدان کسمپوش ایسی ایسی فاش شکستیں لیں کہ کئی واسے
 ملک تو عین میدان جنگ میں مارے گئے اور کئی اپنی فوج
 دشمن کے حوالہ کر کے بہا گئے اور کئی حلقہ گوش ہو گئے
 ناظرین ہوشیار ہو کر نہیں کہ یہ وہ مقام آگیا ہے
 کہ شیطان کے لشکر نے پہلے اہل یورپ پر غلبہ حاصل
 کیا اور بعد ازاں تمام دنیا پر غالب آیا۔ اسی تاریخ
 سے دنیا کے ذرہ ذرہ میں شیطانی اثر آمیز ہوتا
 چلا گیا۔ اور یہی تاریخ دنیا پر شیطانی لشکر کے غلبہ
 کی ہے میں اسکی زیادہ شہج نہیں کرتا ناظرین اس
 سے فکر کے بعد خود ہی تاڑ جائیں گے۔ شاہ یورپ
 کے تمام رشتہ دار و متعلقین اس جنگ میں قتل
 ہو گئے ان کے محلات شیطانی سپاہ کے قبضہ میں
 آ گئے اور ان کی جنگیں بھی شیطانی لشکر کی لڑائیاں
 بنائی گئیں شاہ۔ شہزادہ بوڑھا وزیر میں بہا گئے
 یقین کی ریاستوں میں چپ رہے انہوں نے
 اپنا لباس اور اپنی صورتیں بدل لی تھیں اسلئے

تعمیل کر لیا تا کہ ماریج خاموشی کے لئے کر لیا اور پھر فرشتہ غشی ظاہر کرنا اور کچھ عجب نہ ہوت۔ صرف سکوت اسکا
 پہلا اور بڑا کمال ہے۔ کمال علیٰ اصحاب سے ظہور پذیر ہوتا ہے۔ اسکا گیسور اور ہاتھ اور یہی اسکا قلعہ تھا اسکی انگوٹھیں
 جو کچھ یہ کہتا تھا اور اس پر عمل کرنے لگتا تھا۔ اور اس کے
 کے پیچ کر لیا لکل جو ہر مرد کے بنے ہوئے تھے لیکن شیطان
 لی سی تیزی اور اسکی سی تیز رفتاری کو نہ پہنچ سکتے تھے
 وہاں اگر رشک و حسد کو ملے ہوتی تو شیطان فرشتوں کا
 پہلا محسوس ہوتا۔ لیکن ہاں اور یہی وہ باتوں سے
 کام ہی نہ تھا ہر فرشتہ خدا کی ذات و صفات کے مسند
 میں ڈوبا ہوا تھا اور اسے ایک دوسرے کی خبر تھی
 تھی ہاں شجر ہر سال ایک رپوٹ کل طلبہ کی حضرت
 جبریل کے پاس کرتا رہتا تھا اس سے خارج کئی چیزیں
 ہوتی اور سب کو ترقی ملتی۔ شیطان غلو کے ساتھ
 وحدت پرستی میں ڈوبا ہوا تھا اور یہ حالت اسکی برابر
 ترقی کرتی جاتی تھی اس نے ان تمام خبروں کو سنا
 کہ میرے لشکر سے تمام دنیا کو فتح کر لیا مگر ذرا ہی فرق
 اسکی اصلی حالت میں نہ آیا اور مطلق اسے کچھ پروا نہ تھی
 علم الہی میں ڈوبا ہوا تھا اور وہ منہ سے لے کر سینہ لیتا
 تھا کہ گویا آخری درجہ اس سے حاصل کیا ہے۔ آہوں
 دن پھر وہ ہی پڑا دوست فرشتہ شیطان سے ملا
 اب کے شیطان کی حالت اور یہی بدلی ہوئی پائی۔
 صورت دیکھتے ہی کہل گیا اور کہا کہ غریب تو فرشتوں
 سے ہی بلند مرتبہ پائو لا ہے۔ سوائے دو نعمتی
 کے شیطان نے اسکا کچھ جواب نہیں دیا نہ کچھ
 فرشتہ غشی ظاہر کرنا اور کچھ عجب نہ ہوت۔ صرف سکوت اسکا
 پہلا اور بڑا کمال ہے۔ کمال علیٰ اصحاب سے ظہور پذیر ہوتا ہے۔ اسکا گیسور اور ہاتھ اور یہی اسکا قلعہ تھا اسکی انگوٹھیں
 جو کچھ یہ کہتا تھا اور اس پر عمل کرنے لگتا تھا۔ اور اس کے
 کے پیچ کر لیا لکل جو ہر مرد کے بنے ہوئے تھے لیکن شیطان
 لی سی تیزی اور اسکی سی تیز رفتاری کو نہ پہنچ سکتے تھے
 وہاں اگر رشک و حسد کو ملے ہوتی تو شیطان فرشتوں کا
 پہلا محسوس ہوتا۔ لیکن ہاں اور یہی وہ باتوں سے
 کام ہی نہ تھا ہر فرشتہ خدا کی ذات و صفات کے مسند
 میں ڈوبا ہوا تھا اور اسے ایک دوسرے کی خبر تھی
 تھی ہاں شجر ہر سال ایک رپوٹ کل طلبہ کی حضرت
 جبریل کے پاس کرتا رہتا تھا اس سے خارج کئی چیزیں
 ہوتی اور سب کو ترقی ملتی۔ شیطان غلو کے ساتھ
 وحدت پرستی میں ڈوبا ہوا تھا اور یہ حالت اسکی برابر
 ترقی کرتی جاتی تھی اس نے ان تمام خبروں کو سنا
 کہ میرے لشکر سے تمام دنیا کو فتح کر لیا مگر ذرا ہی فرق
 اسکی اصلی حالت میں نہ آیا اور مطلق اسے کچھ پروا نہ تھی
 علم الہی میں ڈوبا ہوا تھا اور وہ منہ سے لے کر سینہ لیتا
 تھا کہ گویا آخری درجہ اس سے حاصل کیا ہے۔ آہوں
 دن پھر وہ ہی پڑا دوست فرشتہ شیطان سے ملا
 اب کے شیطان کی حالت اور یہی بدلی ہوئی پائی۔
 صورت دیکھتے ہی کہل گیا اور کہا کہ غریب تو فرشتوں
 سے ہی بلند مرتبہ پائو لا ہے۔ سوائے دو نعمتی
 کے شیطان نے اسکا کچھ جواب نہیں دیا نہ کچھ

وہ خوش سلوکی سے کرتے ہیں۔ اتنی مدت تعلیم حاصل کرنے کے بعد پیر وہ کہیں خدا کی ذات کا ایک کروڑا حصہ بمثل بیان سکتے ہیں اور اسکے جلال سے اپنی آنکھیں بند کھینکتے ہیں۔ مگر تمہیں میں یہ بشارت دیتا ہوں کہ تمہارے لئے نصف مدت گہنا دہی گئی اب تم غم نہ ہو کہ پدموں برس سے کسی فرشتہ کو یہ بات نصیب نہیں ہوئی جو تمہیں ہوئی۔ یہ بشارت واقعی بہر کا دینے اور یہ تابانہ خوشی بخشنے والی تھی لیکن شیطان نے اپنی اسی سجدگی اور متانت سے یہ جواب دیا۔ اللہ ہر شے پر قادر ہے۔ اس جواب نے فرشتہ کو اور یہی بیتاب کر دیا اور وہ دور کر گئے۔ لگ گیا اور کہا کہ تیرے یہ حمیدہ خصائل میری روح میں جان ڈالتے ہیں۔ خدا تجھے اس سے زیادہ توفیق عطا کرے۔

شیطان نے بوشیلے لہجہ میں پکار کر کہا آئیں دوسرے پیر فرشتہ یہ گویا ہر اک دوسری بشارت میں تجھے سنا ہوں اور وہ یہ ہے کہ تیری تعریف کی پورٹ روزمرہ خدا کے ماں ہوتی ہے۔ اور خدا اپنی ہے بہت خوش ہے۔ یہ سنکر پیر شیطان کو تاب نہ آیا اور وہ بیتاب ہو کر یہ کہنے لگا۔ حمد ہواں واحد سب سے پر شوکت سبکی خالق ذات کو جس نے مجھ کو تاجیجن کو اتنی بڑی عزت بخشی۔ دہی معبود سجدہ کرنے کے قابل ہے اس سے آگے دوسرے کے لئے بہکنا

یہی حرام ہے۔ یہ کہہ کر اس نے ایک نعرہ مارا اور جگمگے سرور میں سرست ہو گیا پیر دونوں رخصت ہو کر چلے گئے۔ شیطان سوائے اپنے اس محسن کے اور کسی فرشتہ سے نڈل تاننا اس کا وقت تعلیم اور عبارت اتنی میں صرف ہوتا تھا۔ دن بدن خدا پرستی کی بنیاد اس کے دل میں مستحکم ہوتی جاتی تھی اور وہ پکا جیسا مومہ بنتا جا رہا تھا اس کی معاشرت پاک اس کی زندگی مقدس اور اس کی تعلیم باہ اور اس کی عبادت مقبول تھی سوائے نادیدہ خدا سے برتر کے اسے نہ کسی سے الفت تھی نہ رابطہ تھا۔ بہر وقت اسی میں اپنی لیاقت اور ظرف کے موافق محور رہنا اور کسی سے سروکار نہ رکھنا۔ یہ اس کا روزمرہ تھا اس کی معاشرت اور اس کوئی زندگی کا یہ فوٹو ہے جو ہم نے ان چند سطروں میں اُتارا۔ وہ اپنی پوری فوج اپنی کامل سرگرمی اپنی تمام آواز و مندی سے خدا کی عبادت میں محور رہتا اور اپنے اسکول فیلو کے ساتھ اس وقت اور شریفانہ طریقہ سے گزارتا تھا کہ جب سے لیکر تیرا تک اس کا فریفتہ بن گیا تھا۔ پیچروں اور پرنسپل کی جو رپورٹ کہ خدا کے آگے پیش ہوتی تھی اس رپورٹ کا اگر حصہ شیطان کی تعریف ہی سے لیا ہوا ہوتا تھا اور اصل یہ ہے کہ شیطان اس زمانہ میں تھا یہی اس کی سب سے پر شوکت سبکی خالق ذات کو جس نے مجھ کو تاجیجن کو اتنی بڑی عزت بخشی۔ دہی معبود سجدہ کرنے کے قابل ہے اس سے آگے دوسرے کے لئے بہکنا

اور یہ ہی اس کے لئے ایک بڑی انتخا کی بات ہو سکتی ہے۔

باب چارم

انعامی جلسہ اور شیطان کا مقرب باب گاہ ہوا۔
اور عزم الملکوت مقرر ہوا۔ اور پھر سرنگیں مقعدہ

شیطان کی ذہانت - تیر طبع - فہم سلیم - قوت غلبہ -

حافظ - جودت خیال - شائستہ معاشرت -

زندگی - نیکی - اطاعت - اولو العزم ارادہ -

عبادت کی کثرت نے کل فرشتوں میں ایک روزمرہ فرشتوں کی رپورٹیں شیطان کی نمونہ

ہونے لگیں کوئی ایسا نہ تھا کہ شیطان کی تسریف

نہ کرتا ہو ہر فرشتہ جان دینے دیتا تھا اور یہ جاہتا

تھا کہ بہت جلد ترقی کرے - لطف سیب ہے کہ

شیطان کسی سے اتنا سرور کا شکر کیا تھا کہ یہی

سپر اپنی جان چہرہ کرتے تھے سرور ہزار برس کی بڑائی

میں نے سات ہزار برس میں طے کر لی اور اب جماعت چار

ہا موقع آیا وہاں ربانی کلچ میں دستور تھا کہ سالانہ

متحان کے بعد لڑکوں کے جماعت چار ہونے پر ایک

نظیم الشان جلسہ ہوتا تھا اور حضرت جبریل علیہ السلام

ہر مجلس فتنے تھے دہواند ہار لیکر ہوا کرتے تھے اور پھر

یزید ٹٹ اپنے ہاتھ سے انعام تقسیم کر کے طالب کو

جامعہ چڑھاتا تھا۔ تمام فرشتے جمع ہوتے تھے

سب مگر خدا کی حمد گانے تھے اور بعد ازاں پریزینٹ

ور شور کا لیکچر کیا کرتا تھا۔ شہدائے

جلسہ کی دل میں توجہت آرزو کرتا تھا لیکن اپنی

شنائت اور سنجیدگی سے زبان بڑھاتا تھا خوشی

خوش اسکا طبیعت میں اٹھنے تھے مگر وہ دل ہی

دل میں یہ حرفی شاہدانی بخش کر نہ تھے پڑ جاتے

تھے۔ اپنا ترقی کی تسکین طبیعت میں موزن

تھے۔ پھر جس کا اہم اثر ان لفظوں میں

تھا کہ یہ صورت پر عیاں دکھائی دیتا تھا

یہی سنجیدگی بہار ہائیں - بلند حوصلہ - عالی ظرفی کی

تعریف تھی ایک دن شیطان اپنے ریڈنگ روم

سے واسے برائے کی باغیچہ کی روشوں چل

رہا تھا کہ سامنے سے اسکا وہی حسن فرشتہ آتا دکھائی

دیا۔ غیر معمولی طور سے شیطان اسے دیکھتے ہی کہیں گیا اور

دوڑ لگے سے پھٹ گیا ناظرین کو تعجب ہو گا کہ یہ غیر معمولی

فیض شیطان کا اسکی سنگین مناسبت سے خلاف وقوع میں

آیا لیکن جب وہ اجنہ یا ملائکہ کی نفس فطرت بر نظر ڈالیں

اور خصوصاً شیطان کی خلقت پر غور کریں تو انہیں یہ

ثابت ہو جائیگا کہ شیطان کا یہ فعل کو غیر معمولی صورت

میں جلوہ پذیر ہوتا تھا لیکن تباہی راصل معمولی - وہ لٹائی

بولنے بلکہ اس کے کانوں میں بربر ہی تھیں اور وہ دم

میں اس سیمہ تار ہی تھی - وہ امیدیں چاہتی ہو

تھیں۔ یہ طبیعت میں موزن ہر جہت سے

کرتا نہیں یہ سارے لطیف صحنہ کے حسن۔ شہنشاہ تھا۔
غیر متوجہ ہوں۔ عجیب و بولوں غریب جوشوں۔
لحم کی لمحہ اس خاصوشتی کی چلک کو پہلا دیا جوسات ہزار
برس سے پار ہوا تھا۔ لیکن اسکی توجہ میں ہر شے بے وقعت
واقع ہوا تھا لہذا وہ اور اس لائق توجہ کی حرکت سے مستحکم
مضبوط ہوئی تھی یوں فرشتہ کو دیکھتے ہی باٹ جاتا تھا
وہ جسکی فرشتہ کے اسمائات کی شکر تازی کرتی تھی جو آتے
محسن پرست طبائع کا خاصہ متوا ہے۔ شیطان اپنے
اپنی اسی ممنونی خیر خوش میں بہک کر یہ بے ہوش ہوتا
موتا تھا اسکی برعوض طبیعت کی قدر اپنے محسوس
کا شکایہ واکر کرنے کے لئے مستعد و سرگرم و کفایتی تھی
جو کچھ شیطان نے اپنی شرفیاء بے اختیار میں
کہا تھا اسکا مقصود اس بچے کے لئے شعریہ
تجربہ ایسا سکات ہے شعر

ہزار ہا بریں و دین

کو نہ تم پرست است آئین من

جوں ہی فرشتہ نے شیطان کو اس سر شہنشاہ
میں دیال پایا اسکا جی جوش اور پلا تے
زیادہ قلع و قمع واپس چلا گیا اور وہ بھی اپنے خیر
سرگرم اشتیاق میں شیطان سے ہلکی ہو رہی تھی
آگ و دوزخ کی محروم میں بیٹھ کر ہوا ہی دوزخ کی مدت
طریض میں ملگت ہی تھی اپنی اسی نامور و عاشق
فرشتہ نے یہ کہ۔ مبارک ہو اسے پیارے شیطان

سازگ ہو کر نہ رہا۔ ہمارے ہاں۔ اور ترقی کرنا کائنات
آگیا۔ یہ نئے ہی شیطان کی رنگ میں خون سکوت
موجیں مارنے لگا گویا یہ وہ اپنی سنجیدگی کے دیر میں
ڈوب گیا۔ وہ وقت جب اسکی یہ مٹا ہوا حالت ہوئی
ہی اور تھا اور اب اگر وہ ہی کیفیت رہتی تو وہ ہر لمحہ
میں غامی یا بی جاتی اور ادھر بہاری بہر کم میں مرق
آگیا تھا۔ نگاہ غبی ہو گئی۔ تمام حد خیر معضامیں
بہت گئی جو شہر دھوکے آواز میں وہ جوشیا لہجہ
آئی تھی بشارت پر صرف یہ جواب دیا۔ اللہ میں
سے بانی قدرت ہے بیشک وہ ہی ہے بڑی قوت
جس نظرت اور ہر دوسرے کا یہ جواب ہے ہم ناظرین پر اسکی
ادب نے موقوف رکھتے ہیں اور ہم دوسری طرف اپنے
تذکرہ تک پہنچتے ہیں پھر فرشتہ اس جواب پر یہ بولا۔
تم نے مجھے جیسا سرخرو اور سر بلند کیا ہے میری دل چاہنا
حد نہیں دن و رات جو گئی ترقی کے میں نہال ہوئے
رہے ہنگام۔ شعر ترا منوں دھونگار ہوں جب تک نہ
یاور کہوں گا میں اس دین کو پارے شیطان
شیطان نے جوں ہی فرشتہ کی اس عجیب زبان کو سنا وہ کسی قدر
ہوا شہر ندگی کا عرق اسکی بیانی پر چلنے لگا اور اپنی ملاک
موسیقی خیر توار میں یہ گویا ہو۔ ہلا میں ناچ کر کا حقیقت
ہوں یہ بدھی اس کے کہ تپ مجھے اپنا حلقہ بکھر مش
ایک منظر۔ انشان احسان کر کے بنایا ہے میرا
فرشتہ نے کہ کہ محسن حقیقی کے جو

اپنے محسن مہاری کا شکریہ ادا کرتا ہوں اور آپ کا بڑا فضل کہ میں تیرا ممنون ہوں مجھے کانٹوں میں گھسیٹتا ہے۔ یہ بات تو بالکل ہی انہی ہوئی۔ یہ منکر فرشتہ منکر کیا اور کیا اسے فرزندِ ارجمند یہ خلاف واقعہ میں نہیں کیا تو نے اپنے جوشِ شمع پرستی میں میرے اس قول کو شاید سیرِ بے انتہا محبت کا سبب سمجھا ہو گا میں تمہیں یقین دلاتا ہوں کہ جو کچھ میں نے کہا ہے اس میں ہر توفیق نہیں ہے۔ تم خیال کر سکتے ہو کہ جب میں تمہاری کالیکر خدا کی درگاہ میں حاضر ہوا تھا تو میں نے ایک لفظ بھی سفارش کا زبان سے نہ نکالا تھا پہر ہی میں تھا کہ طرہ دار شمار کیا گیا اور سب کی نگاہیں جو مجھ پر رہیں تھیں ان سے یہ بات ثابت ہو رہی تھی گویا میں تھا کہ سفارشی ہوں۔ چنانچہ یہ خیال اب تک کل فرشتوں میں پھیلا ہوا ہے اگر خدا انھیں اسے تمہاری بیسٹ کا نہیں یہ جو ہر نہ کہ باتیں اور تم اتنی بڑی لیاقت حاصل کرتے تو اس وقت میری شرمندگی کی کیا کیفیت ہوتی ہر فرشتہ یہ طعنہ مینی کرتے کہ جو جانا کہ یہ ایسے جن کو لائے کہ جو محض ناقابلِ تھا اور جس میں یہ مادہ نہ تھا کہ وہ یہاں بہر حق ہوتا اس وقت سوائے معافی مانگنے کے میں کہہ ہی کیا سکتا تھا۔ اب میں خوب غپیں جاتا ہوں اور غرض ہوں اپنے ہچشموں میں سر ملے ہو کہ شیطان اور لمحہ لمحہ جوں جوں تمہارا خیال نکلتا ہے اور تمہاری ترقی پر نظر کرتا ہوں پہلا نہیں سامانِ روح میں تازہ

جان بڑی ہے غرض جو کچھ سرور حاصل ہوتا ہے میرا ہی دل جانتا ہے۔ دل میں دائم و من دائم و داند دل میں کہ یہ شکار شیطان نے سکوت کیا چند منٹ تک خاموش پنہی نظریں کئے کھڑا رہا اور یہ گویا ہوا کہ اللہ بڑی شان والا ہے جسکو چاہتا ہے غرت دیتا ہے اور جسکو چاہتا ہے ذلت دیتا ہے۔ گو مجھے مختصر جواب شیطان کے ہوتے تھے کہ گویا ہر معمولی اور سادے تھے لیکن اعلیٰ درجہ کے شریف جو ہر خدا کی پرستش کے طے ہو تھے اور ان کو وہی شخص سمجھ سکتا ہے کہ جس نے علم ہی نہیں فرشتہ۔ اپنی ہی سرخوشانہ حالت میں۔ تم نے انہیں تمہارے لئے کیا انعام تجویز کیا گیا ہے۔ یہ منکر شیطان اپنے دل میں بہت خوش ہوا اس سے سکوت میں پہر شادمانی کی حدت آمیز ہو کر اسے دو گنگانے لگی مگر اس نے بہت ضبط کیا اور بے مثال استقلال اور انانی تحمل سے اسی طرح خاموش کھڑا رہا وہ خوشی کی کریم جو یہ بشارت منکر اسکی طبیعت میں پیدا ہوئی تھی کہ اس کے سکون کے مضطرب سرور کا جامہ بدلنے کے لئے اہلکار رہی تھی تاہم سات ہزار برس کی تعلیم کا زبردست اور قوی تر اثر ہرگز سکوت جائے اعتدال سے ایک پہنچ ہی ادا ہر اوپر سے سر کرنے نہ دیتا تھا۔ باہمہ فرشتہ کی چیز تیز نظریں اس اندرونی تیز اور بیرونی خجندی کو تازہ گئیں اور وہ اپنی عقل کی

داخل اندازی کرنے کا سبب نہ بنا بلکہ شیطان کے ساتھ آپ ہی اس کی سی حالت برتنے لگا۔ جب شیطان کا سکوت معمول سے زیادہ بڑھ گیا تو فرشتہ یہ گویا ہوا۔ میں نے ابھی کہا تھا شاید تم نے توجہ نہیں کی کہ جو کچھ انعام تمہارے لئے تجویز ہوا ہے اور جو پرہیز بھی نہیں ملے گا تم جانتے ہو کس چیز کا انعام ہے۔ شیطان نے ایسا سادہ کر دیا کہ گویا اسے خدا کی عظیم الشان بر جلال کریم رحیم ذات پر انشا پر وہ ہے کہ یہ خدا کے آگے قطرہ سے بھی کم ہیں۔ یہ بہرہ دہ جو شیطان کا خدا پر تہا غامہری تھا بلکہ دل میں ہی وہ اس بہرہ دہ بہت کچھ لطف اُٹھا رہا تھا۔ اور اپنے ان ہی بے نظیر جو ہروں سے برابر ترقی کرتا چلا جاتا تھا۔ فرشتہ۔ میں تمہیں دُنبوری دُنبوری بشارت سناتا ہوں۔ پہلی بشارت تو یہ ہے کہ تم جہالت کے جکوم میں ہی سن چکے ہو اور ساتھ ہی اسکے دلوں کی پرکاشی کی نکت بھی کم ہو گئی ہے اور آگے یہ روزِ نو کوں پاس ہو گیا ہے کہ اگر شیطان نے اس جماعت میں پرہیز سے زیادہ کھائے تو اس مغرورت سے بھی جو اس وقت تجویز ہوئی ہے نصف رجبائیگی پہلی بشارت تو یہ ہوئی اب سنو دوسری بشارت وہ یہ ہے کہ تمہیں ربانی برکتوں کا انعام ملے گا۔ اسکے یہ معنی ہیں کہ تمہارا

دل میں جو اب تک ربانی جلدوں سے بے بہرہ رہا ہے خدا کے جلالِ فیضِ نور کے جلوے کے جانچنے اس قدر کی تابانی میں پہرہ حوسرہ حاصل ہو گا اس کا مزہ تم یہ گویا ہوا۔ میں نے ابھی کہا تھا شاید تم نے توجہ نہیں کی کہ جو کچھ انعام تمہارے لئے تجویز ہوا ہے اور جو پرہیز بھی نہیں ملے گا تم جانتے ہو کس چیز کا انعام ہے۔ شیطان نے ایسا سادہ کر دیا کہ گویا اسے خدا کی عظیم الشان بر جلال کریم رحیم ذات پر انشا پر وہ ہے کہ یہ خدا کے آگے قطرہ سے بھی کم ہیں۔ یہ بہرہ دہ جو شیطان کا خدا پر تہا غامہری تھا بلکہ دل میں ہی وہ اس بہرہ دہ بہت کچھ لطف اُٹھا رہا تھا۔ اور اپنے ان ہی بے نظیر جو ہروں سے برابر ترقی کرتا چلا جاتا تھا۔ فرشتہ۔ میں تمہیں دُنبوری دُنبوری بشارت سناتا ہوں۔ پہلی بشارت تو یہ ہے کہ تم جہالت کے جکوم میں ہی سن چکے ہو اور ساتھ ہی اسکے دلوں کی پرکاشی کی نکت بھی کم ہو گئی ہے اور آگے یہ روزِ نو کوں پاس ہو گیا ہے کہ اگر شیطان نے اس جماعت میں پرہیز سے زیادہ کھائے تو اس مغرورت سے بھی جو اس وقت تجویز ہوئی ہے نصف رجبائیگی پہلی بشارت تو یہ ہوئی اب سنو دوسری بشارت وہ یہ ہے کہ تمہیں ربانی برکتوں کا انعام ملے گا۔ اسکے یہ معنی ہیں کہ تمہارا

یہ دو بشارتیں ایسی تھیں کہ جو شیطان کو بیہوش کر دیتیں۔ گردہ بہادر اپنے ارادہ کا پورا کھڑا کر اور اپنی طبیعت کی بے مہی کو اپنے قابو میں رکھا کہ اسکے قابو میں رکھنے سے قوت کا صرف از حد کیا گیا تاہم شیطان کو اپنی طبیعت پر اگر پوری فتح نہ ملے نہیں ہوئی تو وہ اس سے مغلوب بھی نہیں ہوا۔ یہ یہی فتح نہی میں صرف یہ کمی رہ گئی کہ احتیاطی خوشی کے مارے اسکے پیر کا بننے لگے اور ہوش نہر نہرانے لگے نظریں بند ہو گئیں چہرہ پر خوشی کی ہوائیاں اڑنے لگیں۔ دل ہاتھوں اچھلنے لگا۔ یہ حالت دیکھ کر شیطان کو فرشتہ نے پہرہ لگا دیا اور خوب بھیجا۔ اس معانقہ نے شیطان کو شکست دی اور اب وہ فرشتہ کی بشارتوں کا پیہر

جواب دینے لگا، "وہ بڑی قدرت والا ہے ایک آن میں ہزاروں کرشمے کر جاتا ہے اور نہیں توہنا ہمیں جو بات بڑی سے بڑی مشکل سے شکل معلوم ہوتی ہے اس کے آگے اسکی کچھ حقیقت نہیں۔ ایک نگاہ میں بیڑے پار میں دو جب یہ باتیں ہر جگہیں تو فرشتہ رخصت ہوا اور شیطان کو باغیچہ کی ریتوں پر چھل قدمی کرتے چھوڑا۔ شیطان کی اس وقت عجیب حالت تھی، کبھی اپنی پیدائش پر خیال کرتا اور کبھی اپنی پرورش اور جنت کی صحبت پر اسکا تصور جاتا اور پھر خدا کی اس کریمی بردہیاں کرتا کہ وہ کیسا غریب نواز اور رحیم کریم ہے کہ جس نے مجھہ ناچیز کو اپنی گونا گونا عنایتوں کا کس قدر حصہ دیا ہے اور مجھہ ذرہ بے مقدار کو کیسا نواز ہے۔ جو جن یہ خیالات بے دماغ اسکے دل میں آ رہے تھے وہ کتنا مودت بجا جاتا تھا اور کتنا یہ عقیدہ مضبوط ہوتا جاتا تھا کہ یہی اکیلی ذات بندگی کے قابل ہے ایسی عبادت کرنی چاہئے اور اسی کو سجدہ کرنا چاہیے۔

یہاں شیطان کو نہ اپنی سلطنت کا خیال آتا تھا نہ اپنے شانانہ خاندان کا نہ اپنی والدین کا نہ اپنے حریفوں کا اگر خیال تھا تو یہ کہ خدا کے جلال سے کیونکر حصہ بابا کے اور پناہ دل لیا پاک صاف کیونکر ناپا یا لے سکے کہ نہ وہ سب سے ساسکیں۔ چرنکہ اس ذات واحد کا بہرہ و شہادہ کو صورت تکمیل میں تھا اس لئے وہ یہ خیال کر کے اپنا اطمینان کر لیتا تھا کہ جس نے مجھے اس اعلیٰ رتبہ پر پہنچا

اس کے آگے میرے دل کو اپنے نور کے قابض بنا دینا کوئی بات نہیں ہے۔

شیطان اپنے اس لطیف خیال میں غلطاً نہ تھا کہ سامنے سے فرشتوں کا ایک بر آتا ہوا دکھائی دیا شیطان نے انہیں دیکھا اپنی چھل قدمی نہیں اڑی اور ان کی پیشوائی کے لئے کئی قدم آگے بڑھا۔ جب فرشتے آئے تو معلوم ہوا کہ میرے بھجاعت ہیں۔ سب نے قریب آتے ہی بجا کیا دنگی صدائیں بلند کیں اور اس کا گائیائیائی برتھیں دافریں کرنے لگے۔ شیطان نے انکی تحسین دافریں کا شکریہ ادا کیا اور ان کو اپنے کمرہ میں بجا کر بیٹھایا۔ سب فرشتے کمرہ میں جا کر بیٹھے انہیں سے ایک فرشتہ نے کہا،

حوروں کے میں خوش نوا تر اسنے بچنے میں جس میں رشا دیا نے دوسرے فرشتہ بولا۔ خورش ہوا سے شیطان خوش ہو کر خدا کی رحمت بلاماتہ تیار تجویز نزل ہو رہی ہے شیطان نے اپنی زبانوں میں جواب دیا الحمد للہ۔ پھر دوسرے فرشتہ بولا۔

جہاں میں دہوم ہے تیری تہیہ سب باد کرتے ہیں کہ تو نے قوم اپنے سے ملا لگ پرستہ رفتہ پایا شیطان نے اسکا جواب دیا وہاں اللہ اکبر یعنی اللہ بہت بڑا اور تمہارے ان دو جہاںوں سے فرشتے و جنات آگئے اور ان میں سے فرشتے نے صرف شیطان کی ترقی کی خوشنودی میں خدا کی حمد پڑھ

جسکا مفہوم نیچے لکے ہوئے شعروں میں بوداوا
 ہو جائیگا۔ اشعار سے دل ہرنگ ازہر تو تاثیر
 سرست ہوا کے تو در صومعہ ہر پر سے کو
 نونلا ہر شہدہ بر عاشق در گرد سر کویت
 ہر ذرہ حاکمی را خاصیت اکسیر سے کو
 نستان صبور از غم کرم و خروش آدم
 کز بیج جاسے تو نمود تب شیر سے کو
 نور بخور غمت بایم عشق تو طیب
 از ادویہ رحمت بغیرت طباشیر سے

ناظرین کو پہلے یہ سمجھ لینا چاہیے کہ ایک فرشتہ کی
 آواز ستر کرو میل اس طرح تیز جاتی ہے کہ جیسے
 آسمان بیٹ رہا ہے یا کوئی عظیم الشان سمندر
 جو اربہائے سے دست و گریباں ہو رہا ہے
 اس فرشتہ کی آواز میں ہی وہی تیزی ہی صرف
 فرق اس قدر تھا کہ اس تیزی میں موسیقی پن لگا
 پایا جاتا تھا کہ شیطان مدہ اور فرشتوں کے محو ہوا
 تھا جب یہ غل و شور بلند ہوا تو شیطان کے منہ سے
 بے ساختہ یہ نکل گیا۔

اگر لو اسباب اخطایا + اس شور نے کیا مزا چکایا
 گو شیطان کی آواز میں وہ زور شور نہ تھا پہر ہی جو لگا
 کہ اسکے سحر میں پایا جاتا تھا وہ فرشتہ سے زیادہ لطیف
 و تاثیر تھا کہ کبھی نہ کہہ سکتا تھا کہ اس آواز میں غضب کا
 پہاڑ نیا سرور نہ تھا۔ شیطان کا ایک
 لفظ دل میں کیا جاتا تھا اس کا جوش خدا کی محبت
 کے سمندر کی موج کا تپہ اٹھا کر نکلتا تھا۔ گو یہی ہے
 جیسے بڑے دلچ حاصل ہوئے تھے لیکن بہر ہی
 ان کے خیالی نقوش اسکے لوح دل پر اکسندہ ہو چکے
 تھے بحیث سب پر چار ہی تھی ہر ایک فرشتہ کے آگے
 علم الہی کی کتاب کھلی ہوئی تھی اور وہ اسکے مطالع میں مشغول
 تھا۔ چوتھے فرشتہ نے اپنی اسی وجد انگیز حالت میں
 یہ کہا، شعر تجھ کو یہی نہ کہہ سکیں ترا مثل
 یہاں تک نقش دوئی مٹایا
 شیطان جو کہ کٹا موحد تھا اور مہو تاجا تھا یہ شعر
 اور ہی اسکی ہمیں فطرت پر زیادہ اثر کر گیا مصرع
 سند ناز بہ ایک اور نازیانہ ہوا۔ یہ جلسہ تہوی در
 تک رہا پر وہ رخصت ہو کر چلے گئے جب تک شیطان
 کو انعام لینے کے لئے جلسہ میں نہ بلایا اسے خبر نہ رہی کیا ہوا
 جوش و خروش پرستی میں متفرق رہا یا نہ کہ فرشتہ نے جہنم کو
 اٹھایا اور یہ آواز دیکر جنگا یادہ سیہوش پڑا۔ شعر
 کرم کا جام چکے لگا لہٹہ میٹھو ساقی بہ نور خدا ہو گیا جلوہ
 یہ سنتے ہی شیطان بڑبڑا کر لہٹہ میٹھا اور اپنی اسی بڑبڑ
 حالت میں جلسہ کے مکان میں جا کر بیٹھا۔ انعام تقسیم ہونے
 سے پہلے اس مکان کی کیفیت ہی اختصار کے ساتھ درج
 کی جاتی ہے تاکہ ناظرین کو معلوم ہو جائے جہنم میں
 انعام تقسیم ہوا اور جس جلسہ کے پرزیدہ حضرت
 نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم تھے وہ مکان کس اذیت کا

تھا۔ جوں ہی شیطان یہ مکان کے احاطہ میں پہنچا جیسے سامنے قریب ہی رکھتی ہوئی ہیں۔ شیطان
 تو اسنے ایک لطیف اور عجیب سماں دیکھا جسکا کچھ کی سرخوشانہ رفتار معمولی نہ تھی بلکہ وہ امتیاز میں
 دل میں خطرہ تک بھی نہ آیا تھا۔ دریافت کرنے میں برابر محویت کے عالم میں جا رہا تھا۔ جوں ہی
 سے معلوم ہوا کہ یہ مکان شہر آب و فرسنگ مرغ میں شیطان اس مال میں پر سچا فرشتوں نے دیکھتے ہی
 پر بنا ہوا ہے اور اسکی ساخت بالکل خالص رکھی ہے ایک غرہ خوشی بلند کیا۔ اور چاروں طرف سے یہ
 دوسری کسی چیز کی آمیزش نہیں ہے اسکی بنیاد و حداثے آدمی آنے لگیں، اے آدیت باعث آبادی ملو
 حداثے اپنے دست مبارک سے رکھی بنیاد کا رکھنا جس مال میں شیطان جا کر مینا وہ عجیب غریبیت
 اور صورت کا بنا ہوا تھا دروازوں پر ستر ستر ہزار فرشتے نوزانی جو میں لئے کھڑے تھے اکل پر شکا کیوں
 آرایش کا سامان سب نوزانی تھا۔ ہر مال میں ایک جنم نور کا اور انکا کل سامان نور کا کوئی شے ایسی تھی
 سخت چہرہ ہوا تھا کہ جو نوزان کا بنا ہوا تھا اس پر نور کی کہ جس نور ابھی فرق ہو۔ کیفیت یہ تھی کہ وہ
 رنگیں حاشیے چڑھے ہوئے تھے بلاشبہ جواہرات کی کی نور محتم تھا لیکن اسکا ہر مال اور اسکا دروازہ
 بہار آ رہی تھی یہ معلوم ہوتا تھا کہ تمام جہان کا قیمتی نور یکجا تھا لیکن اسکی تقسیم رنگوں کے حساب سے
 لافانی جواہر اس سخت میں لگا لگ گیا۔ جواہرات کی تشبیہ جدا جدا تھی ان رنگوں کے اظہار کے لئے ہمارے
 اسلئے دی ہے کہ اور کسی دوسری چیز کی تشبیہ نہیں ملتی ورنہ جواہرات سے اسی نسبت ایسی ہی نہ تھی
 کہ جو درہ کو آفتاب سے تھی۔ سخت کے چاروں طرف ہیں کہ جیسے جواہرات رنگ رنگ روغن اور حیرت
 جواہر میں جواہرات کی شک رہی نہیں لیکن یہ جواہر کافی نہ تھے بلکہ خدا کے نور کے جواہرات تھے۔ سخت
 ہر طرح ہوا کہ اگر ایک پائے سے دوسرے پائے لگائی جا چکی اور ایک گولی کی تیزی چلے تو ستر بار برس میں ایک پائے سے
 دوسرے پائے تک پہنچ سکے کا شیطان کی نگاہ میں یہ بصارت خدا کی طرف سے عطا ہو گئی تھی کہ اسے اس سچے
 اکی کل چیز میں اس طرح دکھائی دے رہی تھیں کہ

اسے رنگ ہیں سب کے جدا جدا جلو سے ہو رہے تو
 ناظرین یہ دیکھ جائیں کہ جواہرات کی تشبیہ اس لئے
 دی ہے کہ جو ہرگز کے رنگ دروغ کو ان حد و
 انگریزوں کے جلوہ خیز جلو سے کہہ دنا بہت مشکل
 نہیں یہ محض خام خیالی ہے نہ نسبت خیال کرنا کفر
 در کفر بلکہ کفر ہے جو کہ انسانی زبان میں وہ الفاظ
 نہیں ہیں اس لئے کہ پہچاننے کے لئے جواہرات کی
 تشبیہ دیدی ہے وہ نہ مقابل کر کے دیکھا جائے
 تو یہ کیا جاسکتا ہے۔ چہ نسبت خاک با عالم پاک
 یہ مصرع میں موزوں ہی ہوتا ہے گو تیز طبع اور
 ہی اسے کہاتے ہیں لیکن شاعر نے خاص اسی نوع
 کے لئے اسے موزوں کیا تھا۔

مہر لاری دروازوں کا رنگ ان کی جگہ ان کا نور ان کا
 پر جلال جلوہ ان کی فنی الہر کہ روشنی اس کے تنگ اور
 چمکائے سب میں فرشتوں کی در دیوں کے مانند
 کہ جو دہاں کہڑے ہوئے پہرہ دے رہے تھے۔
 جو ہی شیطان پہلے بڑے مال کے دروازہ پر بجا
 فرشتوں نے چیز دے دیے اور اس قدر شرمناک اگر
 اس خفا میں دنیا آباد ہوتی تو اس کا شکل از جانا غلط
 سحرانی اور ہزار پاش پاش ہو کر گر جاتے۔ تاہم ان کی
 آوازوں سے جو سابق کی نسبت بہت دہی تھیں
 سندھ روں کے پانی ابل پڑے تھے کل سندھ ابھر کر
 بحال ہو گئے تھے جو بلوہ ہزار ہر زبان پر کہتے

تھے اور یہ مجھے ہے کہ کہیں ہم معنوب ہو گئے ہیں
 باری یہ کیفیت ہوتی ہے۔ یہاں اس کی کہہ رہا ہے
 مال کے دروازہ پر خوشی کے نعرے بلند ہو رہے تھے
 اور دنیا میں ہونہ کو ان کے حناہ شدید کے لئے خاک
 تشبیہ ہو رہی تھی گویا یہ حالت بالکل اس شعر کی

نہی کہ بازاراں بازی و بکھاں جھنگ
 سہرا زیناں در آید بستگ
 شیطان فرشتوں کے چہیز و گوشتا کر کے بہت خوش
 ہوا اور اسے خدا کی حمد گائی اور اپنی ایسی وجہ انگیز
 حالت میں وہ فرماں خراں مال کے دروازہ میں
 داخل ہوا۔ یہاں اسے اگر معلوم ہو کہ ہر فرشتہ
 یہی مجھے لینے آیا ہے یہ نفاہ اس کے دس میں اگر کر گیا
 اس کی نگہوں میں کہہ گیا محسن پرستی کا غیر معمولی
 جوش پہر اس کی طبیعت میں موجزن ہوا احمد ہر چند اس
 اپنے کو ضبط کر بجا لیکن محسن پرستی کی طبیعت بغیر
 لائے نہیں رہتی کیا تو فرشتوں کے چہیز جو اس کو
 حلقہ کئے ہوئے تھے چلے آتے اور مالک نعرہ مار کر
 اور میناب ہو کر حلقہ کے باہر نکل کر ہوا اور سپر تانگا
 سابق کا شعری مفہوم زبان پر لایا اور

ہزار آفریں بر من و دین من و کہ نعم پرست طاعتین میں
 یہ کہتے ہی پہنچے اسلو سے بنگلہ مرادہ چارنا اور شہ قاض
 سرگرمی سے ملا وہ فرشتے پہر حمد گائی شروع کی وہ
 ہر جس سے اور فرشتے ہی حالت وجد میں آگے بڑھتے

فارغ ہوئے تو محسن فرشتہ شیطان کا اتہہ پکڑے کہ خدا کے زیادہ غضب سے بھی خوف کھائے اور زیادہ ہوئے آگے چلا اور دوسرے دروازہ کی طرف مدام
 ہوا اس دروازہ سے دوسرے دروازہ کا فاصلہ جو اسکے مقابل ہی میں بنایا گیا تھا چہ کر درمیل تھا لیکن یہ چشم زدن میں وہاں پہنچ گئے وہاں بھی یہی کیفیت نظر آ رہی تھی غرض کل دروازے یوں ہی چلے گئے اور یہ دروازوں کے فرشتے چہرے زیتے چلے گئے۔
 آخر میں اس مال میں پہنچے کہ جہاں جلسہ جمع تھا یہاں کا سامان تکلف سب سے زیادہ تھا۔ ظاہر اہم یہ مثال دیکھتے ہیں کہ گردن آفتاب ایک گوشہ میں بند ہو گئے تھے یہاں شیطان کی طبیعت کی حالت بلکئی تھی۔ اسے جوں جوں خوشی ہوتی تھی وہ ادب بھی سمجھتا تھا اور خدا کی عظمت و قدرت و ذرہ پروری کا شکر اسکی آنکھوں کے آگے بھی چلا جاتا تھا۔ اس جلسہ پر جام و حدت چڑھا کر ہوا تھا اسکی زنت خدا کا پر جلال و بدبہ دیکھ کر لمحہ لمحہ اسکی طبیعت میں ترقی کرتی جاتی تھی جوں جوں ہی مال میں شیطان نے قدم رکھا اسکی ہوش و حواس جاتے رہے اور یہ ہوش و حواس کا جانا مل اور سامان محل کو دیکھ کر تباہ بلکہ اپنی ہستی اور اس وقعت کو دیکھ کر تباہ کہ جو اس کی طہری تھی۔ وہ اب بھی اپنی ہستی اور اپنی حالت کو پہچانتا تھا ابھی گفت اور اپنا درجہ خوب جانتا تھا۔ اور یہ خدا کی اس بندہ کرنے کی ہے کہ شیطان (جبر) جو قوم اجڑیں نواری پر اسے حیرت ہوتی تھی لیکن وہ یہ نہ جانتا تھا

کہ خدا کے زیادہ غضب سے بھی خوف کھائے اور زیادہ لطف سے بھی ڈرے غرض ہر وقت اس سے ڈرے بھی عیس جبارت ہے اور یہی بندگی ہے۔ تاہم جوں جوں وہ اپنی اتنی رسائی اتنی تعظیم و تکریم دیکھتا تھا وحدت پرستی کا جوش اور یہی اسکی طبیعت میں آئندہ تھا اور وہ اپنے اسی جوش میں پہولانہ سا مانتا تھا۔
 قصہ مختصر یہ کہ محسن فرشتہ نے حضرت جبریل کی خدمت میں شیطان کو حاضر کیا جبریل کو کیا اس مجلس کے پریزیڈنٹ تھے پہلے اور اور فرشتوں نے اسپیکر بھی کہیں لیکن آخری اسپیکر جو حضرت جبریل علیہ السلام نے وہی تھا وہ ہم اختصار کے طور پر لکھتے ہیں۔ پورا لیکچر لکھنے کا وہ نہیں بیا رہا ہے نہ خدا کی طرف سے عطا ہوا اگر ہاری کر دھڑ برس کی عمر بھی ہو جائے جب بھی محض نامکمل ہو کر اسکا ایک بیسواں حصہ ہی تحریر ہو سکے جتنا اختصار کہ ہم لکھ سکتے ہیں وہ فیاضی سے دینے ناظرین کے (خلاصہ لیکچر جبریل فرشتہ)
 فرشتہ ختم جانتے ہو کر یہ جلسہ آج کیوں منعقد ہوا ہے غالباً تمہیں اس امر سے آگاہی ہوگی کہ یہ وہی معمولی جلسہ ہے کہ جو ہر ستر ہزار برس کے بعد ہوا کرتا ہے۔ (جواب خدا ہم بخوبی جانتے ہیں) اس جلسہ میں طلبہ کو انعام تقسیم ہو کر جماعت چرایا جاتا ہے خاص بات جو یہاں اور اپنا درجہ خوب جانتا تھا۔ اور یہ خدا کی اس بندہ کرنے کی ہے کہ شیطان (جبر) جو قوم اجڑیں نواری پر اسے حیرت ہوتی تھی لیکن وہ یہ نہ جانتا تھا

خدا کی نظر اس پر کرم کی ہے اور اس کی عیبی انجاری اور عبادت گزار ہونے سے تم سب فرشتوں کو خصل بنادیا (نعرہ خوشی اور چیز) خداوند کریم کی مہربانی اس پر بہت ہیں اور شیطان اپنے مالک کی نوازشات کا شکر نہ عبادت میں اور کرتا ہے خدا اسی لئے زیادہ مہربان ہے اور یہ اس پر ہی جب کا چلا جاتا ہے۔ جانتے ہو کہ تیسرے چیز زیادہ تر اسے کیوں دی گئی (خصوصاً ہم جماعتوں کی طرف خطاب ہو کر) صرف اسوجہ سے کہ تم نوری ہو اور یہ آتش ہے۔ اس پر ہی اپنی نیک فطرت اور کریم خصلت سے اسے چند دوسرے نوری جو مہربان کیا گیا اپنی آتش جو مہربان کر کے دکھا دیا۔ اسے ستر ہزار برس کی پڑائی سات ستر ہزار برس بڑھ لی اور امتحان میں پاس ہو گیا۔ یہ اور ہی حال ہے کہ آتش خلقت ہونے پر نوری خلقت سے ہی ہو گیا جو کچھ اس سے بنایا گیا اور جو کچھ تعلیم دی گئی وہ گوشتی تھی لیکن اسے اس پر عمل پیرا نہیں ملتا تھا کیا اسکی وحدت پرستی نہ کیسکی وحدت پرستی ہو سکتی ہے اور اسکی بنا نہ کیسکی عبادت ہو سکتی ہے اور اسکی اپنے خالق کے ساتھ محبت نہ کیسکی محبت ہو سکتی ہے تم اس سے چاہے جتنے بڑے جاؤ زیادہ تعریف کے قابل ہوں گے اسلئے کہ تمہیں عبادت ہی کے لئے پیدا کیا ہے اور یہ چونکہ زیادہ اس لئے نہیں پیدا کیا گیا تھا اور چونکہ تمام آتش صفتیں ہی موجود ہیں وہی وجہ ہے جو اسے

تم سب میں ممتاز دکھائی دے رہا ہے۔ غضب۔ شہوت۔ نفسانی جوش اور اسی طرح کا تمام مادہ کیا اب بھی موجود ہے لیکن اسنے اپنے ان تمبارک جنوں اور ناجائز خواہشوں کو بھلا دیا ان پر خود غالب آگیا اور اب ان پر ایسی حکمرانی کرنے لگا کہ جیسے ایک تیار سلطان اپنی مظلوم رعیت پر ان خواہشات نفسانہ کے بعد ہی خدا کی عبادت میں محور بنایا اسی درجہ مبدء کا کام ہے۔ اسکا آنا ہم میں مبارک ہوا اور ہم اسکو ہمیشہ اسکی بیش بہا کوششوں پر مبارکباد کیا کریں۔ وقتاً فوقتاً جو رپورٹ اس کے مخبروں نے اسکی تعلیم اور بالکل علم کی بابت مجھے کی میں بہت خوش ہوتا رہا اور عینہ وہ رپورٹ خداوند کریم کی خدمت میں پیش کرتا رہا۔ اور خدا اپنی مہربانی کا حصہ دار اسے برابر بناتا رہا۔ اسے شیطان ہمیشہ مبارکباد دیتے ہیں کہ تو نے ستر ہزار برس کی پڑائی سات ہزار برس میں بڑھ لی اسلئے تجھے دوسری اعلیٰ جماعت میں بھیجا جاتا ہے اور تجھے یہ نعمہ انعام کا دیا جاتا ہے وہ یہ کہ حضرت جبریل نے وہ نعمہ اپنے دست مبارک سے شیطان کے گلے میں بنایا۔ اسقدر نعرہ خوشی بلند ہوا کہ کان پڑی نہ سناں کیا تھی۔ شیطان کے بعد اور طلبہ ہی جماعت پڑائے گئے اور انہیں انعام تقسیم ہوا۔ یہ نعمہ جو شیطان کے گلے میں بنایا گیا تھا صفات الہی کا نمونہ تھا۔ جس سے

یہ کہل جاتا تھا کہ خدا کی صفات کا اسے استعداد علم تھا۔
 ہے گو یادہ تمغہ ہر طالب علم کا مبلغ علم کا ہر کتابت
 بعد ازاں شیطان نے وہ تمغہ بکریہ مختصر ایچ کی

حضرت صدر انجمن صاحبان مجلس

جن مہربانی آمیز الفاظ اور اپنے شفقت بہرے جلوں
 میں حضرت صدر انجمن نے میری بابت فرمایا میں انکا
 شکر یہ ادا کر کے خدا کی حمد کرتا ہوں۔ مجھے ناچیز کو یہ
 رحمت کرنی اسکی بے پروائی اور کرمی کا کمال ثبوت

اشعار

جو چاہتا ہے کرتا ہے جو چاہیگا کرے گا

یہ بات حکومت کی اسی کو ہی سزا ہے

سنتا ہے اکیل اپنے ان وہ شاہ و گردا کی

دربار میں اسکی نہ سفارش کا پتا ہے

محل خاں کو اوہ رخا کر گل اس نے بنایا

بنجر کو اسی نے ہی تر و تازہ کیا ہے

انہوچے کا دیا ہو دوسے تو لنگوٹے کا

راندوں کا بودالی تو تیسوں کا خدا ہے

یہ جو شیطان نے اس سر لیے لہجہ میں گائی کہ نام نہ

بیخود ہو گئے تھے۔ پھر شیطان نے اپنے مختصر سے

سوانح عمری اور اپنی ساری دنیاوی مبتذل

بیان کی اور بعد ازاں خدا کی مہربانیوں کا گواہوں

توازشوں اور لانا نبیائے توحید کا شکر یہ ادا کیا اور

یہ کہہ کر مجھے کچھ بھی اسکی حمد نہیں ہو سکتی نہ میں

فکر یہ ادا کر سکتا ہوں یا نہ یہ میرا فرض ہے کہ اپنی

بساط کے موافق جو کچھ مجھ سے بن آئے وہ میں چھپا

حاجزہ اور سودا بہ طور پر ادا کروں۔ مگر قبول نقد

نہ ہے غزو شرف۔ جقدر شیطان سے جوڑی

وہ اسنے کی اور میرا اپنی جگہ پر جیسے کے ساتھ بیٹھا

۔ سب سے اخیر شیطان کے محسن فرشتہ نے ایک

بڑا جوش و خروش کا بیکچر دیا اور حاضرین جلوس

کر کے کہا۔ مجھے وہ دن ہی یاد ہے کہ جب پہلے پہل

سنے یہ دعا مانگی تھی اتنی میری عزت رکھو اور شیطان

کو ایسا نہ کہو کہ مجھے اسکی قابلیت پر افسوس ظاہر کر دینا

موقع طے الحمد للہ کہ آج امید اور خیال سے زیادہ

اسنے ترقی کی اور مجھے میرے ہمیشوں میں سرخرو کیا۔

میں اسکی اسلحہ امان کا شکر یہ ادا نہیں کر سکتا۔

شیطان کیا تو خاموش بیٹھا ہوا تھا یا اسکی طبیعت

میں محسن پرستی کا ایک جوش اٹھ گیا اور وہ بتانا نہ صحت

میں اٹھ بیٹھا اور اپنے محسن فرشتہ کا اس قدر شکر یہ

ادا کیا کہ اگر اسے روک دیا جاتا تو شاید وہ خلاف

راہ بھی بہک دیتا۔ شیطان کی اس محسن پرستی

پر بھی خوشی کے نعرے بلند ہوئے اور ہر سو سے

ایک غل شورو ہوا کہ دنیا کے جنوں کے گوشے گوشے

بڑی خیر خوبی سے یہ جلسہ ختم ہوا اسنے جو باری

اور کچھ نہ تھا یہی مشکوٰۃ تھی اور اسی پر کچھ بھی ہوتی تھی

یہی انکا اور نہ تھا سمجھتا تھا۔ شیطان مر جا کے نعرے

سنتا ہوا اپنے جماعت والوں کے ساتھ معہ مخمس فرشتہ کے اپنی بجائے مسکن پر آیا۔

جب شیطان اپنی لاجنگ پر پونچا کل فرشتہ اسکے ہاتھ سے چلے گئے اور وہ تنہا رہ گیا۔ یہ تنہائی کا وقت شیطان کو اپنی حالت اور ترقی بخور کرنے کا اچھا تھا۔

طرح طرح کی خوشی کے خیال اسکے دل میں موجزن ہوئے تھے اور وہ بہر خیال پر یہ کہتا تھا اے میرے معبود تو بڑی قدرت والا ہے۔ تیرے برابر کوئی نہیں ہے۔ تیری ہی ذات عبادت کے قابل ہے اور تو ہی ہے جسے خانی ارض سنا کہہ کر بجاتے ہیں۔ دوسرے دن سے اپنی اعلیٰ جماعت میں تسلیم حاصل کرنے کے لئے جانے لگا۔ خاموشی کی الف بے تے ختم ہو گئی تھی اور اب اسکی پہلی کتاب شروع ہو گئی تھی یہ کتاب دوم کتاب تھی کہ جس سے خاموشی میں شیعہ بیٹھے خدا کی عبادت کرنا اور اسکی حمد کے گیت باقاعدہ گانا سکھاتا جاتے تھے یہاں شیطان کی طیعت پہلے ہی ان سے لے لی گئی تھی جو کچھ استاد بڑا تا تھا اس سے وہ چند زیادہ شیطان اس سے نئے نئے مطالب حاصل کر لیتا تھا۔ آٹھویں دن جبکہ کو اپنے مخمس فرشتہ سے جو کل مارج ملے کہ جتنا تا شیطان لڑائی کرتا تھا اور صدمہ اٹھائیں نئی نئی اس سے سیکھتا تھا۔ اس میں تے سے شیطان کی اور بی دہرم محی اور یہ اور صرف ملے زیادہ ہوئی کہ شیطان نے ان باتوں کو

جو اسکا استاد سے تعلیم کرنا تنہائی نئی باریک باں اپنے سکلاس فیلوز کو بتائیں۔ استاد کی سالانہ رپورٹ سے جو حضرت جبریل کو ہوتی تھی یہ بخوبی آواز دہ ہو سکتا تھا کہ شیطان نے کہا تک ترقی حاصل کی ہے اور وہ کہاں پیدا کر چکا۔ ایک واقعہ کا حال بیان کرتے ہیں جس سے نہ صرف شیطان کی طبعی اور ذہن رسائی کیفیت معلوم ہوگی بلکہ یہ بھی کہل جائیگا کہ اس میں خدا پرستی موجود تو بڑی قدرت والا ہے۔ تیرے برابر کوئی نہیں ہے۔ تیری ہی ذات عبادت کے قابل ہے اور تو ہی ہے جسے خانی ارض سنا کہہ کر بجاتے ہیں۔ دوسرے دن سے اپنی اعلیٰ جماعت میں تسلیم حاصل کرنے کے لئے جانے لگا۔ خاموشی کی الف بے تے ختم ہو گئی تھی اور اب اسکی پہلی کتاب شروع ہو گئی تھی یہ کتاب دوم کتاب تھی کہ جس سے خاموشی میں شیعہ بیٹھے خدا کی عبادت کرنا اور اسکی حمد کے گیت باقاعدہ گانا سکھاتا جاتے تھے یہاں شیطان کی طیعت پہلے ہی ان سے لے لی گئی تھی جو کچھ استاد بڑا تا تھا اس سے وہ چند زیادہ شیطان اس سے نئے نئے مطالب حاصل کر لیتا تھا۔ آٹھویں دن جبکہ کو اپنے مخمس فرشتہ سے جو کل مارج ملے کہ جتنا تا شیطان لڑائی کرتا تھا اور صدمہ اٹھائیں نئی نئی اس سے سیکھتا تھا۔ اس میں تے سے شیطان کی اور بی دہرم محی اور یہ اور صرف ملے زیادہ ہوئی کہ شیطان نے ان باتوں کو

اسنے اپنے کو سنبھالا اور اپنے حاس بجا کرنے کی کوشش کر لی کہ شیطان نے ان باتوں کو

دیا پہر بھی وہ بہت سٹ پٹا تارا اور آخر مجبوراً اسے تعظیم کے لئے اٹھنا پڑا۔ ماں نے آگے بڑھ کر اپنے پیچھے لگا لیا پیشانی پر بوسہ دیا اور خوب بیچ بیچ کر۔ درِ شیطان کا باپ بھی روزِ ناجائز تھا شیطان کے خود ہی ہنس مکھ لائے تھے دونوں بیٹوں کی عجیب کیفیت تھی گہری زیرک یہی سونگ ہوتا رہا آخر میں ایک جگہ بیٹھ گئے اور گفتگو شروع ہوئی۔ شیطان کے باپ نے کہا (بسوز) اور اپنی راحت برتیر سے آرام کو ترجیح دی تجھے کس طرح صورت سے روکتے ہے جس (بیٹا تیرا برتیر تجھے بات کرنے سے روکتا ہے) اس کو کر کے پالا۔ وہ امیدیں جو والدین کو بچوں پر ہوتی ہیں وہ آرزوئیں کہ ماں باپ اپنے بیٹوں سے لے کر تیرے ہمارے پاس کر کے لے کر آئے اور تیرے ہمارے رسائی کیونکر ہوئی۔

شیطان۔ شنایا زنجیر میں بات کا شکوہ۔ ماں سے انتخاب اس سوجھ سے ہوں کہ آپکا ہاں آنا ہو تو ایک کس طرح ہو گیا یہ بات شیطان نے رک رک کر اور بہت دھڑ دھڑ کر بیان کی۔ ہنسوز۔ یہ کاغذ اس کی کون میں موجیں مارنے لگا۔ درسی کیفیت سخت چڑھا کی تھی وہ محویت کی حالت میں تھی خدا کی جہالت کا خیال اور تصور جواست۔ دست رہتا تھا اس کی یہی کی لگی تھی وہ بولا یا ہوا چاروں طرف نکلتا تھا کہ یہ بات کیونکر ہوئی۔ ادھر جس پر ٹھکانا محبت اور مادی شفقت کی العتائی آئین میں سلگتی چلی تھی اور ادھر ربانی عبادت کا سرخوشانہ نشہ مانع میں اپنا کام کر رہا تھا یہ دونوں حالتیں دست و گریباں

ہو رہی تھیں بڑی دیر کی کشمکش کے بعد لمحہ کی لمحہ والدین کی محبت نے غلبہ کیا شیطان اسی لمحہ میں تہا کہ اتنے میں اسکی ماں نے گلے میں بائیں ڈال کر یہ کہا۔ بیٹا تو اتنا پریشان کیوں ہوتا ہے کیا ہمارا آلتیجے بڑا معلوم ہوا اے وہ دن تجھے یا نہیں کہ جب میں نے تجھے دامینے بیٹ میں رکھا کیسی کیسی کیفیت تھی میں دن کا آرام اور رات کی نیند تیرے لئے کہو گی اور اپنی راحت برتیر سے آرام کو ترجیح دی تجھے کس طرح صورت سے روکتے ہے جس (بیٹا تیرا برتیر تجھے بات کرنے سے روکتا ہے) اس کو کر کے پالا۔ وہ امیدیں جو والدین کو بچوں پر ہوتی ہیں وہ آرزوئیں کہ ماں باپ اپنے بیٹوں سے لے کر تیرے ہمارے پاس کر کے لے کر آئے اور تیرے ہمارے رسائی کیونکر ہوئی۔

ان کا ظہور کچھ بھی ہماری آنکھوں کے آگے نہ ہوا ہم کو تو کھفت ارمان بہرے دلوں سے تنگ و تاریک قبروں میں جا سوتے۔ خدائے تجھے بڑا مرتبہ عطا کیا کیا ہم اب بھی تیری خدمت سے یابوس ہی کئے جاتے ابھی میں یہ رام کہانی ختم کرنے پائی تھی کہ شیطان کا باپ بول اٹھا تجھے اسے میرے پیارے بیٹے یاد ہو گا کہ میں نے تجھے کس محبت سے پرورش کیا تجھے اپنے ملک کے مروجہ علوم پڑائے اور انیس چھٹی سی عمر میں ایسا طاق کر دیا کہ دنیا میں کوئی ہی تیرا ہمسرہ نہ نکلا اپنی زندگی میں یہ تجھے کل سلطنت کا مالک بنا دیا کوئی شاہ کوئی امیر کوئی رئیس ایسا نہیں کہتا میں نے یہ کام صرف اپنی محبت کے تقاضے پر کیا

یہ ہم دونوں بڑا بڑا ہی کو سخت افسوس کہ اگر ایسی ہمارا
 ناگفتہ بہ حالت میں تو ہماری دستگیری کر لیا تو ہم بھی
 کیا امید رکھیں گے۔

شیطان کا یہاں بہت قافیہ تنگ ہوا کہ اب میں کیا
 کروں اور انہیں کیا جواب دوں اس تذبذب اور
 پریشانی پر یہی شیطان نے اپنی اس تعلیم کے اثر کو نہ
 بھلا یا کہ کئی ہزار برس سے پڑا ہوا اور ایک ٹھنڈا
 سانس پیر کر جواب دیا کہ اللہ ہی سب چیزوں پر قادر
 ہے جو کچھ چاہتا ہے کرتا ہے جو بایا اور جو کچھ چاہیگا
 کرے گا اسکا کرنا جو کچھ وہ کرتا ہے عین انصاف ہے۔

شیطان کی ماں - اپنی اسی رنجیدہ صورت میں -
 جو کچھ اسے بے پروائی سے تو نے کہا یہ ایک معمولی بات
 ہے سب جانتے ہیں کہ جو کچھ خدا چاہتا ہے کرتا ہے
 لیکن ہمیں عقل و دانش ملنے دی ہے کہ ہم مصیبت
 کے وقت اس سے احتیاج کریں اور اسکے آگے گڑ گڑائیں
 تاکہ وہ ہماری مشکل کشائی کرے وہ بیشک درو مند
 کی زاری سنتا ہے اس کی دعا مقبول کرتا ہے اور یہ
 رستے اسکے جلتے ہوئے ہیں اگر میں تیری باتوں کو
 تسلیم نہیں کروں تو پھر تجھے یہی شکل پڑے گی جب خدا
 کو تو دیا سمجھتا ہے اور میرے خیال میں یہی ہے
 کہ خدا سے دعا کرنی اور استدعا کرنی غیر ضروری ہے
 کہ تو نے عرضی خدا کی درگاہ میں فرشتہ کے ہاتھ کر
 کر بھی اور کیوں وہ بانی کالج میں داخل ہونے کے لئے

اتھ پر مارے تجھے میرے خیال کے موجب تو یہ چکا
 تھا کہ تو اتھ پر اتھ رکھتے بیٹھا اور ذرا ہی
 کوشش نہ کرنا تو ہم دیکھتے کہ تو بانی کالج میں کیونکر
 داخل کر یا جانا۔ یہ تو میں جو خدا نے میں عطا کی میرا
 یہ کام کرنے کے لئے اور خدا سے ہر وقت اپنے سب
 کاموں میں برکت جاننے کے لئے میں - ہم جو کچھ
 مصیبت پڑ رہی ہے وہ ایسی شدید ہے کہ ہم ہر گز
 اسکی برداشت نہیں کر سکتے۔ اگر تو ہماری کچھ مدد کرے
 تو ہم امید ہے کہ یہ مصیبت بہت کم ہو جائے گی اور ہم
 تیرے ذریعہ سے اس بلا کے بے دریاں سے نجات
 پائیں گے بار بار ہمارے کہنے کی غرض یہ ہے کہ مارا کچھ
 بہت بڑا حق ہے جو فرائض کہ تجوں کے خداوند تعالیٰ
 مقرر کئے ہیں انکو تو نہ نظر رکھ کر ہماری دستگیری کو۔

شیطان - انگوٹوں میں آنسو بہ کر اور پشیمان ہو کر
 جو کچھ اپنے فرمایا وہ سب صحیح ہے اس میں ہرگز ذرہ بڑا
 فرق نہیں ہے اس میں شک لایا نہ لاکاف ہے لیکن آپ
 جانتے ہیں کہ ان کل باتوں کا تعلق دنیا سے ہے
 جہاں کا عالم ان تمام چیزوں سے پاک ہے۔

ماں - کیا اس عالم میں عالم گنہگارام ہے۔

شیطان - یہ میں نہیں سمجھا کہ دعا مانگنے کے تم
 کیا معنی دیتے ہو دعا دراصل ایک عبادت ہے اور
 عبادت میں جہاں ہر لمحہ مستغرق رہنا پڑتا ہے جہاں
 جہاں کا کام پورا ہے کیا مقدور ہے کیسا جو اس

بہر دخل دسے سکے اور میری کہو میں تو ایک مجبور ہوں۔ کرنا ہے اس لئے میں بیان کر دیتی ہوں۔ جو زندگی
 میری بہاں کچھ ہستی نہیں ہے یہ اسکی بندہ بروہی ہے کہ ہم پر عذاب کرنے کو مقرر ہے اسکی عجیب و غریب
 لہجہ ایسے زندہ بے مقدار کہ اسنے اس حالِ توبہ پر پڑھا صورت ہے اسکی انگلیں میں کہ وہ ہماری حالت پر
 اور آگے بڑھنے کی امید ہے۔ رحم کہاٹے نلکے کان میں کہ وہ ہماری آہ و زاری
 والدین شیطان۔ یہ زبان ہو کر۔ تو پھر ہم عذاب کی دردناک آواز سننے کوئی صاف ایسی مقرر نہیں ہے
 ہی میں مبتلا رہیں۔ یہ کہ کرد و نو میاں بروہی یعنی کہ جس میں آرام ملے اں جب شہر خزار برس کے بعد
 والدین شیطان گلے لکڑ زاری کرنے لگے اور انہوں نے در سہ کا استھان ہوتا ہے طلبہ جماعت چڑھا لیا جاتے
 یہ بیان کر کر دنا شروع کیا اٹنے خدا کے آگے کوئی ہی میں ہوا نہیں انعام تھا ہے تو اس خوشی میں ہیں
 سفارشی نہیں بتایا مصیبتیں ہم کو نہ کر سینگے اٹے آہندہ دن کی عذاب سے چھٹی مل جاتی ہے۔ لیکن یہ
 اپنے سچہ سے امید کی تھی کہ وہ ہی کچھ ہیں ہمارا دیکھا سمجھ لے کہ وہ آہندہ دن کچھ خوشی میں نہیں گزرے
 دسے لکڑ زار کر بارے آہتہ میں دیدیا اں کہنے لگی بلکہ سخت تکلیف میں بسر کرتے ہیں کہ کو خیال یہ
 شیطان کے سجانے اگر میرے اں تہر جو تا تو بہر تیار رہتا ہے کہ پیر وہی عذاب کا زانہ قربا ہے۔ یہ
 اسے دیکھ کر صبر تو کرتی اب عبادت گزار اور خدا کو چھوڑا خیال ہماری جان کو گھملاٹے دیتا ہے اور ہر ایسا
 والا ایسا سخت دل بجاتے۔ جب یہ آہ و زاری کی درد دینے والا عذاب دیتا ہے کہ میں بیان نہیں کر سکتی
 غزبت آئی اور آواز بلند ہوتی تو یکایک شیطان کے خون ندواں دن ہے نرات ہے بحساں معاملہ رہتا کہ
 میں ایک جوش اٹھا اور وہ ہی آبدیدہ ہو کر کہنے لگا ہمارا جسم پاش پاش ہوتا ہے ہم بلبستی ہوئی آگ میں
 اسے میرے والدین بیان تو کر د کہ وہ عذاب و سختی ڈال دیئے جانتے ہیں ایک تو جسم پاش پاش اور دوسرا
 کیا ہے کہ جو تم پر ہوتی ہے بتا دو شاید میں کچھ نہ ہوں اس میں گنگوڑے سے چھو لپٹے ہوئے جواگ میں ہی ایسے
 عدو کر سکوں یہ سکا انہوں نے اپنا رونا تہا یا اولہ گویا ہی زندہ رہتے ہیں کہ جیسے اپنے باؤں میں اور پھر
 ہوئے (پہلے ماں نے میان کہا) اصل میں جو خطاں غضب انگیز آگ شعلے اور اسپر اس خونناک صورت
 کہ ہم نے دنیا میں کس تبیں انکی ہمیں سزاؤں مل رہی ہیں زشتہ کار رفتی مارا ہم ہی ہانتے ہیں کہ ہمیں کیسے اور
 لیکن یہ سزاؤں ایسی غضب انگیز ہیں کہ انکے صرف خیال دیتا ہے۔
 سے جان زار کو گہرا صدمہ پہنچتا ہے جو کہ تو درخت

شیطان۔ نوکر اور بان کا ٹکر۔ کیا اتنی مصیبت

اور تکلیف پہ بھی دم فنا نہیں ہو جاتا۔

فرشتے طوق زنجیر لئے ہوئے آمو جو ہوئے ان کی

ماں۔ کاش اگر ہماری جان نکل جایا کرتی تو کاش

گرمیوں کے کدھوں پر رکھے ہوئے تھے اور ہر وقت

ہی نہیں آتا۔ ہماری روح پر یہ کل ظلم توڑے جاتے

میں روح کی پہلا کیا جان سکے گی۔ ان مظالم اور

سائنس لیتے میں انکے منہ سے آگ کے شعلے نکل رہے تھے

شدید محاکات کے برداشت کرنے کی طاقت ہمیں

شیطان تو انکی ہولناک صورتیں دیکھ کر جو کچھ ڈرتا تھا

نہیں ہمیں ہم تیرے پاس اپیل کرنے آئے ہیں کہ

ڈرتا تھا اس کجا پساں کا پتلا حال ہو گیا اور وہ باہم

تو خدا سے دعا کر کے ہمیں اس ظلم سے نجات دلائے

گلے ملی کر دے لگے ان میں سے ایک فرشتے نے

اور اگر نجات ہوئی ممکن نہ ہو تو سزا ضرور کم ہو جانی چاہئے

ہو شیارہ طور پر دو کو جو عذاب کیا انکی مشکیں آگ کی

شیطان۔ کیا وہاں اور بھی جن میں یا صرف

زنجیروں سے لگے ہیں اور انکے گلوں میں دیکھتے تھے

طوق ڈال دیئے۔ شیطان نے گہر کر دریافت کیا

ہم وہی بڑا بڑی ہو۔

شیطان کی ماں۔ ایک ہنڈا سانس بہہ کر۔

کہ یہ کیا کرتے ہو بعد اہل کیوں اتنا ظلم کرتے ہو ابھر

آہ بچو یہ تو نے کیا کہا لاکھوں اور کہہ دو جنات

ظلم کا لفظ شیطان کی زبان سے نکلا اور اہل وافر

ہیں حالت میں گرفتار ہیں۔

فرشتوں نے ملکر ایک ایسی چیخ ماری کہ زمانہ ہل گیا

شیطان۔ کیا ان پر بھی اسی طرح کے مظالم

اور شیطان کے ہوش پر آگندہ ہو گئے اور انہوں

ماں۔ بہت سے ایسے ہیں کہ جنہر اسی نوعیت کے

نے اپنی اسی کریمہ آواز میں یہ کہا کہ یہ کیسا بڑا

ظلم ٹوٹے ہیں اور لاکھوں ایسے ہیں کہ جو اس سے

ہر سہ میں تعلیم پا رہے کہ خدا کے حکم کو ظلم سے تعبیر

خلافہ بھی نہیں برداشت کرتے ہیں یہ سنتے ہی

کرتا ہے وہ اناسنا تھا کہ شیطان کے پیروں کے نیچے

کے ہوش ہونے لگے اور اسے اپنا ابتدائی زمانہ یاد آیا

نہیں نکل گئی اسکے ہاتھوں کے طوطے اڑ گئے اور

کہ اگر میں دنیا ہی میں رہتا اور مجھے گناہ عظیم نہ

ایک جان پر بن گئی اس قدر صدمہ ہو کر وہ گھڑا

نہیں رہتا ہی سزاؤں کا مستحق ہوتا۔ یہ خیال

ہو رہا تھا کہ شیطان کے پیروں کے نیچے

شیطان کا بچنے لگا اسکے سارے جسم پر عجب

اسکے سارے جسم پر عجب

کیا شیطان ان سے کچھ کہنے ہی نہ پاتا تھا کہ

کو ہوش آیا تو اپنے نکل کو اسے ربانی جلوں سے خالی

بنیہ دستک ہا آواز دے دے وہاں دو فرشتے

دیکھا وہ تمہارے گلے میں پڑا ہوا تھا ہم پڑا۔

اب کیا تھا فصل ہو گیا خام برکتیں جو حاصل کی تھیں۔
ان کا نام و نشان تک نہیں رہا۔ یہ حالت شیطان
کی سخت بدتر تھی وہ چاہتا تھا کہ خود کشی کر لے لیکن
اسکی جان نہ نکل سکتی تھی بڑی دیر تک اپنی خطا پر
روتا رہا آخر دُراہو اپنے محسوسِ شستہ کے پاس گیا
جو اپنے فرائض کے انجام دہی میں سرگرمی سے مصروف
تھا۔ شیطان کا دم چڑا ہوا تھا کہ کوئی ٹھہر رہا ہے
رنگت پر ہوائیاں اُڑ رہی تھیں عجیب ناگفتہ بہ حالت
تھی محسنِ فرشتہ دیکھتے ہی عجیب ہنسا اسنے دلا سا دیا
کہا کہ نگہبر نہیں ہے پتہ اوسان بجا خود کی حرکت سے
کچھ بعید نہیں ہے سب کچھ درست ہو جائیگا تو اپنا
بیان کر کیا ہوا تمام برکتیں تجھے کیوں چھین گئیں اور کہا
وہ ہوئی کہ تیرے تمغہ کا نور بدھم ہو گیا۔ ہر چند شیطان
چاہتا تھا کہ اپنے اوسان بجا کرے لیکن وہ اپنی حالت
درست نہ کر سکا سولے روئے اور وادیلہ چائے کے
وہ کچھ نہ کر سکتا تھا آخر فرشتہ نے شیطان کو گلے لگایا
اسکے گلے لگانے سے شیطان کو کچھ شکین ہوئی جو کچھ
گزری تھی سچ حوف بحر کبھی۔ محسنِ فرشتہ
یہ سنکر وحوس کرنے لگا اور اسے حسرت کنا لہجہ میں یہ
کہا بد بخت ہے کیا ہو گیا تھا کہ تو نے خدا کے حکم کو نظر کر
تعبیہ کیا جسے جو کچھ ہنزا وہ سچا ہے وہ کم ہے یہ کہہ کر
اور عیب صورت فرشتہ کی نسبت کہنے لگا کہ تیرے
اور آواز کے ان فرشتوں کو بھی مجاز نہ تھا کہ دیکھ

کہہ میں ایسی حالت میں کہ اسے خبر نہ ہو چلے جائیں۔
انہیں اطلاع کرتی تھی اسے بد نصیب شیطان ایک
یہی صورت تیری پہنے کی معلوم ہوتی ہے ورنہ تو
بالکل تباہ ہو چکا تھا یہی وجہ ہے کہ تو اب تک یہاں
ٹھہرا رہا ورنہ کبھی کا دریاے شور کے سخت پڑا ہوں
پہیک دیا جاتا خیر میں تجھے ایک شورہ دیتا ہوں وہ
یہ ہے کہ تو ان دو فرشتوں پر نالش کر دے اور
ایک عرضی لکھ کر خدا کی درگاہ میں پیش کر غالباً اس
مقدمہ کے کرنا حکم حضرت جبریل کو دیا جائے گا
کہ تیرے کالج کا پرنسپل ہے وہ تیرے فور میں ہے
اسکا فیصل خدا کے اُن مسند گنا جاتا ہے یقین ہے
کہ جبریل کا فیصلہ تیرے حق میں مفید ہوگا۔ یہ سننے
پہی شیطان خدا ایک عرضی خدا کی خدمت میں پیش
کرنے کے لئے کہے اور آتا فائنا میں اس پر پیش ہوئے
ہی یہ حکم ہوا کہ وہ عرضی جبریل کے پاس پہنچی جا
جبریل نے ان دو فرشتوں کے نام سن سوانہ کر کے
جو مایہ مقدمہ کی ٹھہری تھی وہ بی ربانی کالج کی
ناہنج میں بڑا اوسار و شہرہ مقدمہ ہے حکم اختصار
میں ہی وچ ذیل کرتا ہوں تاکہ ناظرین کو اس مقدمہ
دجسبی ہو کہ وہ اپنے لب کاٹ کاٹ کہائیں۔
لاہور ڈیٹہ مقدمہ۔ کہی کارروائی سننے کے لئے آ
موجود ہوا ایک ہنگامہ پڑا کہ شیطان اور عیال
اور فقائیل کا مقدمہ ہے۔ بہ لاد اقدہا کہہ کر اٹھا

ہر اس قسم کا مقدمہ جو حضرت جبریل کو ہی اس مقدمہ
 کی طرف بہت توجہ تھی۔ شیطان کا وکیل محض فرشتہ
 بنا اور فیما یل او فضا یل کا وکیل ایک۔ فرشتہ بنا
 ۔ محض فرشتہ کے تلووں سے لگی ہوئی تھی وہ یہ نہ تھا
 تھا کہ شیطان پر کوئی حرف آئے۔ تمام سچائی کی بجائے
 شیطان کی فیو۔ میں تھی اور دراصل شیطان کا اس کا
 کچھ قصہ یہ نہ تھا۔ اس سچا رہے سچا ایک یہ مقدمہ
 ٹوٹ پڑا وہ اپنی اس مینا پر کتبہ برائے نامہ ہو گئی
 ہر اس نے خود کو کئی کر لیا کہ کیا لیکن خیال کر کے کہ میں
 قیامت تک نہیں مر سکتا خاموش ہو ہو۔۔۔ مگر فرشتہ
 اس قدر تھی کہ اس کی صورت پہچانی نہ جاتی تھی گو محض
 فرشتہ نے اسے اطمینان دیدیا یہ بھی پریشان و مضطرب
 دکھائی دیتا تھا۔ چونکہ شیطان مستغیث تھا اس لئے
 بار ثبوت اسی کے ذمہ تھا پہلے شیطان کے اظہار ہو
 اس نے جو کچھ گزری تھی حرف بحرف کہہ سنائی۔
 طروموں کے وکیل نے شیطان سے جرح کے سوالات
 کرنے شروع کر دیئے۔

وکیل ملزماں - کیا غزم تمہارے مکان میں بے شک
اور آواز دپے داخل ہوئے تھے۔

شیطان - اس انہوں نے نہ کوئی آواز دی نہ دستک دی اور یوں ہی دیر بیکار دینگ جھے گئے۔

وکیل ملازمتوں پر کیا آئندہ اس بیقرار ہائے پر تم نے
روکا تھا کہ تم نہ آؤ۔

شیطان - نہیں میں نے روکا نہیں بلکہ میں تو
انکی صورتیں دیکھ کر خاموش ہو کر دل ہی دل میں تار
رہا - مجھے یہ ہوش ہی نہ تھے کہ میں انہیں منع کرنا کہ تم
نہ آؤ - یہاں اپنی ہی جان کے لینے کے دینے پڑ گئے۔
وکیل لزم - کیا تمہیں یہ یقین ملتا ہے اور تم
خدا کا نام نیکر بیان کرتے ہو کہ تم نے دستک کی آواز
نہیں سنی یا انہوں نے دی اور تم اپنے والدین کی
باتوں میں ایسے محو تھے کہ اس آواز کو سن سکے یقینی
اور قطعی طور پر بیان کر دو کہ ان لظموں نے آواز ہی
نہ دی - ہم صرف یہ کہلوانا چاہتے ہیں شبہ کی بات
معین نہ سبھی جاگیگی - یہ سکر شیطان سٹ پایا اور اب
دل میں کہنے لگا کہ اگر میری قطعی طور پر کہدیتا ہوں کہ نہیں
لظموں نے آواز نہیں دی اور بعد ازاں یہ ثابت
ہو گیا کہ آواز دی یا دستک دیکر اندر داخل ہوئے تو
میں پہر چوہا اور فخریہ دراز شمار کیا جاؤ تھا اور پہر
ناکھن ہے کہ میں ایک منٹ ہی یہاں بیٹھ سکوں -
وکیل لزم نے شیطان کو خاموش دیکھ کر کہا کہ یہ خاموش
قانون عدالت ربانی کے خلاف ہے جو باتیں میری
بیجاتی ہیں معنی میں پہر تعجب ہے کہ یہ سوچ و فکر کہ
محسن فرشتہ نے وکیل لزم کے اس اعتراض کا یہ جواب
دیا کہ تعزیرات عالم بالا کی دفعہ ۱۹۵ میں یہ لکھا ہوا
ہے کہ دیمل انہما را دینے والے کو مجبور نہیں کر سکتا
۱۹۵۰ء جاری جلد دوم سے است۔ منٹ تک

بہرے کا مجاز ہے آپ دس منٹ تک میرے سوا کو مجبور نہیں کر سکتے کہ دس ہی منٹ میں وہ جواب دے۔ یہ نکر وکیل ملاں خاموش ہو رہا اور اسے اس بے قانونی کی معافی مانگی اس عرصہ میں شیطان نے جواب سوچ لیا تھا وہ ایسی دس منٹ ختم ہی نہ ہونے پائے تھے کہ یہ بول اٹھا کہ اس میں قسمی طور پر کہتا ہوں کہ اس نے دستک دی ڈاؤنزدی اور یوں ہی چلا تا یہ شکر فرمیں کہ چہروں پر ہوائیاں اڑنے لگیں اور وہ اپنی اس زیادتی پر پشیمان اور خفیف ہوئے پیر وکیل ملاں نے سوال کیا۔ کیا ان دونوں تمہارے سامنے کوئی زیادتی کی اور کوئی بات قانون کے خلاف کی اس سوال پر محسن فرشتہ نے اعتراض کیا اور کہا کہ یہ سوال بالکل ناجائز ہے شیطان تو اکہی بڑا ہوا نہیں ہے کہ وہ یہ بتا سکے گا کہ فلاں حرکت اگلی قانونی نہیں اور فلاں بی قانونی بلکہ یہ سوال ہونا چاہیے کہ ان دونوں نے اگر کیا کیا جو کچھ بیان ہو اس سے عدالت آپ نتیجہ نکالے گی کہ کوئی بات قانونی ہوئی اور کوئی بات غیر قانونی ہوئی۔ اس اعتراض کو عدالت نے بھی تسلیم کر لیا اور ملاں کو کوئی سوال کرنے سے روک دیا گیا۔ بڑی بڑی بات یوں ہی جرح کے حوالہ ہو جاتی رہے چونکہ شیطان نے اس آویں جاتہ اکل پیچیدہ جرح کے صاف صاف جواب دینا کیا۔ پھر ان دونوں ملاں کے اظہار رائے لگے

انہوں نے اسکا اقبال کیا کہ ہم میٹک بلاد ملک اور ڈاؤنزدی کے درمیان چلے گئے تھے بگس ساتھ ہی اس اقرار کے انہوں نے یہ بھی کہا کہ انکا وقت چل گیا منقضی ہو گیا تھا اگر ہم اجازت کا رستہ دیکھتے تو شیطان کے اس باپ اپنے وقت سے کبھی دوزخ میں نہ پہنچتے غلطی کرنے کا یہ باعث تھا۔

محسن فرشتہ۔ ہمیں پہلے سے خیال ہوا کہ شیطان کے اس باپ کو دوزخ میں پہنچانا ہے۔

ملازم۔ ہمیں دوسرے کام میں فرصت نہیں ہوئی۔ محسن فرشتہ۔ تم نے اس کام کو بیکار سمجھا۔ اس سخت اعتراضی سوال کا جواب ملاں نے کچھ نہ دیا۔ جیسے پہلے شیطان کو تنبیہ کر کے اسکی وہی قدیمی حالت بحال رکھی اور ان دونوں کا درجہ گھٹا دیا گیا اور اس شکست میں شیطان کے والدین کا گناہ بھی مسامحت ہو گیا اور وہ اعراف میں پہنچا دیئے گئے جس مقدمہ کا ہم نے یہ اختیار کیا ہے یہ مقدمہ جالیس برس تک رہا تھا صفائی کے گواہوں میں میں تیس برس صرف ہو گئے تھے اور جو وقت شیطان نے یہ سوال ہوا ہے کہ تو نے اسے حکم کو حفظ ظلم ہے۔

ملازم۔ تبس کیا انوقت ایک تہلکہ فرشتوں میں مجاہدوں کی جرح کے حوالہ ہو جاتی رہے چونکہ شیطان نے اس آویں جاتہ اکل پیچیدہ جرح کے صاف صاف جواب دینا کیا۔ پھر ان دونوں ملاں کے اظہار رائے لگے

شیطان کو کون سا ہوا کے اسنے اس شائستہ طریقہ کو منطقی تقریر کی کہ عدالت کو سنا دیا کہ بے اعتباری

مجھے یہ گناہ سرزد ہوا۔ تعزیرات عالم بالکے تجربے
بے اعتباری میں بشرطیکہ بے اختیاری ثابت ہوگی
جو کچھ خدا کی فرشتہ یا جن سے سرزد ہو وہ قابل
معافی بھی جاتی ہے۔ اس خیال سے یوں سہل
طو پر شیطان کی جان بھی نہیں وہ مصیبت میں
پہنچ ہی گیا تھا۔ جب شیطان را ہوا اور اس کے
ماں باپ اعراف میں ڈالے گئے تو لاکھوں فرشتوں
نے شیطان کو اس فتح مندی پر مبارکباد دی اور اسے
زور شور سے چیر زبوںے جو ناکہ اعراف کا فکر آیا ہے
اسلئے ضرور ہے کہ اس کا کچھ حال جو شیطان کی
زبانی بعد ازاں معلوم ہوا یہاں درج کر دیا جائے تاکہ
باطن کو مدہش نہ ہو جائے کہ اعراف کیا چیز ہے اور
کہاں ہے اور اسکی کیا کیفیت ہے۔

اعراف دراصل اس مقام کا نام ہے کہ جو دوزخ اور
بیشت کے عین میں ہے۔ یہ ایک بہت بڑا سطح میدان
ہے جو قدرت الہی کا بنا ہوا ہے۔ جو عذاب کا دوزخ
میں لجا جاتا ہے اسکا اثر اعراف میں بڑے طور سے ہوتا
جلوہ دیتا ہے اور جو آرام بیشت میں حاصل ہوتا ہے
اسکا اثر بھی اعراف میں ملنا ہوتا ہے۔ یہ گویا
در اصل حالات ہے جو مجرموں کے لئے بنائی گئی ہے
جو مجرم اس میں جاتا ہے اس لئے وہ دریافت کر لیا
جاتا ہے کہ تم ہر گز پروردگار کی رحمت اور در
کی چاہت پر یا نصف نصف دوزخ پر اسکو تقسیم کرنا چاہتے

یعنی آدمی جو دن آرام و راحت کا اور دو دن دوزخ
کی تکلیف عذاب و نفوس کے اعراف میں ڈالے جاتا ہے
وہ نصف دن کا عذاب اور نصف دن کی راحت
کی درخواست کرتے ہیں یہاں یعنی اعراف میں نہ آگ
میں جلنا پڑتا ہے اور نہ آتش کی گزرتے پڑتے ہیں
نہ سپ اور نہ پینا پڑتا ہے نہ کھنگھڑے اور نہ کھنگھڑے
دیتے ہیں غرض جو کچھ فیض کہ دوزخیوں کو دیا جاتی ہیں
ان کا نام ہی اس جگہ نہیں ہوتا صرف اس قدر تو بتا
ہے کہ کثیر سے کہنے کو نہیں دیتے جلتے بدن پر نہ ہوتا
میں کچھ نہ ہوں ہی میں ایسی فحاشت پیدا ہو جاتی ہے
کہ وہ تڑپا دیتی ہے اور ایسی میاں۔ کہتی ہے کہ تمام
دوزخ کی تکلیفوں سے ہی اعراف کو بڑی ہوتی فحاش
کی تکلیف معلوم ہوتی ہے اگر دراصل دیکھا جائے تو
دوزخ کی تکلیف سے اعراف کی تکلیف کوئی مناسب
نہیں گزیر بہت ٹھیک ہے کہ دوزخیوں کو تو اعراف کی
جنت معلوم ہوتی ہے اور جنتیوں کو اعراف دوزخ کہتا
دیتی ہے یہاں آفتاب تو نکلتا نہیں کہ دن اور رات کی
تقسیم کہہ جائے شیشہ ساعت سے گھلتا مقرر ہو گئے
یوں نہ کہ گھنٹہ جو دنیا میں جنوں کے وقت میں مانجی ہو
یہ اب اس میں بلکہ ان کی ساعتیں اور ہوتی ہیں ان کی
تقسیم وقتی ہی نرالی ہے جو کچھ ان تقسیم وقتی رائج ہے
اسکے مطابق عذاب و راحت اعرافوں پر لجا جاتا ہے
جسہ نہیں راحت دینے کا وقت آتا ہے تو دینے کے

بالکل خارشٹ جاتی رہتی ہے وہ اس طرح راحت میں آجاتے ہیں کہ جیسے کوئی گھوڑے چکر سوتا ہے۔ اسی مدہوشی کی حالت میں حوریں بہشت کے میوے اور پھل لاتی ہیں اور غنودہ اعرافیوں کو جنہوڑ چھوڑ کر گانا بجاتی ہیں لیکن یہ ایسی غفلت میں ہوتے ہیں کہ ذرا ہی ہوشیار نہیں ہوتے۔ بے تک انکی راحت کا وقت ہوتا ہے وہ حوریں طرح طرح کی خوشبوئیں اور قسم قسم کے پائے اور گوانگوں لذتوں اور قسموں کے میوے اور پھل دیتی ہیں اور جہاں انکا وقت عذاب کا آیا تو انہیں سہوش اور غفلت کی تکلیف سے جاگے اور ہرگز میں اپنا صل سامان لیکر یہ کہتے ہیں انہیں کچھ سختی نہیں تھائی خدا تعالیٰ میں اتنی دیر سے حاضر رہے لیکن تیسے ذرا ہی اپنی عینت منید میں خیال نہ کیا تھا کہ یہ تقدیر کا نہ تھا تم کو نہ کر کہا سکتے۔ جب اعرافی ہوشیار ہوتے ہیں اور یہ کہتے ہوئے جاتے دیکھتے ہیں تو مل مچاتے ہیں اور جلدی آؤ ہمارا قصور معاف کرو جس نے تیرے پلاؤ میوے کبلاؤ جاؤ نہیں ہم ہوشیار ہو گئے ہیں۔ حوریں سختی ہی نہیں کہ یہ کہہ رہے ہیں۔ حوریں غصہ میں انہیں جنت کی طرف پہلی جاتی ہیں اور خدا سے التجا کرتی ہیں کہ تم ہمیں ان نافرمانوں کے چلن جنہوں نے ہماری کچھ ہی پروا نہ کی نہ بھیجیو ان کی دعا قبول ہوتی ہے اور دوسرے وقت دوسرا نیا پراوردانہ کیا جاتا ہے علاوہ اس خارشٹ کی تکلیف کے

عذاب کے عرصہ تک انہیں اسکا بھی بڑا افسوس ہوتا ہے کہ ہم کیوں نہ جاگے اور کیوں نہ بہشت کے میوے کھائے خارشٹ کی تکلیف سے یہ افسوس تکلیف ہی کچھ کم نہیں جو انہیں ہوتی اور انکی روح کو موسیقی۔ یا نہ یہ یہ مقام و وزخ سے بہت بہتر ہے اور وزخ کے عذاب میں اور یہاں کی تکلیف میں نہیں آسان کا فرق ہے۔

یہ بات اور یہی قابل غما ہے کہ علاوہ ان سختیوں تکلیف کے جو دوزخیوں کو دی جاتی تھیں تکلیف ہی تھی اسی عذابی حالت میں انہیں اعرافیوں کی معاشرت کا نقشہ سونے کے وقت کا دوزخیوں کو دکھایا داتا تھا وہ دیکھتے ہی اور یہی عجیب ہو جاتے اور یہ کہتے کہ ہم اس عذاب میں مبتلا ہیں اور یہ لوگ کیسے مستغنی ہیں کہ بڑے سوتے ہیں اور حوروں کی اتنی تواضع اور منت اور خاطر داری پر یہی ذرا توجہ نہیں کرتے یہ نظارہ ان کی تکلیف میں کمی کا باعث نہیں ہوتا تھا بلکہ اور یہی انکا عذاب گراں تر اور مشکل تر ہو جاتا ہے اور وہ مچھلی کی طرح ٹپٹپٹے گتے ہر اعراف دو بڑے بڑے درجوں میں مقسم ہے ایک درجہ تو خاص جنوں ہی کے لئے مخصوص ہے اور ایک درجہ میں انسان رہتا ہے۔ شیطان کے تعلق حاصل کرنے کے زمانہ میں ہی دو درجے اعراف کے پہلے ایک درجہ خالی رہتا تھا اور ایک درجہ جنوں سے بہتر رہتا تھا۔ اعراف کا عرض تو طویل پورے طور پر

پیش کرنا محال بلکہ ناممکن امر تھا لیکن شیطان نے
 ہمیں ناپ کر بتا دیا اسلئے ہم ہی شیطان بعین کقول
 کے مطابق اسکا عرض قبول و سچ کر دیتے ہیں۔ اعراف
 کا عرض بنیس کہ رب ہم کو رو لاکھ ہزار فرنگ
 کا ہے یہ حساب لگایا گیا ہے کہ اگر کوئی شخص تیر کی تیر
 کے مانند جانا چاہے تو ۶۶۶ صدی میں اسکا ایک
 کردار حصہ طے کر سیکے گا۔ یہ تو اسکا عرض کی کیفیت
 ہوئی۔ طول کی حالت ناگفتہ بہ ہے شیطان نے
 جو رئیس بتائی نہیں چونکہ وہ ہماری زبان میں متعل
 نہیں ہو میں اسلئے ان کا لکھنا ہی غیر ضروری ہے۔
 یہ مختصر کیفیت اعراف کی ہوئی جو جہنم میں لگی
 ہے۔ اب ہم پر اپنے اصل مطلب کی طرف رجوع
 کرتے ہیں یہ واقعہ کو کچھ زمانہ تک شیطان کے لئے
 اچھا ثابت ہوا لیکن بعد ازاں اسکی خوب آؤ بیگت
 ہوئی اور اس نے بڑا نام پایا۔ چہ خوش بود کہ بر آید
 بیک کر شمشہ دو کار۔ اپنی ہوا ہی خوب بندہ گئی اور
 والدیں ہی دوزخ سے اعراف پو سجا دیئے گئے۔
 انکے اعراف پونجے کا اصلی سبب ہمیں بعد ازاں
 دریافت ہوا وہ یہ تھا کہ شیطان کے والدین نے
 خدا سے یہ اجازت چاہی تھی کہ ہم اپنے بیٹے شیطان
 سے دو دو باتیں کرائیں اور جب تک ہم اپنے دل کی
 پوری ہنر اس نہ نکال سکیں اور اپنا پورا مطلب ادا
 کر لیں وہاں سے بلائے نہ جائیں اس درخواست کے
 انہیں تین گھنٹے کی اجازت مل گئی تھی اور جب
 فیائیل اور اسکے ساتھی فرشتے نے انہیں شیطان کے
 پاس سے ہٹا دیا ہے دو گھنٹے سے زیادہ ہوئے تو
 چونکہ ان کو قبل از وقت وہاں سے آنے کی تکلیف
 دی گئی اس لئے اسکی تلافی یہ ہوئی کہ دوزخ سے
 اعراف میں وہ محفل کر دیئے گئے۔ اب ہم شیطان
 کی تعلیم اور اسکی ترقی کی طرف متوجہ ہوتے ہیں گو شیطان
 کو کامل طور سے فحشہ حاصل ہو گئی تھی پہر ہی وہ اپنی
 اس حرکت سے کہ خدا کے علم کو مین نے ظاہر کیا خواہ
 بے اختیاری ہی میں بھی (نہایت پشیمان کیا اس نے
 جہد کر لیا تھا کہ اب کسی زبان سے ایسا نہ نکالوں گا
 اسکا بار بار۔ اس کہنے پر پشیمان ہونا اسکی توقیر
 عالم میں اور یہی بڑا رونا تھا وہ کئی دن تک اس فحشہ
 پر ہی کالج نہ گیا اسکا دل خود شرمایا جاتا تھا کہ مجھے یہ
 کر یہ لفظ کیوں نکل گیا۔ گرا بیا ہوتا تھا جو بات
 ہوئی تھی وہ تو ہو چکی تھی آئندہ کے لئے یہ پشیمان حال
 کام دینے والے تھے۔
 مقتدر فتح ہونے کے آئندہ دن بعد محسن فرشتہ ملا ہے
 شیطان کو دیکھتے ہی مبارکباد دی اور اسکی شانستہ
 تقریر پر آفریں کی اور کہا شا باش عباد شا باش تم نے
 عدالت میں ایسی تقریر کی کہ تمہارا ایک درجہ اور بھی بڑا
 دیا گیا۔ اب تم حل سے جماعت اول میں داخل گئے
 جاؤ گے۔ یہ سنتے ہی شیطان کہل گیا۔ اسکا ہر مرد

دل جو ایسی کابھکاں ہو رہا تھا خدا ہو کر سہل گیا۔ اس نے خداوند تعالیٰ کی بے نیاری پر سخت کھجب کیا اس کی قدرت کی لا انتہا رحمت پر نظر کی اور ذرہ بروری کو سخت جبر سے ملاحظہ کیا۔ بڑی دیر تک ہے۔ یہاں کئی کئی لاکھ برس کے تجربہ کا تعلیم پائے اس کے حوصلے گت گاتا رہا اور اپنے محسن فرشتے کے لئے جسے اور اس جماعت کے پاس کرنے کے بعد خدا کی دعا میں شریک ہوا اور برس تک رہنا پڑتا تھا بعد ازاں ایک نیک یہ ترقیان جو شیطان کو پہلے درجے ہو رہی تھیں اس کے سوائے قدرت بے نیازی باری تعالیٰ کے کو کیا سمجھا جاسکتا تھا جوں فرشتے اس کی کریم کو دیکھتے ان کی طباع میں اس کی عبادت کا جوش اور یہی جوش ہوتا اور وہ بہت جوش و خروش سے خدا کی عبادت میں مشغول ہوتے آسمان پر یہی عجیب کیفیت آرہی تھی شیطان نے وہاں پر ہر ایک دوزخ کا کہا تھا تمام فرشتوں میں ایک کنگا بڑی ہوئی تھی ہر جماعت میں خدا کی عبادت کے بعد شیطان کا دوزخ و کفران و فحشیت سے ہو گیا تھا۔ وہ ہر محسن فرشتہ خوش تھا کہ میرے قریب وہ جن اس شلن و شوکت و جبر تانی کالج میں ترقی کر رہا ہے شیطان نے بد خوش تھا کہ تقدیر ایسی سیدھی ہے کہ انہی ہی فرشتوں میں اب کہاں تک طویل دیر کیان کیا جائے تھیں ہو کہ شیطان نے کل طالع مقدرہ طے کر کے اس جماعت میں اپنے کمر بوجھ لگا دیا وہاں غلام بانی علیہ السلام کے تہا کی پڑائی ہوتی تھی۔

اس رتبہ پر پہنچ کر یہی شیطان اپنے محسن فرشتہ سے اس کی محبت اور انکساری سے ملتا تھا اور ہر شے کا ممنون رہتا تھا۔ اس جماعت میں صرف رضا و تسلیم کی تعلیم ہوتی تھی اور اس کو حضرت جبریل پر نسیل کا کالج پڑھا رہا تھا۔ یہاں کئی کئی لاکھ برس کے تجربہ کا تعلیم پائے جسے اور اس جماعت کے پاس کرنے کے بعد خدا کی دعا میں شریک ہوا اور برس تک رہنا پڑتا تھا بعد ازاں ایک نیک کام چھوڑ دیا تھا۔ ربانی کالج کے اس کلاس کی پڑائی جیسی مشکل اور سخت تھی اسی قدر خدا کی صفات کا بہت کچھ علم دی تھی۔ حضرت جبریل ایسا پر نسیل اور فرشتوں جیسے طلبہ کیوں شیطان کو لطف لانا مقصود تھا کہ اس جماعت کو یہی شیطان نے پاس کر لیا۔ اس کے بعد جو جلسہ منعقد ہوا بعد آسمان پر بہت دھوم دھام مچ رہی تھی تمام فرشتوں کی دعوت تھی دعوت سے مراد زور و جوش کی دعوت تاخرین نہ سمجھ جائیں بلکہ انہیں دعائی لطیف پہنچا دی گئی تھی چالیس صدی تک یہ جلسہ جاری رہا۔ وہ یہ شیطان خدا کی درگاہ میں پہنچا گیا۔ اس سے پہلے کہ ہم شیطان کی نسبت کچھ بیان کریں یہ کہنا مناسب چاہتے ہیں کہ جو ترقی شیطان نے حاصل کی تھی اتنی جلدی سوائے ان چار فرشتوں کے کہ فیلیں ہیں درج میں بدو کہیں فرشتہ کو نہ حاصل ہوئی تھی۔ پہلے جبریل۔ میکائیل۔ عزرائیل۔ ہر جلدی فرشتے نہیں و زائے اعظم سمجھا جاتے شیطان سے یہی تیز ثابت ہوئے تھے لیکن ان کے علاوہ شیطان سے

نیا وہ جلد ہی ترقی کسی نے ہی نہ کی تھی۔ یہ نظارہ سخت تعجب انگیز تھا کہ ایک جن کا چہرہ اتنی جلدی ربانی کالج میں داخل کیا جائے اور پیرائی بہرہ کی کر دیکھتے دیکھتے خدا کے مقربوں میں کہلائے جانے کا مستحق ہو جائے۔

جنے اس کا خرم کیا ہے اسے معلوم ہے
نیج ابرو کی صفت گہاں ہے پوچھا جائے
جو اس قسم کی تعجب انگیز ترقیوں کی کیس قدر جاشنی چکے
چکا ہے وہ جانتا ہے کہ کیا بکالتی عظیم شان ترقی کیا
کیا اور کیا ایسا اثر طبعیت پر کرتی ہے۔ جب یہاں
سے ڈیلوفیل گیا تو شیطان بذریعہ جبریل فرشتہ
خداوند کریم کی خدمت میں بوجھایا گیا جاتے ہی شیطان
نے جو کہش پر سجدہ کیا اور خداوند کی طرف سے
اسے جگہ بنا دی گئی۔ ایک بات یہاں ادب ہی سمجھانے
کی بانی ہے کہ آیا خدا کا جلال شیطان نے اپنی آنکھوں سے
دیکھ لیا یا وہ دماں سے کتنی دور کے قائلہ بر رہا۔
یہ سمجھ لینا آسان نہیں ہے کہ شیطان کو خداوند کی
درگاہ سے کیا مناسبت تھی اور کتنی دور تھا۔ یہ تو
کسی فرشتہ حتیٰ کہ جبریل وغیرہ کی ہی مجال نہ تھی
کہ وہ صدرۃ الہی سے آگے بڑھ سکتے جہاں خدا کا
جلال خصوصیت سے جلوہ فرما ہوتا ہے حدیث ہے
سے اس کی دوری سے اتنی دور ہے جتنا طول ہوا
بہشت اور اعراف کا ملا کر سو سکو اور یہ حدیث ہے
تھا لیکن اس مقام کی قدرت اتنی بڑی ہوئی تھی جتنی
کہ مدت میں حاصل کرتے والے کو ہوتی ہے۔
یہاں نہ کسی سے ملنا نہ نہ ملنا نہ بات کرنا صرف ہوا
کے سوا اور کچھ کام نہ کرنا پڑتا تھا۔ وہ سرور جاس
پر لمحہ ہونا تھا تمام جہاں سے محور کہنے کے لئے کافی
تھا اب نہ محسن فرشتہ یا دراتہا نہ جبریل پر نہیں اپنی
کلاس فیروز کچھ ہی خیال ان دوست ساتھیوں کا تھا
خدا کی پاک عبادت ہی دوست تھی اور ہی نہیں تھی
اور ہی روح افزا تھی شیطان اپنی اصل یا حبیب
کی طرف سے ہی یہاں اگر داخل ہو گیا تھا اس مقام کا
خاصہ یہ تھا کہ دوسرا خیال نہ آوے محسن فرشتہ کا گلاب
شیطان سے ان ناہوسکتا تھا لیکن وہ خوش بہت تھا
اور اداس کی یہ خوشی شیطان کی سخت ریاضت اور محنت
موقوف تھی۔ وہ جب اپنے دوستوں میں شیطان
کی بابت ذکر کرتا تو نہایت خوشی سے اس کی عزت فرمائی
اور جفا کشی پر آنسو کرنا اور کہتا کہ بیٹے اپنی عمر میں
کوئی فرشتہ اب تک ایسا نہیں دیکھا ہے۔
یہاں شیطان کو حاضر رہنے کا حکم ہوا تھا ایک ایک

مقام تہا نہ اسکو بتی اور بندی سے کسی قسم کی مسابقت
تھی نہ محنت اور عرض و طول تہا نہ یہاں تک ہوا کی
وسا نی تھی نہ روشنی کی دست رس تھی نہ اس عمارت
کو شرق و غرب لاحق نہا نہ جنوب و شمال سے کوئی
نسبت تھی نہ مکان مریج جا ہوا تہا نہ مستقبل نہ جلتا
صورت میں جلوہ پذیر ہوا تہا نہ دیاں آفتاب کی روشنی
تھی نہ کالج کا سانورہاں، تو روشنی لمحہ انگن نہی وہ
اور روشنی نہی جکی مسابقت نہ کسی سے ہو سکتی ہے
نہ وہ بیان کجا۔ کتنی ہے اور مکانات کہ کچھ نہ کچھ
ہم تشبیہ دے دیکر بیان کرتے رہے ہیں لیکن یہ

خداوند - تم شیطان سے واقف ہو کہ وہ کیا مانتی
اور نہیں جن ہے اور اسے کتنی جلدی ترقی کی ہے کہ
اب تک سوائے تم چار فرشتوں کے اسکی ترقی کا عشر
ہی کسی فرشتہ نے نہیں پایا۔

اگر ہماری ہی عقل جگرانی اور ہمیں ہی اپنی مجبوری کا
اعتراف کرنا پڑا۔ جو الفاظ کہ مکانات یا جواہرات یا
پہول و گل کی صفات میں ہماری زبان کو عطا ہوئی
ہیں وہ ایسے محمد دو ہیں کہ ان میں ایک لفظ ہی نہیں
کہ جو اس مقام کے کسی چیز کا ادہری ہی اظہار کر سکے۔

اس مقام کو دیکھ کر عجیب غریب خوشی ہوتی ہے
اور اسکی ہر شے بخوبی سمجھ میں آجاتی ہے لیکن لطف
یہ ہے ایک چیز کو جی لفظوں میں نہ ادا کر سکیں نہ شائے
سمجھا سکیں۔ اسلئے ہر اسکے اظہار کی کوشش کرنے میں
ہم طری کو نہ بہکاؤنگا۔

لو اب وہ عظیم الشان واقعہ بیان کرونگا کہ ہمیشہ
معلم الملکوت بنا گیا یہ واقعہ اپنی ایچ زبان میں
یاد رہے گا اور اسکے سنہری۔ دیوانہ کی ربانی تاریخ کے

مصفوں سے نہیں جاسکتے۔ خداوند نے جبریل سے
دریافت کیا کہ فلاں فرشتوں کی جماعت جوئی پھر فی
ہوئی ہے ان کا کوئی معلوم بخیر ہوا
جبریل - نہایت عجیبی سے ایک جگہ کر کے
نہیں ہے رب العزت نہیں ایہی کوئی معلوم مقرر نہیں
ہو اور صرف حکم کی دیر ہے۔

جبریل - ایک اور جگہ کر کے۔ اسے خداوند حقیقی
تو بڑا دولت اور شہرت والا ہے تیرے سب کام نفع
رسانی میں اور انیس انصاف ہوا ہے بہتہ
اگر تو شیطان کو اس عظیم الشان جماعت کا معلم مقرر
کر دیگا۔ غیب کی بات تو ہی بہت عجیب ہے ہمارے علم
نہیں ہے کہ ہم اسکی کہنتہ کہہ سکیں۔

مسلم الملکوت بنایا گیا۔

پانچواں باب

آدم کا بتلا جانا۔ شیطان کو بعدہ کا حکم اور اس سے نافرمانی
قسمت کی یاد دہانی اور سخت کی رسائی نے شیطان کو کہا
کہاں پر بن جا دیا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ خدا کی

بے نیازی میں کچھ کلام نہیں اسکی اپروانی میں شک

کرنا اپنی جہالت کا اعتراف کرنا ہے۔ وہاں نہ کسی

قوم کی قید ہے نہ کسی جنس کی تخصیص ہے کچھ یہودی اگر

ہے تو صرف اعمال کی تلاش ہے جس سے اعمال چمکے

وہ ہی سربراہ اور وہ بن گیا اور جس نے بڑے اعمال کئے

وہ خواہ بجاؤ ملک قوم و حسب نسب کیسا ہی شرف

کیوں نہ ہو ذلیل کہو یا جاتا ہے۔ شیطان کی اگر مشیت

خود کیا جاتا ہے تو سخت تعجب ہوتا ہے انشی سرشت

جو ہر چیز پر غالب آئے اور ان کا حکم نبھائے۔

شیطان جب فرشتوں کا معلم بنایا گیا تو اب اسے نزد

باتیں بروقت خیال بہ کہنی ہر پہل بات تو یہ نہی کہ

سیری اصلی تھی کیا تھی اور اب کہاں اور کس جگہ پہنچا

دیا گیا دو سیری بات یہ تھی کہ جو فرشتوں کو اس کے ذہن کا

دبے گئے تھے ان کی انجام دہی میں کوتاہی کرنی چاہیے

بیسری بات یہ تھی کہ اپنے محسن فرشتہ پر جان نثار بن گیا

ہر وقت خیال ہر نماز بیا ہے۔ جو نبی بات اسے خدائی

ترقی کا تصور تھا یہ تمام خیالات کچھ ایسے گوند موگے

چمکے چمکے کرب و تحبہ بظاہر بہت لوہی۔ درت میں نکلتا

نہیں سے آسمان تک اڑکے جاویں

جگہ تیری حقیقت کی نہ پاویں

کہاں کا میں ہوں اور کئی کہاں کا

تو ہی مالک ہے اس مارے جہاں کا

جسے چاہے تو ہی دیتا ہے عزت

جسے چاہے تو ہی دیتا ہے ذلت

خدا کی یہ حد جبریل نے تو بے جوش و خروش سے پڑی

کہ تمام ربانی عالم دہ دیں آگیا۔ آخر خداوند تعالیٰ

نے حکم دیا کہ مقررہ ہوا تیرے کے بعد فرشتوں کی فلاں

جماعت کا معلم شیطان کیا گیا۔ حضرت جبریلؑ یہ سنتے

ہی شیطان کے پاس پہنچے اور کہا اسے نیک نہاد فرشتہ

(جبریلؑ) سے در سے میں داخل ہوا تھا شیطان فرشتہ

کہلائے لگا تھا تو خوش ہو کہ خدا نے تجھے ایک عظیم الشان

عہدہ جو فرشتوں ہی کو خاص ہوتا ہے عنایت کیا ہے

یہ سنتے ہی شیطان مجھ میں گر پڑا اور بڑی درت تک

خدا کی حمد کرتا رہا۔ جب معلیٰ کا سر نیفلت خدا کے حکم

سے جبریلؑ نے شیطان کو دیدیا تو شیطان بہاں سے

مردہ کی طرف ہوا نہ ہوا اپنے فرائض کے انجام

دہی میں اس نے تنہا ہی دکھائی اب اور یہی زبردستی

جوش سے شیطان کو مبارکباد دی دی گئی محسن فرشتہ

تو خوشی کے مارے اپنی جان شیطان پر نثار کر دیا

تھا اور تمام فرشتوں کا گروہ مارے خوشی کے پہنچا

تھا۔ اس ترک و احتشام اور اس پرتی سے شیطان

دکھائی دیتا تھا۔ یہ تمام بابر شیطان کے ہر وقت نظر
 رہتیں لیکن جوں جوں اسے بلندی حاصل ہوتی گئی تیری ذات بڑی جلال والی ہے تو ہی سجدہ کرنے کے
 اسکی تعمیر نہ ہوتی گئی اپنی ہی اولیت سے وہ اسقدر غافل ہو گیا
 گو اس غفلت کا سہارا اسکے آگے بڑھتا ہوا ہمارا ہمیشہ
 کا خمیر جو بہت زور شور سے اٹھ رہا تھا آخر کار اسے
 روز بزدل کہنا کر رہا۔

شیطان کا مسلم الملکوت ہونا اور خدا کے مقربوں میں
 شمار کیا جانا گرا و سوقت خصوصاً شیطان کی ذات کے
 لئے زبردست خوشی کا دینے والا ثابت ہوا لیکن بڑھتی
 پوشیدہ بہ مثل ہی اس پر صادق آ رہی تھی کہ چنیوٹی
 کے پر نکلنے ہی اسکی موت کی پیش گوئی پہنچی چلیے
 ۔ ابد ہم شیطان کی معلیٰ کی کیفیت سے ناظر بنائے
 کو آگاہ کرتے ہیں اور دکھاتے ہیں کہ اسکا مبلغ علم
 کس قدر تھا اور تعلیم وہ کیونکر اور کتنے فرشتوں کو دیا
 کرتا تھا۔

اول ہی اول شیطان اس چوٹی جماعت کا معلم مقرر
 کیا گیا جس میں پہلے پہل وہ پہرتی ہوا تھا جوں جوں
 کرسی پر بیٹھا ہے اس نے خداوند حقیقی کا شکریہ ادا
 کیا اور اسکی عظمت و شان اور نادر الوجود جلال پر
 نظری اپنا وہ دن یاد کیا کہ جب اس ہال میں لباس
 متہ لپیٹیں آیا تھا اور اب اپنی اس حالت پر غور کی
 کہ پوشاک معلمی میں کہ جلوہ فرا ہوا ہے شیطان نے
 پہلے خوش لہجہ میں خداوند حقیقی کی حمد گائی اور بعد ازاں

نہایت سرمد کی حالت میں یہ گویا ہوا۔ اسے رہا ہوا
 تیری ذات بڑی جلال والی ہے تو ہی سجدہ کرنے کے
 قابل اور تیری ہی عبادت کرنی چاہئے تیری ذمہ داری
 ہمارے کو ہم دنیا سے شری ہوئی ہے تو بڑا کارساز
 ہے تیرے اشارہ میں سب کچھ ہے آن کی آن میں
 تو سب کچھ کر سکتا ہے اسے میرے حقیقی معبود دیکھ
 آگے کسی کو سر بلند سمجھا اور اسکی تعظیم کا خیال دلائل
 کفر ہے۔ یہ فقرے شیطان کی زبان ہی سے نکلتے
 تھے بلکہ ان کا زیادہ اثر اسکے دل پر تھا۔ وعدایت
 میں اسکا غلبہ بڑھتا جاتا تھا اور ساتھ وہ اپنی ہستی کو
 کسی قدر غافل ہوتا جاتا تھا۔ یہ غلو اور یہ غفلت آگے
 لئے آخر کار غضب انگیز آفت ثابت ہوئی اور پھر کچھ
 اسکی گت بنی وہ ناگفتہ بہ تھی۔

جوں ہی معلیٰ کی کرسی پر شیطان جلوہ فرا ہوا طلبہ نے
 خوشی کے چیز دینے اور انہیں شیطان جیسے عالم کا
 اپنا استاد مقرر ہونا ایسا ہی فخر و خوشی کا باعث ہو
 جتنا کہ شیطان کو اس کرسی پر بیٹھنا باعث افتخار ہو
 تھا۔ اس کرسی پر بیٹھ کر شیطان نے اپنی ہستی پر خیال
 کیا لیکن یہ خیال افتخار اور شادمانی کے آگے بہت
 خفیف تھا اسنے اپنے چاروں طرف دیکھا کہ جو ہر چیز
 کے پتلے میٹھے ہوئے ہیں۔



شیطان فرشتوں کو میٹھا ہوا تعلیم دے رہا ہے



خدا کی حمد کرنے کا حکم رکھتا ہے میری تمام قابلیتیں اور محنتیں بیکار جائیں اگر اس کی نظر مجھ پر نہ پڑے۔ یہ شکر طلبہ نے بڑے زور شور سے خوشی سے کرتے مارے اور سب نے اس کی حمد کے گیت گائے۔ شیطان نے انہیں سبق پڑانا شروع کیا اس عہدگی سے انہیں سبق دیا کہ وہ ہی محو ہو جائیں گے اور اپنی اس قدر لذت حاصل ہوں گی کہ اپنے استاد پر فریفتہ و شیدا ہو گئے اور اپنے پہلے استادوں کو بھول گئے۔ شیطان کی اس تعلیم دینے کا غلغلہ تمام جہان میں باندھ دیا گیا۔

جب ملتا تھا اسکی شہر اور تمام آدمی پر دل سے مبارکباد دیتا تھا کہ یہاں تک شیطان نے اس چوٹی جماعت میں پڑایا اور بعد ازاں وہ اپنے اعلیٰ درجہ طریقہ تعلیم کے

ان کا حق صرف ربانی جلوہ بھینا چاہئے اور کچھ اس زیادہ تعریف کرنی اپنی بے لطف امتی زبان کی شہادت دہنی ہے۔

شیطان نے کرسی پر بیٹھ کر طلبہ کے جیروں کے بعد یہ تعریف کی جسکو باختصار درج کیا جاتا ہے۔ اسے میرے پیارے طلبہ تم جانتے ہو کہ میں کون ہوں اور اس رتبہ پر کیونکر پہنچا دیا گیا۔ یہ غالباً تم جانتے ہو گے کہ میں قوم خنان سے ہوں خدا کی جہرانی اور اسکی ذوق برداری سے مجھے یہ درجہ حاصل ہوا ہے میں اپنے اس جوہر کی صفت و ثناء کرتا ہوں کہ جس نے مجھے یہاں تک پہنچایا ہے کہ نہ کہ وہ جوہر خدا کا عطا کیا ہوا ہے کہ اسکی تعریف کروں اپنے جوہر ذاتی کی تعریف کرنا

اس سے اونچی جماعت پر منتقل کر دیا گیا۔ غرض جو کچھ
 ربانی سکول کا ہیڈ ماسٹر ہو گیا پر پرنسپل کا جی تو حضرت
 جبریل فرشتہ تھے وہ کالج کے پرنسپل اور یہ کون کا
 ہیڈ ماسٹر مقرر ہوا۔ اسی عہدہ پر شیطان قرار ہو گیا
 درہ تھوڑی دیر کی گئی تھی کہ حضرت جبریل کی بدلی ترقی کے
 وجہ پر ہو جائے گی اور پرنسپل شیطان بنا دیا جائے گا
 یہ تجویز دل ہی دل میں رہی اور ایک نیا شکر گفہ لکھ لیا
 اور یہ اس شکر گفہ کہلنے لے بنا بنایا کام سارا بگاڑ دیا۔
 شیطان گواہی ہیڈ ماسٹر مقرر ہوا تھا لیکن خدا کی ہر
 اور نوازش اس کے حال پر دن دوئی اور رات چو گئی
 ترقی کر رہی تھی اس سے خاص وہ کام بھی لے جاتے
 تھے کہ بہتر محسوس فرشتے انجام دیتے تھے وہ نہ صرف
 ہیڈ ماسٹری لے فریض کو انجام دیتا تھا بلکہ دنیا میں
 آمد رفت کا کام بھی بہت سا اس کے متعلق تھا آسمان
 کے کئی محلکے اور ان کے تمام کاروبار کا منتظم شیطان
 مقرر کر دیا گیا تھا مثلاً مینہ برسانے کے فرشتہ پر اسے
 کامل دستکار تھی وہ اپنی رائے اور تجویز سے فرشتہ
 بارش سے ہی کام لے سکتا تھا اگر فرشتہ نے بیگناہ
 بادلوں پر کوئے برسائے تو اس کی اپیل شیطان کے
 رو برو پیش ہوتی تھی۔ چند سال سے رزق تقسیم
 کرنے کا افس ہی شیطان کے سپرد ہو گیا تھا اور
 وہ برکت دینے والے محکمہ کا ہی افسر طے تھا۔
 غرض جتنے کام کہ شیطان کے سپرد ہو گئے تھے انہیں
 اس عہدگی اور عمن دہی سے انجام دینا تھا کہ خدا کی
 خوشی کے پروانے بار بار اسے مل چکے تھے اور بقدر
 تمغوں کا ڈھیر اس کے پاس تھا ایسا کسی فرشتہ
 کو نصیب نہ ہوا تھا
 اس عرصہ میں دنیا میں قوم نبات اپنی بود و باش
 رکھتی تھی لیکن اس قوم کے مظالم بہت بڑھ گئے
 تھے ان کی ناباک معاشرت کی انتہا ہو چکی تھی اور
 ایسی ایسی باتیں کرنے لگے تھے کہ جو خلاف فطرت
 اجنبی تھی۔ پہلے خدا نے نبی بھیج کر انہیں صواب
 سبھا یا لیکن وہ باز نہ آئے پھر فرشتے ان کے پاس
 بھیج کر انہیں ہوشیار کیا کہ اگر تم اپنے مظالم اور ناشائستہ
 حرکات سے باز نہ آؤ گے تو مجھ لینا کہ ہم تمہیں تباہ کر دیں
 یہ سن کر اجنبی نے تہقیر مار دی اور اپنی خوشنود و خوجوں
 اور اپنے مسلمان حرب کے بل پر انہوں نے خدا اور اس کے
 فرشتوں کے لشکر کو لاشہ محض سمجھ وہ کہا کرتے تھے
 کہ اگر خدا اپنا کل لشکر بھی بیکر دے گا اسے جب بھی مدد
 دے گا وہ ہمارا مقابلہ نہیں کر سکتا۔
 جب جنت تلام ہو گئی تو خداوند تعالیٰ کا جبریل فرشتہ کو
 حکم ملا کہ اپنے پر سے اجنبی کو دنیا کو الٹ دے۔ حکم
 ہوئے میں جبریل لیکن تعمیل میں کچھ ہی وقفہ تھا
 جبریل نے ایک پر مارا تھے ہی اجنبی کے عالم کا تختہ
 الٹ دیا۔ نہ اجنبی رہے نہ ان کی وہ شان و شوکت
 رہی نہ وہ خوق البہرہ نہ ترک اعتشام۔ ماند ان کے

وہ خوشخوار شکر اور بے تعداد خوشیں رہیں سب آٹافانے

میں فنا ہو گئیں۔ اور بہران سے دونخ ہر لگیا
دونخ کا پیٹ اتنا بڑا تھا کہ اگر اجنہ کے کئی عالم ہی جاتے
جب بھی اسکا ایک کونہ ہی نہ بہتا۔

صد بار سن تک جب دنیا غیر آباد رہی تو اب خدا کو منظور

ہوا کہ یہاں انسان کی آبادی ہو اسی خیال ہی میں

آیا تھا اسلئے اسکا کچھ ظہور نہیں ہوا اگر منظور بزدلی

ہو جاتا تو آٹافانے میں ظہور ہو جانا کچھ بات نہ تھا۔

خدا نے ارادہ کیا کہ فرشتوں سے اسکی بابت ذکر کیا جائے

۔ مشورہ نہیں بلکہ ذکر اب ایک سوال پیدا یہ ہوتا ہے

کہ ذکر کرنے کی ضرورت کیا تھی؟ کیا خدا آپ ہی آپ پیدا

نہیں کر سکتا تھا؟ یہ سوال بالکل بے بنیاد ہے خدا

فرشتوں سے ذکر کرنا یا مشورہ کرنا ایک ایسا باریک

چمچیدہ بات ہے جو انسان کی محدود عقل میں کبھی نہیں

آسکتی اسکا مشورہ نہ ہمارا مشورہ ہے اور نہ اسکا

ذکر یہ مارا سا ذکر ہے صرف ہم اس عظیم الشان اور

لا یخجل بحث کو یوں سمجھا سکتے ہیں۔ کہ خدا قانون قدرت

کے مطابق اپنے قصد سے فرشتوں کو آگاہ کرنا چاہتا

تھا جو فرشتے مقرب بارگاہ تھے ان سے ایک دن خدا

کا یہ خطاب ہوا کہ ہم اپنا ایک خلیفہ پیدا کرنا چاہتے ہیں

فرشتوں نے عرض کیا ہمیں خوف ہے کہ تیری یہ آئندہ

مخلوق جنوں کی طرح خونریزی کرے اور ہر تجھے

بھی تختہ دار بنا کر مارے اور تیری جگہ کو تجھے میں سے

کر لے گا) برگزیدہ اور قانون ہو گا۔

بید سم نہیں جانتے۔

خدا۔ جو کچھ میرا مقصد ہے تم اسے نہیں جانتے

یہ صیح ہے۔ میں تمہیں اپنے اس ارادہ سے اسلئے

آگاہ کیا ہے تاکہ تمہیں انکی خدمت کرنی پڑے گی اور

تمہیں مختلف کام کرنے پڑیں گے۔

فرشتے۔ ہم تیرے اونے بندے ہیں جو کچھ تو

حکم دیکھا ہماری عبودیت کی شان میں ہے کہ ہم سے

بجائیں اور اس حکم کی تعمیل کریں تو بڑا قدرت والا ہو

تو حکم ہے صیح ہے علم ہے تیرے مصور اور بصیر

میں شک کرنا تیری عبودیت سے خارج ہوتا ہے۔

خدا۔ تم جانتے ہو کہ جس مخلوق کو میں پیدا کرنے کو ہوں

وہ کس صورت اور کس نوعیت کی ہوگی۔

فرشتے۔ تو ہی اپنا بید بہنہ جانتا ہے ہم تو تیرے

تبع کرنے والے ہیں تو جس بات سے ہمیں آگاہ کرنا

ہے ہم خبردار ہو جاتے ہیں اور جس بات سے تو ہمیں

آگاہ نہیں کرتا ہماری مجال نہیں ہے کہ ہم تیری بارگاہ

کو پہچانیں یا پہچاننے کی کوشش کریں۔

خدا۔ میں انسان کو اپنی صورت پر بناؤں گا گو وہ

بتاؤں گا لیکن اسے تم سب پر شرف دینگا اور وہ

لاؤ آف دی یونیورس یعنی آقا سے عالم کہلا جائے گا

اس میں تمام جوہر اور قابلیتیں ہوں گی اور وہ تمام مخلوق سے

تمام صفات میں دشمن ہوگا اپنے جوہروں کے مطابق عمل

کرے گا) برگزیدہ اور قانون ہو گا۔

[illegible]

پیارے شیطان جو کچھ نوکیلا گناہ میں بغور منوں گا کر دے والے ہیں بھلا تیرے آگے ایک مٹی کے ٹکڑے میں بیٹھ جاتا ہوں جو کچھ تیرے ان برے صاف صاف بیان کر۔ یہ سکر شیطان کو کسی قدر تسکین مونی ہو دیتا نہیں لگتا؟

وہ محسن فرشتہ کو اکثر اپنے تنہا کمرہ میں بیٹھ گیا اور پھر دلوں کی یہ یہ باتیں شروع ہوئیں۔

شیطان۔ میں آپ سے یہ دریافت کرنا چاہتا ہوں کہ آیا آپ نے بھی اس میں سے پتلے کو سجدہ کیا؟ جو میرے اتنے کا گڑبڑا ہے۔

محسن فرشتہ۔ کیوں نہیں خدا کا حکم سوا ہم نے سجدہ کیا۔ میں نے کیا تمام بڑے بڑے فرشتوں نے سجدہ کیا سوائے تیرے اسے پیارے شیطان ایک بھی باقی نہیں رہا جس نے عالم ارواح میں سجدہ نہ کیا ہو تو ایسا پریشان اور برگشتہ معلوم ہوتا ہے تو تو اول شیطان۔ نیزن ہو کر اور ہنگام چاروں طرف دیکھ کر۔ کیا ایک فرشتہ نے بھی پس پیش کیا۔

محسن فرشتہ۔ متعجب ہو کر پیارے شیطان تو یہ کیا باتیں کر رہا ہے کس کی مجال ہے جو خدا کے نام میں دم مار سکتا ہے۔

شیطان۔ اپنی پریشان اور متذبذب طبیعت کو کسی قدر سبک کر کے۔ یہ میں نہیں کہتا کہ خدا نے آگے کسی کی مجال ہے بلکہ میرا شاید کہنے کا ہے کہ کسی نے سوچا بھی یہ عرض نہیں کیا کہ اسے باری تعالیٰ جیسے تو ہم سے سجدہ کرتا ہے وہ بالکل اوزل اور پوچھ کر ہی میں نہیں بھلا محسن۔ یہی میرا عقیدہ ہے تاہم میرے شیطان اسے باکر لایا ہے ہم تیرے سجدہ کرنے پر مجھے دلی نصیحت رکھتا ہے۔ یہ تمام باتیں مجھے

مجبور کرتی جس کو میری صورت تھی اپنے دل کی بات چھپا کر
 محسن فرشتہ - اپنے سینہ پر ہاتھ رکھ کر
 خوشی سے جو کچھ ترے کہا اس میں راہی کلام نہیں
 میں تجھے بل جہان محبت کرتا ہوں اور تیری عرق
 دیکھ کر مجھے ہمتاؤ میری خوشی حاصل ہوتی ہے جو کچھ
 بہت کی بات ہو کہ میں اس کو خود ستوں گا اور
 بہتر بنی عقل کے موافق مشورہ دوں گا۔
 یہ سن کر شیطان چند لمحہ سکوت پذیر رہا پھر اس نے
 ایک ٹھنڈا سانس ہرا لیا کہ کبھی اور بدعتی ہوئی
 صورت سے یہ گیا ہوا - میں یہ عرض کرتا ہوں
 کہ جو کچھ میرا تہ ہے میں خوب جانتا ہوں کہ خدا
 کے جلال کے آگے اس کی کچھ بھی ہستی میں مجھے
 بڑے بڑے اور بہت بڑے بڑے فرشتے موجود
 ہیں بہرہی راہ میں کیا ہی کم درجہ ہوں کہ میں
 کہیں میرے درجہ کا قرار ضرور ہونا چاہیے میں
 جن تباہ فرشتوں کے ساتھ تعلیم پائے کا شرف
 بخشا گیا اور بڑھتے بڑھتے آج میں ہیڈ ماسٹر بن گیا
 اب اگر میں اپنی اور آدم کی موجودہ حالت پر غور کر لوں
 ترجیحے زمین و آسمان کا فرق معلوم ہو گا۔ اگر گریہ
 ہی نہ تو پھر میری میں اس سے بدرجہا افضل ہوں۔
 اس لئے کہ وہ میرے ہاتھ کا بنایا ہوا ہے پہرے کو لکر
 ممکن ہو سکتا ہے کہ وہ تہ پرستی سے میں دائرہ
 بت پرستی میں آ جاؤں نہ تو کبھی ممکن نہ رہی نہ ہو گا

اگر تھوڑی دیر کے لئے میں اپنے ان تمام خیالات کو
 غلوہ رکھوں اور ہرگز رتبہ اور اس بات کا خیال نہ
 لاؤں کہ میں نے آدم کو اپنے ہاتھ سے بنایا ہے اور میری
 اس پیشانی پر خیال کروں کہ جس میں سجدہ کر کے کرتے
 گناہ بڑا ہوا ہے تو مجھے معلوم ہو گا کہ آدم کو سجدہ خیال
 ہی کرنا میری ہی جو ریت اور ان کی معصومیت میں کیا
 قدر ناک اثر رکھتا ہے۔ (اپنی پیشانی پر ہاتھ رکھ کر)
 اسے محسن فرشتہ تو دیکھ رہا ہے کہ یہ پیشانی کو دربار
 خداوند کے آگے سجدہ کر چکی ہے اور اس کو خاکی بننے
 کے آگے جہکاؤں سخت بے ادبی اور سبکی شان
 کے خلاف ہے مصرع - اس خیال سے محالست ہو گیا
 میری پریشانی صرف اسی لئے ہے کہ میں اس معاملہ میں
 کیا کروں اگر سجدہ کرنے کا ارادہ کرتا ہوں تو میری
 فطرت مجھے آگے کو رستہ نہیں دیتی اور جو نہیں سجدہ کرتا
 تو خبر نہیں اس کا نتیجہ میرے لئے بہتر ہو یا بدتر۔ اس کا
 علم خدا کو ہو۔ یہ میں خوب جانتا ہوں کہ یہ بھول کر
 اسے محسن فرشتہ ایک خفیف کام ہے لیکن جیسا بظاہر
 یہ معمولی دکھائی دیتا ہے اسی طرح باطن بڑا غفیر شان
 اور ہم ہے جس کی نوعیت میں ہی خوب بوجھان تابوں
 جو کچھ مجھے کہنا تھا مجھے کہہ دیا اب تو مجھے کوئی حشر ہو
 دے تاکہ میں اس پر چلوں۔ یہ کہہ کر شیطان غلاموں
 ہو گیا۔ اور محسن فرشتہ کو سخت تردد اور فکر میں چھوڑا
 فرشتہ کا شیطان کی بات سن کر ہاتھ بٹکا اور دیکھا

سخت تردد کے دریا میں غوطہ زن ہوا۔ اسے کئی گنی خیالات آرہے تھے اور وہ سب خیالات شدید طور پر مضبوط و فانی دکھائی دیتے تھے پہلا خیال تو یہ تھا کہ اس نافرمانی کا نتیجہ کیا ہوگا۔ اور خدا و شیطان کیوں مکر نہیں کرے گی دوسرا فانی خیال یہ تھا کہ اگر کوئی نتیجہ اچھا نہ نکلا تو مجھ پر حرف آئیگا اور تمام کرمی کرائی دُوب جائیگی میرا خیال یہ تھا کہ میں اگر اس کے موافق مشورہ دیتا ہوں تو مستوب باری شہید و نکاح اور خلاف مشورہ دیتا ہوں تو اس سے چیخنگی۔ ان اور ہلک تصورات میں محسن فرشتہ غلطیاں و پچان اور معمول سے زیادہ گریبانِ فکر میں سر ڈالے ہوئے بیٹھ رہا۔ اور ہر شیطان پریشانی اور ساتھ ساتھ حرامی سے چپ غٹو ہو رہا تھا اور ادھر محسن فرشتہ کی جان پرین رہی تھی کہ تدبیر کیا کی جائے اور کیوں کر اس کیسے کو پار اُتارا جائے۔

شیطان کی مضطربانہ طبیعت نے اسے مجبور کیا کہ کچھ بولے اور فرشتہ کی بھی ہر سکوت توڑنے میں کوشش کرے آخر ایک غیر معمولی وقفہ کے بعد شیطان بگڑ گیا اور جو کچھ میں نے عرض کیا میں جانتا ہوں کہ محسن فرشتہ شاید تیرے خیال میں بخوبی نہیں آیا اسلئے میں مناسب جانتا ہوں کہ دو تیس ہی جملوں کا اپنا نشانچہ ظاہر کر دوں۔ میں دراصل آدم کے چلنے کے سجدہ مکرنا نہیں چاہتا میں نے یہیں سے اپنا معمول

اپنے خالق کو جالیا ہے یہ مجھے کبھی نہیں لگا کہ اپنے مخلوق کو سجدہ کروں خواہ مجھ پر کبھی ہی مطالبہ کمرش توڑے جائیں پہر ہی میں نے یہ حکم ارادہ کر لیا ہے کہ کبھی اپنے مخلوق کو نہیں کریگا۔ ارادہ کیا ہے میری فطرت مجھے سجدہ کرنے کی اجازت نہیں دیتی میں کیا کروں مجھے تعلیم ہی ایسی نہیں ملی اگر میری ایسی شہرت ہوتی تو ربانی کالج میں میں داخل نہ ہوتا اور اگر داخل ہی ہو گیا تھا تو اسنا عہدہ کبھی نہ پاتا میں سچے درشت کرتا ہوں کہیں یہ سجادہ درست ہے کہ ایک ذات اور وہی اشرف اور موقر ذات اپنی مخلوق کو سجدہ کرے یہ سنکر ناچار فرشتہ نے اپنا منہ اُٹھایا اور ڈیٹے ڈرتے یہ گویا ہوا اے میرے پیارے اے ابلیس (شیطان) ربانی سکول کا ہیڈ ماسٹر ہوتا تھا تو ابلیس لے لقب سے مشہور تھا جو کچھ تو نے پہلے کہا تھا اس کو یہی خوب سمجھ گیا تھا اور جو کچھ تو نے دوبارہ کہا وہ بھی میری سمجھ میں بخوبی آگیا۔ میری خاموشی اسلئے نہ تھی کہ میری سمجھ میں نہیں آیا تھا بلکہ میری خاموشی اسلئے نہ تھی کہ میں فکر کر رہا تھا اور مجھے فکر کر کے جواب دینا تھا یہ معمولی جواب و سوال نہیں ہیں کہ کچھ اس کے لئے کہہ دیا بلکہ یہ ایک ہم شکل سجدہ خوفناک مسئلہ ہے اسکی بابت اسے دینا خطرناک امر ہے پہر ہی سمجھ تو نے مجھے اپنا دلی ہمدردی کا ترسیل فرم دیا ہے کہ جو کچھ میری سمجھ میں نہ تھی

اوسے وہ میں عرض کر دں گو قول حق نہ ہے عفو۔
 شرف نہیں تو اپنے فعل کا آبِ مختار ہے۔

شیطان۔ پس اسقدر میں تجھے سنا بھی چاہتا ہوں
 پہرہ کچھ میرا دل گواہی دے گا وہ ہی کرتے ہر میں مجبور

ہوں گا چاہے میں حصیض فلت میں پھنس جاؤں
 کچھ پروا نہیں ہے لیکن اپنے کائنات کے خلاف ہرگز

ایک حرف ہی زبان سے نہ نکالوں گا۔

محسن فرشتہ۔ کسقدر مطمئن لہجہ میں۔ بس تو
 برس مجھے معلوم ہو گا کہ تو مجھے نہایت شہور دے جاتا ہے

وہ میں دیتے کو موجود ہوں میں تجھے یہ سوال کرتا
 ہوں کہ کیا کہی فرشتوں نے تیرے اس تہہ پر ہرگز

نہ کیا اور جب بیڈا ستر اور اس سے پہلے ماسٹر مقرر ہوا
 فرشتوں کی کسی جماعت نے یہی یہ کہا کہ ہم شیطان

جو قوم جنات سے ہے کہی اپنا مسلم تسلیم نہیں کریں گے
 انہوں نے تیرے گھومنے پھرنے میں نہ دیکھے اور

بنوئی تجھے اپنا مسلم قبول کر لیا۔ اگر وہ چاہتے تو
 کچھ واویلہ کر سکتے تھے اور انہیں واویلہ کرنا ایک طرح سے

استحقاق حاصل تھا لیکن انہوں نے ہوں نہ نہیں
 کی نہ انہیں اس کا خیال گزرا کہ ان کو عین عبودیت یہی ہے

کہ جو کچھ ملک کی مرضی ہو اسی پر کاربند ہونا اپنی سعاد
 دار میں سمجھے اچھے ازلہ دست سے رسد نیکو ست و تو

سمجھ سکتا ہے کہ تجھے اس وقت تہہ میں زیادہ لاکھ
 کروڑوں فرشتے موجود ہیں انہوں نے ایک لمحہ کا

ہی پس پیش نہ کیا اور وہ حکم ہوتے ہی سجدہ میں گر پڑے
 ان کا ہر وقت یہ مقولہ ہے "سر تسلیم خم ہے جس

منہج یا میں آئے و آدم کو سجدہ کرنا گواہی دے گا
 سجدہ کرنا ہے تو بڑا ذمہ میں اور سلیم الطبع شخص ہے تو

اس بات کو بخوبی سمجھ سکتا ہے۔

تو جانتا ہے کہ یہاں خداوند کے دربار میں نہ کسی طاقتور
 کی پرستش ہے اور نہ کسی نہیں اور طبع کی اگر ہے تو

اطاعت اور فرمانبرداری کی پوجہ ہے جو کچھ تو نے
 حاصل کیا ہے اگر تو اس پر نظر کرت تو خود کچھ سکتا ہے

کہ بعض اطاعت عبادت اور فرمانبرداری۔ اچھاری
 یہ ظہور پذیر ہوا ہے کہ آج تو ربانی انی سکول کا

ہیڈ ماسٹر کہنا تا ہے ہزارا فرشتے تجھے عزت کی نگاہ
 سے دیکھتے ہیں اور اپنا استاد بنانا انہیں اعلیٰ درجہ

افتخار کا دیتا ہے۔ پہلے اپنی اسلی حالت کو دیکھو اور
 پھر اس رتبہ پر ایک نظر ڈالو تاکہ تجھے کہلے کہ تو کہاں تھا

اور کہاں پہنچا دیا اور جب تو اپنی ان دونوں حالتوں
 کے آثار چڑھاؤ کو دیکھ چکے تو تجھے لازم ہے کہ اپنی اس

خدا کی فطرت پر ایک نظر ڈال اس وقت تو پشیمان ہو گا
 اس تامل سے جو تو نے اب تک کیا ہے۔ یہ خوب ہے

کہ یہ توقیر یہ مرتبہ یہ عالی منشی جو تجھے حاصل ہے بعض
 خداوند کی ہرمانی اور شفقت کا نتیجہ ہے ورنہ تیرے

لاکھوں بہائی آن کی آن میں غارت کر دیئے ہو گئے
 ہزار تیرا خداوند لا پر واہے اسکی ایک نگاہ میں

آن کی آن میں لاکھوں بائین کرتا ہے اور نیز خیال میں لاتا۔ اسکی شان مبدویٰ ہی کے ساتھ ہے اور ہم تو اسکے ایک عاجز فرمانبردار بندے ہیں۔ جو کچھ تو بنے ربانی کالج میں حاصل کیا ہے اسکا یہ لبالب ہے۔ ہے جو میں نے بیاں کیا ہے خیالات فاسد گزرے ہیں ان کو ترک کر دے اور میرے ساتھ بدرگاہ ربانیت چل آؤم کو اپنی غلو صفت سے سجدہ کر خدا کی حمد پڑھو اور اپنے فرائض کی انجام دہی بخوشی ہو جو کچھ میں نے تجھے سمجھایا ہے۔ صرف میری محبت اور الفت کا تقاضا ہے ورنہ دوسرے فرشتے کو غرض ہی کیا پڑی تھی کہ وہ تیرے ساتھ پہنچنے لگتا۔ یہ کہتے کہتے محسن فرشتہ کو جوش آگیا اور اپنی معمولی حالت سے اسکی حالت تنجا و بزرگی اور وہ سخت جوشیل حالت میں یہ گویا ہوا۔ شہر جنوں زمرہ بنہ دوست عقل گزریاؤ کریں بے باک نہ کہ شیدائی ڈر اس جوش کے بعد محسن فرشتہ پیر سر پڑ گیا اور یہ گویا ہوا (آسان کی طرف یعنی بلندی کی جانب نگاہ کر کے) عجب نقشہ ہے نقاش ازل کی کچھ طبیعت کا بنانا ہے مٹانا ہے مٹانا ہے مٹانا ہے یہ کہہ کر محسن فرشتہ خاموش ہو رہا اور اسے سخت نیم رجا کی حالت میں شیطان کی طرف دیکھا اسکا دل ڈھکڑکڑ ہو رہا تھا اور وہ سخت متروک تھا کہ دیکھئے شیطان کیا جواب دیتا ہے کہی اسے یہ خیال آتا تھا کہ اگر اپنی ضد میں مصر مانو سارا بنانا یا کامیاب کر جائیگا اس خیال سے اسکے چہرہ پر افسردگی کہنتا جاتی تھی اور جہاں اسے یہ تصور بند تھا کہ نہیں ہو سکتا اس نصیحت کو تسلیم کر لیتا تھا اس تصور گئے ہوئے ہی اسکی ننگت پر خوشی کی سرخی چھا جاتی تھی اور عجیب و غریب تبدیلی لمحہ لمحہ ظہور پذیر ہو رہی تھی تھوڑی دیر کے سکوت کے بعد ابھی شیطان چوہا دینے کو ہوا ہی تھا کہ محسن فرشتہ اپنی محبت کے جوش میں یہ کہنے لگا۔ نصیحتے گفت بشنو وہاں گمراہ کو ہر انجہ ناصح دلسوز گویدت پذیر ہو ڈھاکا ہر بڑی دیر کے وقفے کے بعد شیطان کی بھی ہر سکوت ٹوٹا اور وہ یہ گویا ہوا۔ جو کچھ اسے محسن فرشتہ تو نے کہا ہے تیری محبت کا میرے اور خداوند کے ساتھ پورا جوشیلا تعلق ظاہر کرتا ہے میں تیری تقریر کو رد کرنا نہیں چاہتا صرف اتنا عرض کرنا چاہتا ہوں کہ جس سے میرے دل کا عندیہ ظاہر ہو جائے اور بس۔ فرشتوں کی نسبت جو تو نے بیاں کیا کہ انہوں نے نہ تیرے ربانی کالج میں داخل ہونے سے کچھ اعتراض کیا نہ جب توترقی کرتے کرتے بند بچ سڑا سڑنا لگیا ہے وہ معترض ہوئے یہ صحیح بلکہ صحیح ہے اسیں ہرگز شک نہیں بلکہ ان ہی بات سمجھنے کے قابل ہے کہ میں ان کی مخلوق نہ تھا نہ میں انکے ماتہ کا بنایا ہوا تھا۔ جنس میں

ہزار آفریں برسن و چین من
کہ منعم پر میں نیست آئین من

بیشک آپ میر سے خیر نہ ہو، اور مجھ سے محبت کرتے ہیں اگر اس مرکز میں قبول نہ کریں تو میرے برابر کوئی احسان فراموش نہیں یہ بھی جاننا کہ محسن فرشتہ تجھ پر خدا ہو۔ صرف تیری مہربانی نے (گو خداوند کی نوازش اس میں شریک تھی) مجھے یہ تک پہنچایا میں کسی طرح تیرا شکریہ ادا نہیں کر سکتا اسکا معاوضہ دینا یہ ایک جتنا زیادہ خیال ہے پر تو نے نہایت جوش میں آکر اور اپنی معمولی سا کوشش کو ایک بڑی حالت سے تجاوز کر کے یہ کہا کہ "جنوں کو سہ سے نکال ڈال" یہ کاش اگر میں ممنون ہوتا تو تیرا نصیحت پر بدلہ جاں عمل کرتا اور یہ آج کے دن گویا میں دوبارہ تیرا ممنون بننا۔ مگر حیف صد حیف کہنا جنوں میں بخود نہیں ہوں اور جہاں تک میں اندازہ کر سکتا ہوں میری وہ ہی حالت ہے جو کل تھی اور برسوں تھی اور اترسوں تھی ابھی ہو رہا ہے میری گفشتوں کو سبق بڑا کر آیا ہوں اگر کوئی باوجود اس کے ماننے جاتی تو وہ ضرور مجھے کہتے میری صحبت سے بہال جلتے اور ہرگز میرا انگیختہ نہیں ہوتا۔ یہ تمام جو وہ بقیں شبا و نیس میں کہیں زیادہ نہیں ہوں اسلئے کہ کوئی علامت نہ ہے کہ میں یہ سنا کر ہول

اور دوستوں کو پائی جاتی ہے جب جنوں میں نہیں ہوں میں نکالوں کس چیز کو اپنے دماغ سے یہ آپ بتائیے اب کیا یہ غیر معمولی جوش میں جانتا ہوں کہ صرف خدا کی محبت کے جوش میں آیا ہے اسکو دیکھ کر مجھے کچھ سمجھ نہیں آتا۔ باجی و راج کے طور پر ہیں اب کیا جانتی ہیں اسناد اور حسن مجازی جانتا ہوں اس سے بھی اگر کہہ دوں پسپا کر جاتا تو جانتے شکایت نہ ہو سکتی تھی میری سداؤں یہ کہ میں اب بھی ہر نرم و گرم بات کو سہوں اور اسے نہایت پیچھے ہٹا کر نے کی کوشش کروں۔ میں ہر چیز کو نہایت جوش میں آکر اور اپنی معمولی سا کوشش کو ایک بڑی حالت سے تجاوز کر کے یہ کہا کہ "جنوں کو سہ سے نکال ڈال" یہ کاش اگر میں ممنون ہوتا تو تیرا نصیحت پر بدلہ جاں عمل کرتا اور یہ آج کے دن گویا میں دوبارہ تیرا ممنون بننا۔ مگر حیف صد حیف کہنا جنوں میں بخود نہیں ہوں اور جہاں تک میں اندازہ کر سکتا ہوں میری وہ ہی حالت ہے جو کل تھی اور برسوں تھی اور اترسوں تھی ابھی ہو رہا ہے میری گفشتوں کو سبق بڑا کر آیا ہوں اگر کوئی باوجود اس کے ماننے جاتی تو وہ ضرور مجھے کہتے میری صحبت سے بہال جلتے اور ہرگز میرا انگیختہ نہیں ہوتا۔ یہ تمام جو وہ بقیں شبا و نیس میں کہیں زیادہ نہیں ہوں اسلئے کہ کوئی علامت نہ ہے کہ میں یہ سنا کر ہول

وہی ایک ہے بس عبادت کے قابل

اسی کی ہے ایک ذات خدمت کے قابل

یہ کہکشی شیطان خاموش ہو رہا اور اس نے اپنی گردن پھینکی کر لی محسن فرشتہ شمشاد کو کن اکھپوں میں اتر رہا اور ہر نظر کر رہا تھا صد با خیالات آن کی آن میں اسکی طبیعت میں اٹھتے تھے اور وہ یارو سیوں کا جامہ پہن کر سامنے دکھائی دینے لگتے تھے۔ ان کو دیکھ کر فرشتہ پر نبی نگاہیں کر لیتا تھا۔ غیر معمولی وقفہ کے بعد محسن فرشتہ نے ایک ٹھنڈا سا نسہ بہا اور پھر یہ کہہ کر یا ہوا۔

میں نے جس نے میری طرف سے ایک کتاب لکھی ہے
 تقریباً ایک سو بیس بیت و ہر ہدم سے لکھی ہے
 کہ یہاں تک کہ جو شخص اس کتاب کو پڑھے
 وہ بھی جیسے کہ میری تقریر پر ایک کتاب
 لکھی ہے میری تعلیم پر ایک کتاب لکھی ہے
 زیادہ گزریا اور میں اس کتاب کو نہیں دیکھتا
 میں کہہ عرض کروں صرف تجھے یہ دریافت کرنا چاہیے
 کہ آیا خدا کے حکم کی تعمیل کرنی واجب ہو فرض ہو یا نہ ہو
 یہ سنکر شیطان ہلکا ہوا اور اس کو سخت تذبذب ہوا اور اس کا
 جواب کہہ کر دوں جب سہارا سے زیادہ سکوت ہوا
 تو محسن فرشتہ پہنچا ہوا۔ میرے سوال کو شاید تم کو
 نہیں دیکھا ہے دریافت کرنا ہوں خدا کے احکام کی تعمیل
 بند کر کے چلیں۔

کرتی فوس ہے یا نہیں؟
شیطان - دی زبان سے مگر ممکن اسع یوں میں
انفرض کیوں نہیں ہے مگر — مگر
محسن فرشتہ - اس مگر — مگر کیوں نہیں
سہا اسکی تشبیح کر کے مجھے بتا دے -

شیطان خدا کے کل حکام کی تعمیل کرتی ہوگی یہ صرف یہ اسکا قصور ہے کاش تو میں مہربان
لیکن خاص میں حکم کی تعمیل میں دو بارہ خدا سے
پر عرض کرتا تھا اور وہ حکم وحدت پرستی اور اسکی
عبادت کے خلاف پر لگا اگر وہ یہ حکم کرے کہ تم مجھ
سجدہ کرو گا یہ خیال نہ کرنا کہ یہ ہے خالق سبحی
یاد رہے کہ کبار بھی اس کے سامنے سجدہ کرتے تھے

عرض کیا جائے -

یہ منکر محسن فرشتہ آن کی آن کے لئے خوش ہو گیا اور اسے کیس قدر یہ یقین ہونے لگا کہ شیطان اپنی غلطی کا اعتراف کر کے اپنے کو مجھ پر ہوتا ہے جو کہ اسے شیطان سے ایک خاص تعلق تھا اس لئے اسے غرضی کے پہلے نہ سہا یا اور یہ کہنے لگا بس تو فیصلہ ہو گیا زیادہ تفریق کی ضرورت ہے نہ کسی بحث کی حاجت ہے میری صلاح تو یہ ہے کہ میں یہ عرض کر دوں کہ ابلیس حاضر ہے اور آدم کو سجدہ کرنا چاہا ہے۔ یہ منکر شیطان پر عرض کیا اور اب اسے یہ معلوم ہو کہ محسن فرشتہ بالکل اپنی سمجھ گیا میں نے کہا کیا وہ اس کو خیال کیا اگر - شیطان بعد ازاں محسن فرشتہ کی اس بات سے مسکرایا اگر اس کی مسکراہٹ میں فخر کی ناراضی اور بیچ پایا جاتا تھا۔ فرشتہ نے تعجب خیز نظروں سے شیطان کی مسکراہٹ کی طرف دیکھا اور خاموش ہوتا اس لئے کہ وہ شیطان کے جوب کا منتظر کر رہا تھا۔

شیطان - یہ میرا مطلب نہ تھا جو آپ سمجھ گئے غرض یہ تھی کہ ایسی تعمیر عمل میں لائی جائے کہ سانپ سے نہ لڑائی ہو - مجھے سجدہ کرنا پڑے اور خدا کے ہاں میرا عذر یہی قبول ہو جائے بس اس قدر میں تجھے مدد چاہتا ہوں۔

محسن فرشتہ - چونکہ اگر وہ اپنی خیر اندیشی

شیطان - جو کہ میں نے تجھے کہا ہے وہ کافی ہے اگر اس کے علاوہ تو کہہ کہنا پاتا ہے تو اس سے یہی مجھے آگاہ کر دے۔

محسن فرشتہ - ایک آہ مار کر اور نہایت افسردہ ہجہ میں - کیا یہی سرکشانہ معروض تیری طرف سے جا کر کروں یا اس میں کچھ کمی بیشی بھی ہو سکیگی ابلیس (پیارے) سمجھ جو کچھ تجھے کرنا ہو کرے گا تو اپنی قسمت کا فیصلہ کرتا ہے جو تفریق تو کر چکا جس وہ ہی تیری آئندہ قسمت پر فیصلہ کر نیوالی ہو گی ایسے جانتک ممکن ہو خوب سوچ سمجھ کر بیاں کیا جائے۔ یہ منکر شیطان نے پہر گریبان نظر میں نہ نہ ڈالا اور پریشانی سہی اس کی رگ رگ اور روگنہ روگنہ میں ہو رہا ہو گئی۔ وہ سٹ بٹا یا کہ یہی تفریق یہی قسمت کا آخری فیصلہ کرے گی تو اسے ذرا خوب مانجھنا چاہیے کیا تو شیطان زور پر بڑھا ہوا تھا یا اب دھیمہ ہو گیا اور اپنے پیارے شفیق محسن فرشتہ کا مشکور ہوا اور یہ کہنے لگا تیری اس درد سہی کا جو تو میرے ساتھ کر رہا ہے چاہے بارہم کسی ہی غلط فہمی کے واقع ہو پہر ہی مجھے سب سے زیادہ تیرا ممنون ہونا چاہیے یہ آخری نصیحت امیر تجویز جو تونے کی ہے بیشک قابل غور ہے تب ہی اس بات کا دار و مدار کہتا ہوں کہ جو کچھ تیری مرضی ہو وہ کیا جائے یعنی تیری رائے کے مطابق خداوند کی مشیت

اوپر کی طرف اُٹھا کر۔ کیا درحقیقت تیرا یہی نشانہ ہے جو تیرے ظاہر کیا۔
سمجھ کر کہیو اس لئے کہ یہی دو لفظی جواب تیری آئندہ قسمت کا فیصلہ کرے گا۔

شیطان۔ اسیں آپ ہرگز شبہ نہ کریں اسکے خلاف میں ہرگز نہ کروں گا چاہے جو کچھ میری نوبت ہو جائے۔
شیطان نے پہر کی قدرت ال کیا اور بعد ازاں یہ گویا ہوا کہ جو کچھ میں عرض کرتا ہوں یہی بلفظہ خدا کی مدد گاہ میں عرض کر دیجیو آئندہ جو کچھ ہو گا یہ سب کچھ

محسن فرشتہ۔ جب تیرا یہ معصم ارادہ ہو چکا ہوگا کہ وہ تقریری عرض یہ ہے اسکو تو اپنے ذہن میں جان لے تو کیا چاہتا ہے اور مجھے کس قسم کی مدد کی امید کہتا ہے؟ اے رب العزت! اے میرے اصلی معبود میں تیرا جزو شیطان۔ ابھی تو عرض کر چکا ہوں کہ وہ صبر بندہ ہوں۔ تیرے احسان جہد میں تیرا جزو بتائی جائے کہ مجھے سجدہ کرنا پڑے اور خداوند میرے عذر کو بھی قبول کرے۔

محسن فرشتہ۔ یہ ممکن بات ہے یا نہیں؟
سوائے خدا کے اگر کل کائنات اسپر غور کی جائے تو کوئی ایسی بات نہیں بتا سکتے جیسی تو جانتا ہے۔
پیارے شیطان وقت زیادہ منعفی ہو گیا اب جو کچھ تجھے کہنا ہو کہہ دے وہ ہی میں جا کر عرض کر دوں۔
شیطان۔ تبتلاً سانس پھر کر اور دیاو ساتھ صورت

باکر۔ کیا واقعی تجھے کوئی تدبیر نہیں ہو جہتی۔
محسن فرشتہ۔ بیشک اگر مجھے کوئی تدبیر ایسی معلوم ہوتی تو میں تجھے نہ بتانا کیا یہی تو خیال کر سکتا ہے۔
شیطان۔ اے یہ تو میں خوب جانتا ہوں کہ تو مجھے کسی چیز کو دریغ نہیں کرے گا تو میں ہی اب لفظی جواب کہہ دوں۔

محسن فرشتہ۔ اے تو یہی کہہ کر پھر کہہ دیا ہوں کہ مجھے نہ کسی کو کہی خیال آسکتا تھا۔ جوں جوں تیرا

نوازش اور رعایت کے صدقہ میں میں ترقی کرتا گیا تو یہ کہہ کر پانچا ہنٹے۔ یہ تیری کریبی ہے کہ تو نے خاک کے پرستی کا خیال میری طبیعت میں جو پکڑا لیا اور اب دُشیر کو فرشتوں سے سجدہ کرا دیا۔ نیچے ہر رائی یا اسکول بنان تک غلو ہو گیا ہے کہ تو ہی دوسری پانچیر ہے جو کچھ تو کر چکا کوئی تیرے کام میں ادھلی نہ کہنے والا مخلوق کو سجدہ کرنے کا حکم کرتا ہے اور یہاں پر تو جو کچھ کرتا ہے اپنی پانچیر ہستی کے موافق پہلا میں پیش ہے۔ یہ پس پیش کوئی اپنی بڑائی کے گہنڈ بڑبڑا کر رہا ہے جو کچھ کرتا ہے اپنی پانچیر ہستی کے موافق پہلا میں ہے بلکہ تیرے جلال اور تیری لا انتہا قوت کی عظمت اور تو کہاں۔ مجھے کبھی تیرے افعال کی تقلید کرنی دیکھ کر یہ میں پیش کیا جاتا ہے جو پیشانی لاکھوں برس سے تیرے ہی سجدہ میں جھکتی ہے جو دل کو دھڑکتے سے تیری ہی بندگی کا عادی ہے جس میں کلمہ میں پکڑ کر میں زیادہ ادب کا لحاظ کر کے اپنی تقریری عرضات کچی صفات کے کسی بڑی حصہ کے نقوش نقوش کو طول دینا نہیں چاہتا صرف ان فقرہوں پر اپنی ہوس ہے میں وہ کہی اس امر کی طرف جانے کی اجازت عابز انہ غرض کچھ ختم کرتا ہوں۔ تیرا عاجز سب سے نہیں دیتے کہ جسکا ارشاد ہوا ہے۔ تیری ہی ذات زیادہ ادا دئے۔ انتہا درجہ کا مسکسر۔ غریب حلیم۔ تنہا عبادت کے قابل ہے اور تو ہی ایک لاکھ بندگی کے فرمانبردار۔ ناقوان۔ کم عقل بندہ شیطان یہ لائق ہے تو میں تیرا ایک پانچیر بندہ ہوں اس سبھی عرض کرتا ہے کہ اس پر نظر غور سے مائل کی جائے اور تیرا پانچیر کی طرف جبک جانے کا تو اشارہ کر چکا ہوں اور تیرا گوجب تیری پر جلال موجودیت اور اپنی سرکشانہ جو دیت پر خیال جاتا ہے تو یہی دل گوئی ہو جاتا ہے کہ تمام کائنات پلٹ جائے لیکن تیرے آگے آدم کو سجدہ نہ کیا جائے وہ آدم جبکہ میں ہی عرب کی سرزمین سے بنا کر لایا ہوں کیا ہم ایسے بخت ہو جائیں کہ تیری والا شان ذات اور اسکی صفات کو دیکھ کر

مطلق بھول جائیں اور تیرے یوں ہی سے اشارہ بد خالی پتھار کے سامنے جبک جاؤں نہیں یہیں

محسن فرشتہ۔ کیقدر توقف کر کے سخت غمزدہ صورت میں۔ اور یہی کچھ اگر تجھے ترمیم کرنی ہے تو اگر

ترمیم کر لے میں کہہ چکا ہوں کہ میری تقریر تیری حال
آئندہ قسمت کا فیصلہ کر دیگی ابھی تک یہ معاملہ جاری ہے
ہاتھ میں ہے جب ہمارے ہاتھ سے نکل گیا تو پھر تیرا
بس کا نہیں رہے گا تو یہ سمجھنا ہے کہ میرا منطقی پیچیدہ
پیراؤ خدا کے آگے جل جائے گا یہ تیری نری خام خیالی ہے
شیطان - جو کچھ مجھے عرض کرتا تھا کہ چکا اس وقت تک
ہوتا محض نامکن ہے - میں نے کوئی بات پیچیدہ نہیں
رکھی یہ تیرا خیال میری تقریر کی نسبت صحیح نہیں ہے
اب وقت آگیا کہ ہمیں اس تقریر پر بقول تیرے اپنی
کا فیصلہ دیکھوں تو بسم اللہ کر اور خداوند کی درگاہ میں
بلطفہ عرض کر دے - جو کچھ پردہ غیب سے ظاہر ہوگا
دیجا جائے گا -

محسن فرشتہ - ایک خوبی ہنڈا سانس بہ کرے اور
ہاتھ سے ہاتھ لگے - جف صد جف کر تو نے میری
پر اپنی تیر طبع اور فہم سلیم کے آگے ذرا توجہ نہ کی کیا اب
وہ وقت آگیا کہ میں تجھ سے ہمیشہ کے لئے سلام
الوداع کروں؟

شیطان - اپنی اسی پیچیدہ اور انقطاعی آواز میں
آپ کیوں اتقدر پریشان ہوئے ہیں اگر حقیقت
میری تقریر میں کوئی نقص ہے ہونے دیجیے خدا میرے
دل کا حال بہتر جانتا ہے اور ایسا نہ کہنے کہ ہمیشہ کے
لئے اپنے مجھ سے جدا ہونے کی نہان لی جو کچھ آپ کا
خیال ہے وہ کبھی ظہور پذیر نہیں ہو سکتا ایسی

سنوٹس سرکٹوں اور ریغیوں کو دیکھتی ہیں میں نے
عاجز بندہ ہوں آئندہ وہ مالک ہے جو کچھ شکا
جی چاہے کرے میں ہر طبع حاضر ہوں - جب محسن
نے یہ دیکھا کہ شیطان اپنے خیال پر جم گیا اور اس سے
باز نہیں آتا تو وہ ہاتھ میٹھا - اسکی آنکھوں میں آنسو
بہ رہے ہوئے تھے اسکی رگ رگ میں لرزش تھی اور
افسردہ دکھائی دے رہی تھی اسے ادھر ادھر دیکھ رہا تھا - کبھی
شیطان پر حسرت بہی نکلتی تھی اسے کبھی بھی نظریں
کر لیتا - اسے قطعی باوقوسی ہو چکی تھی کہ شیطان سے
پہر دوبارہ ملاقات نہ ہوگی وہ جان چکا تھا کہ شیطان
کا اس عہدہ پر رہنا محض نامکن ہے - ایسی توجہ نہ
اس نے اپنی برنم نکالتی تھی کہ شیطان کی طرف دیکھنا
مصافحہ کرنے کے لئے ہاتھ بڑھانا شیطان کا ہاتھ
اپنے ہاتھ میں سرگراں نہ جوش سے لے لیا اور بڑی
تک بیچتا رہا پھر اسکی پیشانی پر پرانہ شفقت سے
بوسہ دیا اور نہایت آزر وہ قدموں میں آہستہ آہستہ
آہٹک چلا گیا شیطان کو یہ یقین تھا کہ میری اور لڑی
عزت افزائی ہوگی اور خدا مجھے کوئی بڑا درجہ عطا کرے
کرے گا لیکن وہاں سامان دوسرا ہو رہا تھا جس کا
کو مطلق خیال بھی نہ تھا - جوں ہی محسن فرشتہ نے
جا کر خداوند کی درگاہ میں عرض کیا تو خدا حکم ہوا کہ شیطان
بلا یا جائے شیطان حکم ہوتے ہی حاضر خدمت ہوا
اور جناب باری کا یہ ارشاد ہوا کہ شیطان عہدہ کر اور

شیطان - اے رب العزت تیرے آگے میں کم کہنا نہ تھا کہ تو اپنی حفاظت سے باز آ اور یہ ضد نہ کر جو تودہ خاک ہے اور میرا ہی بنایا ہوا ہے سجدہ نہیں کر سکتا میرے عقیدہ اور تیرے جلال میں اس سے نقص لازم آتا ہے - مجھے یہ بے ادبی کہی نہ پڑی -

خداوند - ہمارا حکم ہے تو سجدہ کرو نہ تیرے لئے بہتہ نہ ہو گا -

شیطان - یہ میں بخوبی جانتا ہوں کہ تیرا حکم ہے لیکن مجھے یہ بے ادبی کہی نہیں ہو سکتی کہ تیرے جلال کے سامنے میں آدم کے سامنے جھک جاؤنگا -

جب شیطان نے جناب باری کو انقطاعی جواب دیا تو حکم ہوا کہ اسکے نوری کپڑے اُٹارنے جاؤں اسکے تمنے لے لیں جائیں اور سب سے تمنوں کے اسکے گلے میں لٹکتے کا طوق ڈالا جائے اور اسکو بیان سے کٹا جائے - یہ حکم سننے ہی فرشتوں کے دم خشک ہو کر ان کی ہائیں نکل گئیں کہ نہ کہ انہیں اپنے رب کو غصہ کی حالت میں دیکھنے کی برداشت نہ تھی سب اندام پر ریشہ چھا گیا اور سب نے شیطان کی اس ٹال مٹول پر نفیس کی - یہ کام حسن فرشتہ کے سپرد ہوا اب محسن فرشتہ کی حالت ناگفتہ بہ تھی جن مانہا سے کہ اس نے شیطان کو نوری لباس پہنا دیا تھا اپنی ہاتھوں سے لٹکتے کا طوق پہنا ہوا ہوا تھا اس میں فرشتہ ہاں پہنچا اس نے چپکے چپکے ہاتھ لگا دی کہ کہہا میں

کہنا نہ تھا کہ تو اپنی حفاظت سے باز آ اور یہ ضد نہ کر اب اسکا نتیجہ تو نے دیکھا کہ کیا ہوا - شیطان کی اس بے غیبتی پر تعجب ہے کہ اتنی ذلت کے بعد بھی اسکے ارادہ کے اب بھی وہی دم و خم باقی ہے اسکی وہی کیفیت تھی اسنے محسن فرشتہ کا جواب دیا الفاظ میں دیا - میں وحدت پرستی کی اپنی محنت تمام کر دی اب چاہے اس سے پی زیادہ میری برتری بنے کچھ پروا نہیں ہے - محسن فرشتہ کی آنکھوں میں آنسو بہ رہے ہوئے تھے اور حنائے بن اسکے کپڑے اُٹا رہا تھا اور نوری لباس اُٹا رہا اور اسکی جگہ لٹکتے کا طوق پہنا دیا پھر سب فرشتوں کو حکم ہوا کہ باری کی جاؤ اور اسپر لٹکتے رہو تاکہ قیامت تک اسپر لٹکتے پہنچ جائے - یہی ہوا اور سب نے باری باری سے اس پر لٹکتے پہنچے جب یہ سارا معاملہ ہیئت چکا تو پھر حکم ہوا کہ اسے فلاں ناپاک جگہ پر لیجاؤ جہاں پہلے آسمان کے مشرقی گوشہ میں واقع ہے جہاں اس قسم کے ذیلیں رکھ رکھتے ہیں چنانچہ شیطان بعد ذلت و خوارگی اُٹا پڑا اور اسے حکم ہو گیا کہ آئندہ وہ وہاں کی کالچ کاٹھ میں قدم نہ رکھے نہ وہ کسی سے نہ اس سے کوئی ٹکڑا محسن فرشتہ کی پیشین گوئی پوری ہوئی اور بہتہ نہ ہو اس سے بدتر نہ ہو گیا - فرشتوں میں شیطان کی کشتی اور پھر لوں ذلت و خوارگی سے نکالے جائے گا ایک دن چمک گیا اور ایسی آفت بہا پڑی کہ کچھ نہ بچا رہا

سب شیطان کی اس حالت اور اس صورت پر افسوس کرتے تھے ہر فرشتہ نفوس اسکی سرکشی پر ہیچ رہا تھا۔ شیطان کی وہ ابتدائی حالت تھی کہ وہ اجنبی کے گھر میں پیدا ہوا وہاں پرورش پائی پھر ربانی کالج میں داخل ہو کر اسنے یہ ترقی کی اور اب یوں ذلت و خوارگی سے محال دیا گیا۔ سرکشی کی یہی سزا ہوتی ہے۔

چہا باب

شیطان کا سانپ بنکر آدم کو بہکانا

اور یہ دونوں کا بیٹھ کر نکالاجانا

شیطان کو یہ مطلق خبر نہ تھی کہ میرے ساتھ یہ کاروائی کجائیگی وہ جانتا تھا کہ اس ضد و بحث میں مجھے جیل فرشتہ کا عہدہ مل جائیگا اور میں پھر سب فرشتوں پر غالب آجاؤں گا اور ہر اسے اپنے علم اپنی عزت کا ثبوت دے گا کہ اس الاشانی پر میں مٹی کے پتلے کو جنکو میں نے ہی اپنے اتبہ سے بنایا ہے سجدہ کروں اس ناملائم اور بے نتیجہ غرور نے شیطان کے سجدہ نہ کرنے کے خیال کو اور بھی تقویت دی اور وہ اسپر ڈنار بنا کہ چاہے اور برگ دنیا اور ہر سو جائے لیکن سجدہ نہ کروں گا۔ جب اس نے جناب باری کا یہ حکم سنا تو سخت پشیمان ہوا اسکے چہرہ پر ہر ذرہ کی چھا گئی۔ مارے صدمہ کے ہونے پھر نہ رہے گئے اور ایک عجیب غریب رنگ کی حالت اسپر طاری ہو گئی پھر اسکے دل میں آبا کا خدا سے ملنا جا کر آدم کو سجدہ کروں لیکن غرور و علم و فضل نے

ہوئے سخت حقائق امتیاز جہ میں اغتساب سے۔ پھر اور نفوس کر رہے ہیں یہ انظار کوئی معمولی صدمہ دینے والا نہ تھا بلکہ سخت قہرناک اور آفات انگیز تھا شیطان دل ہی دل میں آتہ آتہ آنسو رو رہا تھا اور اپنی اس بیجا ضد پر پشیمان ہو رہا تھا لیکن اب کیا ہوتا تھا وہ اب پوچھتا ہے کیا ہوت ہے جب جڑیں جگ گئیں کسیت دو بجائے سام کرنے کے جیٹے کے شاگرد فرشتوں نے باواز بانڈیہ کیا اللہ تعالیٰ نے اسے شیطان کر توئے اپنے رب سے سرکشی کی وہ رب جس نے تجھ کو چیز کو کننا پڑایا اور کہاں سے کہاں تک پہنچا دیا اے تیری تیز ذہنی جو درستی فہم سلیم کیا ہو گئی کہ تو نے ایسی سرکشی کی لنتہ ہو تجھ پر اے شیطان لعنت ہو۔

شیطان - اپنی اسی غرور وہ اور بھی ہوئی ذلیل خیف صورت میں - کیا تم کچھ مجھے میرے پاس نہ کہ میری دوتیں باتیں سنو گے۔

فرشتے اب ہم تیرے پاس نہیں بیٹھ سکتے تیرے ہم

ہیں لعنت کی بدبو آ رہی ہے۔ تیری بدبھیت ہمیں کاٹنے کو دوڑتی ہے اور ہم تیری صورت تو صورت تیرا خیال بھی کرنا نہیں چاہتے۔ لعنت ہو تجھ پر لعنت ہو۔

شیطان لعنت ہو۔

اسکا اندازہ کہ شیطان کو کس قدر ذلت و خواری ہو گئی ہوگی اور وہ کتنا پشیمان ہوا ناظرین پر چھوڑنے پر کہ وہ خود اندازہ کر لیں کہ اس وقت شیطان کی طبیعت کی کیا کیفیت تھی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ شیطان وہاں سے نکلا گیا۔ اور اپنی سفر تہ جگہ پر آگیا۔ ادھر آدم کے حکم پر کہ تم بہشت میں جا کر رہو اور وہاں کے تمام میوے اور پہل پہل سوائے گیہوں کے خورد کے استعمال میں لاؤ۔ آدم کو بہشت میں بجا کر لایا اور تاکید خداوند کی طرف سے یہ کہہ دیا گیا کہ سوائے گیہوں کے درخت کے اور جس درخت کے میوے کو تمہارا جی چاہے بے تکلف کھانا۔ یہ تاکید خداوند کی طرف سے ہوئی آدم کو دیکھ چکا تھا کہ نافرمانی کا شیطان نے یہ منہ چکھا ہے یہ تنبیہ بھی اس کے لئے اگر وہ سمجھتا تو اچھا انزرا کہنے والی تھی۔ شیطان کا عبرت خیز نظارہ سخت خطرناک اور ہلکا تھا لیکن سرکش جو پہر بھی ایسی حالتوں کو دیکھ کر مطیع اور منقاد بن جاتا ہے مگر آدم کی سرشت میں اس قدر نفاذ دینے ہی کم اثر کیا۔ جس کا ظہور غصہ و ناظر پر کہل جائے گا۔

شیطان جب اس اعلیٰ مرتبہ سے اس لئے اور سب سے اذول مقام پر بیکار ڈال دیا گیا تو اب اسکی بے آرام فطرت نے کچھ ہاتھ مارنے چاہے شیطان کو یہ بھی اذلت و خواری کا رنج تو بڑا تھا ہی سب سے زیادہ نئی آدم سے ہو گئی جس کے باعث سے اسکی یہ نوبت ہوئی تھی گویا آدم ہی شیطان کی مافلت نصیبی کا باعث تھا۔ شیطان غم تو بہول گیا اب اسے یہ فکر ہو اگر کیوں کر اور کس طرح پر میں آدم سے انتقام لوں اور اسکو بہشت سے نکالوں۔ شیطان کا مرتبہ اور عزت و وقعت چھن گئی تھی مگر علم چوں کا توں بنا مو تھا ہاں اس علم میں جلد دینے والی خداوند کی مہربانی اور برکت شامل حال نہ رہی تھی اسنے خداوند میں کفر شروع کیا لیکن ایک ہی کارگر نہ ہوئی آخر کئی سال کے ٹکڑے اور تھکے بعد اس نے ایک نمبر میر سوچی اور وہ کارگر ہو گئی۔

بیاں شیطان اپنے ٹکڑے میں لگا ہوا تھا اور ادھر تو ہم تنہا رہتے تھے خداوند سے یہ التجا کی کہ اگر کوئی میرا جلیس میرے ساتھ رہا کرے تو تیری عنایت اور شفقت سے کچھ دور نہیں ہے۔ دعا کرتے ہی اجابت و رحمت سے ہر استقبال آتی اور آدم ہی کے پہلو سے ایک جنس آدم ہی کی قسم کی نکال لی گئی اور اسکا نام حوا رکھا گیا۔ یہ دو نہ بہشت میں اپنی زندگی بچیں گے اور انہیں کسی قسم کا فکر نہ ہوتا۔ بہشت کی روشوں پر ہلتے تھے اور طرح طرح کے میوے کھاتے اور خوب

چھبے اڑانے مگر اس درخت کے پاس نہ جاتے جسکے
 کہانے کی اجازت نہ دی گئی تھی۔ آدم اور ان کی بیوی
 حوا کے دل میں نہ کسی قسم کا خیال نہانہ کوئی فکر نہ
 جیسے ان کے خیالات محدود تھے ایسے ہی ان کی دلی
 خواہشیں بھی سخت محدود تھیں ان کو لباس کی فطرت
 نہ تھی نوری لباس انہیں ملا ہوتا تھا جس کا نہ اٹا تھا نہ سیڑ
 نہ اُجلا تھا نہ میلا۔ نہ انہیں کسی کی نہ اپنی تعلیم سے
 غرض تھی نہ کوئی امتحان دینا تھا نہ انہر فرامض انجیا
 کے لئے مقرر ہوئے تھے غرض سوائے روشنوں
 برکات گشت کرنے اور سبزہ زاروں کی ہو کہانے اور
 میوے چٹ کرنے کے اور کچھ کام نہ تھا۔ نہ انہیں
 سجدہ کرنے کی تکلیف دی گئی تھی نہ یہ حکم تھا کہ اتنی
 دیر تک عبادت کرنا سوائے شکر گشت کرنے اور اپنی
 زندگی عیش میں گزارنے کے اور کچھ بھی نہ تھا اس
 اور شرف آدم کو نبیادہ کیا مل سکتا تھا کہ وہ سجدہ ملا نگہ ہو چکا تھا
 - آدم کی بہشت اور جنوں کی بہشت میں بہت بڑا
 فرق تھا اس بہشت کو اس بہشت اجنہ سے کچھ نہ ملتا
 نہ تھی۔ اس کے پر تکلف سامان اجنہ کی بہشت سے
 بڑھے ہوئے تھے یہاں دودھ اور شہد کی نہریں
 بہتی تھیں کھجوروں کے جہنڈ لگے ہوئے تھے۔ لعل
 و زمر کے فرش فردش تھے اور تمام اقسام کے میوے
 یہاں موجود تھے درخت اس قسم کے تھے کہ جابجہ شکر
 توڑا اور چاہے لیٹ کر اور چاہے کھڑے ہو کر بڑا

خوبی تو یہ تھی کہ آدم کسی میوے وغیرہ کے کہانے
 کے لئے بھی چاہا وہ اسیدقت ٹوٹ کر آگے اُڑا
 یہ تکلف اجنہ کی بہشت میں نہ تھا اس لئے کہ وہ دنیا
 میں بہت کچھ مزے اُڑا چکے تھے۔ ایک نئی گلگشت
 کرتے کرتے آدم نے حوا سے کہا۔ اس بہتر باغ بھی
 تھا۔ ہو نہیں سکتا وجہ یہ ہے کہ خدا نے اپنی برت
 کا خاص ہمیں حصہ دیکر سجدہ ملا نگہ بنایا ہے ہم سے
 سوائے خدا کے اور کوئی افضل نہیں ہے۔ جب ہم
 افضل ہیں تو ہمارے رہنے کی جگہ بھی ضرور افضل
 ہونی چاہیئے اسی سے ہم اندازہ کر سکتے ہیں کہ اور
 کوئی جگہ اس سے بہتر نہیں ہو سکتی۔ الحمد للہ کہ
 میں سب سے اعلیٰ جگہ ملی اور میں خدا نے کل مخلوق
 پر شرف بخشا۔

آدم۔ میرا بہت دنوں سے جی چاہ رہا ہے کہ میں
 جنوں کی بہشت کی بھی سیر کروں اور دیکھوں کہ
 اس میں اور ان میں کیا فرق ہو گا۔

حوا۔ میرے خیال میں اجنہ کی بہشت دیکھنے کی ضرورت
 نہیں ہے وجہ یہ ہے کہ ہماری بہشت کے آگے جیٹ
 کچھ مال نہیں ہے پہر ہم ناحق خداوند کے آگے اسکا
 شوق ظاہر کریں۔ بہتر یہی ہے کہ اس خیال کو دل ہی
 میں نہ لائیں۔

آدم۔ خداوند نے ہمیں منع نہیں کر دیا ہے کہ ہم
 اس خیال کو دل میں نہ لائیں۔ یہ کچھ نافرمانی اور

سرتابی نہیں ہے جس کے لئے تم اتنا بڑھتی ہوئی اور اس کی کیا کیفیت ہوئی۔
 چاہتا ہے کہ بہشت اجنہ کی سیر کروں ایک جگہ پہنچنے ہی کا کیا جبرئیل۔ وہ قوم اجنہ میں سے تھا۔ اس کا اتنا
 حوا۔ خبر اگر تمہاری ہی مرضی ہے تو خداوند کی جناب نام شیطان تھا لیکن ہمارے ربانی کلچ میں بہرہ
 میں مخروض کجاوے۔ سے اسکو ابلیس کہنے لگے تھے اور یہی نام فرشتوں
 آدم۔ کیا تم میرے ساتھ چلو گی اور اس باغ کی سیر کرو گی۔ میں اسکا مشہور ہو گیا تھا۔ اس نے بہت کچھ ترقی
 حوا۔ کیوں نہیں چلوں گی اور سیر نہ کرنے کی کیا وجہ حاصل کر لی تھی اور یہ ترقی اسکی جلیبی انکھارسی
 چنانچہ دونوں نے ایک دل ہو کر جناب باری اطاعت سے ظہور میں آئی تھی آپکے سجدہ کرنے
 دعا کی بہت جلد ان کی دعا قبول ہوئی حضرت اپنے محسن فرشتہ کے سبھا۔ نے پر ہی اسنے سرکشی کی
 جبرئیل کو حکم ہوا کہ انہیں بہشت اجنہ کی سیر کراؤ اور وہ راندہ درگاہ ہوا۔
 جناب باری کا حکم ہوتے ہی حضرت جبرئیل آدم کی صورت بنکر آدم کے پاس آئے اور عرض کیا خدا
 حکم میرے پاس ابھی پونجا کہ میں بہشت میں جاؤں جبرئیل۔ نہیں اور کوئی جرم نہ تھا سرکشی بہرہ
 اور آپکے حکم کی تعمیل کروں۔ جرم کے جو اس سے ظہور میں آیا۔
 آدم۔ خوش ہو کر۔ آپ کا اسم شریف۔ ایک طرف اور تمام جہان کے جوائم ایک طرف یہ
 فرشتہ۔ مجھے جبرئیل کہتے ہیں اسی نام سے میرا جبرئیل نے بڑی دیر تک سر دہنا اور اسے یہ خیال
 جاتا ہوں۔ اور یہی میرا نام تمام کائنات میں مشہور ہو گیا تھا کہ اسکی کچھ پروا نہیں تھی
 پہلے میں نے ہی خدا کے حکم سے اسے آدم نیچے سجدہ کیا تھا اور میں ہی تیرے پاس بیٹھا تھا کیا عجیب ہے
 کہ میری یہ آمد رفت تیری اولاد کے پاس ہی ہو کر اپنی اس غیر معمولی حالت میں خدا کی جناب میں سجدہ
 یہ سنکر آدم بہت خوش ہوا اور اسے جبرئیل فرشتہ کی حضرت ناگہی پر سجدہ سے اٹھا اور کہا کہ میں بہشت
 اس شیریں گفتگو اور بشارت پر رومی شادمانی حاصل دیکھنا چاہتا ہوں۔ جبرئیل نے یہ سنتے ہی اپنے
 ہوئی۔ پر وہ تعجب خیز لہجہ میں یہ کہنے لگا جس نے دونوں پر کہو لے ایک پر پر تو آدم کو بٹھایا اور ایک پر
 مجھے سجدہ نہ کیا تھا یہ کون نفس تھا اب وہ کہاں ہے برحق کو بٹھایا اور اڑ کر بہشت اجنہ میں پونچے۔

(حضرت جبرئیل آدم اور حوا کو دونوں پروں پر بٹھائے ہوئے لئے جلتے ہیں)



جوں ہی آدم بہشتِ اجنہ کی حدود میں پونچے تو انہوں نے لاکھ پونچھے پہلوں کے برابر برابر لگے ہوئے لفظ کے اکی عطر بنو نہیں جاں و تن کو معطر کئے دیتی تھیں اور ایک ایسا سرو و نجش ہی تھیں کہ جس نے آدم اور حوا کو محو کر دیا۔

آدم - اپنی اسی سرخوشانہ حالت میں - جبرئیل یہ خطہ تو بہت لطیف ہے -

جبرئیل - ہاں لایف ہی ہے لیکن آج خدا نے تمہاری ہمانداری کا سامان کیا ہے اسلئے یہ تکلف

کیا گیا ہے یہ سنکر آدم و حوا اور ہی خوش ہوئے اور ان پہلو اویوں کے تختوں میں ہوتے ہوئے خوش ہوئے

سو بچتے ہوئے دماغ معطر کرتے ہوئے اور کلاک پائی - بہر جبرئیل نے یہ تقریر کی - اے آدم! میں

ہستی بشر میں ایک جن ہی شریف نہیں ہے نکلی
شاہ ہے نہ کوئی امیر ہے نہ رئیس ہے سوائے دہنے
جلاہوں بہتر ہو جو کچھ لوں بہتیاروں کے اور
کوئی نہیں ہے ہمارا رب ایسا پاک نواز ہے کہ ان ہی
لوگوں کو انکی خوش اعمالی کی وجہ سے بہشت میں والا
ہے اسکے ان حسب نسب کی ضرورت نہیں ہے وہ
صرف اعمال دیکھتا ہے اور اسکے مطابق سزا دیتا ہے
آدم - انیس کوئی ہی شریف ہے یا سب وہ لوگ
ہیں جو پہلے زمانہ زندگی میں رذیل تھے -
جبریل - یہ دو شخص جو پہلے آپ سے اکڑے تھے
ایک شاہ تھا اور دوسرا اسکا وزیر بعد ازاں جتنے
میٹھے ہوئے میں سب بیچ ہی قوم ہے گواہ انہیں
بڑے بڑے دارج حاصل ہو گئے ہیں یہ شکر آدم کی
طبیعت نفرت گر گئی اسے گوارا نہوا کہ وہ ان رذیلوں
میں (گواہ وہ سو شریفوں کے ایک شریف ہے)
ہیٹے وہ ہر چند جانتا تھا کہ میل خاطر ہو یا نہ ہو لیکن
سے ضبط نہ ہو سکا اور اسے جبریل فرشتہ سے کہا اب
میرا ہی اپنی جگہ قیام پر چلنے کو چاہتا ہے جبریل
اسیوقت اُٹھ کھڑے ہوئے اپنے دونوں پر کھڑے
اور آدم کو اسکی بہشت میں پرستاد یا رخصت ہوتے
وقت آدم سے یہ نصیحت کر دی آئندہ سے کہہ دو
کہ معرہ بندوں کی طرف سے ذرا ہی نفرت تمہاری
طبیعت میں آدم سے خدا نے جنہیں عرف بخشی ہے

تم کوں ہو جو انے نفرت کرتے ہو - جبریل نے
یہ نصیحت آدم کو اپنے طور پر ہی الفاظ میں گوئی
درستی ہی لیکر کچھ شیریں تھا - آدم نے شکر کے
ساتھ جبریل فرشتہ کی اس نصیحت کو سن لیا اور وہ
ممنون ہوا پر اسکی توجہ اپنے حبش فرماکان کی طرف
مبذول ہوئی اور جبریل اس سے رخصت ہو کر چلا
یہاں تک کیفیت آرہی تھی اور وہ ان شیطان اپنی گہاتا
میں لگا ہوا تھا - اس نے یہ موقع بہتر نہ کیا اور وہ
سانپ بنکر پوشیدہ بہشت میں پرستاد - تیس دن تک
بہشت میں رہا جو تھے دن آدم نہا سیر کرتا ہوا دھیر
آنکلا سانپ پر نظر پڑی کہ سبزہ میں آہستہ آہستہ
رینگ کر چل رہا ہے آدم یہ دیکھ کر نہیں گیا اور تعجب
ہوا کہ یہ کیا شے ہے اور یہاں کیوں آگیا پھر آدم نے
کے پاس گیا اور کہا تو کون ہے اور یہاں کیوں آگیا
شیطان (بصورت سانپ) تعجب ہے اے آدم
کہ تو نے مجھے نہیں پہچانا میں تیرا شیریں ہوں یعنی تجھے بشارت
دینے آیا ہوں -
آدم - خوش ہو کر - مجھے بشارت دینے آیا ہے
وہ کونسی بشارت ہے تو بہت جلد اسکو مجھے بیاں کر -
شیطان (بصورت سانپ) آدم جلدی نہ کر تو میرے
پاس بیٹھا اور مجھے میرے واسطے کہاں سن رہا ہے
تجھے بتاؤ مجھ کو وہ بات کونسی ہے کہ تو بہت خوش ہو جاؤ
اور تجھے ہی معلوم ہو کہ میرا یہاں خاص اس بشارت کے

آتا تیرے لئے کتنا مبارک تھا۔

یہ سنکر آدم اس کے پاس پہنچ گیا اور دونوں باتیں کرنے لگیں۔ پہلا اس کے کہ ہم شیطان اور آدم کی باتوں کا تذکرہ کریں شیطان کے بہشت میں پونچنے کی بات تحریر کر دیجئے جس کے کس ترکیب سے شیطان بہشت

پونچا۔ جبکہ شیطان کے لئے حکم ہوا تھا اسے ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ شیطان ربانی کالج کی حدود میں اس کے لئے کوئی فرشتہ اس سے مل سکے اور نہ وہ آئندہ کسی سے ملے اس صورت میں بہشت میں چلا جانا شیطان کے

لئے ایک ناممکن امر معلوم ہونے لگا سوچتے سوچتے شیطان نے یہ تدبیر نکالی کہ بہشت کے جانور سے آئندہ کھانا کھانا چاہئے اور ان کے وسیلہ سے وہاں پہنچ کر آدم سے متوجہ باری بنا چاہیے۔ چنانچہ اس نے سور سے

ہلنے چلنے کی رسم پیدا کی۔ بہشت میں سوائے سور کے اور کسی جانور کو حکم تھا کہ وہ وہاں جائے اور اس باغ جنت میں ہے وہاں کے پہلے کہائے اور وہاں کی مصفاہروں سے پانی پیئے وہ وہاں شہد خزانے۔ وہ یہی کہ سور آدم اپنے خوشنماؤں سے خوش رہتا تھا۔ یہ ساری باتیں

ہی کی خاطر تھیں کہ اسکے لئے سور کو بھی اجازت ہو جائے کہ وہ جا کر آدم کو خوش کیا کرے۔ جب تک آدم کی خوشی رہتی تو بہشت میں رہنا اور حیب وہ اسکے ناچ سے سر ہو جاتا تو رخصت ہونے کی اجازت دیتا

مور کا نقشہ شیطان کے قریب جانب غرب تھا تمام تدبیروں کے انا چرنا و سوچ کر شیطان مور کے پاس گیا اور اس سے عاجزانہ طور پر سلام پھر کیا۔

مور۔ اے آپ کہاں اپنے تو ہوا آج تو برسوں کے ہیں تمہیں دیکھا ہے کہ تو ہماری کیا کیفیت ہے اب کیا نظر شیطان۔ آنکھوں میں آنسو بہ کر اور ٹوٹے ہوئے ہجیم میں۔ میرا حال نہ پوچھو جو کچھ میری کیفیت ہے وہ ناگفتہ بہ ہے۔ میری وہ نوبت ہے کہ خدا دین کی ہی نہ کرے (مور کو اور چکیاں بہر کر) مجھے جس جگہ کہا

لئے ایک مقام ہے وہ مقام جہنم کا تاریک ہے اسی قدر غلیظ اور ناپاک ہے کوئی لمحہ ایسا نہیں جاتا کہ مجھے تکلیف نہ ہوتی ہو اور آرام ملے بس اور کیا پوچھتے ہو۔ مور۔ ہمدردانہ طور پر۔ کیوں آپ کی طبیعت کسی اتنے پریشان کیوں ہوتے ہو میں نے عموماً تمہاری

مناجات طبع اور سعیدگی اور مطمئن طبیعت کی تعریف سنی ہے اس کے خلاف میں نے تمہیں ایسا پریشان پایا ضرور کوئی عظیم الشان صدمہ تمہیں پہنچا ہے۔ شیطان۔ ایک جھجک کر اور اپنے آنسوؤں کے نشیمن سے پوچھ کر۔ (پہلے بڑی دیر تک چکیاں بستا رہا آخر

اپنی چکی بٹکل تمہا کر) شہر چہ ہے برسی زمین مالی ال غمدیدہ ات چون شد دلم شد غون غون شد اب آپ لا مدیدہ میرا شد مور۔ اپنے اسی ہمدردانہ ہجیم میں۔ غور کوئی بات

یہی ہو گی یا خود بخود غموں کے پہاڑ ٹوٹ پڑے ہیں
 اور پیر تہاراداد دینے والا کوئی نہیں ہے۔ تم
 اپنی پوری پوری حالت سے مجھے آگاہ کرو۔ یہ
 شیطان جو کچھ مجھے ہو سکے گا میں کرنے کو موجود
 ہوں۔ یہ باتیں مورتی کی جب شیطان نے سنیں
 وہ دل میں بہت خوش ہوا اور اس نے سمجھ لیا کہ
 میرا یہ افسوس اس پر کارگر ہو گیا۔ بظاہر شیطان
 اب بھی پچکیان پہرے رہا تھا اور اپنی حالت ایسی غمزہ
 کوئی تھی کہ گویا ایسا ستم و دنیا میں کوئی پیدا نہیں
 جوں جوں شیطان اپنی یہ تنہا صورت بنا رہا تھا
 تھا مورتی کے دل میں ہمدردی کا جوش و جزم ہوتا تھا
 اور اس کی کیفیت و گروں ہوتی جاتی تھی مورتی نے جب شیطان
 کی اور یہی مضطرب حالت دیکھی تو وہ یہ گویا ہوا۔
 تیری اس حالت سے میرا کچھ پشیمان ہوا ہے اور میں
 بیتاب ہوا جاؤں اگر تو اپنے کو تسکین دے جا تو میری
 حالت تنہا ہو جائے گی۔
 شیطان کو جب قطعی یقین ہو گیا کہ مورتی اپنے قابو
 میں ہے تو اسے سخت درد کے لہجہ میں یہ کہا۔ گویا
 یہ اس کی حالت کا مقدمہ تھا۔ اشعار
 ہوں وہ تقدیر کا پورا کر جہاں کی تکلیف
 میری غمخوار افس اور میری یادِ خلوت
 ہے مصیبت کو وہ الفت کف خدا کی ہے پناہ
 اک گہری بہر بھی نہیں بکروہ دینی فرست

وہ زبانِ لافوں کہاں سے کہ مصیبت کے
 اسکو ہوتی ہے بہت اپنے بہاں سے رقت
 یہ کہ شیطان بہر سبکیاں پہرنے لگا اور تہوڑی میر
 کے بعد یہ کہا خاں اسے ہمہ دم مورتی جانا ہو گا
 کہ آدم کے بعد مورتی پر میری کیا گت بنائی گئی ہے
 نوری کپڑے میری اور غشی پہنے سے اتار لئے گئے
 مجھے میرے شگردوں کے سامنے ذلیل و خوار کیا گیا
 میرا قدیمی عہدہ چھین لیا گیا اور میری گزشتہ قابلِ خدائ
 کا فرائض لیاؤ نہ کیا گیا اور مجھے سخت بے غری کے ستار
 نکال باہر کر دیا اور مجھے ایسی جگہ پر لگ دیا گیا کہ جو گھر
 میرے شایانِ شان نہ تھی خیر خدا کے آگے کون
 دم مار سکتا ہے میں نہایت صبر اور تحمل سے اس مصیبت
 کو سہتا ہوں جو مجھے فراہ بخوار ڈالی گئی ہے اپنی ہاسی
 مصیبت اور سختی کی حالت میں میں تیرے پاس آتا
 ہوں اسلئے کہ تجھ ہی میں سے کسی قدر ہمدردی کی
 برآتی ہے اور مجھے یقین ہے کہ تو میری ڈاڑھ سے
 بند ہائے گا۔
 مورتی نے جب شیطان کی یہ دردناک کہانی سنی اسکی
 آنکھوں میں آنسو برائے اور وہ بیتابانہ حالت میں
 یہ کہنے لگا کہ میں نے اس کا غل و شور سنا تو تباہ کر
 میرا اس سے تعلق نہیں ہے اسلئے اسکی مصیبت
 دریافت کرنے کی مجھے ذرا بہی دلچسپی ہوئی۔ جو کچھ
 نے بیان کیا میں نے پہلے اسکی بات کچھ نہ

اور رضاوں پر پیار سے پیر کر تو گہر نہیں بچے لیکن میری کجغی آجائگی۔

شیطان - اپنی بنیدہ اور نہایت مینن صورت بنا کر - ادب و پیار سے مور تو کس فکر میں گیا کیا ڈھٹے

بھجے ایسا لگا کر بھجہ لیا کہ میں کی ذریعہ کر سکوں تھا کہ ہم

دونوں بر مطلق آنچ ڈالنے دے تو یہ خبر پہنچ گئی

تیرا سہارا ملنا مقدم ہے پر تمام عمر کی کوکان و کان

خبر نہیں ہو سکتی کہ شیطان بہشت پس کب جاتا ہے

اور کہاں رہتا ہے - اسکا تو مطلق خیال فکر کیا جا

کو صرف میرے ذمہ رکھنا اسکا اطمینان میں تیرا کر دیا

صرف ذریعہ سوچنی ہے کہ میں کس طرح وہاں جا سکتا

مور - پریشان صورت بنا کر اور کب قدر رنجناک

میں - دیکھ میری عزت اور اسکا بعد جان تیرے

دلتی پر حکمرانی کرنی رہی آخو مور نے سر اٹھایا اور

کہا اے پیارے شیطان تو جانتا ہے کہ بد وقت

کیوں جواب دینے میں ہوا؟ وہ صرف یہ ہے کہ

محببت کا نقش میرے دل پر ہو گیا ہے اور میں

خوب سمجھ گیا ہوں کہ تم ہر ایک ظلم ہوا یہ درخت

بر تو شکل ہے اس میں جان کر کہیں کا سالہ ہے

چاہے سزا تو کبھی اس کا خیال نہ کیوں نہ ہو جس کے لیے
 کہ یہ باتیں تو بالکل بیسے دم پر چوڑے گیسے
 جہد جاننا لیکن مجھ میں علم عقل و فہم و فراست تو
 ابھی اس قدر باقی ہے یہ میرے بائیں ہاتھ کے دانوں
 میں یہ عمر (ڈاڑھی پکا کر) میں نے ہو وحب میں تو
 نہیں گزار دی ان باتوں کی فطرت کو میں بغیر تیرے
 سبھائے خوب سمجھتا ہوں۔ اس خیال اپنے دل سے
 پہلا دے اب یہ تدبیر تاکہ میں بہشت میں پہنچ کر نہ
 محو رہاں یہ بات سمجھنے کی ہے اور اس پر خود فکر کے
 بعد کچھ کہنا چاہئے۔ اسی میں یہ اقا فیہ ہی تنگ ہے
 تیری فہم سلیم میں اگر کچھ آوے تو تریاں کر دے میں
 خوش سے اس پر علم راہ کر نیکی موجود ہوں۔
 شیطان۔ کیا میں آدم کی صورت بگر چل سکتا ہوں
 کوئی فرشتہ یہ ہرگز نہ پہچاں سکے گا کہ میں آدم نہیں
 ہوں اور یہ جب بہشت میں پہنچ جاؤں گا تو وہاں
 کوئی اور روپ بدل لوں گا یا اسی برن میں کہیں تک
 چب چبا کر شیعہ جاؤں گا صرف غرض یہ ہے کہ کوئی
 طریقہ ماناں پہنچ جائے گا اکل آسے بس پر میدان
 ہمارے ہاتھ میں ہے۔ دیکھ ہم کیا کرتے ہیں۔
 خود یہ خطرناک لہجہ میں۔ یہ تو نے خلاف عقل
 آدمی بتائی ہے اس صورت سے تو ہرگز نہیں پہنچ
 اسلئے کہ بہشت کے دروازہ ہر فرشتے پر ہوا کرے
 ہیں اور انہیں یہ بھی تحقیق ہے کہ آدم کسی بلے نہیں
 چلتا اور جب روز قمر تیری آمد رفت پہلے تو کیا لگتی
 کہ یہ باتیں تو بالکل بیسے دم پر چوڑے گیسے
 جہد جاننا لیکن مجھ میں علم عقل و فہم و فراست تو
 ابھی اس قدر باقی ہے یہ میرے بائیں ہاتھ کے دانوں
 میں یہ عمر (ڈاڑھی پکا کر) میں نے ہو وحب میں تو
 نہیں گزار دی ان باتوں کی فطرت کو میں بغیر تیرے
 سبھائے خوب سمجھتا ہوں۔ اس خیال اپنے دل سے
 پہلا دے اب یہ تدبیر تاکہ میں بہشت میں پہنچ کر نہ
 محو رہاں یہ بات سمجھنے کی ہے اور اس پر خود فکر کے
 بعد کچھ کہنا چاہئے۔ اسی میں یہ اقا فیہ ہی تنگ ہے
 تیری فہم سلیم میں اگر کچھ آوے تو تریاں کر دے میں
 خوش سے اس پر علم راہ کر نیکی موجود ہوں۔
 شیطان۔ کیا میں آدم کی صورت بگر چل سکتا ہوں
 کوئی فرشتہ یہ ہرگز نہ پہچاں سکے گا کہ میں آدم نہیں
 ہوں اور یہ جب بہشت میں پہنچ جاؤں گا تو وہاں
 کوئی اور روپ بدل لوں گا یا اسی برن میں کہیں تک
 چب چبا کر شیعہ جاؤں گا صرف غرض یہ ہے کہ کوئی
 طریقہ ماناں پہنچ جائے گا اکل آسے بس پر میدان
 ہمارے ہاتھ میں ہے۔ دیکھ ہم کیا کرتے ہیں۔
 خود یہ خطرناک لہجہ میں۔ یہ تو نے خلاف عقل
 آدمی بتائی ہے اس صورت سے تو ہرگز نہیں پہنچ
 اسلئے کہ بہشت کے دروازہ ہر فرشتے پر ہوا کرے
 ہیں اور انہیں یہ بھی تحقیق ہے کہ آدم کسی بلے نہیں

باتوں سے نہیں جو کچھ تکلیف ہوئی ہے اسکی میں
میں مفلحوں میں مہمانی مانگتا ہوں کہ جو میری ذمہ داری
زبان میں پیدا کی گئی ہیں (گڑ گڑا کر) اسے میرے
پچھ ہمدرد کیا تو مجھے معاف کر لگا میں تیرا عاجز دوست
ہوں میرے اس گزشتہ مرتبہ اور موجودہ ردی میں
برخورد کرنے کے بعد مجھے رحم کہا دیکھ تو یہی کہ میں
کیا قابل رحم ہوں۔

مور۔ کیسے دردِ شدت تقریر سے خفیف ہو کر رہے
تو انہی کیوں گہرا ہے جو کچھ میں نے تجھے کہا تھا جہیز
اور دھمکانے کے طور پر نہ کہا تھا بلکہ محض ہمدردی
کی نظر سے کہا تھا میری محبت کا اپنے ساتھ تو
کر سکتا ہے کہ میں یہ یہی نہیں چاہتا کہ تیری زبان
یہ بے نتیجہ باتیں نکلیں۔ اور یوں میں تجھے کہہ چکا
کہ میں تیرا رفیق ہوں یہاں تک کہ تجھے ہمدردی نہ
تیار ہوں کہ اگر تیری مصیبت کا حصہ میں نہاسکوں
تو اسکے لئے یہی میں موجود ہوں۔

شیطان۔ خوش ہو کر اور گہرا کیا کر۔ نہیں خدا کی
کہ تو مجھے کجبت کی بے نصیبی کا حصہ دار بنے تو نے یہ
کیا کی گویا بن ہی گیا اور مجھے بے دامن خرید لیا۔
مور۔ جو کچھ تو کہتا ہے یہ تیری بزرگی ہے لیکن
میں تو یہ سمجھتا ہوں بشرطیکہ تو یہی اسے قبول کرے
شعر میں تو خندم تو من شدی من تن خندم تو جان
تاکس نہ کہ بعد ازین من نہ گم نہ تو دیگر سی

شیطان۔ ہاں اب جب تو یہ سمجھتا ہے تو میرے
ہی سے یہ خیال ہے کہ ہم ایک جان اور وہ قالب میں
مور۔ یہ امر تو طے پا گیا اب یہ بتا کہ تو نے کچھ نشت
میں چلنے کی کوئی اور معقول تدبیر یہی سوچی۔ شیطان
یہ سن کر چکا ایا اگر پہلے کی طرح بے سوچے سمجھے کچھ کہہ دیتا
سوائے ذلت و خواری کے اور کچھ نہ ہو گا تو یہی تیری
خاموش رہا اور یہ چپ تفکر سے منہ نکال کر نہ گویا
ہوا، دینے اس تدبیر کے ہر پہلو پر غور کیا تیری جدوجہد
میں صرف ایک بات سمجھ میں آئی ہے اگر تو اجازت دے
تو میں کہہ دوں اگر اس سائے کا کچھ وزن ہو گا اور
کسی لڑکی ہوگی تو پھر اسی کے سایہ میں بارگاہِ خجما
کچھ بات ہی نہیں ہے اور جو وہ پہلی سی بات کی طرح
محض بے بنیاد مونی تو پھر تجھے وار و دار تدبیر سوچنے
کا یہی رہیگا۔ صرف تیرے حکم کا تابع ہوں مجازت
جوگی عرض کر دوں گا نہیں گونگی ہر شب کیلئے شہا ہوں
مور۔ بہت خوشی سے اجازت دیجانی ہے کہ یہاں

ہمارا فرض ہے کہ باہم ایک دوسرے کی رائے چرچ
قدح کریں خوب خوب بحث کریں اور جب بڑی بحث
کے بعد کئی امر طے پا جائے اس پر عمل کریں ہر دہائی
اگر ارادہ میں نا کامی رہ جائے تو یہ معاملہ ہی ایسی کی
تسلی میں جائے۔ تو یہ نہ کہہ کہ اگر میری دوسری
رائے تسلیم نہ ہوگی تو پھر میں قفل دیوں گا بلکہ یہ
کہ چاہے جو کچھ ہو جائے کبھی خاموش نہ ہو ہم قسم

دو نو ازادانہ باتیں کہتے ہیں یہاں کچھ عقل آسانی کا
 اتنا تو نہیں ہے اس قدر ہے کہ جہاں تک
 ... غیبیہ گفتگو کے وقت کہو نا نہ جانتے لے اب
 کہہ کوئی تدبیر تو نے سوچی ہے -

شیطان - میری سمجھ میں تو نہ رہا یہ آیا ہے
 کہ میں سور فی بنیائیں اور تیرے ساتھ ازدواجی
 بہشت میں چلا چلوں کوئی بھی نہ روک سیکتا۔
 اس سے بہتر تدبیر بہشت میں داخل ہونے کی
 اور کوئی نہیں ہو سکتی -

مور شاہشیر نے میری کچھ دندن رکھتی ہے مگر
 شاید تو بہشت آدم کے قواعد منضبط سے واقف
 نہیں ہے وہاں زردیوشن ہو چکا ہے کہ سو
 ایک جانور کے دوسرا جانے نہ پائے اگر یہ
 بات نہوتی تو تیری یہ تدبیر بہت اچھی تھی -
 اور مور نے یہ کہا اور ادھر شیطان کے پرانے
 ہو گئے اسے یقین ہو گیا کہ کوئی تدبیر داخل بہشت
 کی نہیں نکلی گی یا یوس کی زردی اسکے مدد ہم
 چہرہ براور چا گئی - اور حرائی کی بھری ہوئی
 نظروں سے مور کی طرف دیکھنے لگا اس کے چہرہ لڑکا
 نے اپنی قوت سے حملہ کیا تھا اسکا دل ٹوٹا جاتا تھا
 اور آہ سے انتقام لینے کا خوش حال ہی دل میں بھرا
 چلا جاتا تھا - مور نے شیطان کی اس سلیٹ کڈائی کہ
 دیکھ لیا اور وہ بھڑک گیا کہ شیطان یا یوس ہو کر مجھے

شیطان - میں ہی یہ خوب سمجھتا ہوں لیکن پریشا
 اسنے ہوتا ہوں کہ جو کچھ میرا سراپا عقل تھا وہ تو
 میں اس تدبیر کی نذر کر چکا اگر تو ہی اسے میرے بچے
 ہمدرد میری طرح فیمل ہو گیا تو جو کچھ اپنی زندگی
 کی تدبیروں نکالی تھیں وہ سب خیر باد ہو گئیں نہیں
 تو میرا زبانی اطمینان کر رہا ہے لیکن علیٰ اطمینان نہیں کرتا
 دو باتیں خواہ وہ بیڈمنٹی سہی میں کئے عرض کی میں

تو ہی کوئی تدبیر بیان کر شاید کہ ہمیں بیضہ برآورد
برو بال غفا گردو۔

مور۔ جو کچھ تیری بھینچ اور تے وہ بھی کہہ سکے
تا کہ پہر میں ہی اسیں جان تو کر فکر کرو اور تجھے بھی
عقل کے مطابق رستہ بتاؤں۔

شیطان۔ اگر تیری ہی مرضی ہے کہ میں پوری
پوری اپنی فہم سلیم تدبیر سوچنے میں آزمانوں بہنچا
یہ کہ شیطاں نے غوطہ مارا اور بڑی دیر تک خاموش
رہا۔ جس پہلو پر غور کرتا ہوا وہ ہی پہلو سے بودا دکھائی
دیتا تھا جس سہ سے چلنا چاہتا تھا اسیں پہنکنے اور
بھولنے کا اندیشہ تھا۔ تمام جہاں کی باتوں کے آثار

چراغ و دیکھے کوئی بھی ٹھیک نہ معلوم ہوا۔ کہیں اپنی
گزشتہ تعلیم پر تیں حرف بیچتا تھا اور کہیں اپنی عقل سلیم
پر لعنت کرتا تھا اور کہیں اپنی تیز طبیعت پر ہونکتا تھا اور کہیں
اپنے ذہن پر سا بر نفو اد کہتا تھا۔ اسی شش رخ میں
دیر لگا دی مگر کوئی بات سمجھ میں نہ آئی۔ اپنی پشت

وسٹ کاٹ کاٹ کہانی مگر ذہن نہ لڑا کہ میں آدم سے
اپنا انتقام کہہ نکروں۔ سوچتے سوچتے ایک بات
شیطان کی سمجھ میں آئی اور وہ یہ سوچتے ہی غور
اسکے جہرہ پر شادمانی کا رنگ جلوہ دینے لگا اور
وہ ہلک کر یہ بولا۔ لو پار سے مور ایک بانہ اور ہی

سمجھ میں آئی ہے اگر کہو تو بیاں کر دوں۔
مور۔ اہاں ضرور کہو جو کچھ خیال میں آتا جا

نر تر بیاں کرتے جاؤ تا کہ ساری باتیں عیاں ہو جائیں
شیطان۔ میری یہ سمجھ میں آتا ہے کہ تم بسنے ذہن

مقررہ پر جاؤ اور تھوڑی دیر کے بعد کچھ بہانہ کر کے چلا
دو بارہ پہر مجھے پھر یہی میں وہاں جا کر خوب تیر کر دیکھا
اپنے دل کا راز نیا لونگا۔ یہ سننے ہی وہ کچھ ترس

میں مجھیں لگ گئیں اور شیطان کی اس نازشیدہ عقل
پر اس نے کئی بار لعنت بھیجی اسی غصہ میں زور سے شیطان
پرائک لات رسید کی اور کہا کہ میرا تیر کہیں ساتھ نہیں
نبہ سکتا تو نے اپنی عقل و دانش کی جھقد ر تحریف
بیان کی تھی وہ تیری اصل عقل سے منہ نکلی لاجور

مول قوہ یہ سنتے ہی شیطان کے قدرتی ایک کوڑہ
چٹاخ سالکا اور وہ تڑپ کر اٹھے اٹھے کرنے لگا
مور یہ سا سخمہ دیکھ کر بڑا جکڑا کہ یہ کوڑہ کس شخص نے
اسے مارا چاروں طرف دیکھتا ہے لیکن کبھی نہ
نہیں لگتا۔ شیطان بڑی دیر تک تڑپا کیا جا
اسے کچھ ہوش آیا تو وہ رور و کر یہ گویا ہوا۔

میں نے تیرے پاس آکر پناہ پکڑی ہے اور تو نے مجھے
مدد دینے کا وعدہ کر لیا ہے تبھی کہیں یہ نہیں
چاہیے کہ تو مجھے یہ بدلہ کی کو سے تو نے خود میرے
ہاتھ تیری اور تو میں لائن مار لے تجھے شاہاں میں لے

کہ تو میرا جھڑو ہے لیکن یہ نہ کر کہ تیرے حکم سے دو سر
ہی مجھے کوڑے بازی کریں یہ میں نے غور و فکر کر لیا
کہ غور کا سر نہ چاہتا ہے یہی میں نے تجھے اپنی عقل

دانش اور فہم و فراست کی بابت بہت کچھ کہا تھا اس
نتیجہ یہ ہوا کہ میں بالکل دیوانہ بن گیا لطف یہ ہے
کہ جب میں کوئی بات کہہ چکتا ہوں فوراً مجھے خود علم
ہو جاتا ہے کہ میں نے نہایت نادانی کی یہ بات کہی ہے۔
مور۔ سو کر اور اپنی جہنم شیطان کے لیے پچھلے
تو نے جو سب سے زیادہ کم عقلی کی یہ بات کی میری
آپے میں نہ اور میناب ہو گیا اسلئے میں نے ایک کر
ایک بات رسید کی لیکن یہ فریاد کہ وہ نہیں کڑا کر سنے
مار جس سے تو ترپ گیا اور تیرا حال ہو گیا۔ اس سلسلے
مجھے بالکل عالم نہیں ہے۔ واقعی مجھے ظلم ہی ہوا
خیر آئندہ سے میں تجھے قریب کے سوچنے میں سبک دے
کرتا ہوں لیکن اس غیبی کو دیکھنے کی کیفیت تو مجھے
ضرور بیان کر دے میرا دل اسکی لاعلمی سے بہت غمگین
شیطان۔ ایک چچ مار کر اور آٹھ آٹھ آنسو رو کر
جیف حد جیف کہ تو ہی تو اس غیبی کڑے کا باعث
ہوا اور اب مجھ ہی سے دریافت کرتا ہے کہ وہ غیبی
گوڑا کیو کر نکلا گس نے مارا اور مارنے کی کیا وجہ ہے۔
مور۔ جہان پر ششدر ہو کر اور خدا کو گواہ کر کے
نہیں تو بہ تو بہ خدا کو خدا ہے کہ مجھے اسکا مطلق
علم نہیں میں یہ کہتا ہوں بالکل یقین کر لے اور کوئی
دوبہ شک کی مجھ پر نہ کہہ۔ شیطان کو یقین آگیا کہ
یہ کلمہ بخبری میں اسکی زبان سے نکل گیا واقعی یہ چنانچہ
محض ڈابلہ ہے چنانچہ بڑی دیر کے سکوت کے بعد

یہ گویا ہوا وہ جملہ کہ جسکا قوت ہے میرے لئے ستم ظفر
کا اثر رکھتا ہے جو شخص قیامت تک یہ کلمہ پڑھے گا اور
وہاں میرا گز رہو گا اور جو ہو گا یہی تو میں بہت بڑبڑا
آئندہ سے اگر تو مجھ پر رحم کرنا ہے تو یہ جملہ کہی جائے
مور۔ اگر قیامت تک سپریں ہی ملدے آدھوتا رہا
تو تیری کفنی آجائیگی۔ اور تو سخت سخت میں مبتلا ہو گیا
شیطان۔ سکر کر۔ نہیں یہ بات نہو گی ایک وہ
ذرا آئینہ کا کہ لوگ اسے مضحکہ میں ڈالیں گے بہرہ کا
اثر ہی مجھ پر سے جاتا رہے گا۔
مور۔ تجھے تمام آئندہ حالات سے اس طرح آگاہ
ہے کہ جیسے تیرے سامنے ہو رہے ہیں۔ اور پھر تو
رائے دیتے وقت یہ چوکر اپنی گویں کرتا ہے۔
تجعب کی بات ہے خیر یہ یہی میں تجھے تکلیف دینی
نہیں چاہتا تقریر کو طول ہوتا جاتا ہے اور کوئی بات
کام کی نہیں نکلتی اب اس طرح فی تقریر کو بند کرتا ہوں
اور تجھے بہشت میں چلنے کی توبہ بتاتا ہوں۔ میرا
بہشت میں چلنے کا وقت بھی قریب آتا چلا ہے جس
وہ تیرے ضرور کارگر ہوگی اسیں ہرگز شبہ نہیں ہے
مور کا کلام ابھی ختم ہی ہونے پایا تھا کہ شیطان
پلٹ کر اسے گود میں آگایا اس کے منہ پر بوسہ دیا اور
یہ فرشاد ان الفاظ زبان پر لایا انے میرے سچے محسن
میرے میرے رقی حامی اسے مجھ پر نصیب شکست کی

دشمنوں میں بند ہونے والے تو ہی میرا مرشد ہے اور تو ہی شیطان کی زبان پر ظاہر کرے یہ الفاظ تھے مگر اس میں رنجناک دہندہ ہے تیرے سوائے میرا کوئی نہیں وہ یہ کہہ رہا تھا جانتے کہاں ہو سچہ ایسا ٹھیک بتایا ہو میں سربراہ تہمیر سے مدد نہ ہو جاؤں میری جان قتل ہوگی کہ تم ہی اپنی لائق یاد کرو کہ کسی کے مار میں تھیں۔

شیطان اور مور کی باتیں ہو رہی ہیں



مور نے شیطان کی اس خوشنود خوشامد کی منوئی غماز پر کی اور بہشت میں پہنچنے کی یہ ترکیب بتائی تو سانپ بن جا اور ایسا پتلا سانپ ہیں کہ میں تجھے چھٹا جب بہشت میں پہنچوں گا تجھے اگلے دو گنا جب تک میں رہوں گا تو سیر کرنا پہلو۔ آتے وقت پہر میں تجھے یوں ہی لینا آؤں گا۔ یہ سنتے ہی شیطان بھوکہ کو دہنے لگا اور بے تلی اسنے ٹاپنا شروع کیا مور کو ہزار بار مبارکباد دینی اور کہا کہ اس سے بہتر تو میرا اور کوئی ہو نہیں سکتی۔ قصہ مختصر شیطان سانپ بنا

مور نے اسے نکالا اور بہشت میں بیکر پونچا پہرہ والوں میں سے صاف گرد اچلا گیا کسی نے یہ بھی نہیں دیکھا سانپ بن جا اور ایسا پتلا سانپ ہیں کہ میں تجھے چھٹا جب بہشت میں پہنچوں گا تجھے اگلے دو گنا جب تک میں رہوں گا تو سیر کرنا پہلو۔ آتے وقت پہر میں تجھے یوں ہی لینا آؤں گا۔ یہ سنتے ہی شیطان بھوکہ کو دہنے لگا اور بے تلی اسنے ٹاپنا شروع کیا مور کو ہزار بار مبارکباد دینی اور کہا کہ اس سے بہتر تو میرا اور کوئی ہو نہیں سکتی۔ قصہ مختصر شیطان سانپ بنا

مور نے اسے نکالا اور بہشت میں بیکر پونچا پہرہ والوں میں سے صاف گرد اچلا گیا کسی نے یہ بھی نہیں دیکھا سانپ بن جا اور ایسا پتلا سانپ ہیں کہ میں تجھے چھٹا جب بہشت میں پہنچوں گا تجھے اگلے دو گنا جب تک میں رہوں گا تو سیر کرنا پہلو۔ آتے وقت پہر میں تجھے یوں ہی لینا آؤں گا۔ یہ سنتے ہی شیطان بھوکہ کو دہنے لگا اور بے تلی اسنے ٹاپنا شروع کیا مور کو ہزار بار مبارکباد دینی اور کہا کہ اس سے بہتر تو میرا اور کوئی ہو نہیں سکتی۔ قصہ مختصر شیطان سانپ بنا

باتیں کی نہیں یہ سب جا کر لگی تھیں تاکہ میری سچائی
 کہ شیطان بہت ہوسلا ہے ورنہ شیطان مورچے
 خدا کو جو اچکا تھا۔ پہلا یہ ذات شریف کوئی بات
 بیاد ہنگی تھوڑے ہی کہنے والے ہیں میں دن کا لڑ
 بے نیل و مرام گزر گئے جو تھے دن شیطان ایک گھوڑ
 کے رخت کے نیچے رنگ راہتا کہ اتنے میں آدم ہی پہلے
 پہلے اُدھر جا چکے تو اسکی نگاہ یکساں پر پڑی
 جو نہایت نہ فرشتہ حالت میں رنگ رہے تھے۔
 آدم سانپ کو دیکھ کر ٹھٹھا اور اسے تعجب ہوا کہ آج یہ
 جانور کہاں سے آگیا لیکن اسکا رنگ ایسا خوشنما تھا
 کہ آدم کا یہ تعجب توجہ سے بدل گیا جو اس نے سانپ
 کی طرف رجوع کی اور اس جا کر یہ گویا ہوا اے سانپ
 تو بہشت میں کہاں سے آگیا میں نے اس سے پہلے تجھے
 کبھی نہیں دیکھا۔ میں تجھے دیکھ کر بہت خوش ہوا ہوں
 مجھے امید ہے تو اپنے حال سے مجھے آگاہ کرے گا۔
 شیطان (بصورت سانپ) یہ تو اے آدم سچ کہتا ہے
 کہ پہلے یہاں مجھے نہیں دیکھا ہو گا میں آج ہی تیری خدمت
 میں حاضر ہوا ہوں اگر تو اجازت دے گا تو میں چند لمحے
 تیری زیارت کر کے چلتا ہوں گا۔ میں دراصل جنوں
 کی بہشت کا رہنے والا ہوں جب سے کہ تیرے ظہور
 کی خبر سنی تیری زیارت کا میں ناویدہ مشتاق ہو گیا تھا
 لیکن میری مجال نہ تھی کہ اپنی آرزو سے دل کے مطابق
 میں تیرا زیارت سے مشرف ہو سکتا۔ خدا خدا کر کے

تیرا آنا اجنبی کی بہشت میں اتفاق سے ہو گیا میں یہ
 خبر سن کر تیری پیشوائی کو چلا لیکن خدا بہشتی اجنبی
 نے مجھے رستہ ہی میں سے واپس پھیر دیا کہ آدم
 بڑے جاہ و جلال سے جبرائیل کے پیروں پر سہ
 اپنی بیوی کے ساتھ آگیا ہے تیری دواں کیا گنتی ہے
 تجھے دواں جانا ہی کیونکر ملیگا کہ تو اجنبی کے پیروں میں
 اپنے کو روز دوائے کے لئے چلا جاتا ہے ہر خد میں نے
 ان کی التجا کی اور ماتہ باند ہے کہ اگر طافات نصیب ہوگی
 تو میں انکی زیارت دور سے تو کر لوں گا پس میری انہوں
 مجھے اجازت دے اور وہ وہ باتیں کی کہ میری اس ٹوٹ
 گئی اور میں شکستہ دلی اپنے گہر واپس پہرے۔ اے آدم تو
 میرے ناامید درد اور جگر فراش یا لوسی کا اندازہ نہیں
 کر سکتا جو کچھ میری کیفیت ہوئی میں ہی خوب جانتا
 ہوں جنہوں نے میرا دل توڑا تھا اور مجھے ناامید کر
 پھیرا تھا اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ خود ہی ناکام ہوئے
 اور تو خلاف امید قبل از وقت دواں سے اٹھ کر چلا
 آیا۔ اگر تو چند روز جیسے کہ امید کی گئی تھی دواں رہتا
 تو میں کئی نہ کوئی صورت نکال کر دور ہی سے تیرے
 زیارت کر لیتا۔ مگر میری تقدیر میں یہ زیارت
 نہ لکھی تھی کیونکر حاصل ہوتی۔ ایلدن یا سوادن
 کے قریب تو دواں رہا میں نے اس جگہ کے چھان
 تو مقیم تھا کئی کئی چکر لگائے لیکن تو ہی باہر نہیں
 نکلا اور ادھر میرے بہر قدم پر درد انگیز ٹھٹھائی

آمینر دل کی بچھاوینے والی صدا آرہی تھی۔ شہر چلا ہے اور دل رحمت طلب کیا شادماں ہو کر زمیں کو نئے جاناں سوچ دیگی آسماں ہو کر جب تلوہاں سے چلا آیا اور تیری زیارت کے کل سلسلے موقوف ہو گئے اور میرا مرض یا دوسی ترقی پر موقوف ناچار میں نے بدرگاہ باری سخت رو رو کر التجا کی کہ اگر تو مجھے حکم دے تو میں وہیں بہشت ہی میں اوم کی زیارت کرتاؤں باوجود خدا نے میری دعا قبول کی اور مجھے تیری زیارت کے لئے حکم دیا اب تیری خدمت میں حاضر ہوا ہوں۔

شاماں چہ عجیب گرونازند گدارا ۱
میں ایک ناچیز ازل مخلوق ہوں لیکن میری تیری عبودیت میں مناسبت ہو سکتی ہے جسکا توبندہ اسی کلیں ہی بندہ ہوں اگر تو مجھے بزرگائے شفقت سے ہنسکراؤ پختہ پشانی انگلو کر پکا تو میں علاوہ اپنے برتر اجنبہ بہشتی سے سر بلند ہونے کے لازوال اولاد تیار قرآنہ متحقق شادمانی کا حاصل کرونگا اور اگر تو نے شفقت بزرگانہ سے دیرینگی تو میں شکستہ دل بہاں سے چلا جاؤنگا غالباً پہر مجھ پر یا دوسی اسقدر غالب آئیگی کہ میں رستہ ہی میں جان دیدونگا تیری ایک نظر رحمت کا طلبگار یہاں آیا ہوں ایسا نہ کہ یہاں سے ناکام واپس جاؤں تیری ایک نظر میں بیڑا بار ہو جائے گا اور مجھے کچھ تکلف نہ کرنا پڑیگا

بہن کئی بار سلام کے لئے اُٹھ کر تونے بیشک باطلیہ میرے تمام رنج و الم اور قابل یا دوسیوں کی تلافی کر دی میری جان تلخ پذیرا ہو تو ہی عجیب خلق مجھ پر ہوا ہے پاس اپنے ہی بٹایا مجھے بخش عزت دو مجھے اپنی ہستی اور اصلیت کو دیکھ کر کہی یہ امید نہ تھی کہ حضور

بہن کئی بار سلام کے لئے اُٹھ کر تونے بیشک باطلیہ میرے تمام رنج و الم اور قابل یا دوسیوں کی تلافی کر دی میری جان تلخ پذیرا ہو تو ہی عجیب خلق مجھ پر ہوا ہے پاس اپنے ہی بٹایا مجھے بخش عزت دو مجھے اپنی ہستی اور اصلیت کو دیکھ کر کہی یہ امید نہ تھی کہ حضور

جیسا عالی نش والا جاہ بلند رتبہ شخص مجھ پر چڑھا کر
 مخلوق کی اتنی بڑی عزت کر چکا میں کچھ کہتا ہوں کہ
 آدم اگر توبہ و غائی سے پیش آتا تو میں میں تیرے
 قدموں میں جان دیدیتا۔ کیونکہ میں نے یہ سمجھ لیا تھا
 بھلائے دم تیرے قدموں کے نیچے ٹو
 تو یہی حاصل ہو مری زندگی کا تو
 مگر نہیں خلاف خیال تو نے میری اوہبت کی مجھے
 محبت پیش آیا مجھے اپنی خلیقانہ مہاں نوازی کا
 شرف بخشا کاش تیرے دیدار کا میں زیادہ آرزو
 ہوتا تو ضرور کہیں کا شادی مرگ ہو جاتا۔ تیرے
 دیدار بازی کا شوق مجھے جبر جینے پر مجبور کرتا ہے
 اور میں زندہ ہوں یہ جادو آمیز تقریر اور یہ
 دل پسندانہ لالچہ آدم کی جان پر زب کا جال
 بچھا رہا تھا۔ بچا کے آدم کا نہ اب تک کسی واسطہ پر تھا
 اور نہ اس نے زمانہ کا اتار چڑھاؤ دیکھا تھا بھولا بھالا
 نفس فریب و دغا سے پاک ایسی ایسی حبیہ باتوں سے
 محض آزاد شیطان لین کے دم میں لگیا اور اس کی اس
 جہاں سادہ گفتگو کا یہ جواب دیا۔
 تو مجھے ایسی باتیں سن کر شرمندہ مگر اگر تو ایک درجہ
 میری ملاقات کا شائق ہے تو میں دس درجہ ہوں
 اس سے زیادہ اور نے الفاظ میں اپنا عندیہ کیا
 ظاہر کروں مختصر ہے کہ تو میرا آج سے ساتھی ہے تو
 ہمیشہ میرے پاس رہ اور بہ آرام اپنی زندگی بسر کر
 پہر شیطان نے یہ سکونیں بارہن اٹھا کر سلام کیا
 اور یہ مختصر درگاہت کی کیا آپ بجا زت دینگے کہ میں
 بہشت کی سیر کروں۔
 آدم۔ خوش ہو کر۔ کیوں نہیں ضرور رو تو میرے
 ساتھ آؤ میں تمہیں بہشت کے اعلیٰ اعلیٰ درجہ کے
 مقامات دکھاؤں۔ یہ شکر شیطان دیکھ کر شکر
 ساتھ ہو گیا اور اب ہر مقام کی سیر کرنی شروع کی
 جب اس موقع پر پہنچا جہاں گیہوں کا درخت تھا
 تو آدم رک گیا اور سانپ سے کہا کہ اس درخت کے
 پاس چلنے کا میرے رب کا حکم نہیں ہے۔
 سانپ۔ کیا بیان جاں جو کہوں کا معاملہ ہے؟
 یا کوئی خوف ہے؟ آخر کوئی بات تو ضرور ہوگی۔
 آدم۔ مجھے اس کا کچھ علم نہیں ہے میرے رب نے
 فقط یہ حکم دیدیا ہے کہ تم اس درخت کے پاس نہ
 اگر جادو گے تو ظالموں میں سے ہو گے۔
 سانپ۔ یہ حضور صبح فرماتے ہیں لیکن اپنے رب
 سے دریافت کرنے میں تو کچھ ہرج نہ تھا۔
 آدم۔ مجھے ضرورت ہی کیا پڑی تھی کہ میں درخت
 کو تاکسی چینی کی مجھے ضرورت نہیں ہے جہاں کسی
 کا مجھے خیال آیا اور وہ خود آدم موجود ہوئی پہر میرے
 دریافت کرنے کی کیوں در دوسری کروں وجہ کہ
 جو میرے رب کا حکم ہے وہ گونا گون مصلحتوں سے
 خالی نہیں ہے پہر میں اپنے جیسے کیوں دخل درخت

کروں اس طرح کی باتیں مجھے ابھی نہیں معلوم ہوتی۔ اس کا خیال یہی کہ ناخدا کی کاریگری اور انتظام کے
 سائب - مرحبا تیری سچی موجودیت اور اطاعت وامن پر دہشتہ لگانا ہے۔
 پر مر جا کیوں نہ ہو خدا کے مخصوصین بندے ایسے ہی ہوتے ہیں کہ بغیر اس کی مرضی کے قدم نہیں اٹھاتے
 آپ کی یہی شان ہے اور بے شک تجھے اسے خدا کے چاہیئے بندہ ہی چاہئے اگر تو اجازت دے تو میں دریا
 کرنا چاہتا ہوں کہ اس درخت کے پاس جاؤں تو صرف تجھے اور تیری بیوی کو منع کیا گیا ہے باور
 ہی کیسے کہو۔
 آدم - نامل کر کے - نہیں صرف مجھے اور میری بیوی کو اجازت نہیں اور کسی غیر کے لئے میرے
 پاس کوئی بیان حکم نہیں ہے۔
 سائب - رزداں لہجہ میں گڑگڑا کر - کیا تو مجھے اجازت دیتا ہے کہ میں اس درخت کے پاس جاؤں
 اس کا پہل تو کر چکوں کہ کس مزرے کا ہے یہ نگر آدم نے پہلے تو نامل کیا اور سہرہ کہا کہ میں تو جا
 تو سکتا ہوں لیکن اگر تجھے کوئی نقصان پہنچے تو میرا ذمہ نہیں ہے تو میرا پیارا بھائی ہے میں بس
 اسی قدر تجھے آگاہ کر دیتا ہوں۔
 سائب - ہنس کر - اے آدم تیرا خیال کہاں گیا یہ محض خام خیالی ہے بلا کہیں بہشت میں تو
 وخت رہ سکتا ہے کہ جو کسی قسم کا نقصان پہنچا
 محض نامکن امر ہے یہ کہی نہیں ہو سکتا۔ تو بہ

اس کا خیال یہی کہ ناخدا کی کاریگری اور انتظام کے
 وامن پر دہشتہ لگانا ہے۔
 آدم - کسی قدر خفیف ہو کر - ممکن ہے کہ یہ خیال
 غلط ہو بخیر تو نے اس درخت کے پاس جانے اور
 اس کا پہل کہانے کا ارادہ کر لیا ہے تجھے ہنرمیں
 میں آپ معلوم ہو جائیگا۔ میں تجھے اجازت دیتا ہوں
 اگر تیرا جی چاہتا ہے تو بیشک جاؤ اس کا پہل تو کر
 کہا معلوم تو ہونا کہ اس میں کیا پسید ہے۔ یہ سنتے
 ہی شیطان سرسرا تا ہوا سیدنا گہروں کے درخت
 کے پاس پر ہنچا دیتا ہوا میں اپنے بہن میں پہل
 تو لیں اور انہیں آدم کے سامنے کہا گیا۔ کہا
 ہی جو سائب نے جو قص کرنا شروع کیا آدم حیران
 ہو گیا اور اس کی طبیعت میں ہی پہل کہانے کا لہجہ
 پیدا ہوا شیطان سرسرا تا ہوا حالت میں بہن بہن
 ہوا اگر دش کرنے لگا اور یہ زبان پر لایا۔ اس کی
 لذت کی کیفیت میں کیا بیان کروں عجیب و غریب
 اس میں کوئی کئی مزرے آئے ہیں جنکو میں لفظوں
 میں بیان نہیں کر سکتا اگر آپ خود چکھیں تو آپ کو
 کیفیت کہے۔ آدم نے سائب کی اس درخواست
 پر نامل کیا اور بڑی دیر تک کچھ جواب نہ دیا خاموش
 سوچا کیا کہ کیا کرنا چاہیے۔ اور کیونکر یہ سوچا
 جائے۔ سوچتے سوچتے غیر معمولی وقفہ کے بعد
 وہی زبان سے آدم نے یہ کہا۔ جی تو چاہتا ہے

سوریر رب کا حکم پہن ہی کیونکہ اس پہل کمال الٰہ
سناٹ اپنی لہجہ کو سنجیدہ اور ناپا ہوا بنا کر۔
 میں تو جانتا ہوں کہ کوئی ہرج نہیں ہو۔ یہ مانا
 کہ تھے رب نے منع کر دیا ہو لیکن وہ منع کرنا اس بات
 کی شہادت دیتا ہو کہ درپردہ تجھے اس کے کھانے کا
 حکم ہے۔ اسی آدم تو اگر اس منع کرنے کی قطعاً
 اکیسے بین نظر ڈالے گا تو تجھے بخوبی کھانا لگا کہ اپنی
 بے تکلفانہ محبت کا یہ امتحان ہو اس منع کر کے تجھے
 ہے کہ آیا تو اس سے غیرت کے ساتھ محبت رکھتا ہو
 یا اس محبت میں اپنا ہت پائی جاتی ہے تیرا اس
 پہل کو کھالینا یہ ضرور رکھتا ہو کہ تو اپنے رب کے دلی اور
 اصلی محبت رکھتا ہو اور اگر تو نہ کھانا لگا تو اس سے
 غیرت پائی جائیگی اور یہی تیری بلند مرتبہ کا ثبوت
 براقص ہے شیطان کی یہ سحر آمیز گفتگو سن کر آدم سر
 ڈبے لگا اور اویسین ہو گیا کہ جو کچھ یہ کہتا ہو وہ
 بھی سچ ہو یا اینہا اس کے اندام میں رعشہ ہرگیا۔
 اسکا دل درخت کی طرف قدم بڑھانے کو چاہتا
 تھا لیکن نامعلوم اندرونی قوت سے باز رکھنے کی کوشش
 کر رہی تھی اور وہ اندرونی قوت خدا کے حکم کا اثر
 تھا جو ہنوز آدم کی رگوں میں خون کے ساتھ دوڑ
 رہا تھا۔

شیطان۔ اسی آدم تو جھپکتا کیون ہی کہا تو یہ
 نہیں جانتا کہ وہ بہت مرد بہرہ چاند بن گیا کہ نہ جلدی کر

دلچ اور جھپکتا کہ تیری یہ جھپکتا کیون ہی اس نظر کار
 کی ضرورت نہیں ہو کہ میں تیرا سچا ہی ہوا خواہ ہوں
 میں چاہتا ہوں کہ تجھے سر ملندی حاصل ہو اور تو
 اپنے سبکے مخصوص بندوں میں گنا جاو اور اس سے
 بھی تو واقف ہو کہ پہل کھانے میں تیرا ہی سراظر مدہ
 ہے میرا اس میں کچھ نفع نہیں ہو اگر تو نے پہل
 کھا لیا تو مجھے کوئی نفع باری نہیں ہو جائیگی
 اور اگر تو نے نہیں کھا یا تو مجھے کوئی آفت برپا ہوگی
 محض تیری نفع اور تیری سبکے ساتھ تیری زبردست
 یگانگت قائم کرنے کے لیے میں تجھے کہتا ہوں۔ مجھے یقین
 ہے کہ تو میری بات کو بغیر خلاف نہ لگا اور مجھ کا کہ کچھ
 میں عرض کرتا ہوں وہ خلاف عقل نہیں ہو۔ آئندہ
 تجھے اختیار ہے تو میرا مربی ہو۔ جو کچھ تجھے سبب آیا
 تیری خدمت میں پیش کر دیا۔ تو اپنا نفع نقصان
 بخوبی اس میں دیکھ لے۔

شیطان کی یہ قہر آلود اور آدم کی جان پر آفت
 برسانہ والی سبیلی ایسی نہ تھی کہ آدم اپنے ارادہ میں
 مستحکم نہ رہے شیطان کو اس کے انتقامی قصد میں کام
 نہ دیتا۔ ایک پھر بری سی آدم کو آئی اور وہ
 درخت کی طرف جانے کے لیے اٹھ بیٹھا نصف رات
 گیا ہو کہ ابھی ایک اندرونی قوت نے آدم سے کارواہ
 کے چلتے ہوئے گھٹو کو خیال کی گھام ایک جھٹکا
 مایا اور اسے واپس پھیر کر پھر اپنی جگہ بیٹھ جائے

پڑا۔ شیطان آدم کی طبیعت کا یہ آثار چڑھاؤ
 دیکھ کہ ڈرا اور اسے اپنی ناکامی کی صورت نظر
 آنے لگی مگر شیطان نے آدم کو تھوڑی دیر کے لئے
 اپنے خیالات میں مستغرق چھوڑ دیا۔ آدم اپنے
 دل میں صد ہا قسم کھیا لات پکارتا تھا کبھی اپنے
 رب کی عزت پر غور کرتا اور کبھی شیطان کی
 سحر آمیز نصیحت پر فکر کرتا یہ کشمکش آدم کی نازک
 جان کے لئے بڑا اثر کر نیوالی تھی شیطان تیز تیز
 اور گہری گہری نظروں سے آدم کی طبیعت کے
 اس آثار چڑھاؤ کو دیکھ رہا تھا اسے ہر امت
 یہ معلوم ہو رہا تھا کہ ابھی کیلئے وہ لاؤ کا حکم نہیں
 ہوئی ہر لمحہ آدم کی رنگت پر طرح طرح کے رنگ
 جلوہ دار ہوتے جیسے آدم کا تذبذب خیالات
 کی پریشانی۔ قلب کی غیر مطمئنہ داغ کی سرگردانی
 ہو رہی تھی۔ جب اسی شش و پنج میں بیٹ
 دیر ہو گئی تو ناچار شیطان پھر اپنی مہر سکوت
 توڑی اور آدم کی طرف مخاطب ہو کر یہ گواہی دینی
 کرنے لگا "آج مجھے معلوم ہوا کہ میں بھی بڑا ہی
 بد بخت ہوں اور میں نے ایسا جوہم کیا ہے کہ کل
 سزا موت ہو سکتی ہے۔ یہ کہہ کر شیطان رونے
 لگا۔ اور اس قدر رو با کہ اسکی ہچک چک بندھ گئی۔
 آدم صفا پنا خیال تو چھوڑ دیا اور اب شیطان
 کھڑے ہو کر یہ بیٹھے بیٹھے کھڑے آدم کو

سنا یہ خیال گیا کہ شاید اس پہلے شیطان کو مدد
 کر دیا گیا کہ دریافت کیا کہ تو اس قدر بیباک ہوں
 تیری رو کی وجہ کیا ہی کیا تیری کچھ درد ہوا یا تو یہاں
 پہنچ کر گھبرا گیا یا پہلے نے تجھے نقصان دیا۔

شیطان۔ اپنی اسی رو کی آواز میں نہیں
 جتنی باتیں کہ حضور نے فرمائیں انہیں سے کوئی بھی
 بات نہیں ہی مجھے اس خیال سے رو نہ آ گیا کہ میں تیرے
 اس جانناہ نظر کا باعث ہوں بجای اسکے کہ مری
 مرنے کی کھابہ میں مبتلا تھا کہ تیرا دل خوش کرتا
 اور میں تیرا بار خاطر بن گیا۔ اگر تیرا ہی نہیں چاہتا
 تو یہ پہل نہ کھا لیکن خدا کے لئے یہ تو بتا کہ قوتنا ہر دنیا کیوں
 ہے۔ تیرا خورانی سرخ و سفید چہرہ لمحہ لمحہ صد بار رنگ
 بدل رہا ہے۔ یہ بات جو مرنے اتنی گراں تر کر لی ہے کچھ
 بھی وزن نہیں رکھتی صرف بحث یہ ہو کہ پہل کھانا
 ہے یا نہیں۔ نہ کھانے کی تیری پاس سوا ہی معمولی حکم
 خدا کا اور کوئی حکم نہیں ہے جس سے قطع فیصلہ ہو جائے
 اس عرض کرنے کی بار بار ضرورت نہیں کہ میں تیرا غیر غلو
 ہوں کہ تو کہ اس بات کا تجھے بھی یقین ہے اور تو بھی جانتا
 جانتا ہے مطلب اس قدر ہے کہ اگر نہ کھا بیگا چھو بیگا اور
 مایوس ہو کر تجھے یہ کہنا پڑیگا۔

مصرعہ

نہ خدا ہی ملا نہ وصال منم نہ اودھو نہ اودھو نہ
 دو با میں ہمارے گے پیش میں۔ ایک کھانا اور ایک نہ کھانا

جو کچھ میں نے تقریر کی ہے اگر وہ ذرا ہی مغز کھنڈی ہو تو بلا کھٹلے ہے اور تیری سمجھ میں ہی آگئی ہے تو تو بلا کھٹلے

اٹھہ درخت کے پاس جا آزادی سے اسکا پہل توڑ اور خوشی نوشیاں کر اور محبت ہو اور اگر شے کوئی بے بنیاد خوف ہو تو مست کہنا اور اپنا دل خوش

یہ تذبذب خواہ مخواہ کا سیکا - طبیعت ہے ہی نہیں چاہتی بعض وقت بڑی چیز کی طرف رجوع ہوتی ہے اور اچھی سے نفرت ہوتی ہے پھر کسی کا دینا ہوتا ہے آپ - آپ - بنے کے - میں - چرچا کیا اور

اور باہر کے - نہیں سمجھتا ہے دینا کسی کا - شیطان نے ایک شکاری نے آدم کے تذبذب کو مائل کر دیا - اور وہ آزادی اٹھہ کھڑا ہو پہل اور خوب منت لے لیکر چٹ کیا جب پہل کی لذت ہو گئی

جواب دیا

آدم اس درخت کا پہل کھا رہا ہے جبکہ اس جانے سے اسے منع کیا گیا تھا



آدم - تم جانتی ہو کہ میں نے تمہیں یہاں کیوں بلایا
 حوا - نہیں میں اس سے ناواقف ہوں بظاہر یہ
 معلوم ہوتا ہے کہ سانپ سے ملاقات کرنے کو بلایا
 ہوگا۔
 آدم - شکر اگر۔ یہ بھی غرض ہے اور بڑا مطلب
 یہ ہے کہ تمہیں سامنے والے درخت کا پھل کھلاؤ
 کہ جو اپنے منہ میں اپنانا ہی نہیں رکھتا۔
 حوا - تعجب بہری نظر دیا۔ یہ درخت یہ درخت
 اس کے پاس ہمارے جانے ہی کا حکم ہے پہلے کھلیا
 آدم - جو کچھ خدا کا اسکے لئے حکم ہے وہ مجھے ملے گا
 ہو گیا اس سانپ کا میں شکر یہ ادا کر رہی ہوں کہ اس نے
 مجھے بخوبی سمجھا دیا بڑی رد و کردار وغیرہ فکر کے بعد
 میں نے کہا یا اس لئے سوچنے اور سمجھنے کی جگہ باقی
 نہیں ہی تم جاؤ اور اس میں سے توڑ کر بخوبی کھاؤ
 پھر مجھے اگر لہو کی مفرہ آیا۔ جب مرد کا یہ حال
 ہوتا تو عورتیں تو پہلے ہی ناقص العقل ہوتی ہیں حوا
 نے تکلف گھینس اور انہوں نے ہی وہ پھل کھلایا
 جب حوا اپنی پہل کھا چکی تو درخت نے جس کا پھل
 توڑا گیا تھا جناب باری سے فریاد کی کہ میں بالکل
 بے قصور ہوں شیطان کے بہکانے سے آدم
 اسکی بیوی حوا نے میرا پھل توڑ کر کھلایا۔ اور درخت
 نے یہ آواز دی اور اوہر آسمان پر فصل و شور مچا کہ
 شیطان نے اپنا انتقام آدم سے لے لیا آدم نے

نافرمانی کی۔ یہ آوازیں سنتے ہی آدم اور حوا کے
 ہوش اڑ گئے اور ادھر شیطان نے اپنی اصلی صورت
 پر آکر آدم کو سلام کیا اور کہا کہ میں نے تجھے اپنا انتقام
 لے لیا صرف تیری وجہ سے میں محبوب ہو گیا اور
 اپنے عہدہ سے برطرف کیا گیا لیکن تو پہنی اپنی
 میں تو رہے گا۔ یہ شکر آدم کو غصہ آگیا اس نے
 دوڑ کر شیطان کا گریبان پکڑ لیا اور کہا اسے مردہ
 تو کیاں کیونکر آگیا اور میں نے تیرا کیا قصور کیا تھا
 تو نے خدا کی نافرمانی کی تھی جس سے تو راندہ کیا
 میرا کیا قصور تھا اب تجھے اسکی نرا دھنکا بلا سے
 جلاؤ۔ میں کیا بناؤں لیکن تجھے نہیں چھوڑے گا۔
 شیطان - تو جا۔ ہے جو کچھ کر رہے تو اپنا انتقام
 لے لیا۔ اب آگے جو کچھ بد سلوکی کر چکا اسکا انتقام
 پہ لوں گا۔
 آدم - غضب ناک ہو کر اور طیش میں بہ کر۔ اب
 تجھے فریاد کیا جاوے گا اس طرح انتقام لیا کرتے ہیں۔
 شیطان - مڑا کر دو ناک ہوا پڑا۔ تو یہ
 کہہ ہی کیا سکتا ہے میں تیرا ہی رشتہ ہے باہر ہوں
 پہلے تو یہ تیرا ہی منہ تیرا گناہ ہی کیا کیا ہے۔
 آدم - آگے نہیں سرخ کر کے۔ یہ گناہ ہمارا ہے
 کہ تو نے مجھے فریب دیا اور ہوا کا دیکر مجھے پھل کھلا دیا
 شیطان - ہنس کر اسکی ہنسی میں زہر ملا دیا
 تھا۔ میں تجھے درخت کے پاس زبردستی پکڑ رہا ہوں

پہل توڑ کر تیرے منہ میں نہیں دیدیا بلکہ بار بار تجھے
 یہی کہا کہ یہ تو آزادی ہے کسی کا دینا نہیں آتا خواہ
 تو کہا اور خواہ نہ کہا۔ پھر یہ کتنا بڑا ظلم ہے کہ تو اپنے
 کھانے کا بوجھ مجھ پر رکھتا جا رہا ہے۔ اسی خواہ تو
 اپنے غاوند کو سمجھا تھی نہیں کہ اس نے میرا گریبان کپڑا
 ہے اور یہ مجھے لزم گردانتا ہے۔ کیا ہنسی آتی ہے
 مجھ کو حضرت انسان پر۔ فعل بد تو ان سے ہو
 لعنت کرے شیطان پر۔

خواہ۔ فریب تو ہی بہت بڑا ہے سانپ کے بدن میں
 یہ آہ اور اپنا فریبی اشتیاق ملاقات کا ظاہر کرنا
 اس امر کی شہادت دیتا ہے کہ تو پھسلا اور پھسلا
 اور دھوکا دینے کے لیے آیا تھا۔ اسکی سزا تجھ کو ضرور
 ملنی چاہیے۔

شیطان۔ سچا بابا یہ بھی میں تسلیم کر لیا۔
 میں سمجھ گیا کہ قرب ہی دینے کے لیے آیا تھا مجھ سے تمہارا
 ہی بیٹا مقصود ہے۔ تنے اس پل کو کیوں کہا یا اکرین
 تم نے خدا کے حکم کی نافرمانی کی۔ میں کئی بار کہہ چکا تھا
 اسی آدم تو معصیٰ بنا دے چاہیے کہا اور چاہیے نہ کہا
 اتنی آزادی پر بھی آدم نے خدا کی نافرمانی اور
 اس کے حکم کو مات دی۔

آدم۔ اسی ملعون تو چاہے جو کچھ باتیں بنا
 میری اس غلطی کا بانی تو ہی ہے تیرا اتنا دھنی تیرا
 درحقیقت بہت بڑی ترغیب دینا تھا۔ یہ کہہ کر

آدم نے ایک تمغہ رسید کیا شیطان جکر اگر کرنے لگا
 پھر آدم نے اور بھی دو تین لائیں گئے۔ تمغہ
 کرنے۔ چھٹنے۔ ٹھوکرین۔ دھولین۔ ڈک۔ لپکریا
 کئے۔ شیطان غل مجانے لگا۔ بائی مجھے مار ڈالا۔ دوڑنا
 دوڑنا۔ جب دھمو اکر لیا۔ آدم نے شیطان کو چھوڑ دیا
 شیطان بڑی دیر تک بیہوش پڑا رہا جیسا ہی ہوش
 آیا تو اس نے آدم سے یہ کہا۔ خیر آدم تو نے مجھے مارا تو مجھ
 میں بھی تیری اولاد سے ایسا انتقام لوں کہ تو بھی

آدم میں اپنے دل کی ٹھٹھاس نکال لی اتنے جانے اور
 میری اولاد۔ جو تیرے پھسلا میں اگر تیری راہ پر چلے گا وہ
 میری خلف پچے ہوئے اور جو تیرے پھسلا میں نہیں چلے گا
 وہ بھی میری خلف الصدق فرزند ارجمند ہوئے اور
 فرزندوں کی تعداد بیسی ہزاروں کی امت میں بہت ہوگی

تاہم مجھے اس سے کوئی غرض نہیں ہی میرا یہ واقعہ
 زبان زد عوام ہوگا تیرے دھوکے دینے کی داستان
 اور میری نافرمانی خدا کے حکم سے پشت در پشت شہر
 چلی جائیگی دوسری ان کو تنبیہ کرنے والے ان ہی میں سے
 مجھے جائیں گے اگر اسپر بھی وہ نہ سمجھیں تو وہ جانیں
 اور انکی قسمت۔ رونا تو اب بجا ہے کہ تو نے حقیقت
 مجھے تباہ کر دیا۔ بائی افسوس کہ میں تباہ ہو گیا۔ یہ
 کنگھو ہو رہی تھی کہ اتنے میں حضرت جبریل آئے اور
 اونہو نے آدم سے یہ کہا۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں
 اپنے رب کا حکم تحریری سنا دوں۔ جو آپ کے اعدا آپ کی

ہو چکی تھی۔ جبریل کی صورت کو ایسی غصیل اور گریہ تھی کہ ہم نے کیا ظلم کیا اور شیطان کے بہکانے میں کہیں ہم نے کچھ غلط کیا تھا۔ جبریل نے کہا کہ تم نے جو کام نہ چاہتا تھا آدم کو آخر یہی جبریل سے کہنا پڑا کہ جو حکم میرے رب کا میرے لئے ہوا ہی اس کے لئے میں موجود ہوں۔ جبریل نے آدم کے فوراً پیشی کپڑے اتار لئے۔ اور بالکل دونوں میان بیوی کو نکال کر دیا اور کہا کہ تم بہشت سے صرف ایک چیز لے جا سکتے ہو۔ جو نسی تھیں عزیز ہو وہ لے کر دو۔ تاکہ تمہیں اجازت دی جا اس لئے جانے کے لئے۔

ایسی حالت میں نافرمانی کی کہ تو تھا اس وقت بالکل بڑا بچہ میں ہم جانتے تھے اس بات کو صریح طور پر کہ بیشک شیطان علی اللغۃ نے تجھے دھوکا دیا لیکن تجھے سمجھ لے تو اس بات کو دل اپنے میں کہ تیرا امتحان نہیں ہو سکتا تھا نہ آ تا جب تک شیطان تیری درمیان۔ اور نہ درغلطتا جبکہ

طرف منع کیے گئے درخت کے آج سو دیا ہم نے تجھے خطاب ظلم اور جہول اور یہ قیامت نکلا اور دراولاد رچکا جاری۔ گرا میں ہی ہم پیر اسلام اور کبھی صحابہ کو مستثنیٰ کرتے ہیں۔ ہوتے ہیں ہم ناراض اس تیری نافرمانی کو۔ پس یا جاننا ہی حکم چلو کہ نکالا گیا تو مصلحت اپنی بیوی حوا کے بہشت سے اور نہ تیری پانچواں آئندہ اس پاک مقام میں زیادہ دیر۔ ہمارا مقرب فرشتہ آتا ہو لیکر ہمارا فرمان تیری ہیں جو کچھ تجھے یہ حکم دی اوپر چل کر تو یکے کو کا ست۔

یہ سنو ہی آدم و حوا کے ہوش اور گئے اور وہ سخت اپنا ہوئی

جبریل نے کہا ظلم کیا اور شیطان کے بہکانے میں کہیں ہم نے کچھ غلط کیا تھا۔ جبریل نے کہا کہ تم نے جو کام نہ چاہتا تھا آدم کو آخر یہی جبریل سے کہنا پڑا کہ جو حکم میرے رب کا میرے لئے ہوا ہی اس کے لئے میں موجود ہوں۔ جبریل نے آدم کے فوراً پیشی کپڑے اتار لئے۔ اور بالکل دونوں میان بیوی کو نکال کر دیا اور کہا کہ تم بہشت سے صرف ایک چیز لے جا سکتے ہو۔ جو نسی تھیں عزیز ہو وہ لے کر دو۔ تاکہ تمہیں اجازت دی جا اس لئے جانے کے لئے۔

ایسی حالت میں نافرمانی کی کہ تو تھا اس وقت بالکل بڑا بچہ میں ہم جانتے تھے اس بات کو صریح طور پر کہ بیشک شیطان علی اللغۃ نے تجھے دھوکا دیا لیکن تجھے سمجھ لے تو اس بات کو دل اپنے میں کہ تیرا امتحان نہیں ہو سکتا تھا نہ آ تا جب تک شیطان تیری درمیان۔ اور نہ درغلطتا جبکہ

طرف منع کیے گئے درخت کے آج سو دیا ہم نے تجھے خطاب ظلم اور جہول اور یہ قیامت نکلا اور دراولاد رچکا جاری۔ گرا میں ہی ہم پیر اسلام اور کبھی صحابہ کو مستثنیٰ کرتے ہیں۔ ہوتے ہیں ہم ناراض اس تیری نافرمانی کو۔ پس یا جاننا ہی حکم چلو کہ نکالا گیا تو مصلحت اپنی بیوی حوا کے بہشت سے اور نہ تیری پانچواں آئندہ اس پاک مقام میں زیادہ دیر۔ ہمارا مقرب فرشتہ آتا ہو لیکر ہمارا فرمان تیری ہیں جو کچھ تجھے یہ حکم دی اوپر چل کر تو یکے کو کا ست۔

بخوبی جانتا ہوں کہ میری زندگی اسی پر منحصر ہے
 پہنچی میری مجال نہیں ہے کہ میں اپنی سب حالت
 کو روک سکوں (انکھوں میں آنسو بہ کر) آپ بوجھ
 آپ کو اختیار ہے۔

قابیل - اب تو خواہ مخواہ دو گے میں یہ دریافت
 کرتا ہوں کہ پہلے کیا ہوا تھا۔

ہابیل - ہاتھ باند کر۔ اچھا تو معاف کیجئے۔
 اس عاجزانہ التجا پر ہی قابیل نے ہابیل کو بہت
 سخت و سخت کہا اور مورنفل میں دبا کر اٹھ کر
 چلنے لگا ہابیل نے رو کر مروت سے کہا۔ سلام ہو
 مجھ پر اسے مور تو کیا جانتا ہے میری روح میرے تن سے
 پرواز کرتی ہے خیر قبر و دریش بر جان مردوش
 مور۔ سلام ہو مجھ پر اسے ہابیل تو نے جب تک
 مجھے رکھا آرام دیا اب میں قابیل کے ہاتھ پڑا ہوا
 دیکھئے وہ مجھے کس طرح رکھتا ہے۔

ہابیل - تو نذر دم نہ دو مجھے بُری طرح نہ کہیں گے
 مے دوسرا سلام اسے پیارے مور سلام۔

ہابیل روتا روتا رہ گیا اور قابیل مور کو لیکر چلا گیا
 شیطان یہ ساری کارروائی نظر غور سے دیکھتا
 تھا جب مور قابیل کے گھر گیا تو اسے مور سے
 جا کر کہا کہ توجہ چپا کر ہابیل کے گھر چلا جا لو اس
 کو نہ میں جا کر چھپو کہ ہابیل کو ہی خبر نہ ہو پھر کچھ
 ہو گا دیدہ خواہ شد۔

مور شیطان کی اس ہدایت کے مطابق دوسرے
 دن آفتاب چھپے سیدھا وہاں سے کافور ہو کر باہر نکلا
 جھونپڑہ میں ایک تپہ کے نیچے چھپ رہا یہ وہ جگہ
 تھی کہ جبریل شیطان نے کان میں مور کے کہندی تھی
 اور ہر سہاں تو مور اگر پوشیدہ ہوا اور ادھر شیطان
 ایک لم ترنگے جوان کی صورت بتکر قابیل کے پاس
 پہنچا۔ قابیل ہنوز اپنے گہر بیٹھیں پر اگر نہ آتا تھا
 شیطان اس کے جھونپڑہ میں بیٹھا رہا جب قابیل
 تو شیطان کی نئی صورت دیکھ کر اس نے دریافت کیا
 تو کون ہے اور میرے جھونپڑہ میں کون آیا ہے
 شیطان (اجنبی کی صورت میں) تیرے برائے
 کوئی غافل اور بخیر نہیں ہے تجھے معلوم ہے کہ تیرے
 جھونپڑہ میں کیا ہوا۔

قابیل - حیران ہو کر۔ مائیں کیا ہو اور میرے
 شیطان - گہرا تاکیوں ہے اسکا سبب ہے
 بیان کرتا ہوں۔

قابیل مور کو نہ پا کر سر پر ہاتھ دھر کر رونے
 بیٹھ گیا اور یہ بیان کر کے رونے لگا مائے
 میرے مور مائے میرے مور تو کہاں گیا۔

شیطان (بصورت اجنبی) آپ کے اس رونے
 سے تو مور آنے جایگا جو میں کہتا ہوں اسے سن
 اور جو تدبیر بتاتا ہوں اس پر عمل کرتے اور میری ہدایت
 قابیل جو کہ سخت پریشانی اور غصہ میں تھا اجنبی

نوجوان (شیطان) کی یہ دخل و معقولات کثرت
 بات سُکر جوش میں آگیا شیطان کا چمڑیگا گریاں
 پکڑ کر جھٹکا مارا اور ایسے دو لپٹر سید کے کہ شیطان
 بھی ہٹا گیا یہ ذات شریف علیہ اللعنتہ بھی گرد گئے
 لیکن اسکی یہ مجال نہ ہوئی کہ قابیل پر ہاتھ اٹھاتا
 خاموش پٹا کیا جب خوب مار لیا تو قابیل نے دیکھے
 دیکر اسے باہر نکال دیا اور اندر سے دروازہ بند کر لیا
 شیطان صبر سے باہر تپ رہا تھا اور جب قابیل کا
 غصہ نہ ہند بڑا اور اسکا رونا تھا تو شیطان نے اپنا
 بدن ایک نشتی برس کے بڑھے کا سا کر لیا تاہم میں
 عصا و ہر بزدانگی ملتی ہوئی سفید ڈاڑھی منبتہ
 دانت نہ پٹ میں آنت کا مضمون کھڑکی ہوئی
 ہاتھ پیروں میں ریشہ میں ہیٹ کڈنی دروازہ
 دسک وی -

قابیل - کون ہے -

شیطان - تہر تہرتے ہجو میں - باہر آئیے تو
 کچھ عرض کروں -

قابیل - اسوقت ہماری طبیعت اچھی نہیں
 ہم نہیں ملنا چاہتے کل آنا اگر ملنا چاہو -

شیطان - گڑگڑا کر اور روکھی صدا بنا کر -
 مظلوم ستم رسیدہ بوڑھا بڑی دور سے اسے قایل
 رت تیرے کام کی عرض سے یہاں آیا ہے تو اس
 منہ پر بے رحمی سے دروازہ بند کر تیری پیاری

پریشانی جاتی رہے گی دو باتیں مجھے کرے -
 جب شیطان نے یہ پر اثر باتیں کیں تو ناچار قایل
 باہر نکلا اور بڑھے نے صورت دیکھتے ہی یہ کہا
 سلام ہو تجھ پر اسے قایل - یہ کہہ کر تہر تہر کانپنے
 لگا اور اپنا کلیجہ پکڑ کر گریں پر بیٹھ گیا -

قابیل - اتے بوڑھے تو کون ہے اور کہاں
 آیا ہے میں تیری اس زیادہ حالت کو نہیں دیکھتا
 چاہتا اگر تو نے گنہ گنہتہ بہر میں کوئی بات کی
 تو سمجھ لیجو کہ دیکھے دیکر نکال دنگا کرار ہو کر بات
 کیجو ورنہ اسٹیمپروں چلا جائیو - جوں ہی شیطان
 نے یہ تقریر سنی اس کے ہوش اڑ گئے اور اس نے
 قابیل کی طرف نگاہ اٹھا کر یہ کہا -

ہم تو مرشد تھے تم ولی نکلے "

تمام کارستانی بڑا پے کی قابیل نے شیطان کی
 نکال دی شیطان کے ہوش اڑ گئے کہ بڑا ہی نیر و
 تند نوجوان - - - اے مجھو شیطان تو جاق
 دچست ہٹا پڑا اور اب وہ ذرا کہ وہ جوا یہ بویا ہوا -

کافی کافی اسے - میرے لار دکانی کافی -
 قابیل - ہاں سب کچھ اپنا موصاف بیاں کر دیں
 پانی پیتے تھے - یہ میرا وقت نہیں ہے - ہر
 کچھ تو ہٹا ہوا ہے - یہ بھی تو یہ پیتا ہے ادا کرے
 شیطان کے قابیل نے اس گفتگو سے چکے چوٹے جا
 تھے اسکے پیروں کے نیچے سے زیر نکل جاتی تھی

مجبوراً اسنے اپنے دل میں یہ عہد کر لیا کہ آئندہ قایل ہوں تک نہیں کی اور نہایت صبر سے پیشانی سے فتنی باتیں کروں گا۔ اس عہد کا نام ہی ہو گا۔ چند لمحہ سوچ کر شیطان یہ بولا کیا اسے تند و تیز جواب تیز اور جانا رہا ہے؟ یہ سنتے ہی قایل کو غصہ آیا اس نے ایک گردنا شیطان کے رسید کیا اس کی سفید گالاسی ڈارہی کو پکڑ لیا اور اس قدر مار مار کر اس کے کان اور دانتوں سے خون نکل آیا شیطان نے کہنے سے زیادہ بکلی نہیں ہو سکتی

(قایل شیطان کی ڈارہی پکڑ کر اسے دھپیا رہا)



شیطان کی آنکھوں سے خون بہ رہے تھے اور اسے راتھا اسکی لمبی لمبی مچھلی اور چباج مچھلی وہ آنسو خون ہی کے تھے وہ چپکے چپکے بکیاں مٹخ آنسوؤں سے لال ہو گئی تھیں وہ لمبی شیطان

بہت پشیمان تھا کہ اس تند اور خشک نوجوان کے پاس ناحق میں آیا کہ جس نے میرا ہنر ناکردیا پہنچا وہ اس مار اور اس خیال پر یہ سکا فروغی غذا اپنے لڑو پر تلا ہوا تھا اور اسے اپنے دل پر ٹہاں ملی تھی چاہے اس سے بدتر حالت کیوں نہ ہو جائے لیکن قابیل میں نہیں چھوڑنے کا۔

قابیل - اور یہی تو کچھ کہنا چاہتا ہے یا کہ کچھ اگر کہنا چاہتا ہے تو جیسے میں نے تجھے ارشاد کیا ہے وہ لفظی گفتگو میں اپنے مطلب کو ختم کر دیکھو ورنہ اس سے بدتر تیرا درجہ کر دینگا اور اگر تجھے کچھ کہنا نہیں ہے تو اپنا راستہ لے اور جہاں سے آیا ہے چلا جا یاں رونے اور زاری کوٹنے کی جگہ نہیں تو نے مجھے رنج میں اگر چہیرا ہے خدا تجھے سمجھے۔ شیطان - نہیں مجھے کچھ عرض ہی کرنا ہے اسے صابر جہاں الطبع نوجوان اگر تو اجازت دے تو میں عرض کر دوں۔

قابیل - تو ہی عجب خاتر العقل پڑا ہے کہتا جاتا ہوں کہ جو کچھ تیرے جی میں ہو بہت مختصر الفاظ میں کہہ او نہیں چلا جا تو ہے کہ ابھی تک اجازت ہی کا خاٹاں ہے پہر میں ہے یہی کہتا ہوں کچھ کہنا ہو صاف صاف بیان شیطان - تیرا مود جس نے چرایا ہے اسے میں بخون جانتا ہوں۔ یہ سنتے ہی قابیل کی رنگت پر

افسردہ زردی کی جگہ سرخی کھنڈ گئی اور اس سرخی میں الطینان اور خوشی ملی ہوئی تھی غصہ کی وہ تمناہٹ جو پہلے چہرہ کو گہیرے ہوئے تھی مٹی رہی ساتھ ہی اس کے وہ تندہی بھی نہیں رہی جو شیطان کی باتوں سے طبیعت میں پیدا ہو گئی تھی جس چیز سے سیلوسی ہو گئی تھی اس میں از خود ڈمارس بندھنے لگی تھی اور اب رنگ ہی اور ہو گیا تھا تاہم ابھی نہ پورا الطینان تھا نہ خوشی تھی نہ تذبذب اور فکر اور الطینان اور خوشی دست و گریبان ہر تھے اسی نیم خوشی نیم تذبذب نیم فکر اور نیم الطینان کی حالت میں ہو چکا یہ کہ قابیل نے یہ سوال کیا اگر تجھے میرے چور کا پتہ معلوم ہے تو کیا تو رہنمائی کر سکتا ہے میری۔

شیطان - اپنے سینہ پر ہاتھ رکھ کر۔ ہاں کیوں نہیں۔ لیکن میری رہنمائی کی حاجت تو ہو سکتی ہے کہ جب تو اپنے چور کو نہ جانے۔

قابیل - اور یہی زیادہ ہلک کر اور آگے بڑھ کر کیا میں ہی اپنے چور کو جانتا ہوں؟ یہ سوال قابیل نے اس آمادگی اور جوش سے کیا کہ گویا اب اسے پورا الطینان ہے اور وہ سمجھ گیا ہے کہ مدعا کا حاصل ہو تا ضرور اور لازمی امر ہے۔ شیطان - ہاں تو بخوبی جانتا ہے بلکہ تو اس روز مرہ ملا کرتا ہے۔

یہ سنکر قابیل کو تاب نہ رہی اور اس نے شیطان پر زور دیا کہ جو کچھ تجھے کہنا ہو ایک ہی دفعہ بیلن روکے۔ شیطان کا فشا تو یہ تھا کہ ذرا چاچا کر بیاں کروں اور اسکو اپنا گرویدہ خوب بنا لوں لیکن وہ پہلے کی مار سے ڈر رہا تھا اسلئے مجبوراً اسے بہت جلد اپنا مطلب ادا کرنا پڑا اور وہ صاف کہہ اٹھا تمہارا بیانی ایل تمہارا مورچہ کرے گیا ہے اور اسکے جھوٹہ میں اس پتھر کے نیچے وہ پوشیدہ ہے کہ جو شمال مشرق جانب رکھا ہوا ہے۔ یہ سنتے ہی قابیل خوش ہو گیا فوراً اپنے جھوٹہ میں سے پتھر لیکر اپنی چوٹی میں پھرے ایک لٹہ جس سے وہ بکریاں چرایا کرتا تھا اٹھتے میں یا اودھ قابیل کے پا جانے کو مستعد ہو گیا مگر چلتے وقت یہ کہا ایڑی سے شخص تیرے ارنیکا مجھے افسوس ہی ہے اور خوشی بھی ہے افسوس تو یہ ہے کہ تجھے تکلیف ہوئی ہوگی

استدرون خلاف امید تیری آنکھوں ناگ کان منہ سے بہا اور خوشی اسلئے ہے کہ میں نے تجھے آج ایسا سبق پڑایا ہے کہ جب تک تو زندہ رہیگا انکو بیسوں کے) خواہ کسی جانور کی صورت بن جائیں ہے کہ پھر تو اپنی بد تہذیبی سے چشم زخم اٹھا سکتے ساتھ ہی اسکے مجھے تیرا ممنون ہی ہونا چاہئے جن عورت کی صورت نہیں بن سکتا نہ جانور مادہ کی میں تیرا ممنون ابھی نہیں بن سکتا جب تک کہ تیری دی ہوئی خبر صحیح نہ نکلے۔

شیطان۔ میں تجھے اپنا ممنون بنانا نہیں چاہتا کہ بس برن میں آئیگی اسقدر قوت بھی ہوگی۔ صرف یہ عرض کرتا ہوں کہ اگر یہ خبر صحیح نکلی تو تو آئندہ میری ہر بات کو درست اور راست سمجھیں گے یا نہیں؟ صرف یہ دریافت کرنا ہے کہ اسکی نسبت تو مجھے دو لفظی جواب دیرے۔

قابیل۔ ہاں ضرور۔ یہ سنکر شیطان چلنے لگا اور چلتے وقت یہ کہا کہ کل پھر میں تجھے لوں گا۔ قابیل نے ایک ٹھکانہ آواز دی کہ کہاں جاتا ہے قابیل کے مکان تک تجھے چلنا ہوگا اگر یہ بات جھوٹ نکلی تو تجھے سزائے موت دی جائیگی۔ یہ سنکر شیطان ساتھ چلنے پر مجبور ہوا پہلے اس سے کہ ہم قابیل ایل کی لڑائی کی بابت کچھ تذکرہ کریں بہتر معلوم ہوتا ہے کہ شیطان کی فطرت اور اسکے روپ بدلنے کی نوعیت کو بھی لکھ دیں تاکہ ناظرین آئندہ اسکے ہر روپے لباس یا روپ کو دیکھ کر تعجب کریں۔

جنوں میں یہ قدرت خدا کی طرف سے عطا ہوئی ہے کہ وہ چاہے جسکی صورت بن جائیں۔ (ملاؤ ایسا سبق پڑایا ہے کہ جب تک تو زندہ رہیگا انکو بیسوں کے) خواہ کسی جانور کی صورت بن جائیں ہے کہ پھر تو اپنی بد تہذیبی سے چشم زخم اٹھا سکتے ساتھ ہی اسکے مجھے تیرا ممنون ہی ہونا چاہئے جن عورت کی صورت نہیں بن سکتا نہ جانور مادہ کی میں تیرا ممنون ابھی نہیں بن سکتا جب تک کہ تیری دی ہوئی خبر صحیح نہ نکلے۔

اگر ایک جن بلامتلا آدمی بنا ہے اور جسم سے ناک
اور خفیت ہے تو وہ ہرگز کبھی ایک قوی آدمی کا
مقابلہ نہیں کر سکتا اور دوسری بات یہ ہے کہ
اگر جن کسی شخص کے پاس کسی صورت میں بگڑے
اور وہ انسانی صورت ہو اور دوسرا شخص اس
جن کا تہہ بگڑے یا دامن بگڑے پھر جن جانا جا
تو ہرگز جب تک آدمی نہ چوڑے دے کہی نہیں سکتا
اس یہ حالتیں جنوں کی ہوتی ہیں جو بیان کی گئیں
اب ہم پیر اپنے اصلی مطالب کی طرف رجوع ہوتے
ہیں۔ قابیل نے شیطان کا ماتہ مضبوطی سے
بگڑ لیا اور اس کو اپنے ساتھ اہیل کے چوڑے میں
لیکر بونجا۔ اہیل بچارہ ایک غریب مسکین شریف
اور محتاد فطرت کا شخص آدم کا یہ ارادہ تھا کہ اپنے
بعد دنیا کا فیصلہ میں اسے بناؤں گا یہ وجہ اڑھی
بہت بڑی تھی کہ جس سے قابیل کو حسد ہو گیا تھا۔
ساتھ ہی اس حسد اور نفرت اور عداوت کے جو تھل
اہیل سے کرتا تھا اہیل کو اسکی مطلق پروا نہ تھی
بلکہ وہ اسکا تنگ خواہی تھا اور ہمیشہ اپنے خدا
سے اپنے بیانی کی درست مزاج کی عاقر تار بیتا تھا۔
اسکا دل بجا اور تہہ چوڑے تھے اسکا چہرہ بیضا
اور رنگت سرخ تھی مگر کھلون کے ڈبل ہونے نے
اسکے چہرہ کی خوش ہلونی کو زائل کر دیا تھا تاہم
نمود خیر حسن پورے بہار پر تھا۔ اسکے بلبل شاہ

بلوط کی طرح دھواں دار سیاہ تھے ان بالوں کا رنگ
ان کی لمبا ہٹ اور پھر کندھوں کے پاس آگے نکلا
پن نہایت سوزوں اور اسکی فطرت کے مناسب
معلوم ہوتا تھا۔ اسکی انگلیں نیچلی اور بڑی بڑی
تھیں بصارت کی وہ ممتاز روشنی جو فطرت نے
انہیں روشن کی تھی عجیب غریب کیفیت دیتی تھی
پتلی کی سیاہی اور اسیں بصارت نورانی چمکاک
نوجوان اہیل کا حسن اور دوا لاکر رہے تھے۔
اسکی ناک سونواں اور پتلی تھی مگر آنکھ اور ناک کے
دو سیاہ محرابیں جنگو بہوں سے تعمیر کیا جاتا ہے
محافظ کا کام دے رہی تھیں ان کی بلال آسیا
خمیدگی انوکھی ندرت کا نقشہ کہینچ رہی تھی لب نہا
پتلے اور سرخ تھے دانتوں کی خوشنما نشست اور کا
صاف اور شفاف ہونا غضب کی جھک دے رہا تھا
جب یہ نوجوان سرا پا خوبی اپنے ارغوانی لبوں کو
جھنڈ دیتا تھا تو دانتوں میں سے ایک بجلی کرک
جاتی تھی۔ ٹھوڑی گول اور مختصر خوبصورت تھی
گردن لمبی اور خوب چوڑی تھی۔ رخساروں کی
ہلکی ہلکی سرخی اور انہیں مہیں مہیں نیلی نیلی گونا
گونا جال جو ہستے وقت اسکے چہرہ پر ہوتا تھا
تھا کیا ہی بہلا معلوم ہوتا تھا۔ چہرہ پر سبزہ کا
نام و نشان نہ تھا اس کچھ کچھ خفیت سی مہیں
بیگیتی تھیں لیکن وہ ایسی خفیت تھیں اور پورا

کی سرخی مائل سفیدی نے ان کو اس طرح چھپایا ہے اسی کو بھٹاتا تھا اسکی معاشرت اپنے اوپر سے
 تھا کہ بہت غور کے بعد یوں ہی سی جھلکی ان کی کی طرح سادی تھی وہ دیشوں کی چھال کئے ہوئے تھے
 دکھائی دیتی تھی غور میں نظر نہیں دیکھ کر کہہ دیتا تھا اور جو میں بچے کی جگہ بیل کے کانٹے پر مارتے
 آساجھکی ہوئی گہری گہری سیاہی مائل یہودوں کا تھے پہنا کرتا تھا۔ کہانے کے لئے اناج اور جانور کا
 سایہ پڑتا ہے بازو چلتے پوڑے مگر تمام جسم کی حیثیت گوشت اسکے لئے ایک لازمی امر تھا۔ جب یہ وہ نو
 سے زیادہ موزوں کھرتیلی اور سینہ دکھلاتا تھا جس دہاں بونچے میں تو وہ اپنے خدا کی عبادت میں مشغول
 فرجوان کا کہ ہم ماتم زما حال لکھیں گے اسکی یہ صورت تھا پہلے انہوں نے قاعدہ کے موافق اسکے دروازہ
 و شکل ہے جسکا ہے نوٹو اتار اسکی عقوفانی جوانی پر دستک دے مابیل چونکہ عبادت اتہی میں مشغول
 اسکی سوسالہ ہونے کی شہادت دیتی تھی اسلئے اسکا
 ڈانی مینے کا ہوتا تھا اسکا دل ویز حسن اسکا
 لاثانی حال اسکی بیٹال رعنائی ناظر کے دل میں
 قدرتی اپنا گہر کر لیتی تھی اسکا جسم خیر چہرہ اور
 اسکی دل ویز زراعت فطرت کے پورے ہنر کی تھی
 دکھائی تھی۔ لطف یہ تھا کہ نیچر سے اسے ظاہری
 حسن و شیب ٹاپ کا حصہ نہیں ملتا تھا بلکہ باطنی
 حسن کے نور سے ہی اسکا دل اسی طرح نور اور
 روشن تھا۔
 مابیل کیا تھا گویا خدا نے اسے خلق مجسم پیدا کیا تھا
 مروت اسکی آنکھوں میں کوٹ کوٹ کر بہہ رہی ہوئی
 تھی۔ نرم دلی۔ محم۔ ترس۔ اسکے دل کی
 یہ خاص صفتیں تھیں ساتھ ہی اسکے اپنے بڑے
 کا ادب ان کی بے محل تنبیہ کو سہا نہیں دیتا تھا
 مابیل۔ جبریل پر کہا و رفت پریشانی کی حالت میں

کیا وہ سو رہا تھا۔ یہ کہہ کر بائبل روٹنے لگا اور نہ کی تھی کہ جو تو نے روٹی جو کچھ تیرے دل کا حال ہو وہ تیرے ساتھ مجھ سے کیا سروکار۔
خیر بہائی میں تجھے کیا کہوں وہ میرا بہت پیارا جانو رہا تھا جب سے نواسے لیکھا تھا میرا ہی دل جانا ہے کہ میں نے بغیر اسکے کیونکر گزارا یہ وہ میرے کلیم کی ہنڈک تھا جب سے کہ وہ میرے پاس آیا تھا جس کے ساتھ رات رات بہ نہیں سویا اور اسکی ناسازگی سے بچیں رہا ہے ہمیشہ اپنے آرام پر اسکے آرام کو ترجیح دی۔ اسکی بیٹی بیٹی بائیں مجھے اب تک یاد ہے مائے افسوس ہے اسے میرے بہائی اگر میں غلطی نہ نہیں ہوں تو میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ تو نے اسے غلط اور بے بروائی سے کہو دیا۔ گو وہ میرے پاس تھا

قابیل۔ دیکھہ پہلے کی بات لیکھا واقعی یہی ہے جو تو کہہ رہا ہے؟ میرے خیال میں تو غلط کہتا ہے۔
تجھے اوروہی دفعہ دیا جاتا ہے سوچ اور پیر زبان میں بائبل نے اپنے حاسد غصیلے بہائی کی جب یہ اکثری کر رہا تھا میں نے اسے بہت بڑا خیال ہوا اور وہ دل میں اپنے بہائی کی زیادتی کی بات خیال کرنے لگا۔ اسکی سیاہ روشن آنکھوں میں ہنوز آنسو بہے ہوئے تھے اور اسکا نرم دل مور کے غم سے پاش پاش ہوا دیکھو نگا۔ یہ تقریر اس درد اور سوز سے بائبل نے کی اگر کوئی کیسا ہی سنگدل ہی ہو تا وہ بہائی کے ساتھ بہ ہمدردی رہتا۔ مگر اسکے خلاف قابیل بننے لگا اور اسے ہر روز لگتا اور ضرور۔ بائبل کے ساتھ بہ ہمدردی رہتا۔ مگر اسکے خلاف قابیل بننے لگا اور اسے ہر روز

من خرب می شناسم پیران پار سارا
یہ کہہ کر قابیل یہ گویا ہوا۔ اسے بائبل جو کچھ میں تجھے سوال کیا اسکا جواب تو نے نہیں دیا میں نے تجھے یہ دریافت کیا تھا کہ میرا سو رہا تھا ہے آیا تجھے ہی اسکی خبر ہے۔ پنے تجھے یہ کہانی دریافت کہ وہ اپنے بہائی سے تو تو میں میں کرے۔ قابیل نے

بائیل کو جب یوں خاموش پایا کہ وہ گردن نیچی کر کے
 خاموش ہو گیا تو اسے شبہ ہوا اور وہ شبہ بڑھنے
 بڑھنے درجہ یقین پہنچ گیا اور ہر شیطان ہی دلیں
 خوش ہوتا تھا وہ دیکھ رہا تھا کہ قابیل اپنے بھائی
 کی خبر لینے کو ہے چونکہ شیطان کا پہلی جہمی تھی
 اور یہ پہلا وار تھا اس لئے اس کا اتنا سخت ہتھا
 بائیل - اے میرے محترم اور کرم بھائی جو کچھ
 آپ نے فرمایا میں اسے جس غور سے سنا اسی قدر
 سے اس کا جواب دیا جو الزام آپ مجھ پر قائم کرنا چاہتے
 ہیں اس سے میں بری ہوں جس بالکل بگناہ میں
 میرا خدا شاہد ہے کہ میں دن سے میں اپنے مسکن میں
 نہیں گیا۔

جو بعد ازاں ہو گیا وہ دل سے بائیل کی بیگناہی پر ترس کھارے گا اور اس کا دل بچلا جائے گا اور ہر ایک طرف دل کی یہ کیفیت تھی اور اوہ بے رحمی اور قہر کی کیفیت کی طبیعت دل کی اس حالت کو ضمیر پر موثر ہوئے نہ تھے نہ ہی وہ دل کا رحم اور ترس بہر غیظ چلتا تھا کہ ضمیر پر اپنا قبضہ کر لے لیکن یہی رحمی کہ درشت اور تند اور تیز دل نے رحم اور ترس کو کامل پس پا کر دیا اور شیطان کی ضمیر پر ناقابلِ بہرِ رحمی قاتل اور فنا کر دینے والے ظلم

اور ناخدا ترس فریبوں نے لڑ پڑ کر روبرو رافضہ کر لیا۔ قابیل (شیطان کی طرف مخاطب ہو کر) اپنے قابیل - تمہارا یوں گردن نہی کرنا چہہ اور زبان جوڑ ہے اب نیرا موقع ہے کہ تو قابیل سے دو دو بائیں حال سے کہہ رہا ہے - دیکھو یہ سند نہیں ہے ہر اور جو کچھ تو نے مجھے کہا تھا اس سے بھی کہہ - تمہیں خدا دیتا ہوں کہ جو کچھ تمہیں سوچ سبک کرنا، شیطان - ایل میں یہ کہتا ہوں کہ تو مودر کا کڑا صاف صاف بیان کر دو کوئی بات نہیں ہے اور اگر کے مسکن سے لایا ہے -

ثم خاموش ہو کر رہ گئے اور تھخے اُسکا خیال کیا تو
 سمجھ لینا تمہارے لئے بعد ازاں اچھا ہو گا۔ جو
 کچھ میرا فرض تھا وہ میں ادا کر چکا ہوں میرے ذمہ
 اسکی جوابدہی نہیں ہے۔

سزا بانی ہے) اور تیری یہ سجاوٹ پر داری۔
تو جہوٹا ہے میں نے کبھی ایسا کام نہیں کیا جکا
تجھے خیال ہے شاید تو بہول گیا ہے اور تجھے مجھ پر
دھوکا ہو رہا ہے۔

شیطان - نہایت نرم اور خلیق کو ممکن السبع
بہجہ میں۔ اس سے زیادہ اگر تو مجھے کہہ دیکامیرا
فرض ہے کہ میں اسے مبرا در تحل سے سفوں اس کا
کچھ مضائقہ نہیں کہ تو نے مجھے جہوٹا بنایا لیکن اُنہ
گنگن کو اُرسی کیا ہے ابھی ظاہر ہو جائیگا کہ جہوٹا
اور سجا کوئی ہے۔

بابیل - میں تجھے اس سخت گوئی کی سمانی مانجا
ہوں اور التجا کرتا ہوں کہ تجھے قطعی شبہ ہو جا
میں نے یہ کام کبھی نہیں کیا میرا بہانی قابیل خود
اس بات کو جانتا ہے اور اگر تجھے یقین نہ آئے تو
میرے باپ آدم سے جا کر دریافت کر لے کہ نہیں
کبھی جہوٹ بولا نہ میں نے کبھی چوری کی نہ میں نے

کبھی خلاف وعدہ کیا اب تو مجھ پر اپنے یقین اور
دماغ سے یہ الزام قائم کرتا ہے خیر میں خاموش رہتا
ہوں اور اپنا اور تیرا انصاف خدا کے آگے چھوڑتا
ہوں وہ ہی بہتر انصاف کرنے والا ہے۔

شیطان - اچھا اگر آپ کے گہری سے مور نکال آئے
تو کیا علاج ہونا چاہئے۔ دیکھئے سمجھ کر جواب دیجیگا۔
بابیل - میں جانتا ہوں کہ درمیان کے گہری میں
نہیں ہو سکتا اسلئے کہ میں اسے نہیں لایا نہ وہ خود
آ سکتا ہے جب اسے یہ معلوم ہے کہ قابیل نے
اپنے بہانی قابیل سے دو سیاہ بیٹروں کی عوض
میں لے لیا ہے وہ پیہر بکری تو نہیں ہے کہ نہ سمجھ سکے
وہ بڑا زباں والا اور فصیح بولنے والا ہے
اور بڑا پیارا شریف جانور ہے کبھی بغیر اپنے آقا کے
حکم کے پیہرے پاس نہیں آ سکتا۔ جب وہ آئیں سکتا
میں لایا نہیں تو پیہر پیہر سے مکان میں وہ ہونے
کیوں لگا۔ یہ اچکی عجیب تقریر اور غریب وعدہ ہے
سمجھ میں نہیں آتا۔

شیطان - زیادہ ہولانی تقریر سے نتیجہ کیا ہے
اگر حکم ہو تو آپ ہی کے اس چھوٹے سے شخصیت
کے جہوٹا پڑھ میں سے نکال لاؤں۔
بابیل - بہت خوشی سے اجازت ہے اُنیسے لاؤں
کہیں سے اسے پیدا کیجئے۔
پھر شیطان نے قابیل کی طرف دیکھا اور اس سے
یہ کہا کہ اجازت ہے۔ وہ پہلے ہی سے آمادہ
میں ہوتا تھا اسنے اسی وقت کہا کہ اُنہ اور جہاں جو
اسے جا کر لا۔ شیطان گیا اور سیدھا جا کر شمال
مشرق گوشہ کے پہرے سے مور کو جو خاموش تھا
یہ تقریر سن رہا تھا نکال لایا اور صرف اس کے
ایسنے کے لئے جھکنا بہت دیکھا کہ یہی وقت آدم سے
انتقام لینے کا ہے صاف کہہ دیجئے کہ بابیل مجھے

دیاں سے چراگ لایا ہوا سو پہلے ہی سے پڑا ہوا تھا۔ ازل کی حالت پر پورے راتوں اس لئے وہ جتنا
 اور بے ادب اور جیسا مضبوط ہو گیا۔ جو میں قابل اس سے تیری سے رنگ بدل۔ انہی نوٹوں میں اس کے
 اکیل کی نظر میں سے چرخوں اور لڑکوں کو اپنی تختہ جہیز پر مویا اور رات گئی چائی اور کپڑوں کی
 سے کول گیا اسے چہرہ پر ریشہ اتاری جاگئی اور وہ جلد چہرہ پر درخشاں ہو جاتا تھا اور کبھی اس کے
 اپنی سرخوشانہ حالت میں یہ دلی اثر دیکھا لیا۔ خلافت خوف اور ریشہ مندگی کا حصہ رہتے ہوئے
 بڑوں پر ہند نکال کر رہے ہیں۔ آخر نہ کر کے عجیب، لکڑیاں۔ یہ رنگ لہجہ لمحہ بدل رہے تھے انکی غیر
 کیفیت تھی اگر کا نو خون نہیں کر اس لئے یہ کام حالت اور ناکمل اقامت رنگت شیطان کی غائر
 نہ کیا تھا پہرہ پہرہ وہ کانپ جاتا تھا اور اس خیانت کے تاروں بخوبی پہچان رہی تھیں۔ قابل اگر چہ کچھ
 اور بھی اسکا سینہ شش ہوا جاتا تھا کہ یہ بات سب کے تاروں تو صرف اس قدر کہ اکیل کی طبیعت پریشا
 بہا میوں میں مشہور ہو گئی اور یہ میرا باب آؤں گا ہے اور وہ دلی اندرونی مسرتی کو نہ جان سکتا تھا
 تو میرے حال میں کچھ ہوا سکتی تھا ہوں میں تھے کہ کبھی بائیل جاتا تھا خود کشتی کروں لیکن پہرہ
 بدنامی ان گلیں گئے۔ تاہم دل میں مضبوط تھا کہ خیال کرتا تھا کہ اگر میں گنہگار شیر و گھا تو بندوں کے
 صرف اپنے قوی تر خدا کے بہرہ و سہ پر اپنے کو ہرگز ان کے شیر و گھا خدا کی نگاہوں میں تو میں باطل
 کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ بائیل یہ خوب سمجھتا تھا بیگناہ ہوں پر خود کشتی کرنے کی وجہ یا خدا کی
 کہ میں اس جرم سے بری ہوں جو مجھ پر عاید کیا گیا ہے۔ خداوندی مقدم ہے اگر سارا جہاں مجھے خدا
 اور اس بات کا پتہ ہے۔ سے یقین تھا کہ میرا خدا ہے ہو جائے لیکن خدا خدا ہو مجھے پہرہ کچھ پڑا
 دیکھ رہا ہے چہرہ ہی ظاہری شرمندگی سے پرکھ نہیں کرنی چاہیے اور اگر اس کے خلاف خدا خود اپنے
 انگلیں نجی نہیں اور ایک مردہ اندر دلی اس لئے کہ یہ حالت ہوتی کہ میں درحقیقت خدا کا توجہ رہتا
 اور گلاب کے پھول سے رخسار پر چلتی ہوتی اور مخلوق یہ سمجھتی کہ یہ شاہ تھا سو وقت میرا
 تھی۔ اسکی آنکھوں سے آنسو جاری رہے تھے اور کبھی کا ممکن نہ تھا۔ مجھے کسی کی کچھ بدادیں سمجھا
 دلی کیفیت گرگت کے سے رنگ بدل رہی تھی کبھی اس کے کہیں زیادہ مجھ پر لازم قائم کئے جائیں
 اپنی صفائی اور بے لوثی اور خدا پر ہر دوسرا پہرہ میری ہنسی اسی میں سے کہ خدا کی نظروں میں
 غالب آجاتا تھا اور کبھی ظاہری شرمندگی کا خوف نہ تھا میں طرز نہ تھیں۔ یہ سب کچھ تھا بائیل کا پہرہ

خدا پر قوی نہا اور جو اسے خیال آتا تھا یہ بھی
یقین پر پونجا ہوا تھا بالائینہمہ تعاضلے بشریت
سے وہ بھی لجا رہا تھا۔ تعاضلے بشریت صرف
یہی تھا کہ اپنے بھائی اور بڑے شخص (شیطان)
سے انکھ نہ ملا سکتا تھا اور از خود شرمندہ ہوا
جاتا تھا۔ یہ خوشی کی بات تھی کہ جتنی اسکی گت
یشانی کی ہم آغوش ہو رہی تھی اسوقت اسکا
ضمیر اس خراب اثر سے بالکل علحدہ تھا اسکا پاک
اور صاف ضمیر بڑی دیر کی جنگ زرگری کے بعد ایک
اب مطمئن ہو گیا تھا خداوند تعالیٰ کے بہرہ ور
مستقل ضمندی کے دلوں سے اسکی ضمیر میں
تھے اور وہ خود اس سے سہست تھا مگر اسکی ظہر
صورت اس سے بالکل مخالف۔ قصہ مختصر یہ کہ جب
شیطان مورایا تو قابیل نے کچھ تلخی کچھ مضحکہ
کچھ حقارت کچھ غصہ اور کچھ حسد کچھ انتقام
جہ میں یہ کیونہ فقرہ کہا۔ تو دیکھتا تھا کہ میں چور
نہیں ہوں اور اپنی شہادت میں خدا کو پیش کرتا
تھا کہاں ہے وہ خدا جو تیری جھوٹی گواہی کر رہا
ہے۔ اپنی نجی نگاہوں سے آہستہ اور نرم
تہ از سے۔ اگر میں نے تیری جوری کی ہے میں اسکی
نہر کا مستحق ہوں لیکن میں تجھے التجا کرتا ہوں کہ
میں مجھو کی نسبت کوئی گناہ نہ آئندہ سے
نہان سے نہ نکالوں اگر تو مجھے واقعی ملزم گردانتا ہے

بہت اچھا میں حاضر ہوں خوشی کی بات ہے تو میرے
لئے سزا جو بزرگ میں اپنے کو مستعد بنا کر تیری خدمت
میں پیش کرتا ہوں اگر تجھے واقعی دلی یقین ہے کہ
یہ سور میں نے چر لیا تو تجھے آڑ دی دو جاتی ہے کہ کیا
میں سی سخت سے سخت سزا تو مجھے دے سکتا ہے مگر
سزائے موت ہی مگر۔ التجا بہت ادب اور عاجزی
سے تیری خدمت میں کی جاتی ہے کہ میرے حقیقی
معبود کی نسبت کوئی لفظ نہ کہہ۔ میں اس کا
ایک ادب بندہ ہوں میری جان پر بجلی نہ گر پڑی
کہ میں اپنے بیہودہ افعال سے اپنے معبود کی نسبت
یہ ناشائستہ الفاظ استعمال کروں میں دل سے
چاہتا ہوں کہ جہاں یہ کفر نکال جائے وہاں میرا نام
بھی نہ ہو میرے کان ایسے لفظوں کے سننے کیلئے
بہرے ہو جائیں میرے حواس غصہ میں ان کے
سمجھنے کوئے فرق آجائیں ایسا مجھو ہو جاؤں کہ یہ
معاذ اللہ کلمے سن نہ سکوں۔

قابیل۔ آپ کے جوش خدا پرستی کا میں اندازہ
کر سکتا ہوں جبکہ آپ ابنا زبردست معبود سمجھتے ہیں
اسکو جھوٹی گواہی میں پیش کر دیا اور ذرا خوف ظہر
نہیں کیا اور جھانسنے موہ چرایا اور پھر یہ کہا کہ میرا خدا
شاید ہے بتائیے کہ اسکی عزت افزائی کیا ہوئی۔
قابیل۔ اب بھی مجھ ہی کہتا ہوں کہ خدا ہی میرا
سچا شاہد ہے وہ اس مشرکی کو خوب جانتا ہے

اگر آپ کے خیال میں بننے والے موجود کے آگے کوئی بے ادبی کی تو اس کا خیار وہ مجھے دے سکا ہے نہ آپ اسے قابلِ خدا سے ڈر کر اجالہ الایہ اور جو چشمِ زندہ میں چلے جو کچھ کر سکتا ہے۔ شیطان۔ اس بحث سے نتیجہ کیا ہے طلب کی کوئی بات کرو جبکہ فیصلہ کے لئے ہم یہاں آئے ہیں۔ قابیل۔ ہاں یہ درست ہے اسے قابیل تو مرض کر رہے ہیں۔ تاکہ آپا تو نے مورچا یا انہیں اگر نہیں چرایا تو یہ جو بڑے ہیں یہ کیونکر نکل آیا۔ قابیل۔ خفیف اور شرمندہ ہو کر گھر پر اچھی طبیعت کو کسی قدر مستعد بنا کر اور درست کر کے۔ نہیں ہے نہیں چرایا را میرے گھر سے اس مورچا نکل آتا تھا بابت میں اپنی کوئی رائے قائم نہیں کر سکتا۔ قابیل۔ یہ زرد عورے ملا دیل ہے تو اس بات پر ضرور دے رہا ہے جو تو خود سکا ثبوت نہیں دے سکتا اب تو یہ بتا کہ تجھ اسکی سزا کیا دی جائے۔ قابیل۔ انکھوں میں آنسو بہ کر۔ اگر تیرے خیال میں یقینی یہ امر ثابت ہو گیا کہ اس مورچا جو زمین میں اور میری بات کو تو دروغ تمیز سمجھتا ہے اور نہ ہی چاہتا ہے کہ میں اپنے اس گیناؤں پر غلام گنہگار (تیری نظر میں) رہا ہوں تو سزا دوں بہت خوب جو کچھ تو سزا تمیز کر کے اسکو اپنے جسم اور روح پر برداشت کرنے کو مجبور ہو گا لیکن میں یہ کہہ کر ہرگز

کہ میں نے مورچا یا میرا خدا گواہ ہے۔ شیطان۔ اس سے زیادہ ڈرنا ہی اور کیا ہوگی صرف تھانوت موجود چورس کی چیز موجود ہے ہر جہاں جانا کہ انکار کس بنیاد پر کیا جاتا ہے۔ قابیل۔ یہی تو میں دیکھ رہا ہوں کہ اسکی وہ کیا ہے چاہا ایک بات اور یہی اہی باقی ہے وہیں پر ہم باہم قابیل۔ ہاں یہ درست ہے اسے قابیل تو مرض کر رہے ہیں۔ تاکہ آپا تو نے مورچا یا انہیں اگر نہیں چرایا تو یہ جو بڑے ہیں یہ کیونکر نکل آیا۔ قابیل۔ خفیف اور شرمندہ ہو کر گھر پر اچھی طبیعت کو کسی قدر مستعد بنا کر اور درست کر کے۔ نہیں ہے نہیں چرایا را میرے گھر سے اس مورچا نکل آتا تھا بابت میں اپنی کوئی رائے قائم نہیں کر سکتا۔ قابیل۔ یہ زرد عورے ملا دیل ہے تو اس بات پر ضرور دے رہا ہے جو تو خود سکا ثبوت نہیں دے سکتا اب تو یہ بتا کہ تجھ اسکی سزا کیا دی جائے۔ قابیل۔ انکھوں میں آنسو بہ کر۔ اگر تیرے خیال میں یقینی یہ امر ثابت ہو گیا کہ اس مورچا جو زمین میں اور میری بات کو تو دروغ تمیز سمجھتا ہے اور نہ ہی چاہتا ہے کہ میں اپنے اس گیناؤں پر غلام گنہگار (تیری نظر میں) رہا ہوں تو سزا دوں بہت خوب جو کچھ تو سزا تمیز کر کے اسکو اپنے جسم اور روح پر برداشت کرنے کو مجبور ہو گا لیکن میں یہ کہہ کر ہرگز

فخر شیطان نے ان الفاظ میں مور کو ڈانٹ بتایا
 کہ کچھ مور ہو شمار ہو جاگے۔ نے اور پریشان ہوئے
 اور پیر پیر اٹنے کی بات۔ بہت تجھ ہی پر فتنی
 لیاؤں گا۔ یہ نہ بار اپنے قدم میں نہیں اس
 جو مریا بار انہی کے لئے ہے۔ ہاں اسے ہر روز ہمارے درمیان ہے کہ
 نظر نہ کرے۔ اور پیر پیر اور پیر پیر
 بچو۔ اور جانتا ہے کہ یہ سب اس کے لئے ہے
 اور اس کے لئے ہے۔ اور اس کے لئے ہے۔ اور اس کے لئے ہے۔
 ہمارے لئے ہے۔ اور اس کے لئے ہے۔ اور اس کے لئے ہے۔
 نہ کیجیو۔ ورنہ بعد از اس یہ مائے گناہ۔
 شیطان کی یہ ذرا۔ نکارت مور پر اپنے اسی
 خونی ارادہ پر جبر کیا اور کیا بائبل کی طرف سے
 اس کے دل میں جو بیہوشی یہ ہم آیا ہمارے سب
 جاتا رہا اور اب وہ ہماری ہی دیت و نامہ ہوا
قابیل۔ اسے جو چیز تجھ سے دریافت کیا جا
 صاف صاف بیان کیجیو۔ کیجیو۔ کیجیو۔ کیجیو۔
 مور۔ غلط کہنے اور چوٹ ہونے کا کیا کام ہے
 جو کچھ حضور سوال کریں گے اس کا دوسرا ہی علم جواب
 دیا جائیگا۔ آپ دریافت کیجیے میں بیان کر سکتا ہوں
 ہوں مجھ کو امید ہے کہ اس میں ہرگز فرق نہ آئے گا۔
قابیل۔ تجھے یہاں کون لایا تھا۔ بس یہی قدر
 تجھ سے دریافت کرنا ہے اور اسی پر ہمارے مقصد
 کے فیصلہ کا دار و مدار ہے۔
 یہ سنتے ہی ظالم مور نے صاف بائبل کا نام لیا
 یہ سنا تھا کہ قابیل نے بائبل کا چمکے گا کہ یہ ان
 پر کھڑا ہو گا اور اس کا کہنا کہ اگر تو یہ نہیں تو اس
 اس۔ اور اس کے لئے ہے۔ اور اس کے لئے ہے۔ اور اس کے لئے ہے۔
 لایا ہے۔ ہر روز ہمارے درمیان ہے کہ
 نظر نہ کرے۔ اور پیر پیر اور پیر پیر
 بچو۔ اور جانتا ہے کہ یہ سب اس کے لئے ہے
 اور اس کے لئے ہے۔ اور اس کے لئے ہے۔ اور اس کے لئے ہے۔
 ہمارے لئے ہے۔ اور اس کے لئے ہے۔ اور اس کے لئے ہے۔
 نہ کیجیو۔ ورنہ بعد از اس یہ مائے گناہ۔
 شیطان کی یہ ذرا۔ نکارت مور پر اپنے اسی
 خونی ارادہ پر جبر کیا اور کیا بائبل کی طرف سے
 اس کے دل میں جو بیہوشی یہ ہم آیا ہمارے سب
 جاتا رہا اور اب وہ ہماری ہی دیت و نامہ ہوا
قابیل۔ اسے جو چیز تجھ سے دریافت کیا جا
 صاف صاف بیان کیجیو۔ کیجیو۔ کیجیو۔ کیجیو۔
 مور۔ غلط کہنے اور چوٹ ہونے کا کیا کام ہے
 جو کچھ حضور سوال کریں گے اس کا دوسرا ہی علم جواب
 دیا جائیگا۔ آپ دریافت کیجیے میں بیان کر سکتا ہوں
 ہوں مجھ کو امید ہے کہ اس میں ہرگز فرق نہ آئے گا۔
قابیل۔ تجھے یہاں کون لایا تھا۔ بس یہی قدر
 تجھ سے دریافت کرنا ہے اور اسی پر ہمارے مقصد
 کے فیصلہ کا دار و مدار ہے۔

قدم سے زیادہ ڈاڑھ کے اوپر یہ الفاظ نایل کی زبان سے نکلے اور ہر وہ گڑبڑا بیرحم قایل نے اس پر بھی ترس نہ کہا یا اسکی انگلیں کمر لیں اور کہیںٹا ہوا جھوپڑہ کے باہر نکال لایا شیطان کی صلاح سے اسکا پہٹا ہوا سہ ادھر ہی پتھر کو کچلنے بیٹھ گیا جب اور بھی اسکے پیچھے کو صد پرچھا تو نایل اپنی خونی آواز سے یہ چلا اٹھا اور یہ اسکی آخری آواز تھی۔ "مائے اے ظالم بیرحم یہاں تو مجھے اپنی امتا بہری مل اور شیخی باب سے تو ملنے دے لیا ہوتا مائے خدا میں خود آلودہ چہرہ لیکر تیری خدمت میں حاضر ہوتا ہوں تیامت کے دن تو میری میری اس بیگناہی پر کو ای دیکھ دو اس آواز کے بعد نایل کی پیر دنیا میں کسی نے آواز نہ سنی اور وہ بیہوش ہو گیا۔ اسکا سر کپ پاش ہو گیا تھا۔ اسکی سیاہ سیاہ جبکی ہوئی ہڈیاں بہوں کٹ کر علیحدہ اڑتی تھیں اسکی وہ خوبصورت آنکھیں کہ جنہیں بصارت کا نور تاباں بہتا تھا بائیں پیر میں تھیں اسکا جال گرم گرم خون نے چھا لیا تھا اس کے درخشاں رخسار سے جسے عفوان جوانی کی بہا آ رہی تھی قہقہہ قہقہہ ہو گئے تھے ہوں کا وہ تپان اور ان کی غصہ انگیز چٹ پٹ اور پیر کا ارغوانی رنگ سب خون میں لٹ پٹ ہو گیا تھا۔ سہا اور رونا داشت چھینے ارغوانی ہوں کی چٹائیں کے وقت ایک

اور یہ خیال فخر پر یہ یقین دلاتا ہے کہ تیرا باب کیا ہے تو اپنی اسی جاگنڈنی کی حالت میں ابنا دیا گیا ہے۔ ہاتھ ابنا دیتا ہے کہ مجھے ہاتھ بڑا کرنا تھا اور کھلے سے لگا اور جب اپنی اسی قریب مرگ حالت میں اپنی مانتا بہرماں کا تصور آتا ہے اور پہرہ بڑا ہوتا ہے کہ وہ آگئی ہے تو اپنے دونوں ہاتھ پہرہ دیتا ہے کہ مجھے اپنی مانتا بہرہ آغوش میں سے لے۔ مگر جب وہ اپنی ان دونوں امیدوں میں ناکام ہوتا ہے تو اپنے ہاتھ زمین پر ٹکراتا ہے۔ قافلہ جاتا ہے نیاں اسکی جان پر دانا اور کھلے سے سکرات المودہ کی سختیاں کبھی کی اسکی دل و جان پر قابض ہو چکی ہیں اسکا روشن ضمیر دیکھتا ہے کہ سودی ڈراونی صورت دیکھ چکا ہے رفتہ رفتہ تمام تعلقات قطع ہوئے معلوم ہوتے ہیں اب کچھ اور قیمتیوں بڑا لیا ہے اب نہ مانتا بہرہ ہاں کا خیال ہے نہ شفیق باپ کا تصور ہے نہ بنی حرافی پر انسو بہانے کا وقت رہا ہے اور نہ ہی کامل نامیدی کامل مایوسی پر آہیں کہیں گے کا وقت باقی ہے اب اگر ہے تو صرف اللہ اللہ اور اس کے پاس جانے کی تیاری میں نفس لگا ہوا ہے۔

دیکھتے دیکھتے شیطان کو ہر دم پر دم واپس کا شبہہ ہونے لگا پہرہ بیک ایک شیطان کو یہ معلوم ہوا ایک نور نے مجھ پر غنی صورت کو چھپا لیا ناں کلان میں ہر خد غل جھانما ہوں فرما کرتا ہوں لیکن کوئی

انکھہ دانت لب تو باطل نہیں دکھائی دیتے لیکن یہ معلوم ہوا کہ مجسمہ نور کا بنلا پڑا ہوا ہے پہرہ ایک زور کی آواز آسان میں کہ نہ بنی اور پہرہ صلا ہوا ہے لکڑی میں پر آئی اور وہ گرجتی ہوئی اور گرجتی ہوئی بہ آواز تھی، مابیل ملا شک بے گناہ مارا گیا۔ ہے۔ اسے قابیل تو نے اپنی خبیث طینت اور شیطان کے پہرہ کٹنے میں آکر یہ کیا ہے تو یہی سخت ذلت کی حالت میں مارا جائیگا لیکن یہ سمجھ لیو کہ جو سناریاں تجھے یہاں دی جائیں گی وہ ان سناؤں سے سخت تر ہیں کہ جو تیرے خیال میں آسکیں۔ یہ آواز فخر سے گونج سے گونج گئی اور اس نے قابیل پر وہ رعب بٹھا دیا کہ وہ چاروں خانہ چت جبار بادبر مابیل کی بھی جان بھل گئی اور وہ فرشتوں کے جلو کے ساتھ مثبت میں پونجیا گیا۔

شیطان تو غائب ہو گیا تھا لیکن قابیل اور اسکا سوا و میں بے ہوش بڑے تھے قابیل نے اپنی اسی بیہوشی یا غفلت کی میند میں یہ خواب دیکھا جو ہم نہایت اختصار سے درج کرتے ہیں۔ اس نے دیکھا کہ بیک ایک میرے مکان میں پہاڑی چلائے جن کی وردیاں اور پہاڑی سینے کبھی نہیں دیکھے انہوں نے مجھے بکڑیا اور پہلے خوب زد و کوب کی پہرہ مجھے کتنے کی طرح گھسیٹتے نہڑتے ایک بڑے ربار میں لگے میں ہر خد غل جھانما ہوں فرما کرتا ہوں لیکن کوئی

نہیں جواب دیتا نہ کوئی رحم کیا ہے کہ یہ بچتا کیا ہے
 جب میں دربار میں پونچر تخت کے پاس بونچا ہوا
 حاکم میٹھا ہوا تھا تو غور سے دیکھنے کے بعد معلوم
 کہ میرا بھائی باپیل ہے میں نے چاہا کہ دوڑ کر اسے
 پست جاؤں اور اس سے اپنی اس فحالت کی فریاد
 کروں لیکن میری مشکینہ بنجیروں سے جواگ ہوئی
 نہیں ایسی ہی ہوئی تھیں کہ میں سکد سکا ہوا تھا۔۔۔
 آخر میں نے بہت غص بجا کر کہا: "اے بھائی افسوس
 ہے کہ تو مجھ پر یہ ظلم دیکھتا ہے اور خاموش ہے
 تو یوں غرت سے تخت پر میٹھا ہے اور میں اس فحالت
 و خواری اور اس تکلیف میں تیرے سامنے مشکور
 کسی ہوئی کہ تیرے باپیل نے کڑک کر جواب دیا تو
 ظالم ہے ظالم ہے ہمارا کوئی تعلق نہیں رحیم ہوا
 دوست اور بیانی بند ہے قابل کہتا ہے میں نے
 اسی پر یہ کہا کہ اے بھائی بنے کیا ظلم کیا یہ سنتے ہی
 اسنے اپنے خونی کپڑے چمڑے کے منگائے اور میرے
 آگے رکھے اور مجھے یہ ارشاد ہوا پہچان یہ کپڑے
 کس کے ہیں اور کیونکر یہ خوں میں آلودہ ہو گئے۔ یہ
 دیکھتے ہی فوراً مجھے اپنے بھائی کا دور کی گواہی سے
 قتل کرنے کا خیال آگیا جو کچھ حقیقت تھی میں نے
 صاف بیاں کر دی حکم ہوا کہ اسکو کوڑے مار دو پھر
 مجھ کو کوڑے پڑنے لگے وہ کوڑے سنہنجیروں کے تھے
 جواگ میں مسخ ہو رہی تھیں۔ جب میرا ہڑتال ہوا

اور میری تمام کہانیاں گنی حکم دیا کہ دربار کے باہر
 لیجا کر کہانی میں دھکا دید و چون ہی انہوں نے
 مجھے دھکا دیا اور میں اسیں جا کر گراتیوں میں دیکھا
 کہ صد ہا بچہ اور سانپ مجھے پست گئے ہیں تو میری
 ہڈیوں کو چمٹے جاتے ہیں میں نے انکے خوف سے
 ہانگنا چاہا میری آنکھ اس گہرے پست میں بہل گئی
 یہ خواب دیکھ کر قابل نے میرا اسکی طبیعت میں کیا
 خوف ساٹھاری ہو گیا اور وہ یہ سمجھ گیا کہ باپیل
 بے گناہ مارا گیا ہے لیکن کبھی ممکن ہو سکتا ہے کہ
 یہ خواب دنیاں میں رحم کی طبیعت پر اپنا زیادہ اثر
 ڈال سکیں چند لمحے اسکا اثر سا اور پھر طبیعت میں
 وہی پیدا کر دی وہ ہی ستم وہ ہی ظلم عود کر آیا اور
 وہ اپنی تھنڈی برہنوں کو اٹھ کر بڑا موڑ بیٹھ
 عرصہ میں ہوش میں آگیا تھا اسنے مور کو بغل میں
 دبایا اور باپیل کو زمر میں بر مردہ چھوڑ کر اپنے گھر چلا جانا
 اب ہم تھوڑی دیر کے لئے قابل کو تو اس کے گھر میں
 مور کے ساتھ چھوڑتے ہیں اور شیطان اور آدم
 کی طرف رجوع ہوتے ہیں۔

اور شیطان نے یہ کارروائی کر لی اور اوہ آدم کے
 پاس اپنی اسی بوڑھی صورت میں جادو ہمسکا شیطان
 نے اپنا بڑا پاسی طرح قائم رکھا تھا لیکن رنگ
 بدل گیا تھا اور ایسی صورت تبدیل کر لی تھی کہ جو شخص
 اسے قابل کے پاس دیکھتا ہو وہ ہرگز نہیں پہچانتا

کہ یہ دوسری ہذا ہے۔ جب سے حضرت آدم کے زیادہ بیٹے ہو گئے تھے وہ روزِ مژدہ کی محنت سے سبکدوش تھے اسلئے وہ اپنے گہر میں ہر وقت اشتہاد کیا کرتے تھے اپنی ساتھیوں کے موافق آدم گہر میں بیٹھ ہوئے عبادت کر رہے تھے کہ شیطان نے جادو شنگ دی اپنے خوراکیات سے فرصت پا کر دروازہ کھولا اور بڑی خاطر داکر سے شیطان کو اپنے پاس گہر میں لا کر ٹھہرایا۔ شیطان نے بیٹھتے ہی روناشروع کیا اور استغفر اللہ کہ سچکی بندہ گئی۔

آدم۔ اے بوڑھے شخص تو کبوں روتا ہے کیا تجھے کسی سے کچھ تکلف پہنچی ہے یا میرے بیٹے قابیل نے تجھے ستایا ہے کیونکہ اسکی اکثر شکایتیں آیا کرتی ہیں تو جو کچھ تجھے ظلم ہوا ہے صاف بیان کر معلوم ہو کہ کچھ تو کس بات نے ایسا زور بنا دیا ہے۔

شیطان۔ ہائے ہائیل ہائے ہائیل۔ اول اوس۔ میں میں میرا میرا کلمہ شق ہو جاتا ہے۔ آدم۔ چونکہ کر۔ یہ ہرگز سمجھ میں نہیں آتا کہ ہائیل نے کچھ کچھ تکلف دی وہ انتہاء درجہ کا حیم اور رفیق القلب ہے اگر یہ تو کہتا ہے تو چہ ہائیل زمین آسمان ابھرتے آدم ہو جائے لیکن ہائیل کے رحم اور خدا ترسی میں ہرگز شک نہیں جاسکتا۔

شیطان۔ رو کر اور اپنی آواز میری جہری بنا کر۔ نہیں اسے آدم نہیں نہیں اسے آدم نہیں۔ آدم۔ تیوری پر ہل ڈالو۔ اگر تو ہائیل کی شکایت کرتے آیا ہے تو سہ سے پاس سے اٹھ جا خدا بندہ تمہاری دوسری فرشتہ کے درمیان سے یہ فرمان آگیا ہے کہ تیرے بعد یہ اعلیٰ سوائے ہائیل کے (بشرطیکہ وہ زندہ ہی رہے) اور کوئی نہیں سکتا جب خدا نے اسے خلیفہ بنانے کے لئے منتخب کیا ہے تو یہ کہی نہ ہو گا کہ میں تیری یاد و موالات کو تسلیم کر کے خدا کے فرمان میں شہید ڈالوں گا۔ اب مجھے ایسی بات نہ کہو اور یہ نہیں پھر میں تیری صورت کی ہنی گوارا نہ کروں گا۔

شیطان۔ اپنے کو سید قدسین بنادے بنا کر اور بتا ہمارا۔ نہیں اسے آدم یہ میں نہیں کہتا تو تو سمجھ میرا اور نہ تا ہے کچھ ایک ایسے غناک واقعہ کی خبر دینے آیا ہوں کہ جو تیرا کلمہ چاک کر ڈالے گا اور تو اسے سن کر اپنے کو کھڑا بیٹھا پئے گا۔

آدم۔ پر شوق آواز میں حیم اضطراب اور زہد ہائیل بہرہ ہوا تھا۔ ہائے وہ کو سا واقعہ ہے خیر ہے کہیں میرے قابیل نے تو کچھ فساد نہیں کیا برائے خدا بہت جلد بیان کر دے کیا بات ہے میں اس کے سننے کا ارادہ شائق ہوں۔

شیطان۔ اپنے بیٹے قابیل کی ہی تمہیں کچھ خبر

آدم اپنے بیٹے ابیل کی لاش کو لئے ہوئے رو رہے ہیں اور شیطان کٹر لکڑیہر



جب آدم زیادہ بیتاب ہوا تو شیطان غائب ہوا اور حضرت جبریلؑ کا فرمان لیکر آجودا ہو گیا اور ہر حضرت جبریلؑ کا فرمان لیکر آجودا ہوئے وہ فرمان یہ تھا اے آدم صبر کرو مظلوم کی لاش کے لئے کیا تدبیر کیجائیگی۔ نہیں بیتاب نہ ہونا کہ تیری اولاد میں بیتاب جبریلؑ نے دوسرا فرمان پیش کیا کہ یہ سید بنکھا ہونے کی عادت نہ پڑے خدا صبر کر نیواڑھ کا ساتھ دیتا ہے تیرے یوں بیتاب ہونے سے نہ یہ جی اٹھے گا نہ اسے ثواب ملے گا پھر ایسے میں کام میں اپنا وقت کموں گزارتا ہے۔ آدم

خدا کا خلیفہ تھا اپنے معبود کا حکم سن کر اس نے اپنے کو ضبط کیا اور خاموش ہو کر یہ کہنے لگا اے اس مظلوم کی لاش کے لئے کیا تدبیر کیجائیگی۔ جبریلؑ نے دوسرا فرمان پیش کیا کہ یہ سید بنکھا ہوا تھا کہ ایک سایہ کی جگہ دیکھ کر یہ سید بنکھا ساتھ دیتا ہے تیرے یوں بیتاب ہونے سے نہ یہ جی اٹھے گا نہ اسے ثواب ملے گا پھر ایسے میں کام میں اپنا وقت کموں گزارتا ہے۔ آدم

او حکم دے کہ آدم کے بیٹے آئندہ اسی صوبہ

سے دفن ہوا کریں گے جب خون آلودہ کیڑوں کے بغیر نکلے دہلائے نابیل کو دفن کر دیا تو جلتے وقت جبریل نے یہ کہا، اے آدم جبریل اس طرح بیگناہ معص خدا کے بہرہ رسد پر خدا کی راہ میں مارا جائے اسکو شہید کہتے ہیں وہ جب دفن ہو گا معہ اپنے خون آلودہ کیڑوں کے دفن کیا جائیگا تاکہ قیامت کے دن اسکی مظلومانہ شہادت کی یہ بڑی دلیل ہو سکے اور جو اپنی سوتے سے اس کے کپڑے اُتار کر اسے پانی سے نہلایا جائے گا اور پھر دوسرے کپڑے پہنا کر اسے دفن کر دیا جائیگا۔ یہ قاعدہ حضرت جبریل نے خدا کے حکم سے آدم کو سکھلایا۔ اور پھر حضرت جبریل سے آدم کے سینہ پر ہاتھ پھیرا اسکے یہ معنی تھے کہ آدم کی چاتی پر صبر کی ریل رکھ دی تاکہ آدم کی اولاد اپنے اقارب کے مرنے پر خود کشی کر لیں جو زاری پہلے پہل آدم نے کی وہ ایشک کیجانی ہے لیکن جہاں قبر میں رکبہ آئے پھر رفتہ رفتہ دو جاردن میں ایسا صبر آجاتا ہے کہ انسان اپنے دنیوی اور دینی کاموں میں فرق نہیں آنے دیتا۔۔۔ اپنے چاہیتے بیٹے کو دفن کر کے آدم اپنے گہر والے پہرے اور اپنی بیوی حوا سے یہ ساری کیفیت بیان کی۔ حوا یہ سنتی ہی رونے لگیں اس قانون ام المخلوق کا رونا

قبر آلود تھا ایسا ایسا بیان کر کر کے حوا رو رہیں کہ فرشتے پہی حوا کو دیکھ کر ماتم کرتے تھے پھر آدم نے اپنی بیوی کو یہی خدا کا فرمان سنا کر صبر دلایا۔ یہ دونو میاں بیوی تو یہاں ایک دوسرے کو صبر دینے میں مصروف ہوئے اور شیطان آدم کے کل میٹوں کے پاس جا کر انہیں بیڑ کالنے لگا کہ ظالم قابیل نے تمہارے بھائی نابیل کو اس سنگسار طریقہ سے مار ڈالا۔ کچھ گروہ اس طرف ہوئے اور کچھ قابیل کی طرف اور اب جنگ ہونی شروع ہوئی خدا آدم کے بیٹے اسے گئے آخر آدم معہ حوا خود آئے اور بڑی مشکل سے باہر نکلیں کرایا ابھی سے دو فریق ہو گئے ایک تو نابیل کی مظلومیت کا قائل ہوا اور دوسرا اس بات کا قائل ہوا کہ وہ بیشک گنہگار تھا اسے قتل کرنا ہی چاہیے تھا۔ اول الذکر گروہ راہ حق پر گنا گیا خدا کے اشارے (شماریں) اور آخر الذکر گروہ مردود اور راہ حق سے ہٹکا ہوا شمار ہوا یوں ہی قیامت تک دو گروہ چلے جائیں گے ایک راہ حق پر ہو گا اور ایک راہ کج پر۔

جب ایک جنگ عظیم کے بعد فیصلہ ہو گیا اور سب آدم کے بیٹے اپنے اپنے مسکنوں میں آرام سے چلے گئے تو قابیل نہایت اطمینان کی حالت میں ایک دن دسترخوان پر بیٹھ رہا

مور لیکر میٹھا کیونکہ ایک ماییل کے قتل ہونیکے
 بعد قابل کو مور کے ساتھ باتیں کر نیکا اتفاق
 نہ ہوا تھا۔ جب چاروں طرف سے اطمینان ہی
 اطمینان نظر آیا تو قابل نے مور سے کہا کہ وہ اپنے
 مور دشمن پر کس طرح اور کس ترکیب سے فتح پائی۔
 دیر چن چاہتا تھا کہ جواب دے لیکن زبان ہی
 نہ تھی کہ اب ہی کیا دیتا ہر چند اپنی طبیعت
 پر زور اتنا ہے لیکن نہیں بولا جانا دم نہ ہوتا تھا
 مگر مجھ سے قابل یہ سمجھا کہ شاید اس خوفِ نظارہ
 اس پر کچھ ہشت بیٹھ گئی ہے اسلئے جب ہے
 یا اس نے میری طرح کوئی خواب پریشان دیکھا ہے
 اسلئے نہیں بولتا قابل نے یہ سوچ کر مور کو اپنی گود
 میں جھپایا اور پائیر کے چمکارا کہ باپا پارے
 مور ہمارے نہ ہو اب اپنے آپ کوئی وجہ نہیں معلوم
 ہوتی اگر تم اس خوفِ نظارہ سے ڈرے ہو تو وہ
 خوف اپنے دل سے نکال دو کیونکہ وہ اقدہ
 گزر چکا اور جو قبیلے میری طرح کوئی دہشت انگیز
 اور ہوناک - خواب دکھائی دیا ہے تو اسکی
 مسلح برہان کرو یہ سمجھ لو جو تمہارے خیال میں
 آتا ہے وہ ہی ہوتا ہے یہ سب ہمارے خیال
 کا نتیجہ ہے قابل نے یہ بات کہہ کر ہاتھ دھو کر چلا گیا لیکن
 زبان نہ بولتا جواب دے دل سے شیطان اور کبھی
 صورت پر نظر نہ پڑتا تھا اور ماییل کی مظلوم

صورت اس کے بیٹناہ مارے جانے اور قابل کی
 باتوں کا جواب نہ دینے پر آہستہ آہستہ آنسو رو رہا تھا
 مگر اسکا یہ تمام رونا اور ساری زاری محض ہیکار
 نہ تھی قابل مور کے چپ کھینچنے سے درہم ہوا اور
 کہا کہ جب یہ ساری باتیں نہیں ہیں تو ضرور تو مجھے
 ناراض ہو گا اور میری ناراضی شاید اس وجہ سے ہو
 کہ میں نے اکیلے کو مار ڈالا ہے تو یہ تو خیال بالکل
 ہے میری شہادت پر میں نے اسے قتل کیا پہلے میری
 ناراضی بحث ہے تو نہیں جانتا کہ میں تجھ پر کتنا ہنس
 ہوں اور تجھ پر کس طرح جان دیتا ہوں لیکن تم مظلوم
 توجہ نہیں کرتا پہلے تو میری طبیعت ایسی نہ تھی
 ہوں کے ساتھ مل کر جاتا تھا خیر میں تجھ پر زیادہ ہنس
 نہیں کرتا جانور ہے طبیعت بگڑ گئی ہوگی کیا میرا ہشت
 ہے تو اپنی جگہ پر جاؤاں گہری دو گہری آرام
 جب تیری طبیعت درست ہو جائیگی پہرے
 میری باتوں کا جواب دیجو یہ سنکر مور قابل کی
 گودی میں سے اتر کر اپنی جگہ پر جا بیٹھا۔ اس کا
 دل پاش پاش ہوا جاتا تھا اور اسکی حالت بہت
 بری تھی وہ چاہتا تھا کہ خود کشی کر لوں لیکن یہ
 امر میری اپنی قدرت سے باہر تھا۔ محض ناممکن
 تھا کہ وہاں مور میں خود کشی کرنے کی مجال ہوتی
 جب مور اپنی جگہ جا کر میٹھا گیا تو قابل کو اتنا
 بہت خیال ہوا کہ مور کے خاموش ہوجانے کی

وجہ کیا ہے۔ قابیل کو اسکی باتوں سے زیادہ بھت ہو گئی تھی دوسرے وہ ایسا قسمتی جانور تھا کہ اور اسکے بھائی دودو سو بیٹھے اسکی قیمت میں دیتے تھے اور قابیل نے غور کیا کہ اتنا کبھی یہ سوتیا تھا کہ مجھے خفا ہو گیا ہے کبھی یہ خیال کرتا تھا شاید اس پر قابیل کے غمی نظارہ کا ہول ٹیٹھہ غرض صد اقسام کے خیالات بے دریغ آتے تھے لیکن کوئی خیال چھتا ہوا نہ تھا کہ اسکا دل بھتا کہ یہ ٹھیک ہے۔ اس عظیم الشان آدمی پرین میں ایک لمحہ کے لئے بھی قابیل کی خیال قابیل کی بد دعا کی طرف رجوع نہیں ہوا کہ اس سے قتل ہوتے وقت ہر کے لئے کی نہیں رہے بائے خود اس بات کو مذہب پرستانتا کہ جس نے جہنمی شہادت دیکر بے گناہ قتل کر یا ہے یہ اسکا وبال مجھے کہ بڑا ہے یعنی قابیل کا بد دعا سے میرا بڑا رعب کوڑا ہے اسے خوف یہ معلوم ہوتا تھا کہ قابیل ایک غیر رجم فطرت کا شخص ہے ایسا تو کہ کچھ بھی قابیل طرح ہلاک کر ڈالے یہ اس خوف میں تھا کہ قابیل اپنے ترو دیں لگا ہوا تھا جب ہمیں زیادہ وقفہ گزرا تو قابیل نے پیر مر کو بلا لیا کہ میں بٹھا لیا اور ادھر ادھر کی دوبار باتوں سے بعد پیر یہ سوال کیا تو مجھے بولنا کون جیوں بکشت یہ نہیں سمجھتا کہ جس وجہ سے تجھے فضیلت

اسی کو مجھے دریغ رکھتا ہے۔ اگر تیری زبان نہ ہو تو تو ایک بہتر کے بجائے کم قیمت ہے کہ سات سیر آٹھ سیر گوشت نکلتا ہے اور تجھیں اگر نیچے دیکھ کر تو شاید میں میرے زیادہ نہ نکلتے تھا۔ میں تجھ پر آنکھوں پر بٹھا ہوا اور دوسرے بیٹوں کے عوض ہر کچھ اپنے پاس سے مانگتا تھا صرف تیری زبان کی وجہ سے ادیب تو صاحب زبان ہی نہ رہتا تو تیری قدر ایک معمولی پرغمت زیادہ نہیں کیا سکتی۔ تو اب جب مرہ اور سلیمان شہنشاہ نے مورتیوں سے جب یہ تہدید میرے گھر آئی تو اسے اپنے اوپر بوجہ ڈال کر بچھڑ گیا ہاں تو اس زبان سے وہ بھی دیراؤ میراؤ، کہ جب باور اس بات کو مذہب پرستانتا کہ جس نے جہنمی شہادت دیکر بے گناہ قتل کر یا ہے یہ اسکا وبال مجھے کہ بڑا ہے یعنی قابیل کا بد دعا سے میرا بڑا رعب کوڑا ہے اسے خوف یہ معلوم ہوتا تھا کہ قابیل ایک غیر رجم فطرت کا شخص ہے ایسا تو کہ کچھ بھی قابیل طرح ہلاک کر ڈالے یہ اس خوف میں تھا کہ قابیل اپنے ترو دیں لگا ہوا تھا جب ہمیں زیادہ وقفہ گزرا تو قابیل نے پیر مر کو بلا لیا کہ میں بٹھا لیا اور ادھر ادھر کی دوبار باتوں سے بعد پیر یہ سوال کیا تو مجھے بولنا کون جیوں بکشت یہ نہیں سمجھتا کہ جس وجہ سے تجھے فضیلت

اسی کو مجھے دریغ رکھتا ہے۔ اگر تیری زبان نہ ہو تو تو ایک بہتر کے بجائے کم قیمت ہے کہ سات سیر آٹھ سیر گوشت نکلتا ہے اور تجھیں اگر نیچے دیکھ کر تو شاید میں میرے زیادہ نہ نکلتے تھا۔ میں تجھ پر آنکھوں پر بٹھا ہوا اور دوسرے بیٹوں کے عوض ہر کچھ اپنے پاس سے مانگتا تھا صرف تیری زبان کی وجہ سے ادیب تو صاحب زبان ہی نہ رہتا تو تیری قدر ایک معمولی پرغمت زیادہ نہیں کیا سکتی۔ تو اب جب مرہ اور سلیمان شہنشاہ نے مورتیوں سے جب یہ تہدید میرے گھر آئی تو اسے اپنے اوپر بوجہ ڈال کر بچھڑ گیا ہاں تو اس زبان سے وہ بھی دیراؤ میراؤ، کہ جب باور اس بات کو مذہب پرستانتا کہ جس نے جہنمی شہادت دیکر بے گناہ قتل کر یا ہے یہ اسکا وبال مجھے کہ بڑا ہے یعنی قابیل کا بد دعا سے میرا بڑا رعب کوڑا ہے اسے خوف یہ معلوم ہوتا تھا کہ قابیل ایک غیر رجم فطرت کا شخص ہے ایسا تو کہ کچھ بھی قابیل طرح ہلاک کر ڈالے یہ اس خوف میں تھا کہ قابیل اپنے ترو دیں لگا ہوا تھا جب ہمیں زیادہ وقفہ گزرا تو قابیل نے پیر مر کو بلا لیا کہ میں بٹھا لیا اور ادھر ادھر کی دوبار باتوں سے بعد پیر یہ سوال کیا تو مجھے بولنا کون جیوں بکشت یہ نہیں سمجھتا کہ جس وجہ سے تجھے فضیلت

مجھے خفا ہے تیری خفگی اور تو کچھ کر نہیں سکتی
 صرف تیری بساط یہ ہے کہ تو خفا ہو کر مجھے بات
 کر کے اسکا نتیجہ تیرے لئے بڑا ہو گا اور ایسا بڑا
 ہو گا کہ نوا آہہ آہہ آنسو روئے گا اور میرے لئے
 رہنے کی یہ بار بار تہدید آمیز کہنا صرف میری محنت
 کا نتیجہ ہے ورنہ مجھے ایسی تیری خوشامد ہی کیا پڑی
 ہی کہ میں تیرے آگے ہوں منت و عاجزی کروں
 دیکھ رہا ہے بہانی کی طرح تجھے ہی آخری جنت پیش
 نما ہوں بشرطیکہ تو اسے سمجھے اور جانچے کہ جو کچھ
 میں نے کہا ہے وہ کبھی ٹلنے کا نہیں اور جو تو
 میری آخری جنت پر نہی توجہ نہ کی اور اسکو معمولی
 بات سمجھ کر خاموش ہو رہا ہے میں تجھے کچھ نہیں
 کہوں گا اور یہ میں ہونکا اور تو سنا آہہ بانو کر
 اور گہگیا کر دیکھ میں تجھے التجا کرتا ہوں برائے
 خدا تو میری سن اور اپنی زبان بند کر صرف تیری
 ہی خاطر سے میں نے اپنے جوان رعبا بہانی کو
 قتل کر ڈالا تیری بولی مجھے اچھی معلوم ہوتی ہے
 اور اسی سے تو مجھے درپن کرتا ہے۔ جیغ و حد
 حیف۔ قابل جنت تمام کرنے میں اپنی جان کھپا
 دیتا تھا وہاں خبر ہی نہ تھی مور کی حالت گنہگار
 تھی اسکی آنکھوں کے آگے موہ گردش کرنے لگی
 کبھی اپنی جہت میں پر ہوتا تھا کبھی اپنے کو آپ ہی
 نظر میں کرتا تھا کہ تو نے بے گناہ قابل جہنم کو
 گواہی کیوں دی کہ تجھے یہ سن رہا ہوں تیری اپنے
 پاؤں میں آپ ہی کلہاڑی مار لی تھی بے لاف و دروغ
 راجہ علاج کبھی شیطان پر لعنت بھیجتا تھا اور کبھی
 اپنی زبان بند ہونے سے گہرا لاجا تا تھا با اینہما
 یہ سمجھ رہا تھا کہ جو کچھ مجھے سن رہا ہے یا آئندہ ٹلے
 یہ سب میرے ہی گناہوں کی سن رہا ہے اول بڑا
 گناہ یہ ہوا کہ میں شیطان لعین کے دم میں مارا کہ
 بہشت میں لیگیا دو سر گناہ یہ ہوا کہ میں نے اسی
 ملعون کے بہکانے سے مظلوم نوجوان کے قتل
 شہادت دیکر اسے قتل کر ڈالا ان تمام باتوں پر
 مور غور کرتا تھا اور اپنے دل میں خود ہی قائل تھا
 تھا کہ اسکا بیچ کرنا ناحق ہے یہ مجھے میرے اعمالوں
 کی سن رہا ہے۔ یہ پہر ہی ایک کریدی اسکی
 طبیعت میں ہو رہی تھی اور وہ کرید یہ تھی کہ جو
 یہ سفاک مجھے کیا سن رہا تھا وہ ہے اور آخر میری کیا نوبت
 ہو سکتی ہے۔

قابل نے جب معمول سے زیادہ وقفہ دیکھا تو وہ
 آہہ کھرا ہوا اور اس نے پتیرا لکڑی یہ سوال کئے،
 کیا تو میری کسی بات کا یہی جواب نہیں دینے کا؟
 کیا مجھے تو نے ایسا ارذل سوجھ رہا ہے کہ مخاطب
 بنا نا مجھے بدناما معلوم ہوتا ہے؟ کہہ بہت جلد کہہ
 لا کہہ کچھ قابل ہے سر پیٹا ہوا تو یہ کہ فیض ہو
 ،، وال ایک نامشی بہرے سے سو کے جواب میں

جب قابیل تمام معینیں پوری کر چکا تو اس نے حق پرانے زخموں پر اور نمک سرچ چھڑکنا شروع کیا۔ مور کی بے چینی۔ تکلیف۔ جلن۔ درد کا میں غصے سے مرہیں لگ گئیں آگ ہو گیا آنکھوں میں غصے کے شعلے پھڑکنے لگے اور ایک نئی آفت نازل ہوئی۔ اندازہ اس وقت ہو سکتا ہے کہ ہم اپنے جسم کے گہبراہٹ اسپرطاری ہوئی اس نے فوراً مور کو کسی حصہ میں کچھ کے لگا کر بیٹے ہوئے خون میں پکڑ لیا اور اس کے براگہیڑ نے شروع کئے مور سوائے میاؤں میاؤں کے اور کچھ نہ کہتا تھلا سکا ایک ایک پر گہیڑ روگٹا روگٹا الگ الگ کیا تمام بدن سے خون کے نوارے جاری ہو گئے خون تر پتا ہے لیکن قابیل نے اسکی ذرا ہی پروا نہ کی جیسے اپنے گئے نوجوان خوبصورت جلیم الطبع۔ لفظ درد جس سہلو سے اٹھو درد ہے۔ فرمانبردار بیگناہ بیانی کے قتل کرنے وقت ذرا ہی ترس نہ آیا تو اس پرند کے براگہیڑ تھے وقت رحم کہ اتنے میں حضرت شیطان اسی ضعیف صوت سے آواز میں گہرا کر یہ دریافت کیا اے میرے معین آنا یعنی چہ۔ قصہ مختصر یہ کہ اس کا ایک ایک روگٹا آگہیڑ ڈالا خون چھوٹن مو سے برابر رہا تھا اور مور خاموش کہتا ہوا تہراتا تھا وہ براگہیڑ کرایا لکل گوشت کا ایک تہا معلوم ہونے لگا بعد ازاں قابیل نے پکڑ کر خوشگلی میں چھوڑ دیا۔ یہ حالت مور کی آخری زخموں اور نازک تھی خون بہ رہا تھا درد اور جلن ہو رہی تھی اور قدم قدیم پر گر رہا تھا۔ ایک مصفا تہر تلاش کر کے اسپر اپنے پیر ٹیکانے اور چند منٹ پڑا ٹیک کر بیٹھا۔ ابھی کچھ عرصہ اس نشست کو گزر رہا تھا کہ چوڑیاں پٹنے لگیں۔

انہوں نے زخموں پر اور نمک سرچ چھڑکنا شروع کیا۔ مور کی بے چینی۔ تکلیف۔ جلن۔ درد کا میں غصے سے مرہیں لگ گئیں آگ ہو گیا آنکھوں میں غصے کے شعلے پھڑکنے لگے اور ایک نئی آفت نازل ہوئی۔ اندازہ اس وقت ہو سکتا ہے کہ ہم اپنے جسم کے گہبراہٹ اسپرطاری ہوئی اس نے فوراً مور کو کسی حصہ میں کچھ کے لگا کر بیٹے ہوئے خون میں پکڑ لیا اور اس کے براگہیڑ نے شروع کئے مور سوائے میاؤں میاؤں کے اور کچھ نہ کہتا تھلا سکا ایک ایک پر گہیڑ روگٹا روگٹا الگ الگ کیا تمام بدن سے خون کے نوارے جاری ہو گئے خون تر پتا ہے لیکن قابیل نے اسکی ذرا ہی پروا نہ کی جیسے اپنے گئے نوجوان خوبصورت جلیم الطبع۔ لفظ درد جس سہلو سے اٹھو درد ہے۔ فرمانبردار بیگناہ بیانی کے قتل کرنے وقت ذرا ہی ترس نہ آیا تو اس پرند کے براگہیڑ تھے وقت رحم کہ اتنے میں حضرت شیطان اسی ضعیف صوت سے آواز میں گہرا کر یہ دریافت کیا اے میرے معین آنا یعنی چہ۔ قصہ مختصر یہ کہ اس کا ایک ایک روگٹا آگہیڑ ڈالا خون چھوٹن مو سے برابر رہا تھا اور مور خاموش کہتا ہوا تہراتا تھا وہ براگہیڑ کرایا لکل گوشت کا ایک تہا معلوم ہونے لگا بعد ازاں قابیل نے پکڑ کر خوشگلی میں چھوڑ دیا۔ یہ حالت مور کی آخری زخموں اور نازک تھی خون بہ رہا تھا درد اور جلن ہو رہی تھی اور قدم قدیم پر گر رہا تھا۔ ایک مصفا تہر تلاش کر کے اسپر اپنے پیر ٹیکانے اور چند منٹ پڑا ٹیک کر بیٹھا۔ ابھی کچھ عرصہ اس نشست کو گزر رہا تھا کہ چوڑیاں پٹنے لگیں۔

پہلو بدل لیا اور اپنا منہ پیر لیا شیطان ہاتھ
 بانہ کرد و سری طرف جا بیٹھا اور عرض کیا کہ
 مجھے کیوں ناراض میں میں تو ایک ادب بندہ
 تیرا ہوں تو نے مجھ پر طرح طرح کے احسان کئے ہیں
 میں تیرا بندہ احسان ہوں مجھے تو اپنا بے زور
 غلام مجھ - اس پر ہی مور نے توجہ نہیں کی اور
 اپنا منہ پیر لیا - شیطان نے جب یہ سوانح
 دیکھا تو وہ سمجھ گیا کہ میری شرارت کو اس نے پہچان لیا
 اور اب یہ کبھی میری طرف متوجہ نہ ہوگا آخر اس نے
 ایک اور جال بچایا اور وہ یہ تھا - یہ میں سمجھ گیا
 کہ تو مجھے ناراض ہے چشم مار و شنہ دل ماشاء
 اچھا اگر تیرا ہی جی چاہتا ہے کہ مجھ سے ناراض
 بہت اچھا میں جبر نہیں کرتا کہ تو مجھے ناراض ہو
 اور خود انا خواہ خوش ہی رہ میں متاعرض کرتا
 ہوں اور میرا یہ عرض کرنا نہ خلاف مصلحت ہے
 نہ خلاف فرض ہے کہ یہ زخم جو میرے تمام میں
 ہو رہا ہے آخر اسکا علاج کیا ہوگا اگر یہی حالت
 رہی تو دو ایک دن میں تو مر جاؤ گا اور تیری لاش
 سی جان جانی رہیگی اب اگر تو اجازت دے تو
 میں تیرے لئے دوائی لاؤں تاکہ گہری بہو میں
 تجھے غافل ہو جائے اور پہ نہ دوسرا ہی چور
 خوبصورت تو انا جانور بن جائے - تو شیطان
 سے ایسا ناراض تھا کہ شیطان کی یہ درخواست
 سے پسند نہ آئی اور اس درخواست سے ہی
 اس نے منہ پیر لیا - شیطان کو تعین ہو گیا
 سمجھے کیوں ناراض میں میں تو ایک ادب بندہ
 تیرا ہوں تو نے مجھ پر طرح طرح کے احسان کئے ہیں
 میں تیرا بندہ احسان ہوں مجھے تو اپنا بے زور
 غلام مجھ - اس پر ہی مور نے توجہ نہیں کی اور
 اپنا منہ پیر لیا - شیطان نے جب یہ سوانح
 دیکھا تو وہ سمجھ گیا کہ میری شرارت کو اس نے پہچان لیا
 اور اب یہ کبھی میری طرف متوجہ نہ ہوگا آخر اس نے
 ایک اور جال بچایا اور وہ یہ تھا - یہ میں سمجھ گیا
 کہ تو مجھے ناراض ہے چشم مار و شنہ دل ماشاء
 اچھا اگر تیرا ہی جی چاہتا ہے کہ مجھ سے ناراض
 بہت اچھا میں جبر نہیں کرتا کہ تو مجھے ناراض ہو
 اور خود انا خواہ خوش ہی رہ میں متاعرض کرتا
 ہوں اور میرا یہ عرض کرنا نہ خلاف مصلحت ہے
 نہ خلاف فرض ہے کہ یہ زخم جو میرے تمام میں
 ہو رہا ہے آخر اسکا علاج کیا ہوگا اگر یہی حالت
 رہی تو دو ایک دن میں تو مر جاؤ گا اور تیری لاش
 سی جان جانی رہیگی اب اگر تو اجازت دے تو
 میں تیرے لئے دوائی لاؤں تاکہ گہری بہو میں
 تجھے غافل ہو جائے اور پہ نہ دوسرا ہی چور
 خوبصورت تو انا جانور بن جائے - تو شیطان
 سے ایسا ناراض تھا کہ شیطان کی یہ درخواست

شیطان - بہ درست ہے لیکن اب تک آپ نے

اپنی اس ملک کی اولاد کی بود بچھی ہے ہندوستان
کی اولاد سے آپ کو ملنے کا اتفاق نہیں ہوا ہے
اور نہ آپ کو معلوم ہو کہ سب کے جسموں میں یہی ہو
آتی ہے۔

آدم - متعجب ہو کر - یہ ہر کا ہے کی ہے اور
میںوں آتی ہے - بڑی ہی سخت بدبو ہے -
اوروں کے سڑ جانے کا احتمال ہے -

شیطان - یہ نا اتفاق کی بوسہ جو ہندوستان
کے غریبوں میں ملی ہوئی ہے قیامت تک اس میں سے
نہ جایگی - یہ عجیب لطف کی بات تھی کہ شیطان
لے اپنے کو برائے نام ہندوستانی کہا تھا اس میں
سے وہ ہی بدبو آئے گی تھی - یہ شکر حضرت آدم

کو بہت رنج ہوا اور اپنی اولاد کی نا اتفاق پر
انہوں نے سرد آہ بیری - شیطان نے سرد
آہ بھرنے پر کہا کہ میں ہندو ہند کی اس شکر

کی اولاد میں اتفاق نہیں دیکھتا یہ شکر مجھے سخت
صددہ ہوا کہ آپ کے بڑے ظالم بیٹے نے اپنے
چھوٹے بیٹائی کو مار ڈالا اور اُن کی اس سے

نیا وہ ظلم کیا ہوگا - یہ شکر حضرت آدم بوسنے
گئے اور اپنے بیٹے قابیل کے نام پر بڑی زاری کی
لیکن یہ وہ بچہ فرمان خدا کا یاد کیا جیسے لکھا

تھا کہ خدا صبر کر نیوالوں کا ساتھ دیتا ہے حضرت
آدم خاموش ہو رہے اور دل ہی دل میں غم
کہا یا کہنے - شیطان نے آدم پر آدم کی باتیں مل کر
شیطان کی تقریر کی یہ کہ غم کی تا دم کو بڑی لگی سکا

دل خداوند کے جلال کے جلوہ سے منور ہو چکا تھا اور وہ اپنے خداوند کا سچا تکلیفہ تھا شیطان کے دم میں پہلا وہ کبت آیا تھا شیطان کی اس بونگے اور اٹلے سوال پر تعجب نہ ہوا دیا۔ ان باتوں سے میرا دل رنجیدہ ہو کر منور ہوتا ہے اسے پیار سے نوجوان تیرا آٹا میں اپنے لئے مبارک جانتا ہوں اور تیرے آتے سے مجھے دلگلی تگلی خوشی ہوئی ہے ایسا کر کہ وہ خوشی رنج کے بل جاسے اور پہرے آزدہ ہوں سے آٹا ہوتا پڑے جو کچھ خدا نے مجھے عطا کیا ہے میرے لئے کافی ہے میں کون ہوں جو اسکی خدائی میں کچھ کروں یہ ذکر ہی تو درمیان میں نہ لا جو کچھ کہنا ہو وہ بیان کر کہ تو میرا کیونکر آٹا اور کچھ کام ہے تو تکلیف خواہو۔ تیری صورت دیکھ کر مجھے اپنے میسے کی شبیہ یاد آتی ہے کاش وہ زندہ ہوتا تو مجھے معلوم ہوتا کہ دنیا میں ایسے شخص اور کہاں نواز ہوئے ہیں۔

شیطان سمجھ گیا کہ آدم قابو میں یوں نہیں آئے گا خدا کی نسبت اسکی زبان کچھ نہیں بولنے کا اپنے ذہن کی تقریر شروع کر داپنے دل میں باتوں کے آثار چڑھاؤ سوچ کر یہ گویا ہوا۔ اسے باور آدم تو خدا نہیں اگر نا تجربہ کاری سے میری زبان سے کوئی بات نکل گئی تو اسکی میں محافی مانگتا ہوں کیونکہ ہم

لوگ دراصل جنگلی میں ابد ہمیں نیم وحشی کہنا پڑتا ہے جب تک ہمارے لائقوں کی صحبت نہ ہوگی ہم کیسی نہیں بن سکتے میں صرف یہ عرض کرتے حاضر ہوا ہوں کہ اتفاق سے میرا گور کوہ طرم کے دامن میں ہو گیا جو جنگ میں یہاں نواز ہوئے اسلئے ہر جگہ کی سیر کرتا ہوتا ہوں میں نے اس پہاڑ کے دامن میں ایک عجیب غمناک صورت دیکھی کہ جب کو دیکھتے ہیں میرا کلیجہ پھٹ گیا سینہ جلدی ہو گیا اور مجھے اس قدر رحم آیا کہ میں بیان نہیں کر سکتا آدم۔ بات کا مگر۔ وہ کونسا غمناک واقعہ تو دیکھا ہاں یہ بیان کر معلوم ہو کہ کونسا واقعہ تیری نظر سے گزرا شیطان نے مور کی ساری کیفیت بیان کی اور یہ بھی بیان کر دیا کہ مجھے تحقیق ہو گیا ہے کہ تیرے بیٹے قابیل نے بے زبان جانور پر یہ ظلم کیا ہے۔ بہترین یہ کہ تو جا اور اسکو اپنے پاس آٹا لا اسکی خبر گیری کرو وہ چار مہینہ میں اسکے بزنکل آئیں گے وہ پہراڑ کر چلا جائے گا حضرت آدم کو مور کی یہ کیفیت سن کر از حد رنج ہوا آپ فوراً اہل کبر سے ہوئے اور شیطان نے یہی رخصت چاہی حضرت آدم نے چاہا کہ اپنے کہاں کو ہی ساتھ لیں شیطان نے قبول نہیں کیا اُس چلتے وقت یہ وعدہ کر گیا کہ تین دن میں آؤں گا۔ آدم نے اس مور کو جس حدیت

اور حالت کا شیطان نے بیان کیا تھا پڑا ہوا دیکھا وہ درد کے مارے ار راتا تھا اور اسکی بڑی نوبت تھی۔ آدم نے جا کر اس مور کو اٹھایا اور اپنی گود میں پیار کرتے ہوئے لے آئے ہونے اسکے جسم سے خون بہہ رہا تھا اور مور کی کیفیت بھی بھوشی کے قریب بوج لگتی تھی۔ مور نے پہچان تو لیا کہ یہ آدم ہے لیکن اسکے پاس زبان تھی کہ وہ شکریہ کرنا اور پہلے قصور کی جو بہشت میں آدم کے نکلے جانے کا باعث ہوا تھا معافی مانگتا۔ لطف یہ تھا کہ آدم کے دل سے تو بہشت کی یاد بالکل بھلا دی گئی تھی لیکن مور کو سارا بالکل یاد تھا۔ یہ بھی خدا کی آدم پر بہت بڑی رحمت تھی کہ اسکے دل سے بہشت بریں کی کیفیت ساری کی ساری بھلا دی ورنہ محض ممکن تھا کہ آدم بہشت کی حالت یاد نہ ہونے پر دنیا میں آرام نہ دے گی بسر کر سکتے۔ مور کی شامت حال اور پے در پے گناہوں کا سرزد ہونا تھا کہ آجنت کا منٹ منٹ پہر کا حال یاد تھا آدم میں غرق مور نے صرف یہ دیکھا تھا کہ دائری سفید ہو گئی تھی اور نوجوانی کی سرخی مدہم رنگی تھی آدم نے اسی وقت مور کو پانی سے نہلایا اور ایک بوتلی جھل کی لا کر اسکے تمام جسم میں غن دی مور کی جلن اس بوٹی سے بالکل جاتی رہی کچھ دانہ دھکا

بھی مور نے کہا یا اور نئے سرے سے اسکے پر نکلنے لگے۔ آدم مور کی اس قدر خبر گیری کرتے گویا انہیں کا کوئی بیٹا پوتا ہو۔ آہستہ دس دن کے بعد ایسے موقع پر شیطان مور کے پاس اسی بوڑھی صورت میں آیا جیسے کہ وہ پہلے آتا تھا اور آتے ہی جھک کر سلام کیا۔ مور نے پہر اپنا ہتھکڑی شیطان کی طرف سے پھیر لیا۔

شیطان۔ یہ میں نہیں جانتا اسے پیارے تیری خفگی مجھ پر کیوں ہے جہاں تک میں خیال کرتا ہوں میں نے تیرا کوئی ایسا جرم نہیں کیا بائیںہمہ میں اب بھی تجھے اپنا محسن جانتا ہوں اور مجھے معلوم ہے کہ تو بہت ستایا گیا ہے یہی وجہ ایک بڑی تیری طبیعت بگڑ جانے کی بھی ہے۔ مجھے تیری ناراضی کا بہت بڑا خیال ہے لیکن یہ خیال مجھے میرے فرائض کے انجام میں کچھ مانع نہیں آ سکتا۔ گو تو نے مجھے کسی ہی بے رحمی کی تھی پہر بھی تیری اس مجروح حالت کو نہ دیکھ سکا اور میں نے فوراً آدم کو اس پر توجہ کیا کہ وہ خود تیرے پاس آئے اور تجھے اپنے گھر آٹھا کر لائے چنانچہ وہ ہی ہوا اب تو اچھو لند اچھا معلوم ہوتا ہے مجھے تیری خدمت سعادت ہے تو مجھ سے چاہے جتنا خفا ہو گا میں تیری خدمت ہی کروں گا۔ شیطان کی ان ہر اثرات

سے سور کے منہ میں پانی بہا رہا اور اسے اپنا
 پہرا پہنا اور شیطان کی طرف کر کے کہا کہ تیرے
 اس احسان کا شکریہ ہے میری ناراضگی کی معقول
 وجہ تو وہ کچھ نہیں ہے کہ کہا ہے دوبار تیرے کہنے
 پر عمل کیا وہی دفعہ وہ صورت پیش آئی کہ خدا کا
 حکم ایسا بڑا درجہ کر کے پھر کہ طبیعت اور کس
 وجہ سے میں تیری بات مانوں اور سپر عمل کہیں
 شیطان - جو کچھ تو کہتا ہے اس میں شرف
 نہیں ہے لیکن میں تجھ سے یہ کہتا ہوں کہ کیا یہ
 تجھے دھوکا دینا تقدیر سے تیرا یہ حال ہو گیا۔
 سور - ہاں تو میں یہ جانتا ہوں کہ دھوکا اور
 فریب ہی ہے ورنہ — — — ورنہ —
 شیطان - ورنہ کو میں نہیں سمجھا کہ اس کے
 کیا معنی۔
 سور - جوش میں آکر - ورنہ کے یہ معنی کہ اگر
 تو مجھے دھوکا نہ دے تا اور دشمنی سے آگے نہ بھاگ
 نہ دیتا تو میری مدد مصیبت کے وقت ضرور
 کرتا جب تو اگر نہیں پہرا اور میری کچھ مدد کی
 میں سمجھ گیا کہ تیرا نشانہ ہی ہے کہ میں تکلیف
 شیطان - دانتوں میں انگلی ڈکر - ار - یہ
 کہی نہیں ہو سکتا تیرا خیال بالکل غلط ہے۔
 تو خود سمجھ سکتا ہے بشرطیکہ ذرا غور کرے کہ جب
 تو بہشت سے جلا وطن کیا گیا میں اس سے بڑا
 بیخبری سے نکال دیا گیا بلکہ وہاں تیری کیا عداوت
 دوبارہ قابیل کے ساتھ معاملہ پیش آئے تھے پہلے
 اسے مجھے اس قدر مارا تھا کہ جبکہ ایک زخم لگی رہا
 (ایسا کہ تو امار کر) دیکھہ اب تک یہ چھیاں بند ہی
 ہوئی ہیں اور مریم لگا ہوا ہے - جیسے تیرا ہم
 زخموں سے پاش پاش ہو گیا ہے اس سے بدتر
 میری کیفیت ہوئی تھی اتنی مدت کے بعد جاگر
 بڑی وقت سے میں اب جا بجا ہوا ہوں۔
 شیطان کی یہ حالت دیکھ کر سور کو کچھ صبر ہی ہوا
 اور اپنے خیال کی غلط فہمی پر ہی جو شیطان کی
 طرف سے ہوئی تھی خفت ہوئی - ناظرین کو خوب
 ہو گا کہ جب سور بالکل گونگا ہو گیا تھا پھر وہ سمجھا
 ہے کہ وہ شیطان سے باتیں کرنے لگا یہ ایک نئی
 مسخری اور نچر کا دبر دست ہے یہ تھا - یہاں ہی
 سور کو سوائے غم و افسوس کے اور کچھ ہاتھ نہیں
 آیا گھڑی بہر کے لئے شیطان سے باتیں کرنے کو
 اس کی زبان کھل گئی تھی تاکہ اسے یہ معلوم ہو جائے
 کہ خدا کی طرف سے گناہوں پر عذاب نازل ہوا
 تھا یہ اس کی قدرت میں ہے جا ہے زبان کو بند کر
 اور جا ہے کہ اور سے شیطان کے ساتھ باتیں
 کرنے کی حکمت آگے معلوم ہوگی قصہ مختصر یہ کہ
 بڑی دیر تک جواب و سوال ہوئے اور اچانک
 یہ محسوس ہوا کہ شیطان نے اپنی دوستی کا اقرار سور سے

کرایا جو ہی سور نے اقرار کیا آسمان سے یہ جلا ناص تو اپنی کتابوں میں داخل کر رہا ہے۔
 آواز غیب کی آئی، "تیرے حواس غصہ کا زبان اب کے سوائے مطلب کے کوئی اور بات کہی نہیں
 کے ساتھ خاتمہ ہو گیا تو نے خدا کے دشمن کے نکالا جا بیگا۔
 ساتھ دوستی کا اقرار کیا ہے اور تو مثل اور پند شیطان۔ آپ نے جس ہو کر اس کے غیظ
 کے ہو گیا آئندہ سے نہ بچے انسانی زبان ہر لفظ کی سزا دی تھی آپ کے والد اسے اتنا
 دیگی اور نہ تو کچھ بیل کر سکیگا صرف بیٹھ کا سہاگے آپ کے خلاف اس سو کی خوب تیار داری
 تیرے خیال میں رہیگا۔ یہ آواز آنے ہی سو کی اور اسے علاج کرنے میں جان کپا دی وہ اچھا
 کے ہوش بڑاں ہو گئے نہ اس میں انسانی بولی سمجھنے ہوتا جلا ہے۔
 کی قوت رہی اور نہ قوت سماعت رہی غرض تمام قابیل۔ بہرگ کر اور اپنی گردن شیطان کی نظر
 قوتوں میں فرق آگیا۔ شیطان پر اس غیب کی بڑا کر۔ میرا میرا سو رہا آدم لے گئے ہیں۔
 آواز نے وہ اثر کیا کہ وہ چاروں خانہ چٹ جا رہا شیطان۔ یہی تو عرض کرتا ہوں اس ہاں
 یہ نیکی شیطان نے تیسری بار پھر سے سو کے آپ کا زخمی بے پر سو۔ یہ کہہ کر شیطان نے دو
 ساتھ کی۔ کہ اب کے وہ دیں وہ دنیا کا رٹا۔ تیس لگی پٹیں اور یہی لگائیں اور قابیل کو پورا
 بڑی دیر کے بعد شیطان کو ہوش آیا وہ سدا برافروختہ کر دیا نتیجہ یہ ہوا کہ قابیل نے کہلا سہا
 قابیل کے پاس گیا اور اس سے یہ باتیں ہوئیں کہ یہ موبہ مجھے بدبو نہیں اڑنے پر آمادہ ہو۔
 شیطان۔ اگر اجازت ہو تو کچھ عرض کروں اور سو دو نو باب بیٹوں کا ہٹا ہوا ادھر شیطان
 لیکن عرض کرنے سے پہلے یہ کہول دیتا ہوں کہ آدم کے پاس پونجا اور اس سے یہ جرم یا اگر اس
 کہ وہ سب آپ ہی کے مطلب کا ہے۔ زخمی ہو کر دسے نہ جتا ورنہ یاد رکھنا ایسے غضب
 قابیل۔ اچھا باباں کہ۔ مگر مختصر بابی کچھ کوئی باری میں پسندو گے کہ گردن اگسے کے کچھ بڑھ گیا
 بات طولانی نہ ہووے۔ آدم کی طبیعت پہلے ہی رجم تھی شیطان کے بار
 شیطان۔ یہ کہی نہیں ہو سکتا کہ بیکار ایک بار کے اصرار نے اور ہی اسے مضبوط کر دیا۔
 بھی ہووے۔ آدم نے قابیل کے گرفت سوال کا یہ جواب دیا
 قابیل۔ پھر بابی کیوں نہیں کرتا۔ یہ بات بنا ہوا فرض ہے کہ ہم علی زبان جانوں ہیں

خصوصاً رحم کیا میں جو کچھ تو نے اس بے زبان
 جانور کے ساتھ کیا ہے وہ قابلِ رحم ہے تجھے پتہ
 ایسا نہیں چاہئے تھا۔ جب تجھے یہ میرا کام
 سرزد ہوا ہے تو مجھے دوسرے دن ایک ہند
 بیٹے کے ذریعہ سے معلوم ہوا میں اس نئی مورک
 اٹھالایا اور اسکا علاج کرنا شروع کیا مجھے اسے
 اپنے پاس رکھنا نہیں ہے جب وہ تندرست ہو جائے
 اسے چھوڑ دوں گا اور بس تو مانگ کر کیا کرے گا سو
 اسکے کہ تو اور اسے پہلی سی اذیت دیگا اور یہی بہت
 بڑی نا انصافیت ہے۔ یہ سنکر قابیل برہم ہوا
 اور اس نے درشت لہجہ میں مگر کسی قدر تہذیب
 کے ساتھ یہ الفاظ زبان سے نکالے۔ اے باپ
 تو بوڑھا ہو گیا تیری سفید ڈاڑھی کی عزت ہمیں فرض
 ہے تو نہیں جانتا کہ یہ مور میرا محرم ہے اس نے
 بڑی بدسلوکی کی ہے میں نہیں جانتا کہ تو نے میرا
 مجرم کو میرے خلاف کیوں پناہ دی ہے اسکے
 یہ معنی ہیں کہ تو مجھے لڑنا اور مجھے دین و دنیا میں
 تباہ کرنا چاہتا ہے زیادہ جھک جھک کر کہے نہ سکے
 تیرا وقت لینا چاہتا ہوں نہ اپنا ضائع کرنا پسند
 کرتا ہوں صرف مختصر بات یہ ہے کہ تو میرا جانور
 میرے حوالہ کر دے ورنہ پہر مجھے بڑا کوئی ہو گا۔
 آدم۔ خفا ہو کر اور اپنی سفید موچوں پر قہر
 دیکر۔ دیکھو ایسا نہ کہو یہ تیرے لئے بڑی خرابی

لائینکا ڈکھو ایسا کہو۔
 قابیل۔ خفا ہو کر۔ یہ تو کیا کہتا ہے کہ ایسا
 نہ کہو نہیں ہم ضرور کھینکے اور کھینکے ہمارا مور تو
 دیدے نہیں تیرے لئے اچھا نہو گا۔
 یہ کلمہ بیٹے کا آدم کو جیسا بگوار گزارا اسقدر طیش انگیز
 غضب میں اسے بہر دیا اور اسے گڑا کر لکر خداوند
 کی جناب میں دعا کی کہ میرے رب! لعن جس زبان
 سے اس نے مجھے یہ یہ سخت و سست کہا ہے مجھے
 کثیر سوال دوں بدو ملنے قابیل کی غصہ کئی گ
 میں اور یہی تیل کا کام کیا اور اس نے ایک تہر
 جو اسکے ہاتھ میں تھا اپنے باپ کے کالے سے
 سر پر مارا آگے سے پیشانی بہت لگی اور شرم
 خون بہنے لگا بہر آدم نے لٹک کر دعا کی جس ہاتھ
 سے اس نے مجھ پر حملہ کیا ہے وہ ہاتھ بھی اسکا شک
 ہو جائے اور یہی قابیل کو غصہ آیا اور اس نے وہ
 تہر بھی دے پٹکا مگر خوش قسمتی سے آدم کے
 نہیں لگا اتنے میں آدم کے مور بیٹے ہی آگے اور
 ہٹ کر باہم دو نو کا بیچ بچاؤ ہو گیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ قابیل
 نے اس خون خرابے کو اپنے بعد مور کو اپنے قبضہ میں کر لیا
 اسکو گہرے لٹکر بے رحمی سے قہقہہ کر ڈالا اور اس کا
 پھر نہر گوشت منزے منزے سے جوں جوں کر
 کھایا۔ ادھر گوشت کا کھانا تھا اور وہ قابیل کو
 زبان میں کچھ درد معلوم ہوا اور اس درد کی

قابیل مریض پتھر پر لیٹا ہوا ہے شیطان - آدم - حوا کے سر لائے بیٹے روبرج میں



لحمہ لمحہ ترقی ہونے لگی دوسروں کے دکھانے سے
 معلوم ہوا کہ زبان میں دانہ ہو گیا ہے۔ ہر چند کہ
 حرافی علمائے کبار گھر میں بڑبڑاگیاں جو غلو
 دی ہو گئے ہوں۔ یہاں تک نتیجہ ہوا کہ زبان میں
 دانہ سے بڑ گئے اور دردناہتوں میں پھوڑے
 لگ گئے اور وہ خشک ہونے لگے۔ جب قایل کی چار
 بیوی تھیں وہ چار پانی سے بھی نہ اُٹھ سکا تو شیطان خیر
 یافت دریافت کرنے کے لئے قایل کے پاس آیا قایل
 میں یہ قدرت نہ تھی کہ وہ ایک لفظ ہی زبان سے
 نکال سکے شیطان قایل کے سر پر اُٹھ گیا اور چاروں
 سے انہیں ہارنا تھا کہ اسی اثنا میں آدم ہی تشریف لائے
 گویا نے کیسی ہی گستاخی کی تھی یہی شہرت پیدا کی
 کہاں جاتی ہے آدم نے اپنے بیٹے کو لگے سے نکالنا
 اور بہت روئے اتنے میں حوا بھی تشریف لائیں
 وہ بھی سر پر اُٹھ کر روئے لگیں۔
 جب شفقت پداری نے زیادہ زور مارا تو آدم نے
 یہ دعا کرنی چاہی ابھی آدم نے دعا کرنے کا ارادہ
 کیا تھا کہ ایک غیب کی کرکٹ ہونی آواز آئی اور وہ
 آواز یہ تھی،، لاجل ولاقوۃ الابنہ اسکے آدم
 تو سرگرا اپنے اس ظالم بیٹے کے لئے کوئی دعا غیب
 نہیں کر سکتا بہت جلد معہ اپنی بیوی حوا کے اُٹھ
 ورنہ جو عذاب کہ قایل پر نازل ہو گا مبادا کہ تم
 سب اس کے پیٹے میں نہ آ جاؤ۔ اس آواز کا

پہلا عربی کا جملہ شیطان کے حق میں زہر تھا اس
 زور سے آگ کا پہرہ ہوا اگر اس کے سر پر لگا
 کہ وہ پتھر جگر لگا گیا اور یہ چمٹا ہوا اپنے مسکن کی
 طرف بھاگا پناہ بیہ زرداں پناہ بیہ زرداں۔ اور
 حضرت آدم اُٹھ کر اپنے گھر چلے آئے قایل کو اسکے
 بستر سنگ پر عذاب کے شکنجہ چھوڑا۔ قایل کو
 ڈراونی صورت میں نظر آئے لگیں اور اس پر آگ کے
 پھرے ہوئے گرز پڑنے لگے زبان اس قدر گلی
 کہ کیر سے کلر کر گئے ہوئے باہر نکل آئے اور
 چاروں طرف اس کی ایسی بدبو ہوئی کہ بارہ بار کہیں
 تک کوئی اس بدبو سے آنہ سکتا تھا جتنے اور ابن آدم
 کے قایل کے ساتھ شریک تھے اور اس کی ہلاری میں اُن
 کہاں جاتی ہے آدم نے اپنے بیٹے کو لگے سے نکالنا
 اور بہت روئے اتنے میں حوا بھی تشریف لائیں
 وہ بھی سر پر اُٹھ کر روئے لگیں۔
 جب شفقت پداری نے زیادہ زور مارا تو آدم نے
 یہ دعا کرنی چاہی ابھی آدم نے دعا کرنے کا ارادہ
 کیا تھا کہ ایک غیب کی کرکٹ ہونی آواز آئی اور وہ
 آواز یہ تھی،، لاجل ولاقوۃ الابنہ اسکے آدم
 تو سرگرا اپنے اس ظالم بیٹے کے لئے کوئی دعا غیب
 نہیں کر سکتا بہت جلد معہ اپنی بیوی حوا کے اُٹھ
 ورنہ جو عذاب کہ قایل پر نازل ہو گا مبادا کہ تم
 سب اس کے پیٹے میں نہ آ جاؤ۔ اس آواز کا

سب یوں ہی جنگلوں میں پھڑکے رہے اور

انہیں کیا نوجنگلی جانور گھیسے گھیسے لئے پھرے اور کیا وہ وہیں سرسبز کو مر گئے آدم نے اس جگہ کارہنچا چوڑ دیا اور حدن میں کر گئے شیطان پر ہی لاجول کے کوڑے کی وہ ضرب بھتی تھی کہ وہ بھی باور کرنا تھا دریاے شور کے مقون پر جب تک کہ یہ مغضوب تباہ و برباد نہ ہو گئے برابر ٹرپٹا رہا دردا سقدر ہوتا تھا کہ شب و روز پڑا ہوا اڑا کر تا تھا۔ برسی مشکل سے آخر شیطان اچھا ہوا اور شیطان اچھا ہوا اور آدم کی عمر بھی پوری ہو گئی آدم کا بی دنیا چوڑے کو نہ چاگا اور آدم نے یہ ارادہ کیا کہ میں ابھی تیس چار سو برس اور بھی دنیا میں گزاروں شیطان کی شرارت دیکھتے کہ اپنی بکرا کی سزا سے ابھی اتنی مدت کے بعد رانی پانی تہی مگر اچھا ہونے ہی پہلے ہی اس بد معاشی پر آن ٹلا اور ارادہ کیا کہ جیکر آدم کی خبر لوچا نہ آجے آدم سے ایک بوڑھے شخص کی صورت بنکر آن دیکے اور آدم کے دروازہ پر دستک دی آدم نے فوراً اپنے مہمان کے لئے دروازہ کھولا دیکھا کہ اپنے سے بھی زیادہ ایک بوڑھا آپسے آدم اس بوڑھے (شیطان) کو دیکھ کر بہت خوش ہوئے اور دل میں کہا جب اتنی عمر کے میرے بیٹے موجود ہیں تو میں ہٹا ہٹا ہو کر ابھی سے دنیا کیوں چوڑ دوں پہر ہی آدم کو اپنی عمر پوری ہوئے کا صدمہ تھا آدم نے خدا سے عہد کر لیا تھا کہ نو سو برس میں دنیا چوڑ دوں مگر وہ نو سو برس پورے ہونے کو آئے تھے اسلئے شب و روز بھی فکر آدم کے دامگیر رہنا تھا جب شیطان پہنچا ہے تو آدم نے دریا کی جگہ بٹھائے اس کی کوشش کی لیکن شیطان انہیں بیٹھا اور کہا من آنم کہ من دانم دو آدم - کیونکر تشریف لائے کہاں رہتے ہو اچھے تو ہو تمہارا نام کیا ہے۔ شیطان - مجھے بد کہتے ہیں اسلئے کہ میں اپنی قوم کا سردار ہوں میرا سنگن تجیر ہند کے کٹاروں پر ہے جو ٹر مال دیو کا میں سلطان ہوں غیر جنسوں کے ساتھ محبت رکھنے کو میرا جی نہیں چاہتا تمام جگہ میں نے تلاش کیا کہ کوئی میری عمر کا مل جائے لیکن نہیں ملا آخر یہ بچی خدمت میں حاضر ہوا ہوں۔ آدم - منجب ہو کر کیا تم میری اولاد میں سے نہیں ہو۔ شیطان - سکا کر۔ اب کی عمر کتنی ہوگی۔ آدم - میری عمر پوری نو سے برس کی اب ہو جائے گی۔ شیطان نے یہ سنکر ہنڈا سا سنس بہا اور کہنے لگا

میری عمر اٹھارہ سو برس کی ہے اسے آدم تر
کیا سمجھتا ہے اب تک اس دنیا میں ہزاروں آدم
پیدا ہو چکے ہیں اور انکی کروڑوں اولاد موجود
ہے یہ تیری غلطی ہے کہ تو سمجھتا ہے کہ آدم میری
ہوں اور کوئی پیدا ہی نہیں ہوا اگر تو مادر میں
چلے تو تجھے کھلے کہ وہاں جو مخلوق بنتی ہے وہ
کسی اور آدم کے بیٹے پوتے میں بہر حال تیری
عمر بہت کم ہے ابھی تو نے دنیا کا دیکھا ہی کیا
وہاں تو ہمیشہ ہی رہتا ہے جتنے دم بیاں گز
جائیں وہ ہی عینت ہیں میں تجھے دریافت کرتا
ہوں کہ آیا تو ان پر فضا جنگلوں ان سرسبز میدانوں
ان رواں چشموں کو چھوڑ کر قبر کے تاریک گوشہ
میں بنانا پسند کرتا ہے میں سمجھتا ہوں یہ تو ہرگز
نہ کرتا ہو گا بہر اتنی جلدی دنیا سے اُٹھ جانے
کی کیا وجہ ہے۔

شیطان - میں ہی مادرِ یو کے جزائر کا آدم
ہوں خدا نے مجھے اس جگہ مبعوث کیا ہے
میں نے ہی تیری طرح نوسوی برس کا وعدہ
کیا تھا لیکن جب میں نے دنیا کو ایسا تر و ازہ
پایا اور بیاں کی ہوا ایسی صحت بخش دیکھی تو
میں نے عمر کو پری ہوئے پر اپنے معاہدہ میں
ترمیم کر لی اور نو کا اٹھارہ بنوایا ابھی چند
کا عرصہ ہوا کہ اٹھارہ کے ستائیس بنوائے یہ
تو اپنے کو اختیار ہے اگر اے آدم تو بیاں سے
جاننا چاہیگا تو محض ناممکن ہے کہ تجھے خدا
بلا سکے انکی حکومت زیادہ تر آسانی دار و انخلا
عرش تک چلتی ہے بیاں وہ اس آزادی سے
حکومت نہیں کر سکتا بیاں قوانین کی پابندی
کرنی پڑتی ہے دکھا کی دہرائد ارب بحثوں سے اللہ
میاں کی بھی کئی دہتی ہے (معاذ اللہ) شیطان
کی یہ باتیں گرو آدم کے دل میں کہپ گئیں پھر
ہی شیطان کی آخری تقریر سے بری لگی اور
یہ بے ادبی پسند نہ آئی تاہم آدم نے
سے معافی دی اور یہ سمجھ لیا چونکہ یہ بڑا ہوشیار

آدم - سو کر اور ایک سر داہ کیلچ کر۔ اے
بڑے سید جو کچھ تو کہتا ہے یہ سب صحیح ہے
لیکن میرا خدا سے وعدہ ہو چکا ہے کہ نوسوی برس
دنیا میں رہوں گا اب میں وعدہ کیونکر توڑوں
اسلئے میری طبیعت پریشان ہے ہاں جانکو
تو میرا ہی جی نہیں چاہتا میں خود اپنی طبیعت
سے مجبور ہوں یہ تو سچ کہتا ہے کہ وہاں تو ہمیشہ
ہی رہنا ہے یہاں سے جانے پیچھے بہر تعین

اس لئے کہ یہ بڑھتے الفاظ اس کی زبان سے نکلتے ہیں آدم نے شیطان کے مشورہ سے دعا کی کہ پانسو برس کی اور بھی عمر جاتا ہوں اور آدم عالم گننے میں مشغول ہوئے اور آدم شیطان شک گیا خدا کے ہاں سے حساب گنیر جواب آدم کو آیا اور وہ جواب یہ تھا۔ "ابلیس لعین تہا جو تیرے پاس بیٹھا ہوا تھا اگر تو اس کے کفر کو اس کے دماغ کی کم زوری پر عاید نہ کرتا تو عذاب تجھ پر نازل ہو چکا تھا تو نے پانسو برس اور بھی دنیا میں رہنا جانا ہے جو تو نے دعا کی ہے اس لئے ہمیں شرم آتی ہے کہ تیری یہ دعا قبول نہ کریں لیکن آئندہ تجھے متنبہ کیا جاتا ہے کہ پہر شیطان کے بہکانے میں نہ آؤ۔

حضرت آدم خدا کا یہ فرمان دیکھ کر اس کے ہوش باختہ ہو گئے اور انہوں نے رو کر اور گڑا گڑا کر درگاہ باری یہ دعا کی اسے رب العزت میں علوم و جہول ہوں ابلیس علیہ اللعنة نے حقیقت مجھے دھوکے میں ڈالا میں تجھے بجا جزی دعا کرتا ہوں کہ تو میری اس معافی کو قبول کر اور اگر تو ناخوش ہے تو مجھے پانسو برس ہی نہیں چاہئیں بہت جلد مجھے قبل از وقت اپنے پاس بلائے اس دعا کا جواب درگاہ ایزد ہی سے یہ دیا گیا

اسے آدم تیری پانسو برس کی عمر دے رہا ہے ربانی ہو چکی ہے اگلے وہ وہاں سے گت نہیں سکتی تو بخوشی پانسو برس دنیا میں گزار لیکن یہ خیال رکھو کہ آئندہ شیطان تجھے نہ بہکا سکے حضرت آدم نے توبہ استغفار کی اور آئندہ سے عہد کیا کہ میں شیطان کے بہکانے میں نہ آؤنگا شیطان اپنے مسکن دریا کے شور کے سنون پر کھڑا ہوا ابلیس سجا رہا تھا کہ میں نے یہی کیا آدم کو بہکایا ہے اور اس کو کیا مستوب کرایا ہے شیطان کو کئی بار پت چکا تھا لیکن اس کو اپنی فتنہ پر نہیں بچائے کا موقع خوب ملتا تھا۔ وہ کہی ناچتا تھا کہ یہی کو داتا تھا کہ یہی گاتا تھا اور کہی غل سجاتا تھا۔ ٹاہیل کو بیگناہ یوں قتل کرایا بیچارہ مور کیوں مارا قایل کو معہ اسکے ساتھیوں کے یوں تباہ کیا اور آدم کو کوئی بار یہ کا کر کہیں قایل سے سر ہٹول کرانی اور کہیں خدا سے معتبہ کرایا۔ اب ہم شیطان کا آدم کے ساتھ زیادہ مذاہ نہ کریں گے صرف اسی قدر کہنا کافی جانتے ہیں کہ شیطان نے ہر بند کو شش کی کہ آدم کو اپنے جل میں لاؤں لیکن آدم ہوشیار ہو گئے تھے اور مرنے دم تک وہ پاک سے دم نفس شیطان کے داؤں میں نہ چڑھا۔ حضرت آدم کا بخیر خاتمہ ہوا۔

آدم کی موت کے بعد وہ قابض ہوا۔ آدمی
 اور کائنات میں یہ سیاحت تھی کہ خداوند تعالیٰ نے
 ہر ایک شخص کو جان کر پہچانا تھا اور خدا پرستی پر
 ہر ایک کو شیطاں پرستی کی بات پرستی کی طرف مائل
 تھا جب شیطاں نے آدم کو قتل کر دیا تو خدا نے
 قینان کو نبوت کا ڈپلومہ دیکر روانہ کیا تاکہ خدا کا کام
 صاف ہو اور ہدایت کا نور چمکے۔ پرستی پرستی صاف
 سے مٹ جائے اور خدا پرستی کی گہر گہر بیکار ہو۔
 قینان نے ہر چند بندوبست کیا لیکن کچھ کام
 نہ چلا کر بہت سے بت پرستوں کو خدا پرست بنالیا
 تھا تاہم اب تک گروہ کثیر شیطاں پرستوں کا بت بنا
 اور شیطاں اپنی کرشمہ میں سرگرم تھا اور ہر
 قینان ہی اپنے فرائض کی انجام دہی میں جان لڑا
 دیتے تھے افسوس سے بیان کیا جاتا ہے کہ شیطاں
 ہی غالب آیا سب اسی کے نام لیا اور کہا ہی دیتے
 تھے آخر قینان نے جب شیطاں کی بہت برائی کی
 اور اس پر لعنت کے گرز مارنے شروع کر دیئے تو
 اس نے قینان سے یہ انتقام لیا کہ اپنے معتمد
 سے کہہ کر قینان کے ہاتھ پر بند موکر پیار پر
 سے پھکوا دیا۔ اور پھر اپنی فتح مندی کے خوب
 باجے بجائے۔ اور اپنے سکون پر غور و ناچا
 گودا اچھلا۔ قینان ہی کی جب یہ ناگفتہ بہ خوبی
 قسمت ہوئی تو خدا نے محفل ایل کو ذی کیسے
 روانہ کیا یہ بھی ایسے حلیہ الصبیح
 آدمی کے لئے تھا کہ وہ اس کی امت کا
 ایک حصہ صرف شیطاں کی جان کی سے خدا پرست
 سے بت پرست بن گیا تھا۔
 جب کفر و بدعت کی اور یہی باقیمندہ حصوں میں
 ابلیس علیہ اللعنتہ کی وجہ سے کثرت ہو گئی تو دوسرے
 نبی کی حاجت ہوئی اور وہ نبی انوس تھا اس کی
 نبوت کل چہ مبینہ رہی بت پرست شیطاں کے
 پکائے سے اسکے گہر بچے آئے اور معصوم
 نبی کو قتل کر ڈالا نبی کا قتل ہونا خدا پرستی کے حق
 میں زہر ہو گیا بت پرستی یا شیطانی مذہب کو ناب
 فتح حاصل ہوئی اور خدا پرستی پامال ہوئی چلی گئی
 بھی غریب بن وہاں سے پہلے گرا تھا اور اس نے
 اپنی فدا سے مقابلہ ادا کر کے لئے

ہو رہا تھا۔ جب جنوک کا اپنی مروت سے متعلق ہوا تو جنوک کے خلفاء دور و دور ہوا انہیں باہم شیطان نے چھنوا دی خوب خوب جنگیں ہوئیں کئی نتیجہ یہ ہوا کہ شہر بلانی مذہب نے پہر غلبہ پکڑا اور لاکھوں کو اپنا حلقہ بگوش بنایا۔ شیطان کو جب ظاہری کوئی ہزیمت نہ تھی تو وہ افسردہ خاطر ہوتا تھا کہ وہ جانتا تھا کہ یہ کوئی دن کی بات ہے پہر ہماری ہی حکومت ہوگی۔ شیطان اپنی کسی عظیم الشان شکست کے بعد جب بہت ہی ناکام ہوتا تھا تو اپنی لاٹھی یا ستون پر بیٹھ کر یہ گایا کرتا تھا۔

گرچہ شب آفر ہوئی اسے شمع تو زاری نہ کر پہر وہی محفل دم ہی تیرا شبستان غم کہا جنوک نے شیطان کو دراصل بہت ہی مایوس کر دیا تھا لیکن ابھی اسکی آنکھیں بند ہوئیں تھیں کہ شیطان نے اسکے خلفاؤں میں چھنوا دی اور باہم ایسی خوریزی کرائی کہ جنوک کی خود بھی کٹ کٹ کے مر گئے۔ شیطان نے اپنی ناکامی اور شکست و شکست کا بدلا جنوک کی ہمت سے لے لیا اور ایسا کیا کہ تیس صدی کے بعد جا کر نہ کی امت ہی لڑا کر ناپید ہو گئی اور اب بہت دھرم سے شیطان جہنم الہی میں مارے لگا۔ پہر کفر اٹھے۔ مگر خدا کے پہر دسہ سے اپنا کلمہ شروع کرنا کی کثرت ہوئی اور نیکی کا نشان شکر بدی

نے گہر گہر اپنا سا بچایا۔ بہت پرستی کی بہر جا رہی طرف بکار ہوئے لگی اور شیطان ہی شیطان بہر سو نظر آئے لگا ذرہ ذرہ لی زبان حال سے یہ بہر ہوا تھا۔ شہر سیا ہے جب سے لگا لگا ہوا میں میرے جد پہر دیکھتا ہوں اور پہر تو ہی تو ہے پہر وہی کیفیت آئے لگی سرکوں پر دن دیکھتا رہا۔ لگا تھا مازنی جزو شرافت سمجھ لی گئی عیاں نہیں عورت و مرد کی شناخت نہ رہی خلیات و ملت اسور و مبرا کے سے ظہور میں آئے لگے غرض بڑی اور بڑی دنیا کی گہر گہر کثرت ہوئی کوئی شہر کوئی محلہ کوئی کھلی کوئی گہر ایسا نہ تھا جہاں تمام جہان کے عیسوں کا جہر مٹ نہ دکھائی دے۔ ان عیسوں میں خاں جنگلیوں کا عجیب بہت بڑا تھا جہر شیطان کی خاص تعلیم سمجھنی چاہیے قصہ مختصر یہ کہ جتنے عیب دنیا میں ہو سکتے ہیں وہ جنکیوں میں موجود تھے۔ جب دنیا کی یہ کیفیت اور آدم کی اولاد کی شیطان کے ہاتھوں یہ گت بنی تو خدا نے متہو سلا کو نبی بنا کر مبعوث کیا۔ یکایک نبی نے یہ بدعت دیکھ کر اپنے فرائض میں خامی دیکھی اور وہ اچانک اپنے گرد یہ شور و شغب دیکھ کر گہرا گہرا کفر اٹھے۔ مگر خدا کے پہر دسہ سے اپنا کلمہ شروع کیا۔ جب متہو سلا نے وعظ دینے شروع کیے

اور خدا پرستی کی اصلی حقیقت سے لوگوں کو آگاہ کیا ان شے دل ریش محاب ایک ایک کر کے دکھاتا تو وہ سخت دشمن ہو گئے اور اب انہوں نے شیطان کے رہنمائے میں آکر تہہ مار تہہ شروع کئے۔ یہ مخالفت کا یوں چاروں طرف سے زور ہوا تو مشہور ہوا جگہ سے وہ اپنے گھر سے نکل کر گھر میں مقید رہا یہ جب پہل فرشتہ آیا اور اسے کہا تو آریوں جیسک مہینہ گزرنے کے یہ معنی ہوتا کہ خدا کا بیجا ہوائی شیطان کی ہوس کو ڈر گیا تو باہر نکل اور انہیں نصیحت کر کچھ نہ بچھڑے یہ یہی نصیحت نتیجہ دی گئی۔

مشہور سلا - اسے جبریل یہ تو سچ کہتا ہے ایک مشکل یہ ہے کہ ایک شخص بھی تو میرے ساتھ نہیں ہے کہ جو مجھے پاس کے وقت بلا دے اور جب ہو کر لگے کہا انکا ہمارے اور جمع گئے سامنے میری صداقت کی گواہی دے۔

جبریل - اسے مشہور سلا - تو خوب سمجھ لے کہ جانوں قدرت کے خلاف کچھ نہیں ہو سکتا جب تک تو اپنی جان خطرہ میں نہ ڈالے گا اور صبر نہیں اٹھائے گا یہ خوب سمجھ لے جو کہ کچھ سمجھ لے گا یا بی نہیں ہو سکتی - مجبوراً مشہور سلا باہر نکلے اور ادھر ادھر دو تیس آدمیوں کے سامنے ہرگز نہ گئے شیطان اس نے بڑا لگا رہا تھا کہ

یہ کسی طرح قبضہ میں آجائے تو بات ہے ایک ان مشہور سلا پر شہان سنہ اپنے عقیدہ میں سے خوب تہہ برسوا سنہ یہی معصوم نہ ہی نہیں کہ مشکل کی طرف جلا گیا - اور نہ بات ہی شکستہ انداز سے ایک گڑبگڑ میں پیپا کی مشہور سلا اسے شکستہ اور بھڑک خیالات سخت انکا مشہور کی تصویر کھینچ رہے تھے اور اسکے غوفی تصورات اسکی معصوم جان پر غضب برپا کر رہے تھے کہ اتنے میں ابیس علیہ اللعنہ کوئی اٹھارہ سو برس کا بڑھکے کی موت بنگر کے پاس ہونچا - اب انوب یاد آیا بعینہ اسی صورت میں اس نے موصوف کے پاس آیا جہین کہ وہ آخری بار آدم کے پاس گیا - بانٹا کا پتا - لرزتا تہہ تہہ انا لکڑی ٹیکتا کہ مشہور سلا کے پاس ہونچا اور کہا خدا کے پاک نبی بھیجے سلام - حضرت مشہور سلا بیت فرخ ہوئے کہ آج اتنی مدت کے بعد مجھے ایک ایسا شخص نظر آیا کہ جو مجھے نبی کہہ کر بجاتا ہے - اپنی نہایت فرائض پشانی اور نہیں کہہ چہرہ سے جواب دیا اور اسی بوڑھے تو تیرا مبارک ہو - شیطان وقت سے مشہور سلا کے سہارے سے خاموش بیٹھ گیا - نصف گھنٹہ تک برابر اپنا تاراجب مانچا تو نبی کی طرف مخاطب ہو کر یہ زبان بر لایا - سے نبی اللہ میری زیارت کی مدت سے آرزو

کر رہا تھا لیکن مجھے یار نہ تھا کہ برسہا برس
میں تجھ سے ملوں، کہو کہ یہاں کے بڑے
سرداروں نے یہ فتوے دیدیئے ہیں کہ اگر کوئی
متہوسلا کے پاس گیا یا کسیکو اس سے باتیں کرنا
دیکھ لیا جائیگا وہ فوراً قتل کر ڈالا جائیگا اس طرح
مارے میں گہر سے باہر نکلا آج مجھے میرے ایک
بیٹے سے خبر ہوئی جو پوشیدہ تجھ پر ہاں رکھتا ہے
اور ظاہر تجھ پر لعنت کرتا ہے کہ تو قلاں طرف
بالکل تنہا گیا ہے اسلئے میں ڈھونڈتا ہوں تو
پہونچا ہوں خدا کا شکر ہے کہ تو لگیا ایک میں
بورڈ ایک بورڈ میری بیوی اور ایک اور بیوی
یہ ہم میں نفس میں جو تجھ پر ایمان رکھتے ہیں جی چاہے
ہے کہ اپنی جانیں تجھ پر نثار کر دیں لیکن میں نہیں
یہ ہے کہ کہیں میری لال سی جان ہلاکت میں نہ
متہوسلا - نہیں نہیں ایسا بھی نہ کرنا دشمن
بڑے بیدبظالم ہیں میں ان کے قصوں
حلوں کو اتنا سہتا ہوں اسپر تو وہ کوتاہی نہیں
کرتے اور جب میں نے یا میرے کسی ساتھی نے
مقابلہ کیا تو میری پیسہ پر دیکھ کر لوٹا یا ان کے
شیطان - ہاں خاموشی کی یہی وجہ تو ہے کہ
تو ہی ہے لیکن میں ہی اسی سرزمین پر رہتا رہا
برس گزار چکا ہوں کتنے ہی نبی آئے اور چلے گئے
میں نے سب کا تجربہ کیا ہے ہزاروں باتیں کہ

جو دید تھیں نہ شفیق اپنی آنکھوں سے دیکھ لیتے
اگلے نبیوں کو جن تدبیروں سے کامیابی ہوئی
وہ یہی مجھے معلوم ہیں اور انہیں جن باتوں
سے ناکامی ہوئی اس کا حال بھی مجھے خوب
معلوم ہے -
یہ شکر متہوسلا (نبی) خوش ہوا کہ یہ بورڈ مجھے ہی
وہ ترکیب بتائیگا بورڈ ہے کہ وہ عادی کہ تو ہمیشہ
خدا پرست رہے اور تیری خدا پرستی کو دنیاوی
رات جو گنی ترقی ہو - شیطان نے دل میں کہا
خدا پرستی کے طفیل تو لعنت کا طوق لگے میں پہنا
اور ربانی کالج کی ہیڈ ماسٹری سے خارج کئے
گئے) تو مجھے ہی کیا وہ تدبیر بتائیگا کہ جس سے
مجھے کامیابی حاصل ہوگی -

شیطان - خوش ہو کر - اے نبی اللہ تیری جان
پر میری جان فدا ہو میں ضرور تجھے تدبیر بتاؤں گا
بشرطیکہ تو ان پر عمل کرے -

متہوسلا - کیوں نہیں ضرور عمل کرو مجھ پر فرض ہے
کہ میں سپر عمل کروں خدا تجھے ہدایت کرے اگر ان باتوں
میں تو میری رہنمائی کریگا تو تجھے بہت بڑا صلہ آخرت میں
اسکا ملے گا - بس اب تو دیر نہ لگا اور مجھے وہ تدبیر
بتا دے خوف یہ ہے کہ کہیں کوئی دشمن نہ اٹھکے کہ ہمارا
یہ جلسہ دلیپاٹیا ہو جائے - شیطان نے نبی کو
قابو میں لائے مگر یہ تدبیر بہت درست بھی ہو

اسے یقین ہوا کہ میں اپنے ارادہ میں کامیاب ہو گا۔
 اس نے ذرا کھپاتے کچھ میں یقین ملانے کے طور پر
 یہ کہا کہ تیری اسے نبی اللہ کامیابی کی بہت بڑی ترکیب
 یہ ہے کہ تو ایک بہت بڑی انجمن کرو جب سب جمع
 ہو جائیں ان کے آگے صاف نقطوں میں بیان کر کے
 کہ جو کچھ میں نے اب تک خدا پرستی کی بابت بیان کیا
 وہ بالکل غلط تھا بت پرستی اور عیاشی سے بہتر
 کوئی مذہب نہیں ہے خدا نے میرے پاس وحی
 بھیجی ہے کہ میں تمہیں یہ سنا دوں جو کچھ میں نے
 پہلے کہا تھا اسکی میں توبہ کرتا ہوں اور آئندہ تم سے
 وعدہ کرتا ہوں کہ ہر کبھی ایسا نہ کروں گا یہ باتیں اپنے
 عذیبہ کے خلاف تیری شکوہ تیرے آگے سجدہ
 کرینگے اور تجھے اپنا سہارا بنائیں گے جب تو ان کے
 دلوں پر اپنا قبضہ کر لیگا پھر رفتہ رفتہ ان کے قلوب
 کو بت پرستی سے خدا پرستی کی طرف رجوع کچھ چنڈال
 نہ گزریں گے کہ تیرا ایک بہت بڑا گروہ بن جائیگا اور تیرے
 کہلے کہلات پرستوں کی جمعیت کا مقابلہ کر سکیگا۔
 بظاہر ان کے خوش کرنے کے لئے ظاہر سجدہ کیجو مگر
 دل میں ان پر لعنت بھیجیو۔ یہ ترکیب ان بت پرستوں
 کامیابی حاصل کرنے کی ہے۔ بھولا نبی مٹھوسلا
 یہ شکر شیطان کے دم میں آگیا اور اس کا شکر یہ کہ
 اس کے حکم کی تعمیل کرنے کے لئے شہر میں
 آبا ایک بڑا مجمع اپنے گرد جمع کیا اور وہاں جو
 کوئی صورت بچاؤ کی نہ تھی۔ دس پانچ آدمی بت پرستوں

کچھ شیطان نے کہا تھا بکا دیا۔
 شیطان نے بت پرستوں کے دل میں گہر کر
 رکھا تھا ان کو مجبور کیا کہ وہ سجدہ کریں ہزاروں
 آدمی سجدہ کے لئے جھک گئے یہ تابعداری
 کا ساں دیکھ کر نبی بہت خوش ہوئے اور
 اپنے نئے بت پرست معتقدوں کے کہنے
 سے بت خانہ تشریف لے گئے جسوقت بتخانہ
 میں جا کر پہنچے اور لوگوں نے بتوں کو سجدہ
 کیا اور ان کے یہی سجدہ کرنے کے لوگ منتظر
 رہے تو یکایک ایک تازہ بانہ نبی کے اس خیال
 پر لگا کہ کیا غضب کرتا ہے لا حول بڑا شیطان
 ملعون سے جو تجھ پر محیط ہو رہا ہے نجات پا
 نبی فوراً چلے اور لا حول بڑی شیطان چنچٹا
 ہوا بہا کا پھر مٹھوسلائے بتخانہ ہی میں آواز
 بلند کہا کہ مجھے شیطان نے دھوکے میں
 ڈال دیا جو کچھ میں نے بتوں کی نسبت کہا
 محض لغو بکا اسکو میں واپس لیتا ہوں اور اسے
 گمراہ قوم نہیں جاتا ہوں کہ یہ تمام مور میں محض
 لغو اور خسرا فات ہیں۔ یہ شکر شیطان نے
 لوگوں کو جوش دلوادیا اور وہ معصوم نبی بڑے
 پڑے کسی نے پتھر اور کسی نے لکڑیاں اسقدر بجا
 ماریں کہ بہر تا کر دیا صرف جان تو باقی رہی ورنہ اور
 کوئی صورت بچاؤ کی نہ تھی۔ دس پانچ آدمی بت پرستوں

ہی میں سے فوراً ایمان لے آئے اور انہوں نے اسلئے شیطان کو ان سے کہنکار بننے لگا جب
 خاموشی سے زمعی نبی کو اُٹھایا گھر لیگئے اور بہت نبی نے یعنی حضرت نوح نے منادی کرنی شروع
 مہم پٹی کی جب نبی اچھے ہو گئے تو ان کے اچھے کی تو ساتھ ہی یہ بھی منادی دینے لگا لیکن
 ہوئے ہوئے کئی ہزار مسلح آدمی نبی پر ایمان لے ابلیس لعین کی منادی زبانی منادی نہرتی تھی بلکہ
 آئے اور شیطان کے پندہ سے نجات بائی باب وہ دلوں میں منادی کرتا تھا شیطان کا یہ خاصہ
 تموار چلنی شروع ہوئی بہر قطعہ ہر قطعہ شیطان تھا کہ وہ خاص نبیوں ہی کے پاس انسانی صورت
 کی حکومت سے نکلنے لگا اور آخر یہاں تک نوبت میں آکر باتیں کرتا تھا دوسروں کے لئے اسے یہ
 پونجی کہ ملک شام میں تو خدا پرستی ہی خدا پرستی ضرورت نہ تھی عوام الناس کا بہکا دینا اس کے
 نظر اُٹنے لگی۔ اسی اشار میں اس نبی نے بھی نفا بائیں ہاتھ کا داؤں تہا جہاں کوئی بات دل میں
 پائی وفات ہوئی تھی کہ خدا پرستی کو ہر رک پر رک ڈال دی اور عام آدمی شیطان کا منقاد اور مطیع
 ملنے لگی اور شیطان کی حکومت نے پہلے ہاتھ بن گیا۔ دونوں کی کوشش کا نتیجہ یہ ہوا کہ شیطان
 بیہید لائے اور شدہ شدہ یہاں تک نوبت پہنچا کہ دلی تعلیم نوح کی زبانی تعلیم سے غالب آئی اور
 کہ بجائی کا نور شکر بدی اور جھوٹ کی ظلمت نے وہ بہت زور شور سے حکومت کرنے لگا حضرت
 اپنا کہہ بنایا۔ جب برائیوں نے طوا کھینچا اور نوح کی امت کے اعمال تمام نبیوں کی امت سے
 خدا کی مخلوق شیطان کی حکومت میں بسنے لگی تو برہگئے نہ صرف آدمیوں پر شیطان کی وجہ سے
 خدا نے ملک کو نبی بنا کر بھیجا ملک نے بھی جہاں بد اعمالی جہاں فی بلکہ حیوانات پر بھی شیطان نے
 ہو سکا اصلاح کی مگر ملک کی اصلاح ہی زندگی اپنا پر تو ڈالا۔ حیوانوں میں مادوں کی شناخت
 ہی تک محدود رہی جب بت پرستوں اور مشرکوں نے دور کیا تو بے گناہ حصوں ملک کو دریا میں غرق
 غرق کر دیا اور شیطان نے پہلے سے ہی زیادہ یہ بے اعتدالی بہت وسعت کے ساتھ پہل گئی
 بد معاشی پہلادی۔ جب زمانہ کی کیفیت بہت بُری ہوئی تو خدا نے حضرت نوح علیہ السلام کو نبی
 بنا کر بھیجا نوح بڑے کانیاں اور ہوشیار تھے وہ کہتے کیا تھے یہاں تک کہ آبکا صاحبزادہ شیطان

کے دافن پر چڑھ گیا جب نوح بہت ناچار ہو گئے تو انہوں نے گڑگڑا کر رب العزت دعا کی کہ مجھ کو کیا تواریخ نیا سے جہاں شیطان کی کامل حکومت ہے اُنہا سے یا شیطان کے پیروان کو منیع جانوں بھی شہید کر۔ غارت کر۔ ایک اساطوفان بھی کہ انسان اور برہنہ و چرند سب غارت ہو جائیں حضرت نوح کی یہ دعا قبول ہوئی اور فوراً ایک طوفان کے آئینکی صلاح قرار پائی اور ساتھ ہی اس کے یہ بھی قرار پایا کہ شیطان بھی اس طوفان میں ڈوبے اور یہ زندہ کیا جائے اور یہ زندہ کیا جائے ڈوبے اور یہ زندہ کیا جائے اور جو تکلیفیں جاگندہ نیوں کی ہوتی ہیں وہ سب اسے دی جائیں شیطان اپنی نسبت اس حکم کو شکر ٹھہرا چھوٹا اور بزرگ گاہ رب العزت یہ دعا کی کہ کبھی ایسا کروں گا کہ سب آدمیوں کی مچائی لیکن وہاں سناتا تھا کہ جو چکا تھا وہاں چر جبریل بانی ہو چکا تھا۔ جب طوفان کی تاریخ مقرر ہو گئی تو حضرت نوح خدا کے حکم سے اپنی برگشتہ اور سرکش امت کو پھر جمع کیا اور ان سے بایں الفاظ مخاطب ہو کر کہا کہ اے گمراہ قوم خدا کا مجھے حکم ہوا ہے کہ میں نہیں سنا دوں اب یہی موقع ہے کہ تم اپنی خراب معاشرت اور کفر و شہادت پرستی سے باز آؤ اگر تم باز نہ آؤ اور مجھے نبی نہ کہنا نہ مانا تو تو ان تاریخ تمہارے لئے ایک طوفان آئیگا اور اس میں تم معدی اپنے

بان سچوں ماوراء باب مویشیوں کے ڈوب جاؤ گے شیطان نے انہیں تہقہہ لگائے اور غمگین کر دیا نوح کے قول پر صلاح دی انہوں نے نوح کی یہ پیش گوئی سن کر ایک تہقہہ اڑا دیا اور کہا کہ یہی شہید کر۔ غارت کر۔ ایک اساطوفان بھی کہ انسان اور برہنہ و چرند سب غارت ہو جائیں حضرت نوح کی یہ دعا قبول ہوئی اور فوراً ایک طوفان کے آئینکی صلاح قرار پائی اور ساتھ ہی اس کے یہ بھی قرار پایا کہ شیطان بھی اس طوفان میں ڈوبے اور یہ زندہ کیا جائے اور یہ زندہ کیا جائے ڈوبے اور یہ زندہ کیا جائے اور جو تکلیفیں جاگندہ نیوں کی ہوتی ہیں وہ سب اسے دی جائیں شیطان اپنی نسبت اس حکم کو شکر ٹھہرا چھوٹا اور بزرگ گاہ رب العزت یہ دعا کی کہ کبھی ایسا کروں گا کہ سب آدمیوں کی مچائی لیکن وہاں سناتا تھا کہ جو چکا تھا وہاں چر جبریل بانی ہو چکا تھا۔ جب طوفان کی تاریخ مقرر ہو گئی تو حضرت نوح خدا کے حکم سے اپنی برگشتہ اور سرکش امت کو پھر جمع کیا اور ان سے بایں الفاظ مخاطب ہو کر کہا کہ اے گمراہ قوم خدا کا مجھے حکم ہوا ہے کہ میں نہیں سنا دوں اب یہی موقع ہے کہ تم اپنی خراب معاشرت اور کفر و شہادت پرستی سے باز آؤ اگر تم باز نہ آؤ اور مجھے نبی نہ کہنا نہ مانا تو تو ان تاریخ تمہارے لئے ایک طوفان آئیگا اور اس میں تم معدی اپنے

یہ پروانہ دیکھتے ہی نوح نے کشتی تیار کر رکھی تھی

شیطان دریائے شور کے ستون پر سے پر خوف نظروں میں چاروں طرف
دیکھ رہا ہے نوح کی قوم دُوب رہی ہے اور حضرت نوح کشتی میں جا رہے ہیں



اور آپ معہ انہی سابق بیوی اور بچوں کے اس کشتی میں میٹھ کر آگے کی طرف روانہ ہوئے حضرت نوحؑ کا سرکش امت نے حضرت نوحؑ کا مضحکہ اڑایا اور کہا کہ نوحؑ کے دماغ میں خلل ہو گیا ہے جسکو یہ معلوم ہوتا ہے کہ سامنے سے طوفان آ رہا ہے۔

حضرت نوحؑ نے مطلق ان کی اس بات کا جواب دیا اور خاموشی سے کشتی کو کہینا شروع کیا حضرت جبریلؑ نے جانوروں کا ایک ایک جوڑا اسمیں رکھ دیا دوسری بیوی اور میٹھا کافروں کے ساتھ کشتی نے حدود شہرہ چھوڑی ہوئی کہ مشرق کی طرف سے ایک خوفناک ابرا کا طغرائی اٹھ اٹھا ان میں مغرب و شمال و جنوب میں پھیل گیا۔ عالم تیر و تار ہو گیا ایک طل ہو گیا کہ خدا خیر کرے جو گہر بہر آدمیوں کو تہی وہ ہی جانوروں کو تہی ایک کے گہر میں ایک چلا گیا اور اپنی جان بچا کر بھرتے لگے قصہ مختصر کہ عین وقت مقررہ پر پانی اترا اور مہلا دار برس پڑے لگا برستے برستے تمام کو مٹا لایا کہانیاں بہر گئے مگر پانی نہ تھا تمام خلقت چلا اٹھی چلے انہوں نے جب تک شہر میں پانی نہیں آیا ہی سمجھا کہ یہ بلا اوپر ہی اوپر مل جائیگی لیکن ان کا خیال غلط نکلا اور اب سڑکوں پر وہی اپنا رہنہ کیا فٹوں سے گزروں تک پہنچ گیا مکانوں کی بنیادیں اکھڑنے لگیں اور لوگ گھبرا گھبرا کر باہر

نکلنے لگے لیکن وہ جائے کہاں پانی زیادہ ہوتے ہوتے آدمی ڈباؤ ہو گیا تھا۔ اس اثنا میں شیطان نے سب کے دلوں سے ہاتھ اٹھائے تھے اور اس پر پڑ رہی تھی وہ کپکپاتا ہوا دریا شوق کے ستون پر جا میٹھا تھا اور اسے یہ تھا کہ معلوم ہو رہا تھا ستون پر پانی چڑھا چلا آتا تھا۔ اور شیطان مار سے خوف کے تہرایا جاتا تھا کہی کہتا تھا کہ میں آئندہ کسی کو نہ بہکاؤں گا کہی کہتا تھا کہ میں اس ستون ہی سے کہیں نہ جاؤں گا کہی کہتا تھا۔

سینہ باجوہ تو قابر دلیل دانش نیت
زباں گزیدم و کردم نہ کردہ استغفار
گرداں یعنی خدا کے ماں کچھ سنوئی نہوئی اور وہ یوں ہی چیتا ہوا پانی میں گر پڑا اور تر شیطان ڈکیاں لگانے لگا اور ادھر فورم نوحؑ کی ہی کیفیت ہوئی جب انہوں نے بچنے کی کوئی صورت نہ دیکھی اور شیطان کا ہاتھ ان کے قلوبوں سے ہٹ گیا تو اب انکی نگہیں کہلیں اور وہ سمجھے کہ کچھ نہیں تھے کہا تھا وہ سب سچ نکلا وہ زور زور سے غل مچاتے لگے کہ ہمیں معاف کیا جائے ہماری حالت بہت بری ہے ہم تمام مری باتوں سے توبہ کرتے ہیں آئندہ ہم سے کوئی فعل بڑا سزا نہ ہو گا ہم نے حضرت نوحؑ کو بیعت کر لیا ہے۔ گریہ ساری باطنی

ان کی نقش بر آب ہو گئیں اور وہ نہایت تکلیف سے سہا اپنے بچوں اور بیویوں کے ڈوب گئے خداوند تعالیٰ کا حکم تھا کہ تمام آدمیوں اور جانوروں کی تکلیف کا اندازہ کر کے اسے قدرتِ شیطانی کو تکلیف دیا جائے اس لئے کہ اس تباہی کا باعث شیطان ہی ہوا ہے اس فرمانِ ربانی کی فوراً تعمیل ہوئی اور شیطان کو لاکھوں کروڑوں باشندوں کی تکلیف ہونے لگی پھر تو وہ اترا یا اور اس نے یہ دعا کی کہ میری جان نکال دو یا مجھے چھوڑا جائے یا دوزخ میں ڈالا جائے اور کہ اس تکلیف سے دوزخ کی تکلیف شیطان نے بہت کم سمجھی تھی۔ اور واقعی کم ہی تھی۔ شیطان کی دعا قبول تو قبول اس پر توجہ نہ کی گئی چالیس دن تک کال یہ طوفان رہا بانیِ اس قدر جڑا تھا کہ بلند پہاڑ بھی چپ گئے تھے۔ شیطان جاکر دن تک جو سزا ملی اگر وہ ذرا بھی نیک فطرت ہوتا یعنی اسکی سرشت میں نیلے واں درجہ بھی تھا اور نیکی کا ہوتا تو وہ کہیں پیر نہ بناتا اور مخلوق کو فریب دینے کا خیال ہی نہ لانا بلکہ جس سرشت میں سوائے بے غیرتی اور شرارت کے حق برابر بھی کوئی دوسری چیز نہ ہو کے پہلا وہاں تہذیب نصیحت کیا اثر کرے گی اسکی طبیعت پر سنیں گے مثال تھی کہ جیتک دبائے دھوڑا ہوا ہے اور جب چوڑو سپر کڑا ہو کر بیٹھ جائیگا۔ لوگوں کا ڈوبنا اور فوج کا ادھر ادھر مارا مارا پھرنے شیطان کے لئے ایک خوشی کا نظارہ ہوا لیکن وہ خود ایسی بلائے بیداروں میں گرفتار تھا کہ سوائے داوید کرنے کے اور کچھ اسکی زبان نہ نکلتا تھا۔ چالیس دن کے بعد جب طوفان گھٹنے لگا اور حضرت فوج کی کشتی کو تار مارا پڑا جاکر لگی تو شیطان کا دینارہ بھی بانی سے بے شکلا اور اس پر سے بھی بانی اترا نہ شروع ہو گیا۔ جب شیطان نے مینار کا سر دیکھا اپنی اسی پڑا مردہ حالت میں بڑی شکل سے جڑ کر لاٹھ بوجا بیٹھا اسکے ماتھے پیروں کی قوت سلب ہو چکی تھی۔ طبیعت کی وہ جدوت اور شرارت نرسی تھی تمام فریب اور اس کے چمکے ہول گیا تھا۔ ہر ایک نے کہے کہ بلند پہاڑ بھی چپ گئے تھے۔ شیطان جاکر دن تک جو سزا ملی اگر وہ ذرا بھی نیک فطرت ہوتا یعنی اسکی سرشت میں نیلے واں درجہ بھی تھا اور نیکی کا ہوتا تو وہ کہیں پیر نہ بناتا اور مخلوق کو فریب دینے کا خیال ہی نہ لانا بلکہ جس سرشت میں سوائے بے غیرتی اور شرارت کے حق برابر بھی کوئی دوسری چیز نہ ہو کے پہلا وہاں تہذیب نصیحت کیا اثر کرے گی اسکی طبیعت پر سنیں گے مثال تھی کہ جیتک دبائے دھوڑا ہوا ہے اور جب چوڑو سپر کڑا ہو کر بیٹھ جائیگا۔ لوگوں کا ڈوبنا اور فوج کا ادھر ادھر مارا مارا پھرنے شیطان کے لئے ایک خوشی کا نظارہ ہوا لیکن وہ خود ایسی بلائے بیداروں میں گرفتار تھا کہ سوائے داوید کرنے کے اور کچھ اسکی زبان نہ نکلتا تھا۔ چالیس دن کے بعد جب طوفان گھٹنے لگا اور حضرت فوج کی کشتی کو تار مارا پڑا جاکر لگی تو شیطان کا دینارہ بھی بانی سے بے شکلا اور اس پر سے بھی بانی اترا نہ شروع ہو گیا۔ جب شیطان نے مینار کا سر دیکھا اپنی اسی پڑا مردہ حالت میں بڑی شکل سے جڑ کر لاٹھ بوجا بیٹھا اسکے ماتھے پیروں کی قوت سلب ہو چکی تھی۔ طبیعت کی وہ جدوت اور شرارت نرسی تھی تمام فریب اور اس کے چمکے ہول گیا تھا۔ ہر ایک نے کہے کہ بلند پہاڑ بھی چپ گئے تھے۔ شیطان جاکر دن تک جو سزا ملی اگر وہ ذرا بھی نیک فطرت ہوتا یعنی اسکی سرشت میں نیلے واں درجہ بھی تھا اور نیکی کا ہوتا تو وہ کہیں پیر نہ بناتا اور مخلوق کو فریب دینے کا خیال ہی نہ لانا بلکہ جس سرشت میں سوائے بے غیرتی اور شرارت کے حق برابر بھی کوئی دوسری چیز نہ ہو کے پہلا وہاں تہذیب نصیحت کیا اثر کرے گی اسکی طبیعت پر سنیں گے مثال تھی کہ جیتک دبائے دھوڑا ہوا ہے اور

سرسکوں کا یہ نتیجہ تھا جو میں نے دیکھا آئندہ سے
 میں توبہ کرتا ہوں اب کبھی ایسا نہ ہو گا کہ میں
 تیرے خلاف مخلوق کو بیکار و نگاہ سرکشی اور
 درغلان لے کر میں نے منہ انگیخت لی۔ پیروہ
 لاک کر یہ التما کرنے لگا،، شعر
 ترخے سخن آخر کہ عاجزم عاجز
 نگاہ کن کہ میخوں چکانم از گفتار

جب شیطان بہت رو یا پشیمان نہ تھا باری کا
 رحم موجب ہوا اور اس بحر بے پایاں کی لہروں
 سے یہ صدا اُٹھی اگر تو اپنے اس وعدہ پر مستقل
 رہیگا تو ہم بھی تیری بخشش کا وعدہ کرتے
 ہیں کہ قیامت کے دن تجھے درود دینے والا عذاب نہ ہو
 جناب باری کا یہ ارشاد اگر شیطان سمجھتا تو اس کے
 لئے کافی تھا اگر اس وقت تو اس نے خدا کی شکر گزاری
 کے بڑے بڑے گت گائے لیکن جب اعضا
 میں کچھ فوت آئی اور اپنی خوراک جو میلے کی گرم
 مغز تھی اور جسکو کہاتے وقت اُبکائیاں اُٹتی
 تھیں کہا پانی کو فارغ ہوا۔ دل میں کیسے قدر
 بلاش ہوا اور طبیعت میں بھی جودت آئی تو وہ
 وعدے و عہد جو پہلے کمزوری اور مرض ضعف
 کے وقت کئے تھے سب پہلا دیئے اور آخر اپنے
 اصلی فریب دہی کے پیشہ کی طرف توجہ کی اور
 اس میں سرگرم ہوا۔

یہاں تو شیطان کی یہ صورت ہوئی اور وہاں
 حضرت نوح کی کشتی جب کوہ اراٹ پر ٹہری
 تو انہیں بڑی وقت ہوئی کہ وہ کیونکر دریافت
 کریں کہ فلاں جگہ خشکی ہے اور فلاں جگہ تیری
 ہے آخر انہوں نے پہلے ایک کبوتر کو بھیجا کہ جا
 پتہ لا کبوتر جا کر میٹھ رہا ہے یا ایک فاختہ کو اڑایا
 وہ بھی جا کر میٹھ رہی پھر ان دونوں کی مادہ کو
 چھوڑا انہوں نے بھی سانس نہ لیا پھر کوسے
 نے عرض کیا اے نوح ان جانوروں نے
 تیری نمک حرامی کی اگر توجھے حکم دے تو میں جا کر
 خشکی کا پتہ لاؤں۔ حضرت نوح نے اسکو بھی
 اجازت دیدی کہ تو ابھی جا کر میٹھ رہا نہیں دن
 کامل کوٹے کا رستہ دیکھا اسکا بھی پیر کچھ تپ
 نہ لگا اس سے حضرت نوح کو سب سے زیادہ ہوشی
 ہوئی اور اب انہیں خشکی میں جانے کی ناامیدی
 سی ہو گئی بڑی دیر کی فکر کے بعد حضرت نے بچے کو
 اڑایا اور اس سے یہ نصیحت کی۔ سن اے بچے
 تو جانتا ہے کہ میں جس حالت میں گرفتار ہوں
 ایسی صورت میں تو مجھے یونانی نہ کہ جو اس ہڈ پتہ
 کو نہ دیکھ چکا ہے جو نافرمانی کی وجہ سے قوم پر
 بڑچکا ہے ایسا نہ ہو کہ میسر و جانوروں کی طرح
 توبہی میٹھ رہے۔

بگلا۔ اگر اے نوح انہوں نے نمک حرامی اور

بے وفائی کی تو انہیں ویسی ہی سزا ملے گی جتنا کہ میں نے خدا سے کیا وعدہ کیا تھا اور میں خیال کر سکتا ہوں میں ایسا نہیں کر رہا اور اب میں کیا کرتا ہوں۔ غفلت میں سرسٹ جھوٹے دو دن میں حد میں دن میں اگر خبر دیتا ہوں یہ سنکر حضرت نوح نے دعا دی کہ خدا مجھے نوراہی جاحہ پہنائے اور کوتے کا منہ اور تمام سہم یاد ہو دے ورنہ دعا حضرت نوح کی قبولی ہوئی اور گواہ پہلے نوٹنا بنو سرخ تھا بیاہ ہو گیا اور بچلا جو پہلے نہایت بد صورت پر رکھتا تھا سفید ہو گیا تھا۔ بچلا اڑ کر گیا اور اس نے دو دن میں اگر خبر دی کہ ملک شام میں فلسطین کے پاس خشک ہو گیا مروجہ دہے۔ یہ سننے ہی حضرت نوح معہ اپنی بیہوشی کے ارادہ پر چرے دیکھا کہ چاروں طرف پانی پایا ہو گیا ہے آپ اپنے پورے جہاز و کیمیکو فلسطین روانہ ہوئے مہینہ بہر میں وقت تمام فلسطین پونچے اور یہاں ڈنکے ڈبرے ڈال دیے۔ آدمی جانور پیدا ہونے اور بڑے ہوش و شریعت ہو گئے اور آفاقیان میں زمین کے منہ پر پہیل گئے تین برس کے عرصہ میں روئے زمین پر خدا کی قوت کاملہ سے ہزاروں طرح طرح کے جانور پیدا ہو گئے اور سبکڑوں شہر بس گئے۔ شیطان نے اس منارہ سے یہ چنڈیش کہاں اور اجنبی اسی فریب دہی پر آمادہ ہوا تمام مروجہ حکیم اور دودہ و عذاب سب بھول گیا تھا کہ یہ سنکر حضرت نوح نے ایک ہنڈا سامن بھرا اور

یہ یاد رہا تھا کہ میں نے خدا سے کیا وعدہ کیا تھا اور اب میں کیا کرتا ہوں۔ غفلت میں سرسٹ جھوٹے دو دن میں حد میں دن میں اگر خبر دیتا ہوں یہ سنکر حضرت نوح نے دعا دی کہ خدا مجھے نوراہی جاحہ پہنائے اور کوتے کا منہ اور تمام سہم یاد ہو دے ورنہ دعا حضرت نوح کی قبولی ہوئی اور گواہ پہلے نوٹنا بنو سرخ تھا بیاہ ہو گیا اور بچلا جو پہلے نہایت بد صورت پر رکھتا تھا سفید ہو گیا تھا۔ بچلا اڑ کر گیا اور اس نے دو دن میں اگر خبر دی کہ ملک شام میں فلسطین کے پاس خشک ہو گیا مروجہ دہے۔ یہ سننے ہی حضرت نوح معہ اپنی بیہوشی کے ارادہ پر چرے دیکھا کہ چاروں طرف پانی پایا ہو گیا ہے آپ اپنے پورے جہاز و کیمیکو فلسطین روانہ ہوئے مہینہ بہر میں وقت تمام فلسطین پونچے اور یہاں ڈنکے ڈبرے ڈال دیے۔ آدمی جانور پیدا ہونے اور بڑے ہوش و شریعت ہو گئے اور آفاقیان میں زمین کے منہ پر پہیل گئے تین برس کے عرصہ میں روئے زمین پر خدا کی قوت کاملہ سے ہزاروں طرح طرح کے جانور پیدا ہو گئے اور سبکڑوں شہر بس گئے۔ شیطان نے اس منارہ سے یہ چنڈیش کہاں اور اجنبی اسی فریب دہی پر آمادہ ہوا تمام مروجہ حکیم اور دودہ و عذاب سب بھول گیا تھا کہ یہ سنکر حضرت نوح نے ایک ہنڈا سامن بھرا اور

خدا کی طرف منہ کر کے کہا تو نے تو روئے زمین کے باشندوں کو براؤ کرنا حکم دیا تھا یہ بات سمجھ میں نہیں آتی۔

شیطان - پہلے مجھے دود و باتیں کر لیجئے پھر اپنے خدا سے باتیں کیجئے گا۔

نوح - تیرا خدا کوئی اور ہے اور ہمارا خدا کوئی اور ہے۔ شیطان - اس میں ہی آپ کو شک ہے کیا بندوں کا اور شام و عرب کا خدا ایک ہو سکتا ہے؟ محض ناممکن ہے؟

شیطان لعین کی یہ بات گویا نوح کو دبوکے میں ڈالنے والی تھی مگر یکایک نبوت کا جوش حضرت نوح میں آگیا اور وہ باواز بند یہ بول اٹھے دور ہو میرے پاس سے اے شیطان لاحول ولاقوة - ادھر سے آخری عربی کا کلمہ زبان سے نکلا اور ادھر شیطان ہر ایک کو راہنہ اور یہ کوڑا بڑا ہی قہر انگیز تباہی پھیلنے کی طرح سے بڑھنے اور دہ چیتا ہوا بھاگا۔

حضرت نوح کے پاس آنے کی پھر شیطان نے قسم کھالی اور حضرت نوح بآرام نبوت کے فرائض مگلتا رہے۔

گویا عظیم الشان آفت خیر طوفان برابر جو جکا تھا لیکن اب بھی ایسے ہزاروں تھے جو شیطان سے بہرہ ور دی پیش آتے تھے اور اسکے حکام کی تعمیل کرتے تھے۔ شیطان اپنی کوششوں میں

آٹھواں باب

حضرت نوح کے بعد حضرت یونس تک جتنے پیغمبر گزرے ان کے زمانہ میں شیطان کے کارنامے حضرت نوح کی نو سو برس کی عمر میں بڑے بڑے

گر پیر: لکھ سالہ میرے عجیبے نیست
ایں ماتم سخت است کہ گویند جو ان مرد

عظیم الشان واقعے صرف شیطان کی وجہ سے ظہور میں آئے سب سے بڑا واقعہ یہ طوفان تھا کہ جسکی بابت اوپر کے باب میں ذکر آیا ہے۔

گو چند سال تک لوگوں کو طوفان جبروت دیتا رہا مگر بعد ازاں جوں جوں دن گزرتے گئے طوفان کا خوف دلوں سے نسیا نسیا ہوتا گیا اور یہ نسیا نسیا ہونا کجخت شیطان کی کارروائی تھا اس نے یہ حکمت کی کہ لوگوں کو اس بات کا یقین دلایا کہ یہ طوفان محض اتفاقی تھا اور کسی قوم کے گناہوں کی وجہ سے نہیں آیا تھا۔ جب تک حضرت نوح زندہ رہے طوفان کا کچھ نہ کچھ ذکر لوگوں کو خوف اور عبرت دیتا گیا اور جب ان کی آنکھیں بند ہوئیں تمام رہی سہی حالت خرف جاتی رہی وجہ یہ تھی کہ کوئی طوفان کو دیکھنے والا تو تھا ہی نہیں جنہوں نے طوفان دیکھا تھا وہ طوفان ہی کے غرور ہو چکے تھے اسلئے خوف دلائیوا لا اور خدا غضب سے ڈر دینے والا کوئی بھی نہ تھا شدہ یہاں تک نوبت پہنچی کہ بڑبڑا عورتیں طوفان کا ذکر کہانیوں کی طرح بچوں کے آگے کوئے لگیں۔ جیسے موجودہ زمانہ میں مسلمان بچوں کے آگے چڑے چڑائی کہانی کہتے ہیں۔

جب حضرت نوح کو ایک زمانہ مرید گزر گیا اور دنیا میں گناہوں کی وہی کثرت ہوئی تو خدا نے تنبیہ

سسم کو نبوت کا ڈیلومہ دیکر روانہ کیا تاکہ وہ ہدایت کریں اور لوگوں کو گمراہی سے بچا دیں۔ اس نبی نے اپنے فرائض کے انجام دہی میں کوشش کی اور وعظ دیتے شروع کئے۔ انکی تقریر میں اثر بہت تھا اور یہ اپنے سابق کے نبیوں کی طرح خوب پڑے لکھے تھے مجمع عام میں بیکتہ بیکتہ تھے اور تقریر یہی ان کی خوب منجھی ہوئی تھی لیکن اپنے وعظ میں طوفان نوح کی بابت جو ذکر کیا لوگوں نے شیطان کے بہکانے سے ان پر قبہ نہ اڑایا اور کہا کہ یہ کہانی تو ہم نے اپنی ماں اور اپنی نانی سے بچپن میں سنی ہے آپ نبی اللہ ہو کر ایسی بکھر بکھر باتیں سلتے ہیں پھر شیطان نے سامعین کو غفلت کر تالی پشکارا ٹھہ بیٹھا اور غل مچانے ہوئے ہر ایک کے چلے جاؤ چنانچہ انہوں نے ایسا ہی کیا اور انہوں نے شیطان کے حکم کی تعمیل کی۔ سسم نے اپنی جان لڑا دی لیکن شیطان نے ذرا ہی ان کی کوشش میں کامیابی نہونے دی۔ ایک دن میں جتنے آدمی ان کے مرید ہو جاتے تھے دوسرے دن شیطان انہیں بہکا کر اپنی طرف کر لیتا تھا۔

ایک روز شیطان ایک نوعمر لڑکے کی صورت بنکر سسم کے پاس آیا اسوقت جو کچھ اس نے بہرہ بردار تھا وہ درج ذیل کیا جاتا ہے۔ اسکی عمر سولہ سترہ برس کی اسکی نوعمر شبہات سے جیتی تھی

اس کے ماتھے پر چکلے چڑھے اور قوی تھے زبان کرنے اور ہمدردی کرنے پر اور یہی پھوٹ پھوٹا
 بر جو گلاب کی پتی کے مانند تھے نہ پتروں کے نشانہ کر مٹنے لگا اسکا روناقہر انگیز تھا اسکی ناری
 ہو رہے تھے عطر بنریشی زلفیں بھی ہوئی تھیں جگر کو چاک کئے ڈالتی تھی۔ اسکا ہچکیاں لینا
 گریبان ٹکڑے ٹکڑے ہو رہا تھا پیشانی پر چکی صفا طبعیت کو پریشان کئے ڈالتا تھا۔ معصوم
 حد درجہ پر بونچ گئی تھی ٹہٹے لگے ہوئے تھے آنکھوں پہلے نبی بھی سمجھ گئے چونکہ اسپر سختی بہت تھی
 سے برابر آنسوؤں کی قطار بہہ رہی تھی۔ ہر سالز کئی سب اسلئے اسکی یہ کیفیت ہے وہ بھی نہیں
 کے ساتھ بسکیاں لے رہا تھا۔ چہرہ پر ایںہہ اور تھوڑی دیر کے لئے شیطان کو اسکی حالت
 امیری اور سرداری برستی تھی کپڑے کو پارہ پاٹا ہر چوڑ دیا۔
 ہو رہے تھے لیکن نہایت قیمتی جتے تھے گلے میں گنڈہ بہر کامل شیطان روتا رہا اور معصوم نبی
 قیمتی موتیوں کا ایک گنڈا پڑا ہوا تھا جبکہ کئی اسکی یہ حالت نہایت حسرت و افسوس سے ملاحظہ
 دانے ٹوٹے ہوئے تھے۔ اس ہیئت کذافی کرنے رہے۔ اتنی دیر تک رونے میں شیطان
 سے شیطان اضطراب غیر قدموں میں پیچھے سم کو ایک بات تو بخوبی حاصل ہو گئی اور وہ بات یہ تھی
 کے پاس آیا اور آتے ہی دھڑام سے انکے قدموں کہ ستم نبی کی عبادت کا یہ وقت تھا وہ معصوم ذات
 بزرگ پڑا اس معصوم ذات کو ایسے پیار سے لڑکے اسکی ہمدردی میں عبادت کرنی بھی ہوں گے
 کی یہ صویت دیکھ کر بہت ہی افسوس ہوا انہوں نے پہلا وار جو پیغمبر کیا اور انہر چل گیا وہ بھی تھا
 اپنے پیروں پر سے شیطان کا سر اٹھایا اور تیار کر انکی عبادت میں مغل ہوا۔ ستم نبی کا فرض تھا کہ
 محبت سے دریافت کیا تمہارے یہاں آئینکی وہ ایسی حالت میں اسکی مدد کرنے جب چاروں
 کیا وجہ ہے تمہاری یہ کیفیت کیوں ہو گئی گھر طرف لٹکے دشمن لگے ہوئے تھے اور ہر شخص اس
 بے رحم نے تمہیں ملوا ہے یہ کہہ کر معصوم نبی کی بات کرنا بھی عجب خیال کرتا تھا دوسری نبی کی
 آنکھوں میں آنسو بہا آئے اور انہیں ایسے پیار سے رحیم طبعیت یہ گوارا نہیں کرتی تھی کہ وہ اس خستہ
 لڑکے کے اس خستہ اور محروم حال پر بہت ترس حالت میں ایک پیاری مخلوق کو چوڑ دیں اور
 آتا۔ شیطان ایسی کچی گریبان تو کھیلا ہی نہیں تھا اسپر توجہ نہ کریں وہ لواؤف تھے اس بات سے کہ
 کہ فوراً اسکے جواب دینے میں تھجیل کرنا بلکہ اس پر شیطان لعین ہے اور مجھے دہرو کا دنیا چاہتا ہے

جب انکی عبادت کا وقت جاتا رہا اور بالکل گندہ بیجا ہوا پاک نبی سمجھنے میں غلو ہوا اور میرے مخالف
 گیا شیطان لعین روتے روتے اور پچکایا فریق کو میری ایداد ہی میں غلو ہونے لگا اور سکا
 لینے پینے ہم گیا۔ جب وہ کسی قدر مطمئن ہوا اور نتیجہ یہ ہوا جو آپ ملاحظہ فرما رہے ہیں۔ کل میں
 اسکی زاری کا دورہ کم ہو گیا تو ستم نے پھر ڈرامنگ روم میں اپنے والدین اور کنبہ کے کل
 شیطان سے دریافت کیا تو کوئی جواب نہ دیا مگر مظلوم کے ممبروں کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا اتنے میں آپ کا ذکر
 پاس کس غرض سے آیا ہے اور تمہیں کس نے یافت آیا۔ کسی نے آپ کو زانی کہا اور کسی نے قمار باز کسی نے
 ڈھائی ہے۔

شیطان - سخت پرورد اور خونی صدا میں - اور کسی نے فریبی کہا کسی نے کچھ اور کسی نے کچھ
 اسے نبی اللہ میرا حال نہایت تباہ ہے مجھ پر میں ایسی ایسی تہمتیں اور ایسے ایسے الزامات سنا کر رکھا
 اتنی سی جان سے جو آفت بپا ہو رہی ہے چشم اور مجھے غصہ آنے لگا کیونکہ میں آپ کو نبی اللہ سمجھتا
 فلک نے ہی کہیں کہیں نہ دیکھی ہوگی میں یہاں آپ پر ایمان لا چکا تھا۔ سب نے آپ پر لعنت بھیجی
 رئیس اعظم فناک کا بیٹا ہوں مجھے قدرتی طور پر اپنے دل کی خوب بھڑاس نکال لی پھر مجھے دریافت
 ایک خدا کی پرستش اور اسکی عبادت میں مزا آتی ہے کیا کہ تو کیوں نہیں بولتا اور یہ دریافت کرنے والا
 زنا بت پرستی قمار بازی غرض جو کچھ باری قسم میرا باپ تھا۔ میں نے نہایت ادب سے عرض کیا
 کی معاشرت ہے اور جس قسم غم کی قوم پہنچی ہوئی کہ جس امر میں مجھے درک نہواور جسکی خبر مجھے مطلق
 ہے مجھے ہمیشہ سے اس گڑھی ہوئی اور خراب ہو اس میں دخل در محقولات کرنیکی ضرورت کیا ہو
 معاشرت سے نفرت ہے مگر میرے والدین مجھے میرا باپ - کیا تو نہیں جانتا کہ ستم جس نے بتوت
 بت پرستی تارہ پرستی آفتاب پرستی کی طرف کا دعویٰ کیا ہے وہ تمام جان کے عبادوں کا مرجع ہے
 رجوع کرنا چاہتے ہیں حالانکہ یہ میری فطرت کے میں - اسے پر بزرگوار اب تک میں نے اسکی نسبت
 خلاف ہے وہ میرے جب سے میں نے ہوش کچھ بھی نہیں سنا کسی عیب کی نسبت کچھ نہ گویا
 سنبھالا تھا دشمن ہوتے چلے جاتے تھے بااگلی نہ کیا یہ آپ کیا فرماتے ہیں۔

دشمنی کا میری خدا پرستی کے ساتھ پورا اٹھتا ہوا - دروغ گویم پر روئے تو کا مضمر
 ادھر مجھے کہل نہ تھا وحدت پرستی اور نبیوں کی خدا کا ہے۔ ظالم ابھی تو ہمارے کنبہ کے کل مجھ پر

نمبر وارہ جوٹے نبی کی معاشرت کی بابت تذکرہ کیا اور تو نے سنا اسلئے کہ تو موجود تھا اور پہر تو صریح طور پر کرتا ہے کہ میں نے ہنوز ایک بات بھی ایسی نہیں سنی کہ جس سے جوٹے نبی کا کوئی شرارت خیز حال معلوم ہو۔ ایسا بیہوش اور ہٹ دھرم نہ بن ورنہ تیرے لئے اچان ہوگا۔ میرے باپ نے یہ تقریر نہایت تہدید آمیز اور طیش انگیز الفاظ میں بیان کی لیکن میں نے سچ کہنے کے لئے اسکی ذرا ہی پروا نہیں کی اسلئے میں مطلقاً ہمیں ڈھچکھہ مجھے کہنا تھا اسکے لئے میں دلیر سچے ستعد را اور میں نے یہ جواب دیا۔

میں۔ جو کچھ اپنے فرمایا یہ میری تقریر کا سلم جواب نہیں ہے۔ میں نے یہ عرض کیا تھا کہ سوائے اس سخن کے میں نے کبھی اس پاک نبی کا ذکر ایسے بیہودہ الفاظ کے ساتھ نہیں سنا یہی اب بھی کہتا ہوں اور یہی میں نے جب بھی کہا تھا۔

میرا باپ۔ غضبناک ہو کر اور اپنی لالائی آنکھ میں پیر کر۔ تو میری ہر بات کی تردید کرتا تھا ہے اور تو اپنا فوجی مذہب کا ہمیشہ سے دشمن ہے یہ تیرے لئے بہتر نہ ہوگا اب میں تجھے دریافت کرتا ہوں کہ تو قسم نبی کو کیسا سمجھتا ہے۔ اسے نبی اللہ آپ خیال کر سکتے ہیں کہ کیسا سخت

وقت تھا جبکہ کنبہ کے کل ممبروں کی قبر آلودہ مجھ پر زبرد ہی تھیں اور ہر شخص آنکھ میں نکالے ہوئے مجھے تک رہا تھا اور سب مجھ پر حملہ کر رہے تھے تیار تھے میرا وٹاں کوئی مددگار نہ تھا اور نہ کوئی ایسا تھا جو میری ٹانگوں میں ہاں ملائی والا ہوتا اور پہر اس تہیہ کو نظر کر کے میری عمر اور میری فطرت پر نگاہ کیجیے تاکہ آپ کو کھل جائے کہ میں نے بیوی کی سی بلکہ ان سے بھی زیادہ دلیری کی (شیطان کی یہ بات نبی کو اچھی نہ لگی لیکن اسکی دردناک رام کہانی سننے میں ایسے محو ہو رہے تھے کہ انہیں اس بڑے معلوم ہونے کا زیادہ اثر نہ ہوا) میں نے صاف جواب انہیں یہ دیا۔

میں۔ سنئے حضرت آپ میرے باپ ہیں اور میرا فرض ہے کہ میں آپ کا ادب کروں اور آپ کی بات نہ کاٹوں اور آپ کے حکم کی تعمیل کروں لیکن یہ مجھے کبھی نہیں ہو سکتا کہ میں دیں کے معاملہ میں بھی خواہ شخوہ بلا واسطہ آپ کا ہمنوا بنوں یہ کبھی ہوا ہے نہ ہو گا میں نے چونکہ جھوٹ بولنے سے تو بہ کر لی ہے اسلئے زبان پر جھوٹا ایک حرف بھی آنا دشوار ہے۔ اگر آپ ارشاد کریں تو جو کچھ میرے عندیہ میں ہے صاف صاف عرض کر دوں گا۔

میرا باپ۔ اپنی اسی جذبہ حالت میں سرخ ہو کر۔ ہم بھی تجھے جھوٹ بولنا نہیں چاہتے جو

چہ تجھے کہنا ہو سچ سچ بیان کر۔

میں۔ میرا یقین اس سب باتوں کے خلاف

ہے جو آپ نے بیان کیں۔ جو کچھ اپنے نبی اللہ کے

نامی کی نسبت بیان کیا ہے یہ اس پاک ذات پر

نری اختیار پر دازی ہے یہ اسکی پاک ذات پر ہے

بڑا حملہ ہے وہ کبھی ایسا نہیں ہے اس نے کبھی

کوئی گناہ نہیں کیا۔ اس نے کبھی کوئی جھوٹا

بولایا نہ ہو تو وہ جائز ہے (نبی اللہ نے کہا نہیں

نہیں ایسا ہی کبھی نہیں ہوا) زنا اس نے کبھی

نہیں کیا چار چار پانچ پانچ بیویاں رکھنا ہے

اب کوئی اس سے نکاح کرے تو اسکی حفاظت کے

لئے فوراً تیار ہو جاتا ہے۔ وہ تیار باز نہیں ہے

ہاں کبھی معجزہ دکھانے پر شرطیں بدلیتا ہے

(نبی اللہ نے کہا یہ بالکل خلاف ہے میں نے کبھی شرط

نہیں دی ہاں ایک دفعہ یہ کہا تھا کہ تو میرے

اس معجزہ کو جسکو تو طلب کرتا ہے دیکھ کر ایمان

لے آئیگا پس اسکے سوا اور کبھی شرط لگانے کا

اتفاق نہیں ہوا) غرض جو کچھ مجھے اکی تھو

ہو سکی بیٹے کی۔ ابھی میں اپنی رام کہانی ہی

ختم نہ کرتے پایا تھا کہ میرے باپ نے ایک تہہ پر

میرے مار دیجئے ایک اٹھکوں کا مال میرے

کھانا و خواروں پر ہوتا ہے میرے چھانے

مجھے لائیں ماریں میری ماں نے ماں صرف

مجھے کچھ نہیں کہا اور جتنے آدمی بیٹے تھے سب

مار مار کر میرا چار کر دیا میں جیتا تھا روتا تھا اور خدا

کو پکارتا تھا لیکن افسوس ہے کہ خدا ہی کے

نام پر میں بٹا اور خدا ہی میری مدد کو دیا (شیطان

کی یہ دوسری جال نبی کے ورغلانے کی تھی

لیکن نبی نے فوراً اسکی بات کاٹ کر یہ کہا میرا یہ

سبھنا تیرے اتھا درجہ کے ہر اس کی دلیل ہے

ورنہ خدا اپنے خاص بندوں کا ان پر ایسی

مصیبتیں بھیج کر امتحان لیتا ہے کہ دیکھوں ایسی

سختی میں ہی یہ مجھے یاد کرتے ہیں یا ہو جائے

جب انہوں نے مجھے ایسا مارا کہ میرا ہر تہہ ہو گیا تو

میں بیہوش ہو کر گر پڑا میری ماں آنسو بہتی آنکھوں

سے میری یہ ڈار حالت بخوبی دیکھ رہی تھی وہ

مجھ پر ہی میری مدد نہیں کر سکتی تھی حالانکہ میرا

بیدردی اور قصائی اپنے سے پٹنا میری ماں کو

سخت ناگوار گزارنا تھا جب میری حالت ناگفتہ بہ

ہوئی اور میں بیہوش ہو کر گر پڑا اور میری ماں

یہ یقین ہوا کہ میرا بیٹا عتق رب فرجائے گا وہ بتایا

دوڑ بڑی اور اس نے میرے باپ کی ہتھ پر ایک

دھڑ دھڑ سے مارا اور کہا جانا مرگ یہ تو کیا غضب

گر رہا ہے تو نہیں دیکھا کہ اسکا فیصلہ ہونی کا ہے

اگر یہ تیرے دیں کا نہیں ہے نہ تو اس سے جان نکر

چھوڑ دے اور زندہ رہنے دے تجھے رحم نہیں آتا کہ تو ایسی پیاری مخلوق کو ذبح کئے ڈال رہا ہے۔ جب میرے باپ کے دوست لگا تو وہ الگ ہو گیا اسکو دیکھتے ہی اور یہی سب جدا ہو گئے میری ماں مجھے ہٹا کر لے گئی لیکن اتنی مار کے بعد یہی میرے باپ کے دل میں غبار برار رہا اور وہ میرے قتل کی تہمید میں کوٹنے لگا۔

میری ماں نے میری دوا در سن کی مجھے ہوش آگیا اور میں اس خیال سے کہ مہادھیرا بچے محل میں آکر قتل کر ڈالے اور میری ماں کو بچہ نگر میں اپنی ماں کی انگلیہ چر کر بھاگ آیا میں نے اپنی بیٹا اور اپنا گوارا کہیں بھی نہیں دیکھا سو آپ اور کہیں اس لئے جانا ماننا سنا تھا کہ میں آپ پر ایمان لے آیا ہوں اسلئے میرا فرض ہے کہ میں آپ پر جان نثار کر دوں اب میں آپ کے ساتھ ہوں اور آپ کی خدمت میں حاضر ہوں جو بچہ حکم ہو کر دوں۔

ستم نبی نے شیطان کی تقریر بہت غور اور توجہ سے سنی اور انہیں سخت رنج ہوا شیطان کو گلے سے لگایا اور خوب دے ہمو روانہ اسکو تمام باتوں سے آگاہ کیا ذرا ذرا سی اونچ نیچ بتائی اور کہا کہ تو مطمئن رہ میری جان کے ساتھ میری جان ہے جب تک میری جان میں جان باقی ہے اگر آپ کو ہلاک کیا ہے تو یہاں گئے۔ یہ ستم نبی

تجھ پر آج نہ آئے دھکا۔ جب شیطان نے دیکھا کہ یہ پہلا معصوم نبی میرے فریب میں آگیا ہے تو اسنے پر یہ بات بنائی اگر آپ کا حکم ہو تو میں ان پوشیدہ سازشوں کی بابت یہی عرض کر دوں کہ آپ کی بابت تمام شہر میں ہو رہی ہیں۔ ستم نبی۔ انکیس کہہ کر۔ اس وہ ضرور کہتا تھا اتنا مبارک ہو وہ کیا سازشیں میں اور کس لئے ہو رہی ہے۔

شیطان۔ گو حضرت انور کی زیارت کا یہ پہلا موقع ہے لیکن میں یہاں نہیں کر سکتا کہ میں اب تک پوشیدہ پوشیدہ آپ کی کتنی حفاظت کی اور میں اس خیال میں کہ آپ کا بال بیکا نہ ہو شہر روز لگا رہتا تھا اسی وجہ سے مجھے ان سازشوں کا بھی علم ہو گیا مجھے آپ کی خدمت میں عرض کرنی ضرور ہوئی۔ فلاں فلاں حلقوں میں یہ امر طے پا گیا ہے کہ ستم نبی کو سہ اس کے جان بچوں کے قتل کر ڈالو ہر علاقہ میں قاتل ملے وہ مقرر ہو گئے ہیں اور ان کے الزام یہی بڑے بڑے قواربانے ہیں وہ سب باری باری سے آپ پر حملہ کر رہے اور جب آپ ان کی ذمہ داریوں کو نبیہ تعجب کی بات نہیں شاید کسی علاقہ میں کامیاب ہو جائے اب یہ وقت فرصت کا ہے اگر آپ کو ہلاک کیا ہے تو یہاں گئے۔ یہ ستم نبی

ہوش اڑ گئے گواہیں خدا پر ہر دوسہ تہا پڑی اور یہ کبھی نہیں ہو سکتا کہ وہ انہیں اپنے ساتھ
نہ نئے معصوم بچوں کا خیال انکی جان زار کر دیتے۔

مٹھی میں دبائے لیتا تھا۔ کبھی اپنے وطن کا مگر خدا کا ایک نبی پر ہر بری لیکر سنبھلا اور اس نے
خیال آتا تھا اور کبھی اپنی بیوی بچوں کا پانچ بیویا شیطان کی اس بات کا یہ جواب دیا یہ تو نے سچ
اس نبی کی شہر میں مختلف جگہ رہتی تھیں کچھ کہا کہ ان کو خدا کی مرضی اور اسکے ہر دوسہ پر چڑھ
دیر نال کر کے نبی نے یہ کہا۔

مجھے اپنی جان کی کچھ پروا نہیں ہے اس سے رائے اور اپنے یقین کے مطابق ان کو خدا کی مرضی
زیادہ فخر کی بات میرے لئے نہیں ہو سکتی کہ میرے اور اس کے ہر دوسہ پر جیسا چھوڑتا ہوں ایسا ہی
خدا کی راہ میں شہید ہوں لیکن مجھے اپنے چھوٹے اپنے کو بھی اسکی مرضی اور ہر دوسہ پر چھوڑ کر
چھوٹے بچوں بیویوں اور اپنے مال اور اسباب کا خیال ہے وہ کیا فتنی ہے۔
شیطان۔ اور ہر طرف انکیں پیہر کر۔ گفتگو شکوہ بہت سٹ پٹا یا لیکن کچھ نہ بنا۔

اں یہ حضور اور پیغمبر فرماتے ہیں حضور کے چلا جا کئے بعد کفار حضور کے بیوی بچوں کو ستائیں گے
سم نبی۔ ہر میں کیا تم میرے گرد یہ تو بہت شہرہ ہے کہیر ہے۔ دیکھئے یہ اونٹ کس کل بیٹھا ہے
شیطان۔ مشورہ یہ ہے کہ آپ یہاں سے اپنا گہران کے دل میں مگر باطن طبع کی شیریں شہرہ

نکل چلیں اور اپنی بیویوں کو خدا کی مرضی اور ہر دوسہ پر چھوڑ دیجئے۔ یہ تیسری چال بھی
شیطان نے غضب کی کی اس نے یہ چال ایسا سخت ڈالا تھا کہ اگر وہ اس قدر بھی کہیں نہیں
میں انہیں یوں بے پناہ نہیں چھوڑ سکتا بلکہ ان کے معتب ہونے میں کوئی شک باقی نہ رہتا
محو ہونا ستم نبی کو پہلا معلوم ہوا اور شیطان

کی محبت ان کے دل میں دن دوئی رات چو گئی اپنی حفاظت کی توبہ میں کرتا لیکن جب مجھے اس سے ترقی کرتی گئی جب شیطان نے دیکھا کہ ستم نبی مجھ پر بہت ہریان ہیں تو اس نے پہلے اپنے کلام کی ابتدا پر سرائی بات سے کی ۔ اور وہ یوں کہنے لگا ۔ اگر کوئی شخص برہنہ تلوار لیکر قتل کرنے آجائے اس وقت کیا کرنا چاہیے کیا یہ بہتر ہوگا کہ صرف خدا کے بہرہ پر ہم اسکے آگے اپنی گردن جھکا دیں یا اپنی جان بچا کر اس سے بھاگ جائیں کوئی بات بہتر ہوگی ۔

ستم نبی ۔ خدا پر ہر وہ ہونا یہ ایک بڑی بات ہے لیکن جب ہمیں خدا نے ماتہ پر دینے میں اور عقل دی ہے تو ہمارا فرض ہے کہ ہم سچے کی تدبیر کریں ۔ اور اس وقت ہی خدا پر ہر وہ ہونا اور جب سچ جائیں تو یہ یقین کریں اور یہ یقین دل کے ساتھ ہو کہ خدا نے ہمیں بچایا ہے ۔ اسے پیار سے یہ نہایت باریک باتیں ہیں لیکن ہر شخص نہیں سمجھ سکتا بظاہر کچھ میں لکھا ہے اس پر عمل کرنا چاہیے ۔

شیطان ۔ جب یہ بات ہے تو اپنے اہلک اپنے کو دشمنوں سے محفوظ کرنے کی کوئی تدبیر نہیں نکالی جان بچانی فرض ہے ۔

ستم نبی ۔ یہ تو سچ کہتا ہے اگر مجھے یقین ہو جاتا کہ میرے قتل کی سازشیں ہو رہی ہیں تو میں ضرور ستم نبی کی حفاظت کی توبہ میں کرتا لیکن جب مجھے اس سے یقین نہ ہو اور سوچنے کے بعد یہ معلوم ہو گیا کہ یہ خبریں میرے دشمنوں نے تجھے جھوٹی دی ہیں اس لئے کچھ ضرورت اس امر کی نہوتی کہ اپنی حفاظت کرنے کی توبہ کی تکلیف برداشت کرتا ۔ یہی وہ میری خاموشی کی تھی اور اب میں دیکھتا ہوں کہ میرے یقین کی صداقت ہوتی جاتی ہے ۔

شیطان ۔ خوش ہو کر ۔ درست درست بل میں سمجھا واقعی آپ درست فرماتے ہیں میں ایک اور عرض کرنا چاہتا ہوں اگر حکم ہو تو پیش کر دوں ۔

ستم نبی ۔ میں بہت خوشی سے سنو لگا جو کچھ تمہیں کہنا ہو آزادی بیاں کر دو ۔

شیطان ۔ میں یہ دریافت کرنا ہوں کہ اسے نبی اللہ اپنے یقین میں کرنی کیوں چوڑی کی سکی کیا وہ یہ ہے یہ بات سمجھ میں نہیں آتی ۔

ستم نبی ۔ وجہ یہ ہے کہ میری سابق کی ہر سچوں سے لوگ بہت بہتر کے ہوئے ہیں خوف یہ ہے کہ ایسی حالت غضب میں میری برج لوگوں کے غصہ کی آں میں نیل کا کام کرے میں نے جصلہ یہ قرار دے لیا ہے کہ ذرا انکافضہ فرو مولے تو بہر میں اپنا غلطہ دیکھ کر وہیں بھیجے امید ہے کہ چند روز میں یہ لوگ سرد ہو جائیں گے اور پھر ستم نبی پر توجہ کرنے کا خاصہ موقع ملے گا ۔

شیطان :- یہ اپنے اچھی مصلحت سوچتی ہے۔ تم قہری کے حجرہ میں رہتا اور باقی ماندہ وقت اپنا واقعی ایسا ہی ہونا چاہتے ہو مگر یہ عرض کرتا ہے کہ جب شروع کرنے کا ارادہ ہو تو پہلے مجھے لکھا دے۔ میں خدا پرستی کے قداہد ساز ہے۔ لوگوں کو اخلاق سے لوگوں کو آمادہ کروں کہ وہ سچے نوحی اور سچی نہیں نوحی اپنے کو لکھا کرے اور اندازہ کرے کہ لوگوں کا غصہ کتنا کم بت پرستی نہ کریں اور یہ گندی معاشرت اپنی نہ رکھیں۔

سقم نبی :- خوش ہو کر۔ ہاں یہ ترکیب ہے۔ شیک ہے اس سے اچھی طیش کا بھی اندازہ نہ ہو جائیگا اور انہیں یہ بتا کہ اس کا خدا پرست ایسے ڈر ہوتے ہیں کہ اتنا سا بچہ ڈار ہی مثالیوں کے سامنے منادی کرتا ہے اور اسے ڈرا ہی خوف نہیں ہوتا۔

شیطان اور سقم نبی میں یہ امر طے پا گیا۔ اور سقم نبی کے لئے شاگرد کی تقریر سنیں اور انہیں شیطان خوش تھا کہ میں نے کیا حال میں پہنچا ہے اور وہ سقم نبی خوش ہے کہ مجھے کیا زبردستی ڈر فرمیں طبع معتقد ملے کہ یہ صحیح ہے کہ سو جاہل کندہ ناتراش معتقدوں سے ایک عالم فاضل ابن شجاع معتقد لا کہہ درجہ بہتر اور انسب ہوتا ہے۔

شدہ شدہ اس بات کو بہت دل گزرتے ہیں۔ مرصہ میں شیطان بظاہر شب اور دوپہر کو شیطاں دو نوبتوں میں صریح شیطاں پر نوحے۔

سقم قہری کے حجرہ میں رہتا اور باقی ماندہ وقت اپنا واقعی ایسا ہی ہونا چاہتے ہو مگر یہ عرض کرتا ہے کہ جب شروع کرنے کا ارادہ ہو تو پہلے مجھے لکھا دے۔ میں خدا پرستی کے قداہد ساز ہے۔ لوگوں کو اخلاق سے لوگوں کو آمادہ کروں کہ وہ سچے نوحی اور سچی نہیں نوحی اپنے کو لکھا کرے اور اندازہ کرے کہ لوگوں کا غصہ کتنا کم بت پرستی نہ کریں اور یہ گندی معاشرت اپنی نہ رکھیں۔

سقم نبی :- خوش ہو کر۔ ہاں یہ ترکیب ہے۔ شیک ہے اس سے اچھی طیش کا بھی اندازہ نہ ہو جائیگا اور انہیں یہ بتا کہ اس کا خدا پرست ایسے ڈر ہوتے ہیں کہ اتنا سا بچہ ڈار ہی مثالیوں کے سامنے منادی کرتا ہے اور اسے ڈرا ہی خوف نہیں ہوتا۔

شیطان اور سقم نبی میں یہ امر طے پا گیا۔ اور سقم نبی کے لئے شاگرد کی تقریر سنیں اور انہیں شیطان خوش تھا کہ میں نے کیا حال میں پہنچا ہے اور وہ سقم نبی خوش ہے کہ مجھے کیا زبردستی ڈر فرمیں طبع معتقد ملے کہ یہ صحیح ہے کہ سو جاہل کندہ ناتراش معتقدوں سے ایک عالم فاضل ابن شجاع معتقد لا کہہ درجہ بہتر اور انسب ہوتا ہے۔

شدہ شدہ اس بات کو بہت دل گزرتے ہیں۔ مرصہ میں شیطان بظاہر شب اور دوپہر کو شیطاں دو نوبتوں میں صریح شیطاں پر نوحے۔

ایک بلند پیاڑی سی جہاں کی صحت بخش ہوا
 مشہور تھی اس کا موسم بہت دلچسپ ہوتا تھا
 اور وہاں کا منظر دلکش تھا۔ سال بہر میں
 دو بار وہاں بڑا زبردست میلہ ہوتا تھا اور اس
 میلہ کے یہ قواعد میں داخل تھا کہ کوئی شخص
 کسی پر خواہ وہ کیسا ہی مجرم ہو انگبہ پر کر ہی نہ
 لڑائی جھگڑے قطعاً بند ہو جایا کرتے تھے
 اور امن و آسائش کی عجیب صورت نظر آتی تھی۔
 جب سمنہ کی اور شیطان شاد پر روئے تو سمنہ
 بیچنی نکالیں کر لیں جو کس قدر معتقد تھے انہوں
 نے جبکہ جگہ کہ سلام کئے۔ اور جو معتقد
 نہ تھے اور تہمتیں کو برا نہ جانتے تھے وہ بھی
 بخلق پیش آئے۔ اور جو لوگ سمنہ کی دشمن تھے
 انہوں نے تہمتیں پہر لی منہ موڑ لئے اور
 الگ چلے گئے۔ کیونکہ یہ میلہ آٹھ دن تک رہتا
 تھا اور اس میں کسی کے قواعد کے مطابق کسی کو بری
 انگبہ سے دیکھتے ہی سخت جرم میں داخل تھا
 اب یہاں ہر شخص مجبور تھا کہ کیا تو اپنے دشمن
 کو خندہ پیشانی سے دیکھے اور نہیں نکالے
 سمنہ کی کو شاد بہت سو دوں جگہ مل گئی۔
 وہاں انہوں نے ایک چٹائی بچائی اور وہ
 اپنے نئے مرد کے وہاں جا بیٹے۔ تھوڑی دیر
 کے بعد جب لوگوں کا بہت جھگڑا ہوا تو سمنہ
 نے اپنے نئے مرید (شیطان) کو کالے اٹھایا
 منادی کہ شیطان حکم کی راہ ہی دیکھ رہا تھا۔
 اٹھ بیٹھا اور خدا پرستی کی منادی کرنے لگا
 شیطان کی تقریر کی ہم تعریف نہیں کر سکتے
 اس لئے کہ اس کی تقریر بے مثال تھی اور اس کی نسبت
 صرف اسی قدر کہنا کافی ہے کہ اس نے لاکھوں
 برس ربانی کالج میں تعلیم پائی تھی اور بڑے بڑے
 وہ حضرت جبریل سے دوم درجہ کار ربانی کالج
 میں رہا تھا پھر بعد اس کی تقریر کی شائستگی
 اس کی بیانیہ اس کی زود اثری کا کیا ہکا بھکا
 شیطان نے جب خوب زور سے تقریر کی تو
 ایک شخص یہی نہ تھا کہ جو دوسری طرف متوجہ
 ہونا لوگوں نے اپنے کام اس کی تقریر سے کئے
 لئے چوڑے چوڑے دکانوں پر سے اٹھ بیٹھے
 آئے اور غصہ میں شریک ہونے کے لئے
 ہباگے چلے آئے حضرت سمنہ نے اپنے نئے شاگرد
 کی یہ معقولیت دیکھ کر بہت خوش تھے اور انہیں
 یقین تھا کہ اب میری مشن کو تروتازگی حاصل
 ہوگی اور وہ یہ بھی جانتے تھے کہ اس سے
 بہتر مجھے کوئی معتقد نہیں ملے گا۔
 نئے مرید (شیطان) کا مقصد ہو جانا اور پھر
 خدا پرستی پر ایسی زبردست تقریر کرنا۔
 حضرت سمنہ نے لے کیسی زبردست روحانی شادمانی

شیطان پر شیطان نو عمر بچہ کی صورت میں تقریر کر رہا ہے سمجھ ہی اس کے
پس بیٹے ہوئے ہیں اور ہزاروں آدمی بغور اس کی تقریر کو سن رہے ہیں



بڑا رہا تھا۔ وہ کبھی خوشی سے اس مجمع کی طرف
 تنگاہ کرتے تھے جو بے حس حرکت سمندر کی طرح
 کھڑا تھا اور اپنے پیارے شاگرد کو دیکھتے تھے
 چاروں طرف سے مرجا و صدمہ جہا کی آوازیں
 بلند ہو رہی تھیں اور سوائے ان آوازوں کے
 کوئی اور بات حتیٰ کہ اشارہ تک نہیں نکلتا تھا۔
 دو گھنٹے تک تقریر ہوئی لوگوں نے یک سخت
 جاکر ہم اپنے عقاید سے توبہ کر کے مسلمان
 شتم نبی کے معتقد بن جائیں لیکن شیطان نے
 اپنے شیاطین کے ذریعہ سے ان کے دلوں میں
 یہ ڈال دیا کہ ہر کام جلدی کا خراب ہوتا ہے پہلے ایک
 بات کو دیکھ لو اور اسکو سوچ لو پھر اسکے بعد تسلیم کرو
 یا نکر دو۔ جب شیطان اور معصوم نبی اپنے گہرائی
 لگے تو ہزاروں آدمیوں نے دونوں کے ماتھے چومے
 اور انہیں پہاڑی پیچھے تک بونچانے کے لئے آئے
 کوئی ریفارمر مویا نبی ہوا کسی کام کے حاصل
 کرنے کی اس کے دل میں آنسو بہا جب اسکے مطلب
 کی بات ہوتی ہے وہ اور کوئی سورت کا سیلابی کی نظر
 آجاتی ہے وہ اس قدر شہس ہوتا ہے کہ جس کی
 خوشی کا اندازہ خود ہی اس کی طبیعت کر سکتی ہے
 اور کوئی دوسرا شخص محض خیالی باتیں بنانے
 کے اور کوئی اندازہ نہیں کر سکتا اس لئے یمن
 مناسب نہیں ہے کہ اس کا سیلابی کی خوشی کی

نسبت جو شتم نبی کو حاصل ہوئی تھی کچھ بیان
 کریں صرف اس قدر کہ نا کافی ہے کہ یو سیوں
 کی جگہ چاروں طرف کا سیلاب کی صورت میں
 انہیں نظر آنے لگی تھیں اور اب انہیں بقید کمال
 تھا کہ میری مشن کی مقبولیت میں کوئی ہی کام
 نہیں ہے انکاد دل خوشی اور روحی خوشی کی ہے
 خیالی بشارتوں نے پھیلا دیا تھا اور وہ نہایت
 وجد انگیزہ حالت میں خدا کی یاد میں قدم اٹھاتے
 تھے شاگرد کا ماتھے اپنے ماتھے میں تھا اور نبی
 روحی شادمانی سے وہ اپنے گہر کی طرف جاتے
 تھے۔ اسی سرخوشانہ حالت میں دو نو مکان پر پہنچے
 دوسرے دن شیطان نے انہیں یہ دم دیا
 کہ اب نبی اللہ آپ کے جلنے کی ضرورت نہیں ہے
 مجھے کوئی شخص میری جادو بہرہی تفریر کے آگے
 آگاہ نہ کر ہی نہیں دیکھ سکتا آپ چند روز قیام
 کریں جب میں انہیں خوب پختہ کر لوں اور نادرہ
 پاک کرتا رہو جائے پھر آپ تکلیف کیونگا
 اور آپ کی ایک یاد ہو پچیس سارے شہر کو مسلمان
 بنا دیں گی۔ یہ بات معصوم نبی کا سمجھ میں آگئی
 اور انہوں نے بڑے شوق سے شیطان کو اجازت
 دیدی کہ توجہ اور شہر کے مختلف حصوں میں تقریر
 کرے۔ شیطان اور ادھر ادھر پھرتا ہوا اپنا تلواریں
 اور شام کو اگر یہ کہہ دیتا کہ آج مجھے اتنے آدمیوں پر

کامیابی ہوئی اور آج مجھے اس قدر آدمیوں کو اپنا ہمنوا بنانے پر خوشی ہوئی اسکے علاوہ جو کچھ شیطان کہتا تھا انہی یقین کرتے تھے اور ان کے دل میں یہ بات نہ نشین ہو گئی تھی کہ میرا نام پر کبھی چھوٹ نہیں بول سکتا۔ حضرت اسم کے اس یقین سے شیطان بہت بہت کچھ فوائد اُتار رہا تھا اور اسے یہ یقین تھا کہ میں ہی اپنے ارادہ میں کامیاب ہونگا تا کام ہو نیکی وجہ نہیں ہے۔

وہ دن بھی قریب آگیا جس دن شیطان نے اسم جن کی پہنچ کرنے پر آمادہ کیا سارے شہر میں دو ہونڈو پٹوا دیا کہ کل فلاں وقت اسم جنی شیطا کی پیاز پی پرچ کر کے آج کے یہ دو ہونڈو را پنا اور ادھر شیطان نے سب کے دلوں میں یہ بات جا کر ڈالی کہ آج ضرور جا کر اسم جنی کی پرچ سنو اور آج ہی اس سے فیصلہ کر لو کہ تو شیطان کی ایک ہی بار کی پرچ سے ان کے دل بت پرستی سے اکھڑ گئے تھے اور انہیں کیسے دیر یہ یقین ہوتا چلا تھا کہ ہمارے حقائق باطل ہیں اور نہی سچ کہتا ہے۔

قصہ مختصر کہ ہزاروں لاکھوں آدمی شیطا دامن میں جمع ہوئے شیطان اور اسم جنی دوا پونچے لوگوں نے دونوں کو دیکھ کر خوشی کے نعرے بلند کئے۔ اسم جنی ہی اپنے دل میں خوش تھے اور وہ بھی یہی جانتے تھے کہ اس غلبہ اور کچھ قوم سے آج فیصلہ کر لینا چاہیے اور ہر باؤدھر انہیں اس بات کا خیال تھا جتنی صورتیں کر سکتے تھے کھڑی ہیں سب میرے ہاتھ پر اگر بیعت کریں گی اور ان کا یہ بیعت کرنا دل سے ہو گا نہ زبان سے ہر شکل پر غور میں نظر سے نبی ملاحظہ فرما رہے تھے اور اسکے جوش۔ آمادگی اور خدا کی تلاش میں سرگرمی کا رنگ دیکھ رہے تھے اور لوگوں میں بھی واقعی بہت جوش تھا وہ حضرت اسم جنی کی پرچ سننے کے لئے بہت تن گوش ہو رہے تھے یہ سب اڑا ہی دلکش منظر اپنے میں رکھتا تھا اسکا دل بہانے والا نظارہ اور دلفریب شیخ کا جلوہ ہوا اور دل میں چہرہ جانیوالا تھا۔

جب سب آدمی جمع ہو گئے اور موقع موقع سے بیٹھ گئے۔ تو شیطان نے غل مچا کر یہ فقرہ کہا کہ قوم ہوشیار ہو جا خدا کا پاک نبی سنا دی کہنا ہے جو بات اسکی زبان سے نکلے اسکو بغور سنو اور جانجو کہ وہ کس قدر سچ کہتا ہے جب ہر پہلو سے اسے سمجھ لے تو یقین کرو اور اس پر ایمان لاؤ۔ یہ کہہ کر شیطان بیٹھ گیا اور اسم جنی نے تقریر کرنی شروع کی ہم ضرور نہیں سمجھتے کہ اسم جنی کی تقریر کی مفصل یا مختصر رپورٹ ناظرین فرمائے شیطان

کرین اسلئے کہ اس تقریر میں وہ ہی پرانی خدا پرستی کی باتیں اور اسکا اظہار تہا جو بار بار لکھا جا چکا ہے اسلئے ہم قلم کو بیان کرنا بہتر جانتے ہیں۔ جنگ خدا پرستی کی تقریر کرتے رہے معاملہ ٹھیک ٹھیک رہا اور جب ان کے تلوں کی شکر اور رے فعالیت کا بیان آیا تو شیطان نے انہیں یہ کیا کہ یہ تو مقرر کر لیا تو شیطان اٹھا اور اسنے حضرت سم ہی پر ٹکرنے اور سخت کرتے کا ہے لوگوں نے چاہا کہ سم ہی کو چھین ہی سے روک دیں لیکن شیطان نے انہیں اس ارادہ سے باز رکھا اور انکے فطری یہ بات ڈالی کہ لیکچر کو بیچ میں سے روک دینا سخت بدیندی اور دشت ہے۔

سم ہی جب کمال میں گھسنے پہنچ کر کے پیشہ گئے تو کئی عالم آدمی قوم کے شیطان کے دشمن بن گئے اٹھے اور انہوں نے مذہبی مباحثہ کے پہلوئے گفتگو کرنی شروع کی میں گھسنے کمال ضد بحث ہوتی رہی آج جبک جبک اور دوسری کے بعد فیصلہ اس پر

ٹھہر کر دونوں کی طرف سے شیطان جج مقرر ہوا۔ جو کچھ یہ فیصلہ کرے وہ ہی درست اور اسکو دونوں مان لینگے یعنی کل قوم نے شیطان کو اپنا جج یا جج بنا لیا اور حضرت سم ہی کی طرف سے ہی شیطان کی سر بیچ رہا۔ اوہر تو قوم کا دار و مدار شیطان پر منحصر ہوا اور ہر حضرت نے ہی شیطان کے فیصلے تسلیم کرنے پر اپنی دلی رضامندی ظاہر کی۔

حضرت معصوم سم بہت خوش تھے اور اب انہیں یہ معلوم ہو رہا تھا کہ میں ان لاکھوں معقدوں کو ساتھ لیکر اپنے گہر جاؤں یہ قدر یہ شامی ہی ظفر ہے جنہیں یونانی اور رومی ہی ملے ہوئے تھے۔ جب دونوں نے اپنا سر پہنچا اور فیصلہ کر لیا تو شیطان مقرر کر لیا تو شیطان اٹھا اور اسنے حضرت سم ہی کی طرف مخاطب ہو کر کہا معاملہ کی بات آگئی ہے بہتر ہے کہ آپ اس قوم کے سامنے کھڑے ہو کر میں باہر سے کہیں، میں آپ صاحبوں کو گواہ کر کے کہتا ہوں کہ میں نے اس نوجوان بچہ کو اپنا سر بیچ بنایا ہے جو کچھ یہ فیصلہ کرے گا مجھے بطب خاطر منظور ہے۔

حضرت سم ہی کو ذرا ہی خیال ہوا کیونکہ وہ ایک بار کے تجربہ سے ہلکی اور ہزاروں دفعہ کے تجربوں سے ذاتی طور پر انہیں یہ ثابت ہو چکا تھا کہ یہ خدا کا وارث ہے اور اس سے بہتر خدا پرست بنا سمحض ناممکن ہے اور معصوم سم ہی کو یہ ہی یقین تھا کہ جس ستوری اور خوش غیبتی سے یہ مجھ پر ایمان لایا ہے سبکی

شال ہی مجھے ڈھونڈے سے ہی نہ ملے گی۔
 انکو گونا گون عقیدہ خیالات نے فیصلہ بالا بقولہ
 شیطان بطور اقواز نامہ بیان کرتے ہیں کچھ یہی
 پر بائین ہوا اور وہ اہلہ کرم صاف بنکار دیئے۔
 نبی کا پر جوش لہجہ میں کہنا اور وہ ہی صداقت اور
 مہیقت کے ساتھ زبان سے نکلنے لگے ایک
 عظیم الشان تحریک لوگوں میں پہلا دمی
 جب نبی کہہ کھڑے گئے تو شیطان پہلا پایا پھر اس نے
 جماعت کی طرف مخاطب ہو کر کہا کہ تم سے ہی ایک
 ایک سربراہ اور وہ اپنی قوم کاری پر نیشنل ہو بنکر
 نبی اللہ سے اقرار کر کے خدا کو گواہ قرار دے اور
 بیان کر کے بیٹھ جائے۔ انہیں اس بیان کرنے
 میں ضرورتا مل ہوا لیکن شیطان دل ہی دل میں
 انہیں دغلمان رہا تھا کہ اس اقواز نامہ سے کچھ بھیج
 نہیں ہے۔
 جب طرفین سے ہجرت و ہز ہو گئی تو شیطان فیصلہ
 سنائے کہ ہر ایک پہلے ادھر ادھر کی باتیں کرتا رہا
 جب تنہا پر آیا تو اس نے یہ کہا جو بلفظ درج ذیل
 کیا جاتا ہے۔
 ”اس تمہید کے بعد جو میں نے بیان کی پہلی
 دو نو فریق کا شکریہ ادا کرتا ہوں کہ مجھ پر ناچیز پر
 دو نو زبان نے اتنا بڑا ہر وہ کیا کہ مجھے اپنا
 مختار پایا۔ اور صرف میرے ہی فیصلہ پر اتنے
 ہزاروں لاکھوں آدمیوں کی ہر شے قسمت کا
 انحصار کیا۔ جب آپ کا ہر وہ اس بات کو ہی
 توکل ہے تو میرا ہی فرض ہے کہ جو کچھ بیان کروں
 دین و دنیا و نوز کا فائدہ اس میں ضم ہو کہ ہر شخص
 میرے فیصلہ کو سن کر مجھے شامائش دے اور بزرگ
 میری پیٹ ہو کیوں نہ ہو برابر دالے مجھے مبارکبادیں
 اب میں فیصلہ سنا ہوں ہوشیار ہو کر سنو فیصلہ
 یہ ہے کہ، ہم جو اپنے کو نبی اللہ کہلاتا ہے اور
 یہ دعوے کرتا ہے کہ جو کچھ نوح سے لگیا اسکو
 میں پورا کرنے آیا ہوں آج سے جہونا سمجھا جا
 اور اگر یہ بات منہ سے کہی ہی نکالے اسکو
 سولی دیدی جائے۔ در
 ابھی یہ تقریر شروع کی تھی کہ اس نے ستم نبی پر
 زہر ملا اثر کیا وہ یابو سانہ چاروں طرف دیکھنے
 لگے اور انہیں ایک جگہ سا لگیا وہ زمین پر گرا
 چاہتے تھے کہ بڑی مشکل سے سنبھلے انکھوں
 سے نیچے اندھیرا ہو گیا تمام جہان تاریک تر نظر
 لگا یہ اپنی اس خوفی حالت میں غلطان پیاں
 اور دماغ شیطان نے فیصلہ میں یہ بھی سنا دیا۔
 ”آج سے شہر استخواری زنا۔ قتل عہدیت پرستی۔
 بازی۔ بدعاشی۔ ریاکاری غرض شکوہ
 متقدیں بڑے الفاظ سے تعبیر کر گئے ہیں آج سے
 جاری ہوں اور لہجے سمجھ جائیں۔ یہ فقرہ

نے قسم ہی کیا تھا کہ قسم ہی کی زبان سے بے اختیار کہہ گیا کہ میں نے خود اپنے خداوند
میں نہ کھل گیا،، لاجلہ لاقوۃ دویہ کہنا تھا شیطان ان کے چہرہ پر عیاں تھی اور وہ اپنے خداوند
بر اس نور کا کوڑا پڑا کہ وہ غل مچاتا ہوا سب کے اگست سے بہت شہ مندہ تھے۔ اب شیطان کو اپنی کامیابی
غائب ہو گیا اور معصوم بھی بیہوش ہو کر گر پڑے میں ناکام دیکھ کر اور بھی غصہ آیا خدا کی اگست سے
لوگوں نے نبی پر بارود کر دیا اور وہ کجست یہ سمجھے کہ دل کی ناپاک مجھ میں بہر کی اور وہ اپنی حموی سے
شاید اس نوجوان بچہ کو اس نبی نے خدیں کر دیا تھا سے زیادہ لوگوں کے ہر گز میں مصروف تھا
دیدیا ہے وہ سب نبی پر پل پڑے اور چاکلی کی اس میں یہ تو قدرت ہی نہیں کہ وہ ان لوگوں کے
کے ہرزے ہرزے کر ڈالیں لیکن وہاں محافظ ان سے بھی زیادہ قوی تر تھا تو دشمن اگر توفیق
بجانبان قوی تر بہت ڈ
خدا کا جسٹس فرشتہ کو حکم ہوا کہ میرے معصوم نبی
کی فوراً حفاظت کی جائے اور اس کو اسکے مکلن پر
بسیاحت تمام ہو سچا دیا جائے اور ان تمام آدمیوں
کی عقل پر بردار دیا جائے اور انہیں ان کے لئے
پر سلا دیا جائے تاکہ یہ لوگ صبح کو اٹھ کر یہ سمجھیں کہ
ہم نے یہ خواب دیکھا تھا۔ اور خدا کا یہ حکم پورا ہوا
اور ادھر اس کی تعمیل ہوئی اور لوگ سو کر جب اٹھے
تو ان کا یہ خیال تھا کہ ہم نے خواب کیا ہے لیکن
حضرت سم کی عقل پر پروا نہیں الا گیا تھا بلکہ پھر
وہ ساری باتیں معلوم نہیں ان جسٹس نے نہیں
اس بات کی اطلاع دیدی تھی کہ سب کی عقل پر
ڈال دیئے ہیں اور وہ اس سانحہ کو خواب سمجھ رہے
ہیں تم بخوشی جاؤ اور ہر گز کرو۔ یہ سن کر معصوم نبی

اس دریا کو کچھ ملوث یا انگریزی میں ڈیڈ سی کہتے ہیں جو ہنوز فلسطین میں بہہ رہا ہے۔

شیطان کو جب یہ نمایاں فتح حاصل ہوئی تو اس نے ایک عظیم الشان جشن کیا اور دریائے شوق کی لہریں بہہ بہہ رہیں۔

خوب خواب راگ رنگ اڑے اور خوب خوبیاں ہو گئے۔

حضرت سم نہی کے بانی میں دو بکر شہید ہوئے۔

ہزاروں معتقد ہو گئے تھے اور جو معتقد بھی ہوئے تھے وہ یہی بت پرستی کو ترک کر کے خدا پرستی اختیار کرتے جاتے تھے۔ اور خاصی خدا پرستی تمام ملک میں پھیل گئی تھی جب آپ کی مودہ کو زمانہ گزر تو وہی شرک بدعت کفر الحاد نے پھر زور کرنا نام کو لوگ سہی کو ہلاتے تھے لیکن یہ ناممکن تھا کہ وہ واقعی سہی کہلائے جا سکیں حضرت نوح کی بہت نے جو جتنے عیب اور گناہ کئے تھے جس باعث سے ان پر طوفان آیا تھا اب اس مخلوق میں اس سے بھی زیادہ گناہوں کی کثرت ہوئی علاوہ مذہبی بہد سے خیالات کے معاشرت میں پہلے سے بھی زیادہ فرق تھا تھا عورتیں اپنا خضم جانوروں کو بنانے لگی تھیں اور اپنی بیویاں جانوروں کی ادادہ کو سمجھنے لگے اور کہنے لگے تھے جو رسی ڈکیتی یہ فن شریف فن شمار ہوئے لگے اور ہر شخص یہ سمجھنے لگا کہ جو کچھ ہم کر رہے ہیں اس سے زیادہ ثواب اور کسی بات میں بہتر ہے یہی باعث نجات دارین حاصل

ہوئی تھی۔ جب بُرائیوں کی حد ہو گئی تو خدا نے اور فلسفہ کو نبی کر کے روانہ کیا۔ اس قصہ میں نے گو عمر تو سات سو برس کی پائی اور انہیں نبوت کا ڈبوہ بھی دو سو برس کی عمر میں مل چکا تھا لیکن ان کی شرک و کفر کا میاں بی نہیں ہوئی شیطان کے آگے کوئی ٹکڑا بھی کارگر نہ ہوا اور بیچارے سخت ناکام دنیا سے واپس گئے شیطان نے انہیں زیادہ کچھ مل بھی بھیجا اور وہ سمجھ گیا کہ بذات خود جا کر ان کو بہکانے سے فائدہ کیا صرف انکی پرہیز گاری کے اثر کو لوگوں کے دلوں میں اڑا دوس ہی کافی ہے۔ چنانچہ شیطان نے یہی کیا اور اور فلسفہ سخت ناکامی کی حالت میں اپنے خداوند کے پاس جا کر حاضر ہوئے۔ گو شیطان کے لگے انہیں کامیابی حاصل نہیں ہوئی لیکن انہوں نے اپنے فرائض کی انجام دہی میں کوئی کوشش اُٹھا نہ کر تھی اب اس لئے انہیں بہشت میں وہ بھی داخل ہو گئے کہ جو انہوں کو اب تک دیئے گئے تھے۔

پھر خدا نے قیناں کو نبی کر کے بھیجا اس نے بھی شیطان کے مقابلہ میں کئی میدانوں میں کوئی نمایاں فتح نہیں پائی ہاں یہ ضرور ہوا کہ فی الحال شیطان کی بڑی گڑبیاں اور مضبوط قلعے فتح کئے لیکن پھر کیا ان پر زور کیا اور شیطان صاف نکال کر لگیا۔

قینان نے ہر چند چاہا کہ تمام قوم کو خدا پرستی کا تہنڈا شہر میں شہرت پلا دوں لیکن عموماً لوگوں نے شیطان کے

بہکانے سے اس شہرت پینے سے انکار کیا کیونکہ
 شیطان نے ان کے دل میں یہ ڈال دیا تھا کہ اس شہرت
 میں زہر ملا ہوا ہے جن لوگوں نے شیطان کا کہنا
 نہ مانا وہ اس شہرت کو پیکر سرور تو بہت ہوئے لیکن
 ان کا سرور ہونا تکوین سے کم ہو گیا یعنی ہر نعمت
 ہر حجبہ ہر سلیہ میں وہ حقارت کی نظر سے دیکھے جاتے
 گئے اور شیطان نے سب لوگوں کی نگاہوں میں انکی
 وقعت بالکل گرا دی آخر انہوں نے خدا پرستی کا شہرت
 دوبارہ پینے کے لئے عہد کر لیا یا دوسرے الفاظ
 میں یہ کہہ سکتے ہیں کہ وہ بھی جو ایمان لے آئے تھے
 شیطان کے بہکائے سے بے ایمان ہو گئے۔
 قینان بھی کچھ ناکام ہی نہ گئے گو بعد ازاں انکے
 مسخروں نے جو دمشق میں رہتے تھے بے ایمانوں
 یا شیطان پرستوں سے تلوار سے عوض لینا چاہا
 مگر ان سوس کے لکھا جاتا ہے کہ وہ کئی خونریز میدانوں
 کے بعد نہ عرقی سے ایک ایک کہ قتل کئے گئے
 اور پھر قینان کی امرت بیان۔ نشان مست گیا۔
 جب کوئی بدایت کہ وہ ان کو شہرت دے رہی تھی
 کیلید اور دینکار دینی نہ کہ انہوں کو بہکانے
 اور بریشان کرنے کا جب خلعت کے بڑے عمامے
 کی حد ہو گئی تو خدا نے سلج نامی نبی کو موت کا ڈبلوہ
 اوپر روانہ کیا۔ یہ نبی نہایت سچ اور پاک صفت
 تھے اور انہیں خدا کی طرف سے یہاں عطا ہوا تھا

کہ ہمیں گفتگو کرنے والی کیا غائب کے حال کا خیال
 شیطان نے ان کے دل میں ہی فکر آجاتا تھا اس سے یہ معلوم ہو جاتا تھا
 میں زہر ملا ہوا ہے جن لوگوں نے شیطان کا کہنا
 نہ مانا وہ اس شہرت کو پیکر سرور تو بہت ہوئے لیکن
 ان کا سرور ہونا تکوین سے کم ہو گیا یعنی ہر نعمت
 ہر حجبہ ہر سلیہ میں وہ حقارت کی نظر سے دیکھے جاتے
 گئے اور شیطان نے سب لوگوں کی نگاہوں میں انکی
 وقعت بالکل گرا دی آخر انہوں نے خدا پرستی کا شہرت
 دوبارہ پینے کے لئے عہد کر لیا یا دوسرے الفاظ
 میں یہ کہہ سکتے ہیں کہ وہ بھی جو ایمان لے آئے تھے
 شیطان کے بہکائے سے بے ایمان ہو گئے۔
 قینان بھی کچھ ناکام ہی نہ گئے گو بعد ازاں انکے
 مسخروں نے جو دمشق میں رہتے تھے بے ایمانوں
 یا شیطان پرستوں سے تلوار سے عوض لینا چاہا
 مگر ان سوس کے لکھا جاتا ہے کہ وہ کئی خونریز میدانوں
 کے بعد نہ عرقی سے ایک ایک کہ قتل کئے گئے
 اور پھر قینان کی امرت بیان۔ نشان مست گیا۔
 جب کوئی بدایت کہ وہ ان کو شہرت دے رہی تھی
 کیلید اور دینکار دینی نہ کہ انہوں کو بہکانے
 اور بریشان کرنے کا جب خلعت کے بڑے عمامے
 کی حد ہو گئی تو خدا نے سلج نامی نبی کو موت کا ڈبلوہ
 اوپر روانہ کیا۔ یہ نبی نہایت سچ اور پاک صفت
 تھے اور انہیں خدا کی طرف سے یہاں عطا ہوا تھا

کہ ہمیں گفتگو کرنے والی کیا غائب کے حال کا خیال
 شیطان نے ان کے دل میں ہی فکر آجاتا تھا اس سے یہ معلوم ہو جاتا تھا
 میں زہر ملا ہوا ہے جن لوگوں نے شیطان کا کہنا
 نہ مانا وہ اس شہرت کو پیکر سرور تو بہت ہوئے لیکن
 ان کا سرور ہونا تکوین سے کم ہو گیا یعنی ہر نعمت
 ہر حجبہ ہر سلیہ میں وہ حقارت کی نظر سے دیکھے جاتے
 گئے اور شیطان نے سب لوگوں کی نگاہوں میں انکی
 وقعت بالکل گرا دی آخر انہوں نے خدا پرستی کا شہرت
 دوبارہ پینے کے لئے عہد کر لیا یا دوسرے الفاظ
 میں یہ کہہ سکتے ہیں کہ وہ بھی جو ایمان لے آئے تھے
 شیطان کے بہکائے سے بے ایمان ہو گئے۔
 قینان بھی کچھ ناکام ہی نہ گئے گو بعد ازاں انکے
 مسخروں نے جو دمشق میں رہتے تھے بے ایمانوں
 یا شیطان پرستوں سے تلوار سے عوض لینا چاہا
 مگر ان سوس کے لکھا جاتا ہے کہ وہ کئی خونریز میدانوں
 کے بعد نہ عرقی سے ایک ایک کہ قتل کئے گئے
 اور پھر قینان کی امرت بیان۔ نشان مست گیا۔
 جب کوئی بدایت کہ وہ ان کو شہرت دے رہی تھی
 کیلید اور دینکار دینی نہ کہ انہوں کو بہکانے
 اور بریشان کرنے کا جب خلعت کے بڑے عمامے
 کی حد ہو گئی تو خدا نے سلج نامی نبی کو موت کا ڈبلوہ
 اوپر روانہ کیا۔ یہ نبی نہایت سچ اور پاک صفت
 تھے اور انہیں خدا کی طرف سے یہاں عطا ہوا تھا

شیطان - منہ کہو لکرا اور اپنے بے دانت منہ سے
 کی طرف اشارہ کر کے - اے نبی اللہ میرے دانتوں
 کی طرح روشن ہو جائیں گے اور وہ معصوم روشن باغ اس کے
 دم میں آجائے۔

سب ٹوٹ گئے اسلئے مجھے چہرے چہرے
 الفاظ بکھٹنے میں امید ہے کہ آپ معاف کر سکیں گے۔

سلح - خیر اگر یہ بات ہے تو کچھ مضائقہ نہیں ہے۔
 بیت اچھا اب تو بتا کہ کون ہے اور کہاں سے آیا۔

سلحہ - اپنی گردن ہلا کر اور اپنی کمر بٹری ڈالیں تاہم
میں کھڑے نہ ہوئے تو عجیب سی آواز اور ڈسٹ پیدا معلوم

ہوتا ہے پہلی بات تو فیری زبان سے ایسی صاف نام شکر بیاں حاضر ہوا ہوں کہ تجھ سے کچھ برکت پاؤ۔
نہ نکلی کہ میری سمجھ میں آتی لیکن اسی لے دانتوں مسلے۔ خوش ہو کر۔ سئلے تیرے گرد و کاغذ کا اہل

کے منہ اور اسی حالت سے تو نے دوسری بان لی ہے یہ صاف الفاظ منہ سے نکلی ہے نہات

بات بردانتوں کے نبھانے کا اثر نہوا۔
 ستمی کی شکر شیطان حکام اور اسے فوراً
 دوامد میں اس آفت سے بچاؤ۔
 ستمی نے تو ذات خدا سے اتنے بے رحمی سے

نماییل یاد آ یا کیونکہ وہ ہی ایسا ہی تیز مزاج تھا اور
سلجوقی شہنشاہ کو ایسا ہی تیز مزاج مگر ذمہ دار اور

عجیبی ایفکات کو جیت جاتی کہ سرچ کر رہیں اور
مالی دماغ معلوم ہوا مگر آخر کو یہ بھی شیطان تھا فوراً
شاہ اور سہا تہہ مانو کہ یہ کہ باہر اس سے کہ اللہ انکا

اور سبب یہ ہوں گا کہ میں اپنی قوم کا رہسہ نہیں
 بلکہ آیا ہوں تو یہ میری اور یہی وقعت کر گیا اور
 نہ ہوں۔

پہلی بات کی ہے میں سخت سبب تھا کیونکہ ان کی

ہے میرا سانس پھر جھکا تھا۔ شیطان کی بیچاں شیطان۔ اپنے دل میں خوب فکر کرنے کے بعد

اسے نبی اللہ میں اپنی کل قوم کا وکیل ٹکڑا ہوا ہے۔ انہوں نے تجھے وکیل بنا کر کیوں بھیجا ہے۔ شیطان۔ صرف اس لئے کہ میں ان سب کی طرف سے آپ کے ماتہ پر رعیت کروں اور مسئلہ تو بکروں۔

سلج نبی۔ انہوں نے تجھے اس غرض سے یہاں بھیجا ہے، اور وہ ماں اپنے گہر میں ہنوز شیطان کا مورت رکھتے ہیں اس کے کیا معنی یہ سمجھ میں نہیں آیا یہ سنتے ہی شیطان سٹ پٹایا اور زور زور سے سانس لینے لگا اس کا رنگ بالکل تبدیل ہو گیا اب اس نے جا بجا کہ یہاں سے شک جاؤں کیونکہ یہاں گزر ہونا ممکن نہیں اور شیطان اس سوچ میں ہوا اور اوپر سلج نبی نے اپنے آئینہ دل میں اسکی باطنی تصویر دکھائی تو انہیں صاف کہل گیا کہ شیطان ہے جس یہ غلام ہونا تھا کہ دوڑ کر اس کا گریبان کھولے اور اسکی دھن کٹیا بنانی شروع کی بھلا اب شیطان کہاں بھاگ سکتا تھا وہ وہ لائیں اور ڈکڑے کہ اسکا بھی پلینٹین نکال دیا شیطان نے غل مچا کر صد ہا آدمیوں کو جمع کر لیا لیکن کڑیوں کی چاروں طرف ڈھائی یونی ملدے میں نہ کسی پہلو کی تیز تیری اور کسی رخ کی شیطان کی سوجنی روٹی دھنکی جابر ہی تھی سلج ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ جعفر علیہ السلام تھے اسلی تندرست و تندرست ہی تھے اور ویسے ہی تھے انہوں نے

چھاتی پر چڑھ کر اسکے کلوں پر تکتے مارنے شروع کر دی اسکی ڈاڑھی اکہیر لی لوگ حیران ہوئے کہ سلج کو نہ مرنے کہی ایسا غصیل دیکھا اور نہ کہی انہوں نے آج تک کسی شخص کو مارا یہ نئی بات آج کیا ہے سمجھ میں نہیں آتی کہ مارا یہی بوڑھے شخص کو جو قبر میں پیر لٹکائے بیٹھا ہلو ہے یا انہمہ کسی میں یا انتہا کہ وہ سلج کو اس کام سے باز رکھتا اور بوڑھے کو نہ مارنے دیتا۔ شیطان کا مارے کتوں کے شنبہ سوچ گیا۔ ناک اور کان میں سے خون بہنے لگا اور ایک قیامت چاروں طرف پر با ہو گئی ہزاروں شیاطین بھی شیطان کے غل مچانے سے آوجود ہوئے مگر نہی پر حملہ نہیں کر سکتے تھے سو اسکے کہ دور سے کہڑے ہو کر غل مچا دیں جب انہما درجہ شیطان کا کچھ مرنے نکال دیا تو سلج کے دل میں ابھام ہوا کہ بس اسے چھوڑ دے مبادا تو ظالم مشہور ہو جائے۔

جوں ہی یہ ابھام ہوا فوراً سلج چھاتی پر سے اُٹھ بیٹھا شیطان بڑی دیر تک بڑا ہوا زایا کیا سلج نے ایک آدمی کو حکم دیا کہ حضوں کو دھو اور جہاں گتھی چوٹ لگی ہے وہاں سیک دو ابھی آدمی اس حکم کی تعمیل کی تیاری ہی کر رہا تھا کہ شیطان چیخا ہوا غائب ہو گیا۔ کل شیاطین اسلے پیچھے تعزیت کرتے ہوئے بھاگے شیطان کی بڈیوں کے جوڑا گھر گئے تھے

کہاں بھاگ سکتا تھا وہ وہ لائیں اور ڈکڑے کہ اسکا بھی پلینٹین نکال دیا شیطان نے غل مچا کر صد ہا آدمیوں کو جمع کر لیا لیکن کڑیوں کی چاروں طرف ڈھائی یونی ملدے میں نہ کسی پہلو کی تیز تیری اور کسی رخ کی شیطان کی سوجنی روٹی دھنکی جابر ہی تھی سلج ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ جعفر علیہ السلام تھے اسلی تندرست و تندرست ہی تھے انہوں نے

اور ان کے گوشت کا تہہ نام ہو گیا تھا اس سے تو ان کے قدم بھی نہ اُٹھ سکتا تھا مگر اسکے چلے جانے پر کچھ مجاہدین مار پڑے یہ میری نادانی اور غلطی تھی۔ یہاں تک کہ ان کے کنا رہ پر لوہے اور پتھر کی دھجے کی وجہ سے کیونکہ یہ بہت صحیح ہے۔

نہ ہر جانے مرکب تو اس تا حق
کہ جاو سپر بید اند احسن

ادب۔۔۔ استفسار کیا کہ حضور پر یہ آفت کیونکر
ناش ہوئی؟ زور زیادہ عقلمند جب کوئی نہیں ہے
چراغِ ہدایت کے خداوند نعمت دلوں میں آگئے۔

مجھے یہ معلوم نہ تھا کہ سلج ہی کو معجزہ دل عطا ہوا
کہ جسکی ہستی بر خیاں کا ایکو پہچان لیا کہ اس فطر
اور نوعیت کا شخص ہے آئندہ تمہیں بہت بڑی

شاید بچہ نین - نہایت کرب و بلا اور آزارِ ہست میں - نصیحتِ مومنی کہ جب تک تحقیق نہ کر لو انسانوں کی صورت
کیا کہوں اسے بیمار سے شاگرد کیا کہوں میں نے اپنے میں کبھی کسی کے پاس نہ جاؤ -

پیر: آپ ہی کلہاڑی ماری ہے جی جی جی
 اہ میں اس ذلت، تجھاری سے چٹا جاؤں کیا وہ

و ان تہے کہ میں معلم الملکوت نہا یا وہ دن میں کہ میرے
نام نہ صرف میرے شاگرد بلکہ تمام سمندروں کی

پھر یہاں تمام صحراؤں کے وحشی جانور اور تمام دنیا کے رنگینے والے کٹے اور تمام انسان لعنت

کرتے ہیں اسے پیارے شاگرد تو دیکھتا ہے کہ تکلم
 نہیں کر سکتے حالانکہ تم اس بات کو جانتے ہو اور

اور اب یہی مجھے امید ہے کہ بہت کچھ سرسبز
میری حکومت میں ہوگا۔ میرا اثر رانی اس سے دنیا

میں زیادہ ہے بہ میں جتا دیتا ہوں کہ میری سلطنت کے کام کے نہ رہو گے۔

رہیگی تا ہم جب مجھ پر اپنی گزشتہ شکست کا خیال آتا

عظیم نہوگا۔

شیطان۔ میرا درواضا مجھے اجازت نہیں دیتا کہ میں زیادہ گفتگو اس وقت کروں پہر بھی اس قدر سچا دیتا ہوں کہ جب میرے سامنے کوئی بات کیوں جھوٹ ہو تو حرام جانو اور جب اپنی ٹیوٹی پر موج سوچ ہو تو حرام جانو۔ لو اب ایک کام کرو تھوڑا بانی مجھے اس جگہ سے چاہئے کہ جہاں گنگا جمناد مل گئی ہوں تاکہ میرے زخم اس سے دہلیں اور انکا درد کم ہو جائے۔

شاگرد رشید۔ حضور خداوند نعمت یہ بنا دیجئے کہ بانی کہاں ملے گا اور گنگا جمناد کس جگہ اگر ملانی میں شیطان۔ ہندوستان میں جاؤ اور پہر مالک مغربی شمالی میں پوجو وہاں تمہیں دریافت کرنے سے آپ ہی پتہ لگ جائیگا آنا جلدی میرے تمام ہم درود بہت زیادہ ہے مجھے مطلق ہا نہیں جانا۔

شاگرد رشید۔ حضور حتی الوسع بہت جلد حاضر ہوتا ہوں۔ پہلے اس کے کہ ہم شاگرد رشید کے کچھ حالات بیان کریں اور اس کے فرض کی انجام دہی کا تذکرہ کریں یہ بیان کر دیتے ہیں کہ شیطان کے شاگرد کون ہیں اور کس قسم کے تھے۔ ہنوز شیطان کی شادی نہیں ہوئی تھی کہ ایکے بال بچے شیطاں بن گئے نہ اس کے شہوت تھے کہ جو شیطاں کے نام سے مشہور ہوتے۔

بلکہ اس کے شاگرد وہ اجنبی تھے کہ جو دنیا میں کچھ نہ تھے خدا کو یہ منظور نہ تھا کہ جنوں کا بچہ بچہ دنیا میں مٹ جائے بلکہ ایک ظالم قوم کے برابر کر دینے کا حکم دیا تھا اور وہ ہی پورا ہوا ہنوز دنیا میں اجنبی موجود تھے لیکن جنوں جو آدمی بڑھتے جاتے تھے جنوں کے قدم اس سرزمین سے اٹھتے جاتے تھے۔ ان جنوں میں جو خدا پرست جن تھے وہ تو شیطان کے معقدوں اور مریدوں میں نہ تھے لیکن جو اجنبی اعمال اور خراباں تھے انہوں نے بہت شوق سے شیطان کے ہاتھ پر بیٹھ گئی تھی ان ہی جنوں میں سے ایک یہ بھی تھا جو طوطا نوح کے وقت سے شیطان کا مرید ہو گیا تھا جن برابر مرنے اور پیدا ہوتے جاتے تھے شیطان اپنی ایک حالت پر بنا ہوا تھا۔ جیسے انسان کی ایک حد تک عمر طبعی مقرر ہے اسی طرح جنوں کی عمر طبعی سین ہزار برس کی مقرر ہے اور یوں جگلوں میں اور قباؤں میں باہمی خانہ جنگیوں میں قبل از وقت فوت ہونے کے بچے ہی جنوں میں سے سو سو دو سو برس کے مچا یا کرتے تھے اور یہ مرنا اتفاقی ہوتا تھا۔ اس شاگرد رشید کی عمر کوئی ڈیڑھ ہزار برس کی یا اس سے کچھ زیادہ ہوگی مگر یہ ہنوز بڑا فوی اور خوبصورت شخص تھا اور اپنی کل قوم میں عیاشی اور زندگی میں بڑا مشہور تھا۔

غرض جب یہ گنگا اور جینا کے جنکشن میں پہنچی تو اس نے ایک حسینہ کو کنارہ پر بیٹھتے ہوئے دیکھا۔ وہ دیکھا وہ ریشمی سرخ ساڑھی باندھے ہوئے تھی اسکی شباہت اسکی پندرہ سالہ ہونے کی سن دیتی تھی ہمہ عشوہ ہمہ غفرہ ہمہ ناز بعینہ مضمر تھا اسکے بال شاہ بلوط کی طرح دھونڈا سیاہ تھے اسکا رنگ میدا اور شہاب تہا نزاکت نے اس کے لبوں سے قول ناز دیا تھا اور اسکے چہرہ کی صفائی واقعی تعریف کے قابل تھی فطرت کی پیاری بیٹی معلوم ہوتی تھی اسکی ہیئت مجموعی اس امر کی شاہد تھی کہ اس سے بہتر دنیا میں کوئی حسینہ نہ پیدا ہوگی اسکا قدم توسط بلند اور تمام باتیں جو حسن و جمال کے لئے لازمی ہوتی ہیں اس حسینہ میں درجہ تکمیل پر پہنچی ہوئی تھیں شیطان کا شاگرد رشید اسکی صورت دیکھتی ہی لٹو ہو گیا اور اس پر جان فدا کرنے کو آمادہ ہو گیا ہندوستانی ایک نوجوان کی بنا اور قریب اگر بہت ادب سے سلام کیا۔

حسینہ - مسکرا کر - اچھا ہے اے شیطان کے شاگرد رشید - یہ سنتے ہی اس کے ہوش بڑاں کل گئے زمین پیروں کے نیچے سے جلدی ہو شرف و اس رفوچکر ہو گئے وہ ہٹکا ہٹکا چاروں طرف دیکھ لگا۔ اس پریشانی میں نہ یہ خیال رہا کہ میں کس صورت میں کھڑا ہوا ہوں اور مجھے کیا کیا کرنا چاہئے یہ کون

اور اس نے مجھے یہ کیا کہا اس نے صورت دیکھتے ہی کیونکر پہچان لیا یہ تو سلج نبی سے ہی زیادہ ہوتی کہ انہوں نے بہت دیر کے بعد پہچانا تھا اور اسنے صورت دیکھتے ہی کہہ دیا - وہ اسی پریشانی میں کھڑا تھا کہ اسکی انہی اور اس نے اپنا چہلا اُتار کر اسکی انگلی میں پھنسا دیا اور یہ کہا، آج سے تو میری قید میں آگیا یہ چلنا چوڑھ تھے پہنایا ہے یہ ہنسنے نہ خیر وں کے ہے جو میں نے تجھے کس دیا ہے اب تو بغیر میری اجازت کے نہ چکا ہے نہ ہیئت بدل سکتا ہے سچا میں کیا کہہ رہی ہوں یہ سنتے ہی شیطان کے شاگرد رشید کے ہوش جاتے رہے اسکے تمام اذام پر رعبہ چھا گیا ڈر کے مارے اسکی انگلی بند گھٹی آنکھوں میں آنسو بہا گئے اور وہ ہاتھ باندھ کر حسینہ کے قدموں پر گر پڑا اور رو رو کر یہ کہنے لگا کہ میں تے قطع دی ہو کا کہا یا تو مجھے چوڑ دے اور یا اسے جانے دے تاکہ میں گنگا جمنکا پانی بیکر لوں چوں اور اپنے استاد کے دروں کو اچھا کروں - وہ سخت بے چین ہے اسنے مجھے تاکید کر دی ہے کہ اُن کے قدموں آئو اگر مجھے ذرا سی دیر ہو جائیگی تو اوہر وہ بستر مرض پر تڑپنے لگا اور اوہر مچھرنی آفت برپا ہوگی - میری شاگرد رشیدی میں قریب بڑھکا اور میرے ہجرت میں مجھے جو ذلیل کریں گے وہ الگ - یہ مسکرت حسینہ نے ایک بڑا فقہانہ لگایا تو بہت سے پہرے یہ کوئی استعارہ اور شبیہ رہا مبالغہ نہیں ہے

بلکہ فیکٹ ہے کہ جب اس نئے نذر سے تہقہ دارا
 آہستہ سے پہول چہرے اور وہ زمیں پر اکنٹے
 ہو گئے ان کی مہک ایسی ہوئی کہ ہوا معطر ہو گئی
 شیطان کے شاگرد رشید یہ یہ تعجب انگیز باتیں دیکھ کر
 تباہ لیکن ہوا سے خوف و ہشت بکھانے کے اس کے
 پاس کچھ نہ تھا۔ لڑکی نے اسکا ہاتھ پکڑ کر بٹھا لیا
 اور کہا کہ تو شیطان ملعون کاشکا کیوں بن گیا
 تو نہیں جانتا کہ ہمیشہ یگانا ہوں کو ستانا اور مصیبت
 کو قتل کرانا ہے ہزاروں گہرا میں نے بے جبر تلخ کر دیے
 ہیں اور لا کہوں نوجوانوں کو قیل از وقت دنیا سے
 رخصت کر دیا۔ جیف ضد جیف کیا ہی جیت ہے
 کیا تو سمجھتا ہے کہ تو ہمیشہ زندہ رہیگا؟ ہرگز نہیں
 اپنے استاد پر نظر نہیں کرتا کہ اسکی کیا کیفیت ہے میل
 اور کرم اسے کہانے کو ملتا ہے اور وہ اسے کہانا
 پڑتا ہے کیسی کیسی سخت تکلیفیں اسے ملتی ہیں
 طوفان فوج میں دریاے شور میں اسکا غوط لگانا
 اور جالیس دن تک چنچتے رہنا اور مچھلی کی طرح
 تڑپنا کیا کچھ بات ہی نہ تھی۔ پہر سلج ہی کا اسکا بار
 چور کی مار مارا اور اسکا درد سے یوں تڑپا جس کے
 لئے تو پانی لینے آیا ہے ان باتوں ایسی حالتوں
 ایسی ناپاک معاشرت کو کیا تو بہتر جانتا ہے۔
 افسوس ہے کوئی خیف سی ہی لذت یا راحت بتا
 کہ دوسروں کے تباہ کرنے میں یہ آتی ہے تو میں

سمجھوں یہی کہ یہ وجہ ہے۔
 شیطان کاشاگرد رشید۔ بیشک اسے خدا ترس
 حسد نہ تو سچ کہتی ہے آئندہ میں تو بہرگز نبھوں کہ پہر
 ایسے کام کروں گا نہ شیطان کا سر پر رہونگا۔
 حسد نہ۔ مسکرا کر اور بہت سے خوشبودار پہولوں کا
 اپنے گئے ڈھیر کر کے۔ تو مجھے کیوں باتیں کرتا ہے
 تجھے ذرا شرم نہیں آتی دل میں تو یہ کہہ رہا ہے کہ
 شیطان کی شاگردی کا جو اکہی میں اپنے کند ہے
 سے نہیں تار سکتا مجھے اسی میں لذت آتی ہے
 اور یہی وجہ شادمانی ہے۔ اور نہ بانی تیرا جمع فرج
 ہے۔ بس اتو میرا مجرم ہو گیا اتو کبھی یہاں تو نہیں
 جا سکتا۔ یہ شکر شاگرد رشید نے کچھ ہی نہ کہا اتو
 آخر یہ کہہ کر خاموش ہو گیا کہ نیک بخت مجھے بس بہر
 نہیں آ سکتا جو کچھ تیرا جمی چاہے کہ یہ شکر حسد نے
 مالی بچائی فوراً دو لڑکیاں جو حسن میں اس سے
 دویم نمبر پر تھیں حاضر ہوئیں۔ حسد نے انہیں
 حکم دیا کہ اس شخص کو لجا کر فلاں قید خانہ میں لے جاؤ
 ہیئت قید کر دو یہاں تو شاگرد رشید کی یہ گتائی
 اور وہاں وقت زیادہ منقضي ہونے سے شیطان
 بیتاب اور شیا طین بریشان ہوئے جاتے تھے
 کہ یہ کیا آفت ہوئی اب تک وہ پانی لیکر نہیں پونچھا
 جب امید سے زیادہ انتظار کر لیا تو ناچار شیطان
 نے دوسرے شاگرد کو بھیجا اور سبق الکر شاگرد

سے دوم درجہ کا تھا وہ بھی یوں ہی اگر قید ہو کر ناچا جاتا تھا۔ شیطان کا گونہوں کے دور کے
 عباد وہی یوں ہی غار و دہرا توڑ رہے تھے۔ مارے برا حال تھا پہنچ ہی اس کا دل ٹوٹا جاتا تھا
 شیاطین گزرتا رہو ہو کر چیل خانہ بیجا دیئے گئے اور وہ چاہتا کہ اپنی جان اسپرند کر دوں چند
 جب یہ حالت ہوئی تو شیطان کی سمجھ میں نہ آئی کہ یہ ضروری ہے کہ ہمارا غور و سدر تجھے یاد کرتا ہے۔
 آئی کہ ہندوستان جنت نشان ہے ضروری ہے کہ ہمارا غور و سدر تجھے یاد کرتا ہے۔
 دہاں کی آب و ہوا دیکھ کر دہاں مقیم ہو گئے ہیں حسینہ یہ سننے ہی اٹھ بیٹھی اور شیطان کے سر
 اور اپنی سلطنت جدا قائم کرنا چاہتے ہیں بڑی شکل اگر شہید گئی شیطان نے اپنے ساتھیوں کو حکم دیا
 یہ بھی کہ نہ تو زخم اور نہ درد بغیر اس بانی کے اچھا کہ یہاں سے دور کے فاصلہ پر چلے جاؤ۔
 ہونا ممکن تھا آخر مشورہ یہ نہیں کہ جن ایک تخت تھا شیاطین۔ اس حکم سے ناراض ہو کر۔ ہم آپ کے
 کریں اور شیطان کو اس تخت پر بیٹھا کر دہاں پر چلے باڈی گارڈ ہیں ہمیں خوف ہے کہ اگر کوئی فرشتہ
 یہ امر طے پا گیا اور شیاطین لیکر اڑے تیسرے دن نہ پونچائے اس لئے ہم آپ کے پاس سے جا نہیں
 موقع واردات پر پہنچے۔ سب نے اس حسینہ کو جو سکتے۔ اٹھایا جواب دینا شیطان کو اور پہنچا
 یہ کرتب کر چلی تھی اسی طرح کنارہ پر بیٹھا ہوا پایا۔ گزرا وہ دل ہی دل میں سخت لال پلایا ہوا اور
 اسے شیطان کے ہرجن اسپر عاشق ہو گیا اس سے سمجھ گیا کہ یہ بھی حسینہ کا خیال رکھتے ہیں۔
 پہلے کہ بانی بہر گز زخموں کو دہرایا جائے اور شیطان گہری گہری حسینہ کی طرف نظر کرتا تھا اور حیرت
 کی جگہ لگا یا جائے شیطان نے اپنے شیاطین تہا کہ میں نے نہ کوئی جن ایسا دیکھا نہ فرشتہ نہ آدمہ
 کو اڑا دیکھا کہ اس حسینہ کو ہمارے پاس بلا لاؤ۔ عجیب حس حال اور فطرت کی روکی ہے۔ پہلے اس سے
 یہ سمجھ لینا چاہیے کہ سب جن سے شیطان کے کہ کچھ اور ادا دہر کی باتیں کرنا اور مزاج پر سی میں تعظیم
 آدمیوں کی صورت بنے ہوئے تھے۔ ہر ایک جن کا قصور دیکھتے ہی یہ کہنے لگا۔
 دل میں کہہ رہا تھا کہ اگر یہ حسینہ میرے ہاتھ لگے ہرگز بناید مد نظر صورت زرویت خوب تر
 تو میرا اپنے کو اپنی قوم میں سر بلند سمجھوں۔ یہ شمس زلتم باقر باذہرہ یا مشتر سی
 نیان خون کی طرح بہت زور شور میں سب کی گولی حسینہ۔ ایسا پاک آدمی بھی نہیں دیکھا
 میں دوڑتا تھا اور ہر شخص اس پر طور خود قبضہ آپ ہیں۔ زخموں سے ہمیشہ پاش پاش ہوتا ہے پانچ

بڑے ہوئے بسنگ رہے ہو چہرہ مارے مدبر
 کے زور ہو رہا ہے اسپر یہ کیفیت ہے کہ لٹو ہو
 جاتے ہو۔ یہ شکر شیطان کی آنکھیں کھلیں اور
 وہ سمجھا کہ یہ کھانے کی لڑکی ہے ہر جذب اپنے شیطاں سے
 اس کے دل میں ڈلواتا ہے کہ مریض سے بہتر اور کوئی
 محافظ نہیں ملنے کا لیکن اسکا اثر بھی کچھ نہیں ہوتا۔
 شیطان۔ اپنی اسی کرب و بلا دلی حالت میں۔
 ایک تو میں زخمی تھا لیکن یہ زخم میرے جسم کو تکلیف
 دے رہے تھے تم نے میری روح کو زخمی کر دیا اور
 میرا دل پاش پاش ہو گیا۔ یہ سنتے ہی حسینہ آگ
 گولہ ہو گئی اور کہا کہ تو کس بد ہنسی ملک کا رہنے
 والا ہے تجھے ذرا بھی غیرت نہیں آتی کہ تو شریف
 زادیوں سے عاشقانہ راز و نیاز کی باتیں کر رہا ہو
 اگر کوئی تیری ماں بہنوں سے ایسی باتیں کرے
 تو کیا تو گوارا کرے گا۔ ہمارے ملک کا یہ دستور نہیں
 ہمارے ماں ادنے سی بات پر خوں ہو جاتے ہیں جتنا ہے۔

تو نے مجھ پر بہت زیادتی کی ہے اگر ابھی میرا باب
 نے پرچہ جو کیفیت کہلے کہ جو کچھ میں نے کہا تھا
 اسکا یہ اجر ہے اور یہ صلہ ہے مجھے تیری مجرور
 صورت پر ترس آتا ہے اور نہیں میں خود ہی
 تجھے بتا رہی تھی کہ ان قولوں کی یہ قیمت ہے جو نے
 میری نسبت استعمال کئے ہیں اس تقریر سے
 شہدائے اس قدر تو ضرور سمجھ گیا کہ یہ کوئی تند

حسینہ مسکرا کر۔ (فورا مسکراتے ہی اس کے منہ سے
 ہوں جھڑپے) میں نے تو تم سے یوں ہی کہا تھا وہ
 ایک معمولی بات تھی میں نے اذازہ کیا تھا کہ کیوں
 تم میں کتنی محبت ہے اور میرے حسن نے تم پر
 کتنا اثر کیا ہے میرے دل میں یہ آ رہا ہے کہ میں کون
 من تو خدم تو من شادی من تن خدم تو جان شادی
 تاکس لگو بد از من دیگر من تو دیگر می

شیطان تو لوگوں کو بہکا یا ہی کرتا تھا وہ خود حسینہ کو یہ خاتون نامزد ہو چکی ہے۔ کیونکہ اس کے ہاتھ کے بہکائے میں آگیا خوشی کے مارے منہ کھول دیا میں مرد کی نشانی کچھ بھی نہیں ہوئی۔ اور یہ گویا ہوا اسے رحمت کے فرشتہ تو ہی میری مونس نہ تھا کہ اسے اگر ذرا ہی توجہ کی نظر مجھ پر رکھ لے تو میرا بیٹا بار ہو جائیگا۔

حسینہ۔ جو کچھ ارشاد ہو میں ابھی اس کی تعمیل کر کے کو حاضر ہوں آپ میرے مکان میں بلا کر فرمائیے ابھی ہو جائیگا۔

شیطان۔ گو ہے تو یہ بے ادبی لیکن بغیر اس کے چہن بھی نہیں پڑتا کہ تم خود بانی لاؤ اور اپنے ہاتھ سے میرے زخم دھواؤ درد کی جگہ پانی ملو یہی سہرے حق میں اکبر کا حکم رکھتا ہے یوں میرے آدمی سیکڑوں ہیں لیکن تمہارا ہاتھ کچھ نہ کر سکتا حسینہ۔ یہ سنتے ہی فوراً گئی بانی بہر کرانی اور شیطان کے بورے حکم کی تعمیل کی۔

جب یہ تمام باتیں ہو چکیں تو حسینہ نے اپنے ہاتھ سے انگوٹھی اتاری اور کہا کہ تم سے پہن لو کہ یہ امر قرار پا جائے کہ میں تمہاری بیوی مقرر ہوئی ہمارے ملک کا دستور یہی ہے کہ جس سے شادی کرنا چاہتی ہے عورت اپنی انگوٹھی اس کے ہاتھ میں پسند دیتی ہے اس کے یہ معنی ہوئے کہ عورت نامزد ہو چکی۔

شیطان۔ بہک کر ہمارے اس چوٹے کی شیطان۔ اچھا غیر آدمیوں کو کیونکہ معلوم ہو سکتا ہے سزا سنائے مودہ ہے اور بس اب مقابلہ کر لو کہ

جب شیطان نے انگوٹھی کی یہ مفصل کیفیت سن کر بخوشی اس انگوٹھی کو اپنے ہاتھ میں پہن لیا چونکہ انگوٹھی شیطان کے ہاتھ میں گئی حسینہ نے چہن سے یہ سوال کیا۔ تم کہاں سے آئے ہو اور کہاں

شیطان۔ میں بحر ہند کے جزائر مالدیو کا سلطان ہوں۔

حسینہ۔ ایک بات اور بھی ہمارے ملک کے دستور میں داخل ہے اسکا بھی جتانیا میرا فرض ہے۔ وہ یہ ہے کہ اگر کوئی شخص چوٹ بولے تو اسکو تمام عمر کی قید کر دیتے ہیں اور پھر سے نہیں چھوڑتے۔

شیطان۔ بہک کر ہمارے اس چوٹے کی شیطان۔ اچھا غیر آدمیوں کو کیونکہ معلوم ہو سکتا ہے سزا سنائے مودہ ہے اور بس اب مقابلہ کر لو کہ

سچ کی کتنی تاکید ہے۔

حسینہ - ذرا سوچ سمجھ کر قدم رکھنا چاہئے میں عرض کر چکی کہ جھوٹ بولنے والی کو عمر بھر قید کی سزا ہوتی ہے۔

شیطان - ایسا ضرور ہونا چاہئے تھا۔ پہلا شیطان کو اسکی کیا خبر تھی کہ یہاں کچھ بھی نہ ہوگا چاہتا ہے وہ یہ سمجھتا تھا یہ انسان ہے جس طرح چاہے بہکا لو اسکو دھوکا دینا ہی کیا چیز ہے۔

حسینہ - میں پھر دریافت کرنا چاہتی ہوں کہ آپ کہاں کے سلطان ہیں۔

شیطان - بحر ہند کے جزائر مالدیو کا سلطان ہوں۔

حسینہ - کیا یہ سچ ہے۔ یہ کہہ کر حسینہ کی آنکھیں مارے غصہ کے سرخ ہو گئیں اور اسکی نگاہیں

اس نے اپنی اسی طیش انگیز حالت میں یہ کہا۔ تو محض چوٹا ہے چونکہ جھوٹ بولنے کی سزا تمام عمر بھر بند کر چکا ہے اسلئے تجھ کو قید میں رکھا جائیگا۔

شیطان - گہرے کر اور اپنی قوتیں سلب پا کر۔ میں کیا جھوٹ بولا کیا آپ مجھے بتائیں گی۔

حسینہ - کیا تو سلطان جزائر مالدیو بحر ہند ہے۔ شیطان - اپنی اسی خونی مگر مضحکہ خیز حالت میں

ماں ہوں تو سہی اسیں آپ نے جھوٹ کونسی بات دیکھی۔ شیطان کے اس جھوٹ و درجہ بولنے

اور یہی حسینہ کو گرا دیا اسکی منہ میں کف پھرتا ہے اور اسکی وہ نرم بائٹ خوبصورتی جاتی۔ یہی نہیں بالکل بیرہوٹی ہو گئی تھیں۔ اس نے اپنی اس خونی حالت میں یہ کہا۔ کیا تو شیطان لعین نہیں؟

حسینہ - کیا تجھے پہلا حول کے کوڑے کی آواز نہیں چٹتی۔ کیا تجھے سلع نبی نے نہیں مارا۔ کیا تو نے میرے اخیال بدینتی سے نہیں کیا کیا تو نے میرے اور میری قوم کے مقابل میں اپنے کو جلد بازارنے والا فوج والا قرار نہیں دیا کیا تو نے دل میں یہ نہیں ٹھان لیا کہ اس حسینہ کو جکڑ دیکر اپنے قبضہ میں لاؤ اور ظاہر

تو فیصلہ کر لیا کرتے لگا میں تیرے کون کون سے فریب اور کیسے کیسے وعدہ خلافیاں یاد دلاؤں

اب تجھ ہی سے میں سوال کرتی ہوں کہ تو عمری قید خانہ میں کیوں نہیں سہک دیا جائے۔

یہ باتیں سن کر شیطان کو جو کچھ تعجب اور صدمہ ہوا کبھی کسی وقت نہیں ہوا تھا وہ مکملی باندھے ہوئے حسینہ کی صورت تک رہا تھا اور خاموش رہا

پانچویں قوتیں اسکی بیکار ہو گئی تھیں صرف قوت متفکرہ میں حیرت زدہ ہونے کا جوہر رہا تھا اور وہ بھی اور قوتوں کے ساتھ سلع نبی تمام صفاتوں کے رخصت ہو چکی تھی۔

حسینہ - زیادہ دیر میں نہیں ٹہر سکتی تو صورت

بنا نہ بن اور صاف صاف اس سوال کا جواب

کہ تو کیوں نہیں عمری قید خانہ میں پسید یا جلائے جلد جواب دے جلد جواب دے دیر نہ لگا دیر لگا
 شیطان - گھبر کر اور تباہانہ بچہ میں - میں میں
 اسے ملکہ میں میں -
 حسینہ - ایک لات پید کر کے - تو ہی عجیب
 گہن چکار اور نامعلوم شخص ہے سوال دیگر جواب دے
 کا مضمون ہے -
 شیطان - کیا یہ میں نے جھوٹ بولا ہے کیونکر
 معلوم ہوا کہ میں جھوٹا ہوں - یہ کہہ کر شیطان نے
 اپنی صورت کے کئی رنگ بدلے اور وہ ہٹکا ہٹکا
 ادھر ادھر تک رہا تا کہ کیا کروں کہاں جاؤں
 اور کیونکر میری جان بچے یہ سارے خیالات آئے
 غیر مفید اور بیہودہ تھے وہ تمام غریب دینے کا
 ملکہ سب خیر باد ہو گیا تھا نہ وہ فوت رہی تھی نہ
 بہر و نہ برس بدلنے کی طاقت کچھ ہی نہیں
 وہ معمولی ایک آدمی رہ گیا تھا اس کے وہ خیالات
 کہ خدا سے میں زیادہ قوی ہوں اور میری سلطنت
 اس کی مملکت سے زیادہ وسیع ہے نام کو بھی نہ
 تھے مگر ساتھ ہی اس کے اس کے زخم اس حسینہ کے
 دھوٹے سے جاتے رہے تھے اور اعضا میں کہیں
 بھی درد کا نام باقی نہ رہا تھا - جب اس کشمکش تے
 طوں کہیں نجات تو آخر حسینہ نے چین چینیں ہو کر کہا
 اسے شیطان تو اٹھ اور اس سخت پر نہ پڑا کہ تو
 تو صبح و سالم سے تو نہیں جانتا میں تجھے نہیں چھوڑا
 تو نے تو جھوٹے کی سزا سنائے مود مقرر کی تھی
 میں صرف عمری قیدی کروں گی اور مجھے کیا
 دریافت کرتا ہے یہ میں تجھے سمجھا دیتی ہوں کہ
 اگر تو نے مطلب کی باتیں نہ کہیں اور ادھر ادھر
 دوڑتا پھرتا تو یہ سمجھ لیجھو کہ ہر تجھے یہیں لنگھا اور
 جہنم کے جنگل میں کٹوں سے پٹرو ادا لوں گی
 تاکہ تجھے کھل جائے کہ خدا تو خدا اس کی اونے مخلوق
 میں ایسے قوی بندے لے لے ہیں اگر جھکویہ زعم
 کہ میں دنیا کے ختم ہونے تک زندہ رہوں گا تو
 وہ صفیں زندہ رہنے کی تجھیں سے میں نے طلب
 کر لیں ہیں دریا کے شور کے منارہ پر جس مکان
 میں تو پیدا ہوا تھا اور جسکا اثر تیری طولانی زندگی
 پر پڑتا تھا وہ سب ایک نگاہ میں میں نے چھین لیا
 ہے اب تو تو بالکل میرے قبضہ میں ہے تیرے
 تمام شاگرد جو تجھے پہلے پانی لینے کے لئے آئے
 تھے اپنی بدکرداری کی وجہ سے قید خانہ میری
 ہوئے مٹ رہے ہیں تیرے وہ شیاطین جو مجھ
 یہاں تک لائے ہیں اور تیرے ہمارے آئے ہیں
 سب بقیہ ہو گئے وہ بغیر میرے حکم کے آنکھ
 اٹھا کر نہیں دیکھ سکتے - جو تو نے ابھی سوال کیا
 تھا اسکو صاف لفظوں میں بیان کرنا کیونکر
 اسکا مسلم جواب دوں اگر آئندہ سے تو نے کوئی

بات چبا چبا کر بیاں کی تو سمجھ لیو کہ میں تمہیں بہت
 بُری طرح پیش آؤنگی۔

شیطان۔ سخت اضطرابِ غیرِ حالت میں گہرا کر
 اور دانت نکوس کر۔ میں نے صرف یہ عرض کیا تھا
 کیا میں نے جھوٹ بولا ہے کیونکہ معلوم ہوا کہ میں جھوٹا
 ہوں۔ صرف میں نے یہ دریافت کیا تھا۔ شیطان
 ہنسوز یہ خیال تھا کہ شاید میرے شاگردوں میں سے
 کسی نے اسے سارا حال لالچ میں آکر بتا دیا ہے، اس پر
 یہ اتنی اچھل کود رہی ہے اس بنا پر اعتقاد کچھ بے بنیاد
 بن گیا تھا کہ اسے یہ نہ معلوم ہوا کہ جب اس میں اتنی
 قدرت ہے کہ میری طاقتوں و صفوں اور جوہروں
 سب کر لیا ہے پھر یہ قابلیت کیوں نہ ہوگی کہ وہ میرے
 گزشتہ حالات سے واقف ہو سکے۔

حسینہ۔ اپنی اسی تیوری بدلی ہوئی ہیئت سے
 میں تجھے یہ دریافت کرتی ہوں کہ کیا مینے جھوٹ بولا
شیطان۔ اپنی بد نصیب پر مردہ آواز سے۔
 اگر آپ معاف کریں تو میں یہ عرض کر سکتا ہوں کہ
 بیشک اپنے جھوٹ۔ یہ کہہ کر شیطان خاموش ہو گیا
 اسکے جسم پر رعشہ چھا گیا اور اسکی صورت پر ہولناکیاں
 اڑنے لگیں۔ شیطان کا اتنا کہنا غضب ہو گیا
 حسینہ کے غصہ کا اب کچھ ٹھکانا نہیں رہا اس کے
 تن بدن میں سر میں لگ گئیں اور وہ ایسی غضبناک
 ہوئی کہ جسکی مثال ہمارے پاس اب تک نہیں ہے

انگہوں سے پیش کے شعلے نکلنے لگے جانی سے
 غیظ کا ایک دھواں اُٹھتا تھا۔ دھمکے نکلے گئے طرح
 کہڑے ہو گئے فطری طور پر اس کے ہر بن موس
 دھواں اُٹھ رہا تھا۔ یہ صحیح طور پر معلوم ہوتا تھا
 کہ دو مشعلیں اسکی انگہوں میں روشن ہو رہی ہیں
 جسکی نیر اور بہتر پرتش نے شیطان کی انگہوں میں
 چکا چوند کر دی تھی غصہ کے کغیوں کی جگہ جیسی
 خطرناک حالتوں میں منہ میں بہاتے ہیں خونی
 سرخ کف بہا رہے تھے اسکے سر کے بال بہت
 کچھ ہول گئے تھے رنگ کی گلابی مائل نازک سرخی
 جو اسکی خوبصورتی کا جزو اعظم تھی خونی رنگ سے
 تبدیل ہو گئی تھی اسکی فراخ نمایاں مصفا پیشانی کہ
 کہ جس پر کبھی شکن آکر نہ بڑتی تھی تیوریوں کے جال
 نے چبا لیا تھا۔ وہ کائناتی مطلق نہ ہی جیسا اثر
 غصہ میں کا بنا کرتے ہیں مگر اس خون اسکی نگون
 میں و زورت دوڑنے لگا تھا۔ جسکی آواز اگر
 اسکے کسی عضو کو کان کے پاس لگا کر کہہ دوں
 صاف اُڑھ ہی تھی۔ رگیں بھی کھڑی ہو گئیں نہیں
 چونکہ خون کی انہیں کثرت تھی اس لئے وہ ایسی جھولی
 تھیں کہ جیسے کسی نے دو ہند خون اس کے جسم میں نہا
 دیا ہے۔ خون میں حرارت ہی بنا کی الٹی تھی تمام
 بدن اس طرح جلنے لگا تھا کہ جیسے ایک جاڑے کا
 پتہ چڑھ رہا ہے۔ مصفا روشن جبرہ کی جیسی

سین نیلی نیلی رہیں مگر جو منستے وقت اس کے
 چہرہ پر بال کی طرح نمودار ہو جاتی ہیں اب
 مسکرائے یا خندہ کئے غالباً ہیں اور انکی ہلکی ہلکی نلا
 آؤ کہ خون کی آمیزش اور اسکی دھڑ سے گہری گہری
 جس میں بعض وقت سرخی جھلکتی ہی نمودار
 ہو جاتی ۔ اسکی آتش بیز آنکھوں اسکی خونی صورت
 اور اسکی خطرناک ہیئت کدائی سے یہ معلوم ہوتا
 تھا کہ اگر شیر زیتاں ہی آجائے جب جہی وہ ایک
 جہیت میں اسکا کچھ مکر دے حیثیت کی اس فاضل
 خانی جگر خراش شبابیت کا اثر شیطان پود خوبی بڑ
 رہا تھا وہ اسکی عیش کے وزن کو پہچاں رہا تھا
 لیکن مجبور تھا کچھ کرنے سکتا تھا زبان سے یہ وہ
 کلمہ نکل چکا تھا کہ تو جہوتی ہے ۔ اب اسکو کوئی فکر
 پہیر سکتا تھا لطف یہ تھا کہ جو غضب کی حالت میں
 کی تھی اسی وزن کا خوف شیطان پر طاری تھا
 اسکا دل کا سا جانا تھا اس کے پیہر تہہ رہا ہے تھے
 خون کہی کا اسکی گلوں میں خشک ہو چکا تھا اس کے
 خونی ملا جو روح خیالات اپنے بجا وکی تدبیر میں
 شکستہ پر ہر مذکی طرح ملے ہوتے تھے مگر نا کام ہو کر
 واپس آ رہتے تھے ۔ اسکا بٹہ پانی ہوا جاتا تھا بلوغ
 پر درشت کی لٹنوں نے کہی کی ناخت و تار کچ
 تھی انگھڑوں میں زردی جا گئی تھی مونت پہر ہر
 لگے تھے چہرہ کی سرخی لہی سے تغیر ہو گئی تھی
 یقین ہو چکا تھا کہ اب جان بر آہنی ہے جان
 بچنی مشکل ہے ۔ کہی اپنی گزشتہ شوکت اور غیرت
 کا خیال آتا تھا کہی اپنی تمام عمر جینے کا تصور آتا تھا مگر
 یہ تمام اٹ پہیر کے خیالات ٹانٹا ناس آتے تھے اور
 گزر جاتے تھے انکا اثر سولے بڑ مردہ حسرت واپس
 کے اور کچھ نہ بڑتا تھا اور بغضب کی آگ بہرکت ہی
 تھی اوراد ہر خوف کی لوح شمار ہی تھی ۔ ان دونوں کا
 بعینہ ہی نقشہ تھا جو بیان کیا گیا ۔
 اب ہم پہر اپنے اصلی مطلب کی طرف رجوع ہوتے
 ہیں جب شیطان نے اسے جہوتی کہا ہے تو کیا
 یہ کیفیت ہو گئی تھی جو ہم نے اوپر بیان کی اس
 اپنے نسبت یہ ناشائستہ جملہ سنتے ہی اٹے تھے
 کا اس زور سے تہہ مارا کہ شیطان کی تہیسی خلق
 میں گہس لگی اور منہ سے خون بہنے لگا حیثیت نے
 صرف تہہ پری مارے پر قناعت نہیں کی بلکہ ایک
 جابک لیکر شیطان کی کبال اور پیڑوی مارے جابک
 کے ٹکڑے اڑا دیئے اور اسقدر مارا کہ وہ زمین
 تر پئے لگا اور اسکے ہر بدن سے خون جاری ہو گیا بعد
 اس نے پہر ایک قبر کی آواز دی اور وہ آواز یہ تھی
 جو مطلق سمجھ میں نہ آتی تھی ۔
 مقتنا شیطانا لعینا پر استیحت خاصا
 ہوں یہ آواز ہوا میں گونجی چند عورتیں زنجیریں
 لئے آجورہ چوہوں اور سامنے اگر دست بستہ کہری

شیطان زخموں سے چور قید خانہ میں پڑا ہوا ہے



ہو گئیں حسینہ نے انہیں دیکھ کر حکم دیا کہ اسے سب سے
 بدتر قید خانہ میں قید کر دو اور اسکے ساتھ جتنے قیدی
 ہیں ان سے سوال کرو یا تم شیطان کے مرید بنو یا
 قبول کرتے ہو یا نہیں اگر وہ کہیں قبول کرتے ہیں تو بلا تکلف
 انکی گردنیں اڑا دینا اور جو وہ انکار کریں اور اپنے
 گزشتہ افعال سے توبہ کریں تو انہیں بغیر تکلف کے
 چھوڑ دینا۔ انہوں نے فوراً تعمیل حکم کی شیطان
 کو ڈیو خیرس و خیرین یعنی خوفناک بند کی خانہ
 میں قید کیا اور اسکے شیاطین سے نوبہ کر کر چھوڑ دیا
 شیطان کو سات آئینہ دن کے بعد ہوش آیا
 اس نے اپنی حالت پر غور کی تو بہت کچھ تغیر و
 تبدل دیکھا وہ اپنے پر خیال کرتا تھا اور
 خود ہی پشیمان ہوتا تھا بار بار اسے یہ خیال آتا
 تھا کہ جو کچھ میں نے کیا اسکی سزا پائی۔ گلاب
 بیچتا۔ لے کیا ہوتا ہے جب چڑیاں جگ گئیں
 کہیت۔ اسے یہ تو یقین ہی ہو چکا تھا کہ میری
 رہائی عمہ بہر یہاں سے ممکن نہیں اور ساتھ ہی
 یہ بھی بار بار کہتا تھا کہ دنیا میں خدا کی مخلوق میں
 ہزاروں ایسے ہی ہیں جو سب سے زیادہ قوی
 جنوں پر حکومت کرنے میں خدا کی قوت کا اسکا
 بقیں ہوا اور زخموں میں بھی کچھ انگور آیا کیونکہ
 حسینہ کے حکم سے شیطان کے زخم روز مژدہ
 لگنا اور جہنما کے مشعلہ پانی سے دھوئے تھے تو

حسینہ نے دوبارہ شیطان کو اپنے پاس بلایا
 حسینہ کو اب مطلق غصہ نہ تھا اسکی وہ ہی خوشامد
 تھی کہ جیسے اول شیطان نے اول ہی طلاق
 میں دیکھی تھی۔ جوں ہی شیطان نے جیکہ کر
 سلام کیا حسینہ نے بخندہ پیشانی جواب دیا اور
 آئینہ لہجہ میں یہ دریافت کیا اسے سلطان مالدیو
 تو اچھا ہے۔

شیطان۔ ماتہ بازہ کر۔ نہیں حضور میں شیطان
 مالدیو نہیں ہوں میں شیطان ہوں اور مجھے یہ
 یہ باتیں مسرزد ہوئی ہیں۔

حسینہ۔ تجھے جوت بولنے اور فریب دینے کا
 سزا آیا۔ تو نے سمجھا کہ تجھے ہی زیادہ کوئی فوج
 شیطان۔ گہلگاہ و حسینہ کے قدم جو کر۔ ہا
 مجھے بخوبی کہل گیا بیشک اللہ ہر بات پر قادر ہے
 حسینہ۔ جو سزا تجھے تیرے گناہ کی دی گئی وہ
 عین انصاف تھا یا اس میں بے رحمی و ظلم ہی ہے
 شیطان۔ جو کچھ سزا ملی وہ میرے ناپاک اعمال
 کے آگے کچھ ہی نہ تھی میں اس سے بھی زیادہ سزا
 کا مستحق تھا اور اب بھی ہوں کیونکہ یہ میں خوب جانتا
 ہوں کہ میرے گناہوں۔ بی رحمیوں۔ ظلموں کا
 افسارہ یہ سزا نہیں ہو سکتی (رو کر اور گڑا کر) اگر
 اسے رحیم الطبع منصف خاتون تیرے رحم اور
 نرم مزاجی سے مجھے امید ہے کہ میں راکھا جاؤں

تمام قومیں جو تو نے میری لے لی ہیں وہ مجھے ہیں
 دیجائیں اور مجھے عہد دیا جائے کہ پہر میں کسی کو
 فریب نہ دوں انبیا علیہم السلام کی خدا پرستی کی مثالوں
 میں غلطی غلطی نہ کروں۔ میری زار حالت اور آسمانی
 گزشتہ عظمت کو دیکھ کر مجھ پر ترس کہا۔
 رحم کروں برضیفان رحم بر خود و گردن است
 داسے بر شیر سے کہ آتش درینا، انگند
 حسین نے یہ سن کر ایک قبضہ را اور کہا کہ آپ ضعیف
 ہیں اس لئے آپ پر ترس کہا یا جائے۔
 شیطان۔ میں خواہ ضعیف ہوں یا شہر قوی
 ہوں خواہ رحیم ہوں خواہ جابر ہوں البتہ مجھے
 غالب معافی اور رحم ہوں۔ تو مجھ پر ہی ایک نظر
 عنایت کرتا کہ بڑا پار ہو جائے۔
 حسین۔ خیر جب تو نے صاف صاف اپنی تعین
 بیان کر دی اور تو نے یہ بھی اقرار کر لیا کہ یہ سنا
 میرے برے اعمال کا کفارہ نہیں ہو سکتی اور
 ساتھ ہی آئندہ تو وعدہ کرتا ہے کہ پہر ایسا لکھ چکا
 (گو یہ میں جانتی ہوں کہ تیرا یہ وعدہ بتاؤں اور
 لغو ہے) اسلئے میں تجھے چھوڑتی ہوں معاف
 تیرے لئے جو مجھے میری سلب کر لی ہیں مگر شہر
 رہی اور باقی ہے اور وہ ہے کہ تو مجھے جس پر سجدہ
 کرتے اگر ایسا لکھ چکا تو ام میرا ہے نہ خیر چاہتا
 کہ شیطان کو اس میں ہوا اور نہ گزشتہ وعدہ

باد کر کے آتا آئندہ آنسو روئے لگا اور ایک ہند
 کیلچی اور اپنے دل میں یہ خیال کیا اگر اس کا کرنا ہوا
 تو بلا تامل سید باقید خانہ میں پونچتا ہوں وہ
 میرے لئے رہا ہوئی ہے۔ اور جو وعدہ کرتا ہوں
 رہی یہی عظمت ہی ساری جاتی رہی کی میرے پیہر
 مجھے کیسا ذلیل کریں گے اور اے آگے میری آگاہ ہو
 اونچی ہوگی۔
 حسین۔ بگو کر او جنگی امیر صدام میں۔ سوچنا کیا
 جو کچھ جواب دینا بہ صاف جواب دے۔ وہی
 میں ہوں یا نا اگر منظور کرتا ہے تو فوراً میں بار سجدہ
 اور بار بار سجدہ بند۔ نہ سنت جب کما رہ اور
 نہیں کرنا منظور کرتا تو میں تجھ ابھی قید خانہ
 بھجوا دیتی ہوں پہر تو تمام سونہری صورت
 تو میں مٹ رہ کر مٹ جائے گا۔
 شیطان کو ہذا فکر اسے قدر تکست اب تو قطع چہرہ
 دینا پڑا اور وہ برابر انی میں تہا بلکہ ثبات
 حسین۔ جب تو سجدہ کرنے پر نہ نامند ہے تو
 سجدہ کر۔ یہ سننے ہی شیطان تجھ میں جھک گیا
 کمال پندرہ سنت تک جب کما رہا۔ پر دوسرا سجدہ
 کیا پہر یہ سجدہ ہی اتنی ہی دیر کہ اٹھ گیا
 گردن اٹھائی تو دیکھا کہ حسین تو علیہ صلی علیہ وسلم
 ایک ناپاک سنا ہوا ہے جسکا شیطان سجدہ کرتا
 شیطان اس کے کہ دیکھ کر بہت ذلیل ہوا اور نہ

شیطان غلیط اور ناپاک کتے کو سجدہ کر رہا ہے



شرمندگی ہو گئی کہ اسکی پیشانی پر عرق کے قطرے
نمودار ہو گئے۔ اور اپنی ہاسی خفیف اور شرمندہ
حالت میں آہستہ سے فوراً کہ یہ کیا ہے قومی تر
خاتون مجھے اپنے کو سجدہ کرایا تھا نہ کہنے کو یہ جانور
تو بہت ہی ناپاک اور رذیل ہے۔

حسینہ۔ یہ میجر ہنک پہلے ہی بات تجویز ہوئی تھی
کہ مجھے اپنے آگے سجدہ کر اؤں لیکن جب تو نے
سجدہ کرنے کا ارادہ کیا تو مجھے تیری ناپاکی اور غلا
کا خیال آیا اور ساتھ ہی اس کے اپنی حیثیت اس سے
بہت دور دکھی اسلئے تیرے مطابق اور شایان شان
میں نے کئے کو آگے کر دیا تیرا سجدہ اب اسکو شایان ہے
اور تو اسی قابل ہے کہ یہ کتاب میرا وجود بنے۔ (الغفلہ)

نئے شیطان کی فطرت اور روح پرار سے ہی زیادہ
خوفناکی سے اثر کیا اسنے اس نے ورے ایک سرد آہ
بہری اور یہ حسرت انگ گلے زبان سے نکالے،
اے میرے رب کیا تو میرا وہ زمانہ تھا کہ میں معلم
الملکوتہ تھا یا اب یہ ملوہ زمانہ ہے کہ میں تیری کسی
مخلوق کو سجدہ کرنے کے قابل ہی نہ رہا جفت حد
حیف اس میں شک نہیں۔

جسے چاہے تو ہی دیتا ہے عزت
جسے چاہے تو ہی دیتا ہے ذلت
جب شیطان یہ کہہ چکا تو کتنا آسمان کی طرف منہ نہ کیا
یہ گویا ہوا۔ "اے میرے مقنن جنتی جو میں نے

گناہ عظیم کئے تھے کیا ان کا کفارہ یہ ہو گیا کہ شیطا
نے مجھے سجدہ کیا کیا میری حقیقت کچھ بھی تیری
کہ شیطان جیسا ملعون مجھے سجدہ کرے یہ میں تسلیم
کرتا ہوں کہ میں نے بڑے بڑے گناہ کئے
لیکن وہ گناہ کیا اس مقدار کے تھے کہ مجھے شیطان
جیسے ناپاک سے سجدہ کرایا جاوے خیر تو خدا کا
نیچے ہر فعل شایا ہے۔

جو چاہتا ہے کرتا ہے جو چاہیگا کرے گا
یہ بات حکومت کی نیچگی کو ہی منتر ہے
یہ کہہ کر کتا بیو بختا ہوا جنگل کی طرف چلا گیا۔
شیطان اور یہی زیادہ ذلیل ہوا اور اب اس نے
اپنے کرتے سے ہی بدتر شمار کیا۔

حسینہ۔ تو نے سمجھا کہ کتا کیا کہہ گا۔ جب آ
تیرے سجدہ سے ننگ تھا تو خود سمجھ سکتا ہے
کہ میں تجھے کیوں کر سجدہ کر سکتی تھی کتنے نے سخت
گناہ کئے تھے اسکی منرا سے یہ وہی گئی کہ بیل مسود
بٹایا۔ یہ ہیں نافرمانی کی منرا ہے جو نے آسمان کی
کی نہیں جوں جوں دن گزرے گئے تو دیکھ گیا کہ تیری
اس سے ہی کم ہستی رہ چکا تھی مگر ان وہ زمانہ ہی
خفاک اور عبرت خیز آدم کی اولاد کے لئے آجنگا
کہ وہ تیری متابعت کرنا تو نیچے سجدہ دینا پانا خسر
سمجھیں گے۔

شیطان نے خاتون کی باتوں کو بہت قدر داری سے

میر سے خیال میں جتنا خدا کا راہ جو شخص جیہ ہوگا
 تیسے لئے تدبیر جابر ہوگا۔
 مکوئی بادران کردہ چنانچہ است
 کہ بادران بچا ہے بنامہ و ان
 اگر توفیق انہی ہی ہے یہ مومن فاعلت کر اور ان
 بکار سے آئندہ دنیا کی بجز جو بجز چاہتہ
 اپنی فتنہ شاکی کر کیا اسے طریقیں ہوگا میر
 اپنے خا کے چہ وہ پیشین گوئی کرنی
 کہ جو ان میں تجھے اپنے اعمال کی نہ ایسی کوئی
 ہی اسے کاموں میں بیاہا کہ کہانی دیکھ تو میر
 جانتی ہوں کہ اس وقت میرے سامنے تو برے
 لے جوڑے جلوں میں نہ یہ ریگا مر جب تو سند
 کی سہ حد سے باہر خلک کا پہرہ ہی رگ تجھ میں ور کر
 تے گی اور توحہ کی مخلوق کو اس سے ہی یاد
 شاہ کے نکاح جیسا تو اب تک نہ آیا۔ خیر میں تجھے
 چھوڑنی ہوں۔ یہ کہتا سید۔ تھے ابی انکہ تھی شیطانی
 کے مانہ سے اتار لی انگوٹھی کا آرتا تھا کہ شیطان
 نے اپنے میں یہ راہی وہ ہی تو میں ہی جفتیں
 عود کرنی ہوئی دیکھیں اپنے بجا تہا لہجہ میں شکوہ
 او اکھا اور بڑے بڑے نمائشی جلوں میں عہد کوئے
 لگا جب اپنی غیہ نتیجہ تفریر کو پورا کر دیا تو حسینہ نے
 رخصت ہونے کی اجازت دی وہ تو آہوا ہو گیا
 اور دو تیس گھنٹے میں سہرہ ہندوستان پر بار ہو گیا

جس میں سہرہ ہندوستان سے بار ہوا شیطان
 پہلے پہلی اس بے عزت ایک جنگبہ غار میں ٹھیکر خیا
 کیا کہ آدم کی وجہ سے میں ربانی کا بچہ تھ لعل کا
 طوفان بکڑ نکلا اور آدم کی اونہ وہ بڑے
 اب مجھ ایسا ایسا ذلیل کیا اور میں تباہ کیا
 نہ ماری سے جو دینا یا اور یہ کہتے ہیں یاد
 ایسا طمان کے سجدہ سے انہی بزارتہ ہوئی
 کہم کی ایسی جابر اور بے رحم انہی سے انعام
 نہ مینا اور خاموش ہو رہنا۔ معی میری کو لکھنی
 اور باقت سے یہ میں جانتا ہوں کہ بہر گوئی
 نہ کوئی آدم زاد ایسا کھل آویجا کہ جو مجھے پہلے
 ہی سزا میں دے کہ جس میں پہنکا ہوں کیا
 ہے جو کچھ ہو گا دیکھا جائے گا۔
 نہ شیطان کو اپنا معاندہ یاد رہا نہ یہ طمان
 کہ کہیں عہد شکنی پر وہ ہی حسینہ پر میں نہیں
 تو اب کے بالکل یلایا میٹ کر دے گی پہلے نہیں
 اور فریب وہی کی اسپرٹ غالب ہو وہ کہیں
 سے سوجہ سکتا ہے۔ سعدی نے شاید شیطان
 ہی کی سوانح عمری پڑ کر یہ شعر موزوں کیا ہوگا
 شمشیر نیک زاہن بد چوں کند کسے
 ناکس بہ تربیت نہ شود ادھر چلے کس
 شیطان کے وہ شاگرد جو اس سے پہلے چہن کر
 اُسے نے سب دریائے شور کے منارہ پر چڑھ

کل شیاطین دریائے شور کے منارہ پر افسرہ خاطر بیٹھے ہوئے ہیں



اور انہوں نے اپنی کارگزاری اور اپنے فرائض کی انجام دہی کی سخت موقوف کردی تھی گواہوں کے حیدر کے سامنے شیطان کی شاگردی سے توبہ کر لی تھی لیکن ان کے دماغ میں یہی کچھ نہ ہو رہا ہندوستان کی سرحدوں کو چھوڑ کر ساگنی آئے تھے تو شاگرد شیطان اب وہ اس تہذیب میں بیٹھے ہوئے تھے کہ اگر اپنے قدیمی فرض کی انجام کرتے ہیں اور شیطان ہمارا استاد چھوٹ کر نہ آیا تو خرابی سبب اور جو نہیں کرتے تو خدا پرستی کی اشاعت ہوتی جاتی ہے پہر یکایک وقت ہوگی اور ہمارا اثر مشکل پہلے گا۔

اتنے میں شیطان پرستیا جوں ہی انکی غنظہ نکالیں اپنے استاد پر برس انہوں نے خوشی کے نشہ چڑھے تھے وہ اگر لبت گئے اور جوار یہی بھتی تھے وہ گلے مل کر رونے لگے۔

، ایک شور ہوا شور میں العظیۃ بلند ہو

بڑی گٹھوت اور شور کے بعد آخر یہ امر طے پایا کہ جب تک استاد شیطان رہا ہو کر نہ آئے خاموش اس منارہ پر بیٹھے رہو۔ اس عرصہ میں سلم بھی بڑی بڑی کامیاں ہوتی گئیں کیونکہ مقابلہ شیطان سپاہ پس پا ہو گئی تھی اور اس کا نام نہ تک نہیں رہا تھا۔ جہاں تک انکی آواز کی گونج کوئی تھی سوائے خدا کے اور کوئی آواز نہ آتی تھی سلم بھی یہ سمجھ رہے تھے کہ میری مارنے شیطان کو ہیک بنا دیا اب وہ کبھی ادھر کا رخ نہ لے گا انہیں یہ خبر نہ تھی کہ سپہ روز زیادہ کیا تھی اور اب اسکی کیا کیفیت ہے وہ معصوم ذات ان نامہ بانوں کے علم سے پاک تھی۔

جس کا خلاصہ ہم درج کرتے ہیں۔

میں کو تباہی نکر اور جو انتم پر اتفاق سے گزر گئی ہے اسکو بالکل دل سے بہلا دو۔

یہ سکر ممل شیطا میں نے خوشی کے نعرے مارے اور کہا کہ ہر کچھ اسے توں ترا ستاد توں ترا دکھا دیا ہے۔ ہمارے بڑے بڑے ہونے میں ایک قدم بھی پیچھے نہ رہنا چاہیے۔ یہ سکر شیطاں بہت غرض میں اور دوبارہ بڑے ہو کر اس نے انکے ذرائع کی تقسیم

کر دی۔ یہ بہت مارا۔ تم میں چالیس شیطا میں تو اس نے ایک سو تیس کے پاس باؤں کو جواب دہ کر دیا۔ باقی

بچے اس سے خوف اور ایمان کے بہت گئے۔ انہی کو پڑھنا اور دوسرے گروہ کو تنگ کرنا

اور اپنے پرانے لشکارہ میں کو جو تمہارے بال کے

کے کٹے ہیں پھانسلے غرض میں یہ تباہی شیطا میں

ان کے کاموں پر مقرر کر دیا۔ اور پانچ جگہ پر

مقیم رہا۔ ایک اتنا غصہ کیا بادشاہت کی تباہی شیطانی

کے چلنے لگانے اور چلنے۔ اس طرف ایک دندہ چنگیا

تو جس جہانی قادیانہ رہنے لگا اور سلج نہی کی زندگی ہی

یہ سہارا آدمی ان کے اطاعت سے ہم شیطاں کو بڑا بھر داری میں آگئے۔

یہ زمانہ سلج نہی کی ضعیفی کا تھا وہ ہر جذبہ جاتے تھے کہ مخلوق شیطاں پرست نہ بنے لیکن شیطا میں کا

بے محابا اثر یہاں ہی کہ سبق اور سبب دیا دیکھانے سے

انہیں اپنی پرشوق جہالت سے شیطاں پرست بنادیا

شیطا میں نے یہ نمایاں فتوحات حاصل کر چکے تھے اور

اب شیطاں اس تار کے ساتھ کہ سلج نہی قتل

از وقت دنیا سے رہا۔ یہ ذکر احوال شیطاں کا

یہ خیال بڑا زبردست خیال تھا کہ سب سے پہلے وہ

ارٹے سے بہت بڑے بڑے کی سرپرستی میں

شیطان بڑا رہتا تھا۔ اس کے پاس کوئی حوت

میں جانتا اس کے ساتھ تھا۔ وہ چاہتا تھا کہ ان کو

خارجی میں رہا۔ اس کے پاس کوئی نہ رہا۔ اس کی

بہت بڑے بڑے بڑے بڑے بڑے بڑے بڑے بڑے

یہاں تو جو ان تباہیوں کے ساتھ مطابقت پا رہی تھی

نہایت سے کوئی فریب نہیں۔ یہ سب سے ولادت

وہ بیجاری اتنا بالکل سب سے تھی۔ یہ ہی

اس نے ایک سو برس کے بعد کہ وہ رت دلی

اسے بہت ترس آیا۔ وہ اب نہ ہی ہوئی اور اسے

ذرا آرام کی جگہ پہنچا یا پہلے ہی ولی مزید برآں

بعد ازاں شیطان یہ گویا ہوا۔ "مٹی شاید تو نے مجھے نہ پہچانا ہو گا تو میری گودوں کی کہلائی ہوئی ہے تیرا باپ تیرا دادا تیرا پردادا سب میرے بہت تھے اور مجھے محبت کرتے تھے بد قسمتی سے تو ہمارے طور پر یہاں بکڑی ہوئی لگتی اور پہنچتا ہے اس قیدگراں سے خلاصی پانینکا موقع نہ ملانے صرف اس قدر کہ شیطان رونے لگا اسکی سیفٹھلج سی ڈاڑھی پر آنسوؤں کے قطرے ٹپکنے لگے۔

کنعانہ پر بھی بوڑھے کے اس رونے نے اثر کیا وہ بوڑھے کی ہمدردی کا شکر یہ داکر کے دلاسا دینے لگی اور زمانہ کی اونچ نیچ منا کر بوڑھے کو رونے سے باز رکھا۔ دوبارہ شیطان نے اپنا سلسلہ تقریروں شروع کیا۔ میں اسلئے تیرے پاس آیا ہوں تاکہ تجھے نیرت مفید ایک بات سمجھاؤں اور بتاؤں کہ تیرے لیے نوجہی اور غفلت آئندہ تیرے لئے کیا بد نتیجہ دے گا۔

کنعانہ۔ منہ بہرہ لکراؤ۔ منہ نہ دیتا ہوں۔ اس بات سے توفہ و رنجہ آگیا کیجئے۔ کیا بات ہے۔

شیطان۔ مختصر یہ کہ سونہ کی کے دو بیٹے ہیں۔ ہمارے بیٹوں میں سے ایک بیٹا اور ایک بیٹا پہلی منگو صوبہ کی بطن سے چمکا تھا۔ بیٹا بڑا ہے اور بڑا ہے۔

لیکن میں نے یہ سنا ہے کہ وہ اپنی وفات پر تحریر کی اس امر کا فیصلہ کر جائیں گے کہ جو بیٹا مالک تاج تخت ہے اگر یہ بات گہم میں رہی تو تھہری جیت ہر طرح سے اور جو یہ تحریر صاف ہو گئی تو تھہری لے لئے اتنی وقت بڑے گی کہ تمہیں رہنے کو زمین ہی نہ لیگی۔ اور تم خبر نہیں کہاں کی کہاں ماری مارا ہو گی۔ شیطان کی یہ پڑا اثر بظاہر فائدہ مند تقریر کنعانہ کے دل میں گہر کر گئی اس نے اس خطرہ کے وزن کو پہچانا اور سمجھا کہ جو کچھ یہ بوڑھا کہہ رہا ہے وہ درست ہے وہ یہ منکر بچا ایک سٹ بٹا لگی اور پریشان نظروں میں ادھر ادھر دیکھ کر یہ استفسار کیا۔ کیا اسکی کوئی تدبیر ہو سکتی ہے؟

کیا میں اس آفت سے بچ سکتی ہوں؟ کیا ایسا کوئی تدبیر ہے کہ میرا بیٹا بعد ازاں مالک تاج تخت ہو؟ یہ میں سوال کنعانہ نے گہرے سٹ میں جلدی کئے اور اب وہ منتظر رہی کہ یہ بوڑھا بچے

با اطمینان بخش جواب دیتا ہے۔

شیطان۔ گہرے اور پریشان ہونے کی بات نہیں ہے میں تیرے پاس اسلئے آیا ہوں تاکہ تجھے اس معاملہ میں نیک صلاح بتاؤں۔ گو میں اپنی عمر کا زمانہ پورا کر چکا اور میری زندگی کے کچھ دن رہ گئے ہیں جو چشمِ ندن میں گننے کے ہیں یہ سوچا کہ مرتے مرتے ایک نیک

بات تو کر جلو کنعانہ بیجاری بے بس غافل ہے لاؤ
اسکو غلامی کی قید سے آزادی دیدو۔ شرط
یہ ہے کہ جو کچھ میں کہوں اس پر عمل کرے ایسا نہ کہ
تو عمل کی خاطر ہی خوفناک صورت دیکھ کر خوف کھا جا
اور پھر تجھے کچھ بت نہ بڑے پہلے اپنے دل میں
مضبوط ہو جا اور سمجھ لے کہ جو کچھ یہ بوڑھا کہیگا
فرق نہ بڑیگا گویا ہر کسی کیسی ہی صورت کیونچ
لیکن بعد ازاں خوش آئند ہونے میں اس کے
شک ہی نہیں ہے۔

کنعانہ - نہایت شوق اور سرگرمی سے
نہیں میں اب کی تدبیر پر عمل کرنے سے کبھی خوف نہیں
کہانی کی اور دلیر سی اس پر عمل کر دے گی برائے خدا
بہت جلد اسے مجھ پر آشکارا کر دے۔

شیطان - سوائے اور کوئی تدبیر نہیں کہ تم
اپنے بوڑھے خاوند کو زہر دیدو وہ تو آج نہیں
کل مرے گا کیونکہ اسکی عمر تمام ہو چکی ہے یوں ہی بوڑھے
جی رہا ہے اگر یوں اچانک مر جائیگا تو اسے اپنی
کسی قسم کی تحریر دینے کا موقع نہ ملے گا اور جو یہ دانو
اس پر نہ چلا یا گیا تو تیری عمر خوب سمجھ لیجو کہ بڑا ہے
ایک آفت میں پہنچ گئی اس سے تیرا چھٹکارا
ممکن نہیں۔

انصیحت بجائے خود کر دے ہم
جان و تن را دریں بسر بردیم

شیطان - آزرده ہو کر۔ تو ناراض نا حق ہوتی
ہے یہ تو صرف ایک رائے ہے جو میں نے تجھے بتائی
ہے تو ماننے نہ مانے یہ تجھے انتہی پر ہے سچ بتائی کوئی
میں نے کبھی دیکھا نہ ا۔۔۔ باتا بات کی اس وجہ سے
مجھے ان سے کوئی سروکار نہیں نہ میں اپنا دوست
ہی کہتا ہوں نہ دشمن مجھے اس بیچارے کی جان
سے تعلق کیا ہاں یہ ہے کہ مجھ کو نامصیبت نہ وہ
اشخاص سے ایک بہرہ رومی سی رہی ہے اور
جہاں تک میرے ہاتھ پہر اور عقل سنہ دینی ہے
میں اسکی بیلانی کی سے سمجھتا ہوں مان لیا
فہمائے نا اوہ جانے اور اسکا کام۔ تو ابھی تو
نوجوان خاتون ہے تو ان باتوں کو نہیں سمجھ سکتی
ان باتوں کے سمجھنے کے لئے ایک بڑے چارہ می
جہانزیرہ کی ضرورت ہے اگر تم جیسی ناچیز کا

لوگیاں سمجھ جائیں تو پہر تجربہ کار اور ناتجربہ کار
میں فرق ہی کیا باقی رہ گیا۔ اچھا میں جاتا ہوں
مگر میری صرف استعداد ہے کہ جو کچھ میں نے سیکھا
خود یا نزلہ اور سہوہ میں کیا۔ ہو پھر ہی اپنے
خالق وقت اس پر غور و توجہ ضرور کرنا اور اسے نالاکہ
بات سمجھ کر جوڑ دینا۔ شیطان یہ کہہ کر چلتا بنا اور
کھانا کہ تذبذب میں چہوڑا۔ اس سیدنا شیطان نے
انہی کے اس پیشہ کے پاس یا کو منگو نہ ہوئی سے
اسے جائز یہ بتایا کہ تو اپنے باپ سے کہہ کر کل جاؤ
غیر منقولہ پیشہ نام پر لکھو یا انہو کہ پیچہ دعویدار کہ جو کچھ
شیطان کی اہم گفتگو نے بہت برا کر کیا اور اس نے تو اپنی حقیر
وغیرت پیشہ کی گزری کا ان منافع وقف ہوتا ہے اور جو چیز
ہوتی ہے اسکا کوئی مالک نہیں اس لئے صلح ہی کا بیٹا مالک نہیں
ہو سکتا تھا اگر نبی نے اس خیال سے مباویہ آرزو
ہو اور لوگوں کے بہکانے سے مہلا وطنی اختیار کر
اسے تسلیم دیدی اور ایک ایسی امید بہری تقریر کی
کہ جو دوسنی کہتی تھی۔ مینا تو کیقدر مطمئن ہو گیا
لیکن اس درخواست کی بینک کھانا کے کال میں
پونجی وہ جو نکلی اور اسے بوڑھے ناصح کی وہ تہذیب
یاد آئی خیالات نے آندھی اور مینہ کی طرح اس کے
دماغ میں گہنا شدہ کیا اور چاروں طرف سے اُٹھ
اُٹھ کر آئے ان تمام مختلف خیالات کا نتیجہ یہ ہوا
کہ اس نے فی الفور بیگانہ محصور نبی کو سنگھیا کھلا دی

اور وہ محصور ذات بزرگ بڑک کر راسی ملک بھاہ
جسدن سلج نبی کی شہادت ہوئی ہے شیطان کے
منارہ ہر ایک بہت بڑھکتا تھا جس میں شیطان فر
شادمانی میں اپنے شیاطین کے ساتھ خود ہی پانچا
تھا۔ اسکا پانچا گانا گائیں بہر پانا۔ یہ سب غضب
انگیز تھا کیونکہ زیادہ دین کا کوئی عملہ کوئی بہرہ
کہ جس میں وہ عاری ہو آواز تھی وہ ایسی کینک کی کر
کہ تہہ کو سوم کر دے اور وہ بھی رقص میں آتے
بجہ اس غضب کا تھا کہ جس میں موسیقی بن کوٹ کوٹ
کر بہر ہو اتھا۔ شیاطین کو حکم دیدیا تھا کہ چاہے
جس قدر شہر میں بیو اور خواہ جو کچھ گناہ کر دین
شیطانوں کا دند اور ان کی سرشتانہ نشیلی آواز
حقیقت میں ایک قہر دیا ہے شور میں ڈمار ہی
نہیں۔

سلج نبی کی وفات کی دیر تھی کہ قبضے و جگرے
شیطان نے کٹرے کر دیے کھانا گزرتا کر گزرتی
اور اس پر خون ثابت ہونے سے بعد طرح طرح کی
عقوبتیں توڑی گئیں اور شیطان نے اس
بیچاری کی کیا کچھ گت نہ ہوائی۔
رفتہ رفتہ شیطان کی سلطنت کا منہ طور سے تمام
ملک میں ہو گئی خدا فی بادشاہت کو زوال ہو گیا
اور چاروں طرف شیطان ہی کے نام کا ہوا
نظر آئے لگا۔ کئی صدیوں شیطان ہی کی سلطنت کو گزرتا

شیطان معہ اپنے شاگردوں کے دریائے شور کے منارہ پر اچھل رہا ہے



رحمانی حکومت کو ایسی بات ملی کہ اگر اسکا کوئی نام
 ہی لیتا تباہ وہی قتل کر دیا جاتا تھا جب کفر و الجحیم
 کا شیطان کے طفیل سے زیادہ رواج ہوا تو خدا
 جبکہ کو نبوت کا ڈھونڈ دیکر بھیجا۔ شیطان کے آگے
 ان کی نبوت کچھ نہ چلی اور یہ نبی اپنی تیس برس کی
 نبوت میں صرف دس آدمی راہ رست پر لاسکے۔
 اور بخارنے آفران کا فیصلہ کر دیا۔ چونکہ شیطان
 کی قوت بڑھ گئی تھی اس لئے اس سے زور آزمائی کرنا
 ذرا کام رکھتا تھا جبکہ بعد فالک ہوسکے اس
 معصوم نبی کی قسمت یہی اپنے سابق نبی جیتر
 ہوئی۔ بعد ازاں رعو کا ظہور ہوا گو یہ نبی اپنی کو
 میں برابر کامیاب ہوتا رہا لیکن شیطان کا داؤں
 اس نبی پر ہی چل گیا اور وہ ایک جنگ میں جیتر
 سے شہید ہو گئے پہر کئی صدی کے بعد سارک
 نبی نے دنیا میں اپنا جلوہ کیا۔ ان کے وقت
 میں خضر برزنی زید و راد ملج کم ہوئی اور اصلاح
 ہوئی۔ وہی زور دنیا وں پر رکھتی تھی کہ شیطان
 اور اس کے پیادوں کے اونے سے زورنے اصلاح کے
 درخت کو جو سے اکھیر کر پینک دیا۔ سارک نبی کے
 بعد خورنی کا ظہور ہوا ان کی بھی کچھ زیادہ شیطان
 کے آگے نہ چلی آخر یہ نبی ہی بے نیل و مراد عالم
 رحمت ہونے اس معصوم نبی کے بعد غصہ نہ
 انی آئندہ جو یہ گرم ہو کر پھٹتے بنے اور یہ حضرت
 عیسیٰ کا ظہور ہوا جسکی بابت ہم زیادہ لکھینگے کہ انکی
 شیطان سے کیونکہ ہنری پہلے ہم نبیوں کے نام
 نقل کر دیتے ہیں جو غور سے حضرت عیسیٰ تک
 تاریخ۔ ابراہیم۔ اصفیاق۔ یعقوب۔ یہوداہ۔ فاروق
 حصہ دوم۔ ابراہیم۔ عمنداب۔ غون۔ سلمین
 بوغر۔ عوبید۔ نبی۔ داؤد۔ ناتیق۔ متشا۔ یحنا
 لیا۔ البیاقیم۔ یوتان۔ یوسف۔ یہوداہ۔ یحنا
 یسوی۔ متشا۔ یوریم۔ العزیز۔ یوسس۔
 عبیر۔ المودام۔ قوسام۔ ادسی۔ ملکی۔ یسری
 سلاقی ایل۔ رروایل۔ رلیضا۔ یوصا۔ یودا۔
 یوسف۔ ستمی۔ متھانیاس۔ ماتھ۔ نگئی۔
 اسلی۔ ناؤم۔ ائوس۔ متھانیاس۔ یوسف
 نیا۔ لمئی۔ یسوی۔ متھا۔ یسلی۔ داؤد۔
 سلیمان۔ موسے۔ ان نبیوں میں دو چار نبی
 حضرت موسے سلیمان داؤد بہت مشہور ہیں چونکہ
 ان کے واقعات زیادہ مشہور ہیں اس لئے ان پر
 بحث کرنی شخیص حاصل ہے۔ اب ہم حضرت عیسیٰ
 اور شیطان کی داستان بیان کرتے ہیں۔ جب
 شیطان نے یہودیوں یعنی حضرت موسے کی بہت
 کو گمزد کر دیا اور انہیں کفر و الجحیم لے اپنا گہر کیا اور
 شیطان برت بن گئے اور اس گوشہ سے اس گوشہ
 تک شیطان حکمرانی کرنے لگا تو خدا نے حضرت عیسیٰ
 کو پیدا کیا۔ حضرت عیسیٰ کی پیدائش اسی طرح ہوئی کہ

عام آدمی ہوتے ہیں۔ مگر شیطان کو ایک فقرہ عام آدمی کہہ سوجا کہ عالم آدمیوں میں یہ شہرت دیدی کہ مریم کے اس بے خاوند بچہ پیدا ہوا ہے شیطان کی غرض یہ تھی کہ بی بی مریم کی پاک ذات پر بدنامی کا دھبہ لگے اور وہ بدنام ہوں لیکن نہیں خدا بی بی مریم کی عزت کا محافظ رہا وہ بدنام نہ ہونے دیتا تھا اس لئے کہ بی بی مریم کی شکم کھلا یوسف نجا سے سنگنی ہو گئی تھی اور یہودیوں کی شریعت پر یہ قانون تھا کہ اگر خطبہ نہ پڑنا جائے اور سنگنی کے بعد ہی خاوند اتفاق سے بیوی سے ہمبستہ ہو جائے تو یہ بات ہی ناجائز قرار نہ دیتا تھی یہی بی بی مریم کے ساتھ ہوا تھا اس لئے شیطان کی بس آئی اور اس کے متقدموں میں یہ اثر ادا ہوا انہیں اس کا یقین ملا دیا کہ یہ خدا کی روح تھی جو بی بی مریم میں گر گئی اس لئے حضرت عیسیٰ مجسم خدا کے بیٹے بن گئے اس کے خلاف جو حضرت عیسیٰ کے متقدم تھے انکو اور طرح بہکایا اور بی بی مریم پر بیتان عظیم قائم کیا جب حضرت عیسیٰ اپنے سچے باپ بڑے یوسف کی گنجبانی میں پرورش پا کر بڑے ہوئے اور اس کو مکر سکتے تھے۔

یہ سچہ کہ انہیں خدا کی طرف سے تمنہ نبوت عطا ہو شیطان نے بہت کچھ ہاتھ پیر مارے اور جانا کہ حضرت عیسیٰ کی موت کا دلچسپ نہ بنے لیکن یہ بات نہیں کہجی اور اس کا ہتھیرا لاخرد خداوند تھا۔ آخر خدا کی

ایک فاختہ کی صورت میں بگڑا تری اور وہ حضرت عیسیٰ میں حلول کر گئی۔ حضرت عیسیٰ کا دل روشن ہو گیا اور آپ کا داغ ربانی جلووں سے منور ہو گیا جوں ہی حضرت مسیح نبی ہوئے فوراً شیطان آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور باہم پہریوں نہری۔ شیطان کی صورت ریسانہ اور دولتمندانہ تھی طرز انداز اور بیاں سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ دنیا پر کا اس کو اختیار ہے جو کچھ اس کا جی چاہے کر سکتا ہے اس کی تفاخرانہ گفتگو اور مغرورانہ لہجہ اس مراکشادہ تھا کہ دو نوجوان کی گنجی اسی کے ہاتھ میں ہے اس کے ایک اشارہ میں سب کچھ ہے یہی فقیر مکر سلطان بنا دیتا ہے اور یہی سلطانوں کو فقیر بنا دیتا ہے۔ غرض اس سحر و جادو سے شیطان حضرت عیسیٰ کے پاس آیا اور مشکبانہ صورت میں کہا سلام ہو تجھ پرے بڑے عیسیٰ کے بیٹے۔ شیطان کا یہ گستاخانہ سلام حضرت عیسیٰ کو سخت برا لگا لیکن انہیں مجبوراً اس کا سہار کرنا پڑا کیونکہ اگر وہ مبارک کرتے تو کیا کرتے بڑے عیسیٰ کے بیٹے ہوتے سے انکار

مسحج۔ سلام ہو تجھ پرے مغرور دولتمند بنوئے شیطان۔ تو نے مجھے مغرور کیا تو کر جانا اے عیسیٰ تو میں اکبر دولتمندوں کا ایک دولتمند ہوں تو بڑا

سیری کا سا ہی ایک گداگر ہے یہی زیادہ ہے

میرا اہم الطبع ہوا اتنی بڑی عالیشان قوت اور برکت
 اعتبار کے عالم میں اپنا نظیر نہیں کہتا۔
 مسیح۔ یہ کہ نہ معلوم ہو کہ مغرور نہیں ہے کیونکہ تیرا
 حقارت انگیز سلام اور اسکا تنفر خیر لہجہ اس امر کا ثبوت
 ہے کہ تجھے اپنی شوکت اور عزت پر بہت بڑا گھمنڈ ہے۔
 شیطان۔ یقیناً تیرا یہ خیال صحیح نہیں ہے اسلئے
 اگر یہ صحیح ہو تو اس کے یقین کرنے کے لئے کوئی ثبوت
 نہیں ہے میرا سلام جو میں نے تجھے کیا مغرورانہ سلام
 نہ تھا وہ یہ تھی کہ میں نے تجھ میں سے تجھ بڑی کے
 بیٹے کے ہی نام سے جانا ہے اگر میں میری غلطی
 ہو تو مجھے بیان کر۔ میری اچھا مارا نہ طبیعت اور
 عاجزانہ معاشرت کی یہ کافی شہادت ہے کہ میں تیرے
 پاس حاضر ہوا ہوں اور تجھے جذباتی مان کر کہتا ہوں
 اور وہ۔ ب تیرے ہی فائدہ پر مبنی ہوئی۔ یہ
 سکر حضرت عیسیٰ جند لمحے خوش ہوئے اور تیرا
 دیر کے وقفہ کے بعد یہ جواب دیا۔ اگر تو مجھے تیرے
 فائدہ کی سمجھانے یا ہے تو یار نامبارک ہو میں تجھے
 مغرور کہنے کی معافی مانگتا ہوں۔
 شیطان۔ خوش ہو کر۔ بیشک میرا نام ہمیشہ
 ہر شخص کے پاس رحمت ہی ہوتا ہے اور تیرے لئے
 توجہ و مہمنا بارک رحمت ہوگا۔ پہلے میں تجھے تیرے
 ڈپلومہ نبوت ملنے کی مبارک باد دیتا ہوں یہ خداوند
 کی بڑی بے نیازی اور بندہ پھری سے ہے کہ اس نے
 تجھ جیسے بے حیثیت شخص کو اپنا نبی بنا کر دنیا میں
 بھیجا کیا تجھے اپنی معنی اور اہمیت پر غیر متانی ہے تو
 وہ ہی ہے کہ کل بنی مان صبح کی گود میں ہوا ہوا،
 کرنا تھا نہ تجھے! ان کی جاتی ہی نہ چلا جاتا تھا ہر بات
 اور چیز میں تو دوسروں کا محتاج تھا اہمیت تیرا
 یہ ہے کہ تو ایک بڑی اور وہ بھی معمولی بڑی کا بیٹا
 ہے جس کے پاس تار و پیہہ ہی نہ تھا کہ وہ ٹنگنی ہوئے
 کے بعد تیری اس کو خطبہ پڑھا کر سیاہ کر لیا تا اور دھجا
 گئے والوں کی دعوت کرتا۔ وہ تیری ہستی ہی اور یہ
 تیری اہمیت ہے با اینہم خدا نے مطلق خیال
 نہیں کیا اور اپنی رحمت خاصہ کی بلکہ بہت فراخی کے
 تجھے بخشی آج تو سوسلطانوں کا ایک سلطان ہے
 اور تیری شوکت و عزت چاہے یہودی نکر میں پھری
 اس میں کمی نہ آئے گی۔
 گرد بند بروز شہابہ چشم
 چشمہ آفتاب را چہ گشتا ہ
 کہا ایسے لانا فی خدا کا تجھے شکر یہ ادا کرنا نہ جائے
 کہ جس نے اپنے جلال کا نور تیرے دل میں بہا اور تیرے
 خیر خواہی اپنی دوزخ سے نجات دیا۔ اہلہ او اس
 خدا نے بگاڑ کا شکر یہ ادا کر اور اسکی حد پرہ اور اسکا
 صاف کرنے کے واسطے اہلہ کہتا ہو۔ شیطان کی ہر
 تقریر سکر حضرت عیسیٰ میں ربانی محبت کا جذبہ لگتا
 وہ اپنی مانی نرشی میں اہلہ بیٹے اور انہوں خدا کی

بڑی ہی چوڑی حملی آواز کا خدا سے واسطہ ہے ہوتا ہے مثال قوی ہے نیاز تھا رہا ناگوان کا یقین ہے اس سب سے برتر اور اکیلی ذات کی طرف مائل ہوا تھا لیکن اس یقین میں اور یہی ایک رنگ کیا اور اپنے بوسے شریفانہ جذبہ اور خیمیانہ جوش میں بہر کر کہنے لگے اسے خدا پرست مرزا کو کچھ تو کہنا وہ ہی صحیح ہے اس میں ہرگز فرق نہیں بینگ میں نہ ہی نہ تھا اس نے مجھے سب کچھ کر دیا میں ناتوان تھا اس نے مجھے قوت عطا کی میرے زبان نہ تھی اس نے مجھے بولنا سکھایا میرے پیر نہ تھے اس نے مجھے چلانا سکھایا میرا دل انسانی تاریکی سے بھرا ہوا تھا اس نے تاریکی کو دور کر کے اپنے سجے جلال سے مجھے حصہ دیا میں محض بے حقیقت تھا اس نے مجھے اپنی موجودہ مخلوق میں درجہ امتیاز بخشا تاکہ میں داؤد اور سلیمان اور موسے کا راستہ صاف کروں اور ان کی سرگرداں امت کو راہ راست پر لاؤں۔ حضرت عیسیٰ نے سچے جذبہ نے جہاں تک راستہ دیا انہوں نے خدا کی حمد کی اور اپنے ایک ایسے نو وارد مہمان آنا انہیں خوشنمائی سے مبارک معلوم ہوا حضرت عیسیٰ نے گوارا نہ جانا کہ ایسے سرگرم ساتھی ہے جلد انصراف ہو اور ہر ایک وہ سرے کی صورت نہ دیکھتا اس خیال نے ان کی آن میں ان کے چہرہ کا رنگ خیر کر دیا اور کیف قدر خوف دھماکے کی حضرت عیسیٰ کے چہرہ پر چاگنی شیطان بہت بڑا پر اکبر تھا اور کتا کہ شاید اس خیال نے حضرت عیسیٰ کو مایوس کر دیا ہے کہ میں ان کے پاس سے علیحدہ ہو جاؤں گا۔ حضرت عیسیٰ کی یہ صورت دیکھا شیطان ڈبا اس بند ہی اور اسے اس امر کا اطمینان ہوا کہ میرا دل حضرت عیسیٰ پر چل جائے گا بڑی ہی ہموئی سنجیدہ ہر دوسہ دیتی ہوئی آواز سے یہ بولا۔ اہی نبی اللہ اگر میرا قیاس صحیح ہے تو میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ شاید آپ میرے مفارقت کے خیال سے یوں بڑبڑا رہے ہوئے ہیں اگر دراصل میرا خیال صحیح ہے اور میں راہ درست برہوں تو میں آپ کو یقین دلانا ہوں کہ میں تمام عمر کے لئے آپ کا غلام بن چکا میں اپنے دل سے کہتا ہوں کہ شب و روز آپ کی خدمت میں رہنا مجھے جہان کی بادشاہت سے زیادہ ہے۔ میں اس کی پروا نہیں کرتا کہ تباہ و برباد ہو جاؤں بلکہ مجھے حضور کی صحبت حاصل کرنے کی بہت پردا ہے اور یہ تباہی کا لفظ مجھ میں نے اپنے اوپر عاید کیا ہے یہ دنیاوی مسکن کی نسبت سے عرض کیا ہے ورنہ یہ بات میرے دل کو چھی ہوئی ہے کہ میری دہلیت تو دولت آپ کی صحبت میں جان جانی ہی میرے لئے دایرین کی سندانی ہے۔ جسکی نسبت میں اپنا زور دے رہا ہوں اگر یہ بات صحیح ہے اور میرے علم قیامت

خامی نہیں ہے تو یہ التماس ہے کہ مجھے اپنی غلطی میں قبول سمجھیے اگر میں بغیر آپ کے حکم کے ایک نیچے سچا بنی تسلیم کیا ہے اسی لئے شیطان کی ہر منٹ ہی ادھر سے ادھر ہوں تو جو چہرہ رکھا حال گرمی سے ہم آہنگی کر فی حضرت عیسیٰ کو نہایت ہو وہ میرا حال۔ اس سے زیادہ اور میں کو جسے چلے اپنے انظار مطلب کے لئے ہتھمال کر سکتا ہوں شیطان کی اس جادو و بہری اور اطاعت تاب نقرہ نے حضرت عیسیٰ کی معصوم ذات پر جو کچھ عموماً کرتا وہ بیان نہیں ہو سکتا گو حضرت عیسیٰ نے تھے لیکن بحقیقت انسان ہونے کے وہ یہ نہ جان سکتے تھے کہ یہ شیطان ہے اور مجھ پر قرب کا جان بچھا رہا ہے غیب عالم تو خدا ہی کو ہوتا ہے جو کچھ خدا کے بتایا ہے صرف وہ ہی جانتا اور اس کے سوا جو کچھ چاہتا سو غلط جانا۔ نبی ہو خواہ رفیقار ہو جب اپنا عظیم الشان کام شروع کرتا ہے تو اس کی حیرت و ماپوسی کی کچھ ہی حد نہیں ہوتی اور اول ہی اول ولیہ نہیں ہوتا بلکہ ناکامیوں کے ہچکولے اسے رفتہ رفتہ ولیہ بنادیتے ہیں وہ اول اول مستقل نہیں ہوتا لیکن مایوسیوں کی بوجھاڑ اسے ایک زمانہ کے بعد دوبارہ مستقل بنا دیتی ہے۔

یہی حضرت عیسیٰ کی کیفیت تھی نئی نئی نبوت ملی تھی اور نیا نیا جو شرف انصاف نبوت کے انجام دہی کا طبیعت میں اُبھر رہا تھا ایسی حالت میں فطری طور سے ایسے شخص کو نکال میں دہراندی تھیں کہ جو اپنی نبوت کا اتوار کر کے اور یہ کہے کہ میں نے نیچے سچا بنی تسلیم کیا ہے اسی لئے شیطان کی ہر منٹ ہی ادھر سے ادھر ہوں تو جو چہرہ رکھا حال گرمی سے ہم آہنگی کر فی حضرت عیسیٰ کو نہایت ہو وہ میرا حال۔ اس سے زیادہ اور میں کو جسے چلے اپنے انظار مطلب کے لئے ہتھمال کر سکتا ہوں شیطان کی اس جادو و بہری اور اطاعت تاب نقرہ نے حضرت عیسیٰ کی معصوم ذات پر جو کچھ عموماً کرتا وہ بیان نہیں ہو سکتا گو حضرت عیسیٰ نے تھے لیکن بحقیقت انسان ہونے کے وہ یہ نہ جان سکتے تھے کہ یہ شیطان ہے اور مجھ پر قرب کا جان بچھا رہا ہے غیب عالم تو خدا ہی کو ہوتا ہے جو کچھ خدا کے بتایا ہے صرف وہ ہی جانتا اور اس کے سوا جو کچھ چاہتا سو غلط جانا۔ نبی ہو خواہ رفیقار ہو جب اپنا عظیم الشان کام شروع کرتا ہے تو اس کی حیرت و ماپوسی کی کچھ ہی حد نہیں ہوتی اور اول ہی اول ولیہ نہیں ہوتا بلکہ ناکامیوں کے ہچکولے اسے رفتہ رفتہ ولیہ بنادیتے ہیں وہ اول اول مستقل نہیں ہوتا لیکن مایوسیوں کی بوجھاڑ اسے ایک زمانہ کے بعد دوبارہ مستقل بنا دیتی ہے۔

یہی حضرت عیسیٰ کی کیفیت تھی نئی نئی نبوت ملی تھی اور نیا نیا جو شرف انصاف نبوت کے انجام دہی کا طبیعت میں اُبھر رہا تھا ایسی حالت میں فطری طور سے ایسے شخص کو نکال میں دہراندی تھیں کہ جو اپنی نبوت کا اتوار کر کے اور یہ کہے کہ میں نے نیچے سچا بنی تسلیم کیا ہے اسی لئے شیطان کی ہر منٹ ہی ادھر سے ادھر ہوں تو جو چہرہ رکھا حال گرمی سے ہم آہنگی کر فی حضرت عیسیٰ کو نہایت ہو وہ میرا حال۔ اس سے زیادہ اور میں کو جسے چلے اپنے انظار مطلب کے لئے ہتھمال کر سکتا ہوں شیطان کی اس جادو و بہری اور اطاعت تاب نقرہ نے حضرت عیسیٰ کی معصوم ذات پر جو کچھ عموماً کرتا وہ بیان نہیں ہو سکتا گو حضرت عیسیٰ نے تھے لیکن بحقیقت انسان ہونے کے وہ یہ نہ جان سکتے تھے کہ یہ شیطان ہے اور مجھ پر قرب کا جان بچھا رہا ہے غیب عالم تو خدا ہی کو ہوتا ہے جو کچھ خدا کے بتایا ہے صرف وہ ہی جانتا اور اس کے سوا جو کچھ چاہتا سو غلط جانا۔ نبی ہو خواہ رفیقار ہو جب اپنا عظیم الشان کام شروع کرتا ہے تو اس کی حیرت و ماپوسی کی کچھ ہی حد نہیں ہوتی اور اول ہی اول ولیہ نہیں ہوتا بلکہ ناکامیوں کے ہچکولے اسے رفتہ رفتہ ولیہ بنادیتے ہیں وہ اول اول مستقل نہیں ہوتا لیکن مایوسیوں کی بوجھاڑ اسے ایک زمانہ کے بعد دوبارہ مستقل بنا دیتی ہے۔

اجہاز معلوم ہوا بلکہ انہوں نے فوراً اپنے دوست
کے جوش میں یہ فرمایا۔

”نہ ہر ایک جو مجھے خداوند خداوند کہتا آسمان کی
بادشاہت میں شامل ہو گا مگر وہ ہی جو میرے باب
کی جو آسمان پر ہے اسکی مرضی پر چلنا ہے اس
بہتیرے مجھے کہیں گے اے خداوند اے خداوند

کیا ہم نے تیرے نام سے نبوت نہیں کی اور تیرے
نام سے دیودوں کو نہیں نکالا اور تیرے نام سے
بہت سی کرامات ظاہر نہیں کیں اور اسوقت میں

ان سے صاف کہو نکا کہ میں کہی واقف نہ تھا
اے بدکار و میرے پاس سے دور ہو۔“

شیطان۔ میں نے جو وہ فقرہ آپ سے عرض
کیا تھا صرف اسلئے تھا کہ آپ کو میرے یقین کی باگلی
معلوم ہو جائے ورنہ خدا نے واحد کی تو میں ہی

پرستش کرتا ہوں اور اسکا مجھے ہی بخوبی علم ہے کہ
جہر شہداء سے اھد کی پرستش کی وہ کہی ایماندار
نہیں ہو سکتا حضور نے جو کچھ فرمایا ہے وہ آپ نے

کہنے کے قابل ہے سبحان اللہ کیا وحدت بہر کا
ہے بس میں تو ایسی شہیدیں گفتگو پر جان دیتا ہوں
میں جانتا ہوں کہ زیادہ گفتگو کرنے کی اس معاملہ میں

ضرورت نہو گی حضور کو میرے یقین کا پورے طور پر
اعتبار ہو گیا ہو گا اگر حکم ہو تو باتوں کا پہلو بدلیا
جائے۔

عصے۔ بہت خوشی سے۔ مجھے اس بات کا یقین
ہے کہ تو مجھ پر ایمان لے آیا بس تیرا اسقدر ایمان
لے آنا کافی ہے تیری اور میری دوستی کی بنیاد قائم
اور مضبوط کرنے کے لئے۔ نیچے اختیار ہے کہ تو اپنی

باتوں کا رخ دوسری طرف پھیر دے۔
شیطان۔ خوش ہو کر اور بغلیں سپا کر۔ اے
روشن دل نبی انہوں میں تیری انصاف پسندی
اور غریب پروری پر۔

دل و جانم خدایت اے مسیحا
تو نے یہ نہیں کہا کہ باہم دوستی کی بنیاد قائم ہوئی
ہے بلکہ مجھے خرید لیا تیری دوستی کا درجہ بہت بڑا

ہے تو مجھے اگر اپنے غلاموں میں ہی تیار کر لیا تو
میری ہمیشہ کی زندگی ہو جائیگی۔ اور میں یہ سمجھونگا
کہ خدا کی بادشاہت میں میں داخل ہو گیا ہوں تیری

بندہ نوازی اور ذرہ پروری ہے کہ میں کسی قابل
نہیں ہوں تیری جویوں کے شے کہوں لے کر لایا
ہی نہیں ہوں اور تو نے مجھے اپنا دوست بنایا

اب میں تیرا ہوں کہ کن الفاظ میں اسکا شکر یہ
اؤ اؤ سو اس کے اگر تیرا حکم ہو تو اپنی جان شمار
کر دوں مگر میری جان اتنی قیمتی نہیں ہے کہ وہ

تیری اس عنایت و فوازش کا سوا دخلہ ہی ہو سکے۔
میرے پاس تجھ پر تیار کرنے کے لئے کچھ بھی نہیں ہے
ایک جانا ہے سو وہ بے حقیقت ایک سحر ہے تو

بے قیمت اگر مہترن اپنے کو قربان کرنا ہوں نہیں
 ہستی مجھے آگاہ کرتی ہے کہ چھوٹا مسٹر بڑی بات کہی
 اب ہر طرح شرمندہ ہوں نہ پائے زلفن روئے
 مامدن کا مضمون ہے اسکے سوا مجھے اور کچھ ہی
 نہیں ہو سکتا کہ میں بالکل نہ پنے کو تیری عنایت اور
 تیرے رحم پر چوڑیوں اور خاموش ہو رہوں
 اور ہر لحظہ اپنا یہ درد رکھوں۔

تیرے رحم پر چوڑیوں اور خاموش ہو رہوں
 اور ہر لحظہ اپنا یہ درد رکھوں۔

ورکشی گرجم بخشی روو سہر آستانم
 بندہ را فرماں نباشد ہر صہ فرماں کرانم

یہ باتیں شیطان کی معمولی باتیں نہ تھیں کہ جو حضرت
 عیسیٰ عیسیٰ معصوم ذات پر جادو پیراز بردست

اثر نہ کرتیں۔ حضرت کی تو معصوم ذات ہی وہ ان
 فوجیوں اور دھوکا دینے والی باتوں کو بکلفت

نہ مار سکتے تھے اگر کوئی جہانگیرہ تجربہ کار آزمود
 شخص ہی ہوتا وہ ہی ایسا شیدا ہو جاتا کہ شیطان

کی ان ہی باتوں پر تکیہ کر کے ہو بیٹھتا اور بہترین
 دنیا کی اسے خبر نہ ہوتی۔ جب شیطان کی باتیں سنا

دینے میں اس پابہ کی تھیں پھر حضرت عیسیٰ عیسیٰ
 کا کیا تصور وہ بخوبی اس کے دم میں آگئے اور

بخوشی شیطان کو اپنا رفیق تسلیم کر لیا۔ اور اسکی
 ان تمام باتوں کا یہ جواب دیا۔

عیسیٰ۔ تو خوش ہو تیری یہ عقیدت منشی اور
 سحابہ بندی تجھے خدا کی بادشاہت میں کیسے

دیا کون ہے میری مایا میرے بہائی درد

شیطان۔ اس سے بہتر صلہ ہفت اقلیم کی
 سلطنت ہی ممکن نہیں۔

عیسیٰ۔ بیشک اس میں کلام نہیں۔ اسی طرح
 باہم بڑی دیر تک باتیں ہوتی رہیں اتنے میں حضرت

عیسیٰ کے بہائی اور اسکی ماں اسکے پاس آئے وہ
 سب بلہر کبر سے رہے کہ اگر پیاڑ مسیح اجازت دے

تواند داخل ہوں شیطان نے یہ موقع بہتر جانا
 اس نے اوب سے عرض کیا اسے نبی اللہ اور خدا

عیسیٰ مسیح آپ جانتے ہیں کہ یہ کون آیا ہے وہ جو
 عرفا تیرے بہائی اور ماہرین لیکن تجھ پر ایمان نہیں

کہتے کیا ممکن ہے اسے خداوند کہ تو ان ناخدا پر
 کی صورت دیکھنے کو ارا کر سیکھا۔ حضرت عیسیٰ

یہ سنکر اپنی پیاری ما کی طرف سے گرا گئے نہ انہیں
 اپنے محبتی بہائیوں کا خیال رہا اور نہ اپنی پرورش

کر نبولی ما کا بلکہ وہ نہایت درشتی اور کرمگلی سے
 یہ گویا ہوئے۔

یہ نقد: بہ صحرانی جنت اپنے میں کہتا تھا اس وقت
 دوستی در بد اخلاقی میں بھی بہ مثل تباہی میں ملنے
 نو پہلے بیٹ میں رکھا ہوا اور اب قطرہ بوجہ کواہر
 اور حفاظت سے لئے پھری ہوا اور پھر جیتے وقت
 در دکھائے ہوں اور بعد ازاں دو دو پلا پلا کر بڑھ گیا
 گریبوں کے لیے جسے دن اور رات کی طول میں
 ہندسی راتوں میں جس اپنے چہرے کے آرام کی خاطر
 سخت سے چینی کی حالت میں رہی ہوا اور سہ پہا
 آرام کی حالت میں سہا ہوا اور اپنی استراحت میں
 سے خوف اور دہشت کے وقت بھی نہ الگ کیا
 ہوا اپنی جوانی اپنی صحت اپنی حادۃ صحت
 اور صرف کردی جو ابھی بہ وقت اس وقت اور
 شہ فتنہ میں اس زمانہ اور ایسے انس میں وہ بھی
 میرا کہ جس کے لینے یہ یہ فتنہ کہ مہینہ میں اٹھائی گئی
 ہوں اور وہ وہی جو جوان ہو کر بہ درشت فقر و کسب
 کون چہ میری زبان اور کون میں میرے جانی
 حیف صدیف مانتا پھری ماں کے دل پر کس فتنہ کی
 سے صحرانی اگر کرنا ہو گا۔ شیطان کا افسوس حضرت
 جیسے پر چل گیا اور سچے یہ ناظم نظم و خلق کا کہہ
 جب حضرت جیسے کی والدہ کو یہ خبر ہوئی جو روشن
 دل سے اپنے پیارے اور جگر ہی بیٹے سے لئے آئی
 تھی۔ یہ درشت اور سخت الفاظ کو بستر بہار کے
 اسکے کلیجہ میں نیلے۔ وہ آہ و ہر گئی اس کے
 دن برائے رنج اور غصہ کے رونگٹے کھڑے ہو گئے
 کچھ کی تمام جسم پر چا گئی اس نے ایک ہنڈا سانس بہا
 اور یہ درناک فقر کے زبان پر لانی۔ کیا اسے
 یسوع مسیح نبوت کی ہی شان ہے سی نہ پہلے
 تو اپنے کو نبی بتاتا ہے کیا میں نے تیری پرورش
 نہیں کی کیا میں نے تجھے زمین سے بیٹا میں نہیں
 رکھا کیا میں نے ذاتی برس تجھے خون نہیں چھایا۔
 کیا تجھے جوانی تک اپنی جان شاکر کرنی۔ یہی میں
 کیا جانی تھی کہ آج تو ہی مجھے ایسا بیڑا ہو جائے
 کہ پھر میرا دیکھنا بھی تجھے ناگوار کرے گا۔ اے یسوع
 مسیح ابھی تو ایسا عروج کو بھی نہیں پونچا کہ میں
 یہ غور آگیا حیف صد حیف وہ
 اسی تم کے فقرے حضرت جیسے کے بانی ہی کہتے
 جاتے تھے اور روتے جاتے تھے آفرود عصمت
 محترم پاک خاتون اپنے اور میٹوں کا اتہم بڑا کر
 کا امید واپس چلی گئی۔ شیطان بہت خوش تھا
 کہ اسے یہ فتح دی آسانی حاصل ہو گئی۔ حضرت
 جیسے آخر تک اپنی اسی طبیعت پر تلے رہے اور نہ ہوا
 کہہ اپنی ماں تباہی ماں اور پیارے بیٹوں کی
 صورت مذکبی۔ جب اس گفتگو کا ہی خاتمہ ہو گیا
 حضرت مسیح کی ماں اور بیٹی آہیدہ حضرت جیسے
 کی چہرہ سے واپس پہلے تو حضرت جیسے کے
 کہانے کا دسترخوان سجایا۔ ایک پیارے مرنے لگا

دوسرے میں شہد تیسرے میں سرکہ جو تھے میں دو دادرکئی سوئیاں لاکر کبھی گنیں کئی قسم کے ہل بھی تھے شیطان کی کیا مجال تھی کہ وہ ان کہاں لہا سکتا کیونکہ اسکی خوداک کرم ہو چکی تھی مگر ان غاہر حضرت عیسیٰ کا ساتھ نہاٹے کو موجود تھا۔ غور کر سکتے ہیں۔

ایک ہی رکابی میں دو وزنوں میں ہلکا کہا نا کہا واجب ہائی کر فراغت پائی تو شیطان نے یہ باتیں کہنی شروع کیں شیطان۔ حضور اس سے تو بخوبی واقف ہو کر آج کل کن لوگوں کا دور دورہ ہے اور کبھی زیادہ رہے اور کونسی قوم زیادہ قوی اور زیادہ پرکشت ہے سلطنت کس کے گہر میں ہے اور کیونکر ہٹے مرنی سے انہیں کیا کیا تاج ہیں۔

میسے۔ یہ باتیں کل تو میں جانتا نہیں صرف س قدر جانتا ہوں کہ یہودی اور بت پرست لطنت کر رہے ہیں اس سرزمین میں یہودی طنت کوٹتے ہیں اور مغربی سلطنتوں میں عموماً پرست ہیں۔ اکثر دہریے بھی ہیں کہ جو سیکو کرتی ہیں۔

شیطان۔ ان کے اختیار میں سب کچھ ہے انکی آن میں جا ہے جو کچھ کر سکتے ہیں انکی تکفیر نریہ لوگ مطلق نہولنے دینگے یہودی ابھی سے اپدایش پر پکتہ چینی کر رہے ہیں اور نیچے ات آپکی والدہ پر قائم کر رہے ہیں ایسی حالت میں

شیطان۔ ان کی یہ باتیں حضرت عیسیٰ کے سچے ہوئے دل کو تروتازہ کرنے والی ہیں وہ اسکے ساتھ چلنے پر رضامند ہوئے اور یہ اقرار بھی کیا کہ کچھ تو کہیں گے اس پر غور کرنے کے بعد علد رآد کیا جائیگا شیطان حضرت عیسیٰ کو ایک دولت مند یہودی کے حکیم انسان محل میں لگیا جو سنگ مرمر کا بنا ہوا

حضرت عیسیٰ حیران ہو کر شیطان کی ہمراہی میں یہودی کو محل کو دیکھ رہے ہیں



اور سپر سونے کا شہری کام ہو رہا تھا بعض
بعض خاص کمروں میں جو اہر ہی چڑھا ہوا تھا
ہی حضرت علیؑ اس بر شان محل میں داخل ہوئے
آپ کی آنکھیں کھل گئیں آپ سخت حیرت زدہ ہوئے
تو کہہ اے آپ اپنے اصلی باپ یوسف بڑی کی
دکان میں رہے تھے اور کبھی پختہ مکان میں رہے
کا اتفاق ہوا تھا یکایک جو یہ محل اور یہ شوکت
آپ کو سخت حیرت ہوئی اور بے اختیار حضرت علیؑ
کی زبان سے یہ نکل گیا، "اے خداوند! لوگ
گو دنیا میں ہم سے لاکھ درجے بہتر زندگی بسر
میں لیکن یقیناً آخرت میں تو انہیں یہ آرام نہ بخور
نا کہ دنیا کا عوض برابر ہو جائے وہ
شیطان - حضور نے ملاحظہ فرمایا کہ یہ کیا نحو
صورت اور قسمتی محل بنا ہوا ہے اس دریافت
کرتا ہوں کہ جس کے پاس ایسا محل ہو گا اس کی خدمت
میں لوگ حاضر ہوں گے اور اس کی باتیں پذیر کریں گے
یا جس کے پاس ہنسنے کو نیا روت جو نہ ہو ہی نہ ہو گا اس کے
پاس مخلوق اللہ آئے گی اور اس کی باتیں سنے گی -
علیؑ - یہ صحیح ہے کہ دنیا داروں کی آنکھیں ظاہری
ہوتی ہیں - وہ خداوند کا سچا جلال اگر ان کی
آنکھیں مہل تو غلیظ اور کمینے جو نہ ہو ہی نہ ہو
دیکھ سکتے ہیں مگر جن کی آنکھوں پر پردہ ہے
وہ ان امیرانہ سلطانوں اور پادشاہوں کی

دیکھ کر بھی انہیں بنی آدم سے - ہنسنے میں جیسے وہ
ہاں کے پیٹ سے پیدا ہوتے ہیں - یہ تمام نمایا
سماں محض دنیا داروں کے لئے ہیں دیکھتے
میرے شیخ مدظلہ طور پہاڑ پر ہوا کسی شاہی
بڑے سے بڑے محل پر نہیں ہوا اس کی بخشش کے
لئے باسکی جوت نازل ہونے کے لئے نہ آپ ہر
کی قیدیت نہ موسم کی نہ جگہ کی یہ پر شوکت مکان
اس کیلئے جو نہ کہ کا طح فانی ہے جب چیر فانی ہوئی
تو اس کی کیا قیمت ہو سکتی ہے - شیطان نے
حضرت علیؑ کو جب یہاں سے اگھر ہوا دیکھا تو فرمایا
کہ یہاں بد لک رہا ہے - میری یہ عرض نہیں سمجھو
حضور نے خیال فرمائی میں یہ عرض نہیں کرتا کہ یہ مکان
پر شوکت اہر یہ نمایشی سا ان دیر پا ہے اور وہ جو
جہان آپ پیدا ہوئے با آپ نے پرورش پائی
خانی ہے بلکہ میرا اصلی مدعا یہ ہے کہ دنیا داروں کے
بنا سطح بنانے یا ان پر اپنا اثر ڈالنے کے لئے دنیا
ایسی نمایشی چیزیں ہوتی ہیں جو یہ میں تسلیم کرتا ہوں
کہ آپ جیسے نبیؐ کی نگاہوں میں یہ چیزیں محض
بے قیمت ہیں ساتھ ہی اسکے یہ بھی سمجھنا چاہئے
کہ دنیا داروں کو گمراہی کی راہ سے پیہر کر خدا کے
سے ہنسنے کے لئے یہ ہی بڑے مطلب کی چیزیں
ہیں کہ ان کی آنکھوں پر پردہ ہے کہ ان کی

اسپہ میں زور نہیں دیا تاکہ یہ جمع ہو سکے بلکہ بعض نیک
انسانی سے میں نے اپنی راستہ راہنہ خیال فرمایا کہ
کر دیا ہے اب حضور اسپہ پر غور فرمائیے کہ آیا اس کا
تبع اور غیر مجہم ہے۔

شیطان کی یہ بے لگاؤ اور مطالبہ فہر تقدیر حضرت
یسے کے ان میں گہر کر گزرا اور ان بات بات میں
موگیا کہ جو کہ یہ اجنبی افیت کہنا ہے یہاں تک
جب تک دنیا وار اس کو تک نہیں کہیں تو اس میں
کہ دنیا وار جمع ہوں اور ان پر کچھ ترسے۔

شیطان نے جب دیکھا کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی باتوں پر
خوب کر رہے ہیں اور اغلب بات کہ ان کی سوجھ بوجھ
آجائے تو وہ اپنے دل میں بہت نوش ہوا۔
پہنچیں مجھ میں اپنی شانستہ اور سلجھی ہوئی قدر پر
خود ہی افریں کہی اور دل میں اس امر سے مطمئن
ہوا کہ میں نامکام نہیں ہو سکتا۔ تاہم اس نے حضرت
عیسیٰ کو زیاہ سوچے اور خود کی اجازت پر
دی اور فرمایا یہ بول اٹھا۔ حضور کی خاموشی سے
میری طبیعت پریشان ہوئی ہے خدا میں سچ
عجیب کرنا ہوں اگر اس محل میں نہیں نا اگر اظہر
گزشتہ تو بہت جلد باہر تشریف لے جائیں گے میں نہیں
جائے تاکہ مضیہ کی طرح اقدار میری وجہ سے نہ

نہ ہو۔
میرے دل کی یہ حالت ہے۔
کبھی دیر میں جانتے تھے برہنہ پا
کبھی کبھ میں کرتے تھے چلکے دعا
تیرے دو پہر جاتے تو خوب ہوا۔

حضرت عیسیٰؑ تخییر اند صورت جنگل میں شیطان کی تلاش ہے میں



عمل میں لاسکو تو بہت اچھا ہے پہر کل سے ہم اسی مکان میں چلکر رہیں گے۔ یہ سنتے ہی شیطان ہلکا اور ہراس نے جو کہٹ کے باہر قدم رکھا اور ادھر حضرت عیسیٰ کے دل میں یہ خیال آیا کہ دھوکا دیکر ایک ہوگا سے مکان چھیننا سخت نازیبا اور خصوصاً میرے لئے بد نصاب ہے سوچتے ہی حضرت عیسیٰ شیطان کے پیچھے دوڑے لیکن شیطان کہی کا آگے نکل چکا تھا دوڑتے دوڑتے عیسیٰ دوڑے لیکن پتہ نہ لگا۔ آخر اپنے دل میں سخت پشیمان ہو کر گہرا پس چلے آئے اور دل میں اپنے کو ملامت کرتے رہے کہ میں نے اپنی زبان سے کیوں کہہ دیا کہ وہ دھوکا دیکر میری طرف سے مکان لے لیا جائے جو نہ کہ آپ سچے ہی تھے اور آپ کی لوح دل ابھی نورانی خدا پرستی کے نقوش سے کندہ ہو رہی تھی پہلا وہاں اس قسم کے میوڑہ نقوش کیوں کندہ ہو گئے تھے گیارہ بارہ بچے شیطان خوشی خوشی آیا کرتے ہی حضرت عیسیٰ کے آگے قبائے پیک دیئے اور کہا بیٹے یہ لاکھوں روپے کے مکان کے قبائے میں بھی اسپر ایسا افسوس کیا کہ اسے دین و دنیا کا ہوش نہیں رہا اور میں یہ قبائے لیکر چلا آیا اکل علی اصباح ہم کو تو اہل کو ساتھ لیکر اس مکان کا قبضہ کر لینے بس پہر آپ دھوم دھام سے اسپرچ دیجیے تلقین دین خدا پرستی کیجئے دیکھئے کیا سیر ہوئی ہے۔ حضرت عیسیٰ پہلے ہی سے اس کاروائی سے بیزار بیٹھے تھے انہوں نے ذرا امتحان سے اپنی ناراضگی اس پر ظاہر کی اور یہ فرمایا۔ تمہاری محنت اور جانفشانی کی میں تہ دل سے داد دیتا ہوں مگر افسوس یہ کہ میرا دل گدرا نہیں کہ اگر خلاف خدا ایک بھی امر عمل میں لاکر خدا پرستی کی طرف اسی مکان میں لوگوں کو بلاؤں یہ نامناسب ہے میرا خداوند جو ایک خدا ہے اس سے ناراض ہوگا۔ یہ سنتے ہی شیطان دم بخود ہو گیا مومی بتی کی جلتی ہوئی دھیمی دھیمی روشنی نے اس کے مخوف زدہ چہرہ پر نمایاں اثر کیا۔ اس کے منہ کی ہوائیاں اڑی جاتی تھیں اور وہ سنائے میں بیٹھا ہوا تھا گو اسکی یہ خواہش وضع بالکل اوپر ہی تھی شیطان کے دل پر اسکا کچھ نہ تھا اثر نہ ہوتا تھا بلکہ اُن کا وہ دل میں ہنستا تھا لیکن اپنی ناگفتہ بہ صورت اس نے اس لئے بنائی تھی تاکہ حضرت عیسیٰ کو معلوم ہو کہ شیطان کو اس بات کا کتنا صدمہ ہوا کہ پہلے اسے ایک کام کے کرنا تھا کہ وہاں پہر اسی کام سے اسے روک دیا گیا۔ شیطان کی صورت پر ایک رنگ آتا تھا اور ایک رنگ چھٹا ہوتا تھا اور اس نے اپنی حالت ایسی سخت بنائی تھی کہ اسے از حد صدمہ ہوا۔ اس وقت حضرت عیسیٰ کہہ رہے تھے ناگفتہ بہ حالت تھی وہ خود خفیف ہو رہے تھے اور بار بار یہ کہہ رہے تھے کہ میں نے کیوں اسے پہلے اجازت دی اور بعد ازاں پہر کیوں اپنی نفرت

اس سے ظاہر کی انہیں ایسے مناسب الفاظ نہیں ملتے تھے جسے وہ اپنے رفیق کی تسکین اور اس کا اطمینان کر سکتے۔ جب حضرت عیسیٰ نے دیکھا کہ شیطان بسکیاں پہرنے لگا ہے اور اب اس کی حالت نازک ہوئی جاتی ہے تو آپ نے ایک نبی ہوئی آواز میں یہ فرمایا۔

میں انکی صفائی مانگتا ہوں کہ میں نے ہی تجھے شہوہ ذکر مکان پر قبضہ کرنے کے لئے روانہ کیا تھا اور پھر میں ہی اس کلم سے نفرت کرتا ہوں یہ نظارہ کیسے قدر بہ نکلے۔ جو کچھ ہوتا تھا وہ ہو چکا اب یہ کہنا ہے کہ یہ کام جو ہم نے کیا ہے خداوند کو کبھی خوش نہیں آئے گا بیشک ہم اپنی غلطی کا اعتراف کرتے ہیں لیکن مجبور ہیں ہرگز خلاف مرضی خداوند اس کام کو نہیں کر سکتے۔ ہمنے اپنے پہلے شورہ اور خیال سے توبہ کی ہے۔

شیطان۔ کیا آپ اجازت دینگے کہ میں اسکی آپ سے کچھ عرض کر دوں گا۔

عیسیٰ۔ بہت خوشی سے میں بشوق سننے کو موجود ہوں ضرور کہو۔

شیطان۔ التماس یہ ہے کہ ابھی خدا کی رحمتی حضور کو کہہ کر معلوم ہو گئی کیا کوئی تھیں ان مہالوں کی نسبت کوئی وحی آگئی ہے اگر دیکھیں تو کچھ چون و چرا کر کے کی جگہ نہیں ہے

اور جو وحی نہیں آئی پھر انکو کیا خوف ہے۔ یہ خداوند کا فرض ہے کہ وہ اپنے نبی کو ہر بات سے اطلاع دیتا رہے خواہ ایک ہو یا بد۔

اکہڑنے اکہڑنے شیطان نے ہاں ہی اڑنگا اور حضرت عیسیٰ کو دھوکے پر جتلا کر نیکو کار طاقی کی عیسیٰ نے ذرا فکر کر کے اور رو سے غم کو دیکھ کر۔

نہیں ابھی وحی تو نہیں آئی۔

شیطان۔ جب وحی نہیں آئی یہ رشتہ کیونکر جان لیا کہ جو کچھ میں نے خیال کیا ہے وہ ہی درست ہے یا نہ۔

یہ بات حضرت عیسیٰ جیسی معصوم ذات کے لئے ہلکا اور فکر کرنے کی تھی اپنے اس پر معمول سے زیادہ دیر غور کیا اور پھر یہ گویا ہوئے یہ صحیح ہے کہ ابھی اسکی بابت کوئی وحی میرے پاس نہیں آئی لیکن خدا نے مجھے دل ایسا روشن دیا ہے کہ میں اچھے برے کی شناخت کر سکتا ہوں میرا دل گواہی نہیں دیتا کہ میں ایسی بات کروں مگر یہودی کو دھوکا دلا کر اس سے مکان چھوٹاؤں یا واقعی سخت ظلم ہے

شیطان۔ چہ جہ ظلم کی سہی ایک ہوئی ہے آپ کیا فرماتے ہیں ظلم کیسا کیا لایا آپ نہیں جانتے تھے کہ اپنے کو یہودی کہتا ہے لیکن کافر ہے جب کافر ہوا تو جابر و ظالم پہلے ہوا اچھا تو جابر و ظالم پر رحم کہا نا چاہئے یا اس کے بے توبہ و مظالم کی سزا دے جائے۔

عیسے - یہ تو سچ کہتا ہے لیکن شکل یہ ہے کہ ہرگز
 اس یہودی پر ظلم کا الزام قائم نہیں کر سکتا۔
 تحقیق نہ ہو جائے مگر ہو کہ وہ خدا پرست یہودی
 شیطان - اتنے سے اتنے ملکر اور دانت ہلکتے
 اے افسوس صد افسوس اے نبی اللہ کیا یہ آپ
 نہیں جانتے کہ خدا پرستی سے ہر شان و شوکت کا ہنگام
 بن سکتا ہے نہ یہ جلوس ہو سکتا ہے - اس کی
 یہ دولت یہ شہنشاہی خود اس امر کی شہادت دیتی ہے
 کہ اس نے یہ روپیہ رانڈوں اور تینوں سے چھین
 چھین کر جمع کیا ہے ورنہ ایک شخص کے پاس اتنے
 روپے کا جمع ہونا راہ نیک اور حلال سے نہیں ہوتا
 عیسے - اگر میں یہ ہی تسلیم کر لوں کہ جو کچھ کہتا
 ہے وہ ہی صحیح ہے لیکن میں تجھے دریافت کرنا چاہتا
 کہ میں اس یہودی کے گناہوں کی سزا دینے والا
 کون نہ میں یہاں کا حاکم ہوں نہ قاضی ہوں نہ
 مفتی ہوں نہ کو تو ال ہوں پھر میری کیا مجال
 کہ میں بے سہ و پا ایک غریب کا لڑکا اتنے بڑے
 کبیر کو سزا دینے کی ہدایت کروں یہ محض ممکن ہے
 شیطان - بظاہر منہ چڑا کر اور کیتقد از رہ
 ہو کر - جو کچھ آپ فرماتے ہیں صحیح ہے لیکن یہ تو بتلا
 کہ یہودی کو سزا دینا جب آپ کے پنچہ قدرت میں ہے
 پھر آپ کیوں چرکتے ہیں -
 عیسے - یہ غریب دیکر اسے تباہ کرنا ہے یا سزا ہے
 شیطان - غریب دیکر کیا معنی ہودی کو جس طرح
 قتل کیا جائے شایاں ہے -
 عیسے - یہ سب کچھ ہے لیکن میرا دل اس کا
 جائز نہیں سمجھتا اس سے میں دلچسپی نہیں
 شیطان - روکنا پسہ ہو کر - اس یہاں
 چھا اگر یہی بات ہے تو مجھے اس میں ذرا ہی اٹھار
 نہیں میں آپ کا غلام بن چکا جو کچھ ارشاد ہوگا
 وہ ہی عمل درآمد ہوگا جیسے مرضی مبارک مجھے ہے
 کچھ عذر ہوگا -
 عیسے - اپنے نوادر و رفیق کے اضطراب سے
 کیتقد ر مطمئن ہو کر اور بخندہ پیشانی - تم سمجھ گئے
 جلو بلبلا ہوا تم اسکی باریکی کو سمجھ گئے غرض یہ ہے
 کہ تم یہ قبائے اس کے مالک کو دے آنا باقی اور جو
 کچھ ہوگا بعد ازاں دیکھا جائیگا - جو کچھ اس میں
 پیدا ہے وہ میں نہیں سمجھاؤنگا -
 شیطان - یہ وقت تو نہیں ہے کہ میں دالیں
 جانوں اور اسکو جا کے قبائے دوں ہاں علی الصبح
 اگر حضور اجازت دیں گے تو دے آؤنگا - اب خیال
 فرمائیجئے کہ دور رکھیں گے -
 عیسے - میں یہ نہیں کہتا کہ اسے میرے فرمانبردار
 رفیق تو اسی وقت لیجا بلکہ میری غرض یہ ہے کہ
 کسی طرح اس کے پاس پہنچ جائیں خواہ آج نہ پونہ
 کل پہنچ جائیں یہاں نہ رہیں یہ بڑا گناہ ہے اسے

میرے خداوند مجھے اس آفت سے بچائیو۔
 شیطان - دہلی آواز سے اور لفظوں کو چاہا کہ
 ہاں عرض یہ ہے کہ یہودی کے پاس یہ قبائے
 پونج جانی خواہ کل پونجیں یا پرسوں پونجیں
 باور کچھ دن بعد - مطلب ہے حرف پونج جاتے
 سے وہ سمجھ میں آگیا۔

عیسے - چونکہ کر - نہیں نہیں صرف نفس پونج
 کامیرا دعائیں ہے میں یہ بھی چاہتا ہوں کہ
 کل ہی ضرور یہ قبائے معافی کے ساتھ اس کے
 ہاتھ میں جا پونجیں۔

شیطان - یہی تو میں عرض کرتا ہوں حضور
 مجھے تو اس کے قبائے واپس پہنچنے میں خواہ
 میں ابھی جا کر دے آؤں یا ایک مہینہ کے بعد
 دوں - اور نہیں دوں گا تو میں کل ہی اسے جا
 لیکن کل شاید وہ ملنے کا نہیں اس کے بیٹے نے
 اسے محض میں بلایا ہے آپ اس قدر جلدی کریں
 قبائے اسکو قطعی دیدئے جائیں گے۔

عیسے - ہائیں تو نے کیا کہا کہ وہ اپنے بیٹے
 کے پاس حص جائیگا پھر وہاں سے واپس آئیگا
 شیطان - کانوں پر ہاتھ رکھ کر - اسکی ترجمہ
 خبر نہیں کہ وہ واپس کب آئیگا لیکن ہاں میں
 قیاس سے کہہ سکتا ہوں کہ پندرہ مہینے دن
 پہلے پہلے کبھی نہیں آئیگا۔ پھر میں اسکا فکر کیا ہے

ہم اس گناہ سے جو خود ہی ہم نے اپنے اوپر کیا
 کر یا ہے سبکدوش ہو چکے ہیں اب وہ چاہیے
 برس دن میں آئے لیکن ہم دونوں بطور دوستی
 کے اس مکان میں مالک کے آنے تک قیام
 ہو سکتے ہیں - حضور آپ یوں ہی فکر کرتے ہیں
 ان بد ذات یہودیوں کو جہان تک ہو مارے
 خداوند ہمارے ان ہی افعال سے خوش ہو گا
 یہ ایک سلسلہ امر ہے۔

کہ نیکی با بدار کردن جانت

کہ بد کردن بجائے نیک مرداں

آپ دیکھیں گے کہ یہی یہودی جنہر آپ اس قدر
 رحم کہا رہے ہیں کس قدر آپ کو اذیت دیتے ہیں
 حضور اگر آپ نبی ہیں اور اس میں ہرگز شک نہیں
 ہے لیکن شجرہ کار ہونا دوسری چیز ہے۔

آپ نے یہ مقولہ سنا ہے، "یش طیب مرہوش شجرہ
 برو - دگر یہ میں نے نہایت بے ادبی کا جملہ
 خدمت میں عرض کیا ہے لیکن میرے عقیدہ میں

جوش اور میرے مریدانہ جذبہ نے مجھے اس کہنے
 پر مجبور کیا کہ جو کچھ آپ غیر مفید کام سوچیں انکی
 نسبت میں ایکو سمجھاؤں دینی باتوں میں یہ میں
 تسلیم کرتا ہوں کہ حضور خوب درک رکھتے ہوں
 لیکن دنیاوی باتوں میں قبلہ ابھی بہت کچھ
 شجرہ حاصل ہونا باقی ہے جو رفتہ رفتہ حاصل

ہوتا جائیگا۔ دیکھئے بس آپکو سمجھانا ہوں اگر آپ نے نرم دلی کی بودی پولیسی برتی تو ایک ہی ایمان نہ لائیگا آپ کو لازم ہے کہ جس سے بولیں بہت دشتی اور تندی سے شاہوں کو لومڑی کہدیا کیجئے اور ان کے علاوہ معمولی رئیسوں کو بے ایمان اس کے آپ کو وہ فائدہ ہوں گے پہلا فائدہ تو یہ ہوگا کہ آپکا رعب مجھے گا دوسرا فائدہ یہ ہوگا کہ لوگ اپنے کو خفیف سمجھیں گے اور سپر غور کریں گے کہ ہم کیا ہیں اور ہمیں کیا ہونا چاہئے یہ تمام باتیں جو میں عرض کیں یہ میرا خیروا مانہ برجوش دماغ کا نتیجہ ہے اگر حضور والا سپر غور فرمائیے گئے تو میرے خیال میں اپنی قیمتی زندگی کے لئے یہ باتیں زیادہ کارآمد سمجھیں گے اور جو حضور نے یہ باتیں تسلیم نہ کیں تو مجھے کوئی وجہ شکایت نہیں ہے میں حضور کا بندہ ہوں کسی بات میں عذر ہی نہیں ہے جو کچھ ارشاد ہوگا اسکی تعمیل خندہ پیشانی سے کرنا اپنی سبب نجات سمجھوں گا۔

یہ کہہ کر شیطان بعین خاموش ہو رہا اور اب اس نے حضرت عیسیٰ کو اسپر غور کرنے اور سوچنے کی مہلت دیدی۔ حضرت عیسیٰ کو گویا نیا نبوت کا ڈبلہ مل رہا تھا اور یہی مناسط طبیعت ہی اعلیٰ درجہ کی فطری تیاقتوں کے نور سے منور ہو چکی تھی لیکن پہر ہی آپ انسان تھے اور شیطان مردود کی چال اور فریب سے بچنا ایک امر محال تھا کیونکہ اس نے حضرت عیسیٰ سے بھی زیادہ ربانی کالج میں تعلیم پائی تھی گو وہ ملعون ہو کر ربانی کالج سے خارج کر دیا گیا تھا لیکن اسکے علم و فضل کی وہ ہی کیفیت تھی اور سیکاد بیخ ان ہی زوروں پر تھا اس کے خیالات کی وسعت اسی تیزی سے اپنی شتابانہ حرکت میں پھرتی کہ وہ نئی دوسرے ان سب باتوں کے علاوہ خدا ہی یہ منظور تھا کہ حضرت عیسیٰ پانیس دن تک شیطان کے ساتھ رہیں اور وہ ان کو ہر طرح آزمائے اور راہ راست سے ہٹکائے لیکن یہ امتحان میں اتریں پہر اس میں کسی مجال ہے جو کوئی دخل اسکے خدا کی منظوری سے یہ نہ سمجھ لیا جائے کہ خدا نے جبراً حضرت عیسیٰ کو شیطان کی گود میں ڈالا اور جبراً پانیس دن شیطان کے ساتھ رہنے دیا نہیں اس سے یہ غرض گر نہیں ہے سوا اللہ خدا سب کچھ کر سکتا ہے اور سب پر محیط ہے لیکن جو قوانین قدرت اس نے مقرر کر دیے ہیں ان سے وہ تجاوز نہیں کر سکتا۔ وہ کسی پر جبر نہیں کرتا کہ یہ ضرور کرے بلکہ انسان جو کچھ نیک کام کرتا ہے وہ دراصل اس کی فطرۃ کا نتیجہ ہے لیکن ادب سے خدا کی طرف اسکو منسوب کر دیتے ہیں اور جب کوئی بُرا کام ہوتا ہے حالانکہ اس کے کرنے والے ہم خود ہی ہوتے ہیں اور اپنے ناپاک جذلوں کے طبع اور مفاد ہو کر

رتے ہیں لیکن شیطان بد نصیب کی شامت آتی ہے اور خواہ مخواہ لاجول کا کواڑ اس مظلوم کو گیلنا مارا جاتا ہے کسی بچے اور صادق شخص کے کیا خوب کہا گیا ہنسی آتی ہے مجھ کو حضرت انسان پر فعل بد تو ان سے ہوں لعنت کر میں شیطان پر حضرت جیسے کی اگر ذرا ہی برزور طبیعت ہوتی تو ایک ہی دن میں شیطان کو دستکار دیتے ہیں دن کے بعد جب اس نے بہت تنگ کیا اور ہزاروں فریب دیئے پھر کہیں جا کر یہ سمجھے کہ یہ شیطان ہے جو میرے ساتھ لگا لگا پرتا ہے۔

نقصہ مختصر یہ کہ صبح ہو گئی اور شیطان نے حضرت جیسے کو زبردستی اس مکان میں لجا کر بٹھادیا۔

تیسرا دن

یہ دوسرا دن تو بخیر و عافیت گزر حضرت جیسے کو جذبہ کی حالت میں وہاں بیٹھے رہے آپ کو کسی مالک وغیرہ کا خیال نہ تھا اگر تصور آتا تھا تو یہ کہ میرا خداوند کہیں یہودی کے مکان پر قبضہ کر لینے کو جبر نہ کہے شیطان فوراً خیال میں پیچھے سے یہ بات لگا دیتا تھا خداوند خفا کیوں کر لگا مکان کا قبضہ تو نہیں کر لیا بلکہ الٹی اور جھٹ کر رہے ہیں بڑا کیا ہے شیطان کا یہ خیال حضرت جیسے کے پہلے خیال پر غالب آیا اور اب وہ بٹھا ہوا بیٹھا کر لیٹ رہے دوسرے دن دینے حضرت

جیسے کے امتحان کے تیسرے دن) یہودی مالک مکان آیا۔ یہودی کو اس کی مطلق خبر نہ تھی کہ میرے مکان میں نووارد یہاں موجود ہیں وہ ایک بڑا دولت مند تھا اس نے یہ مکان صرف شادی بیاہ دعوت وغیرہ کی محفلوں کے لئے بنا کر رکھا تھا دسویں پندرہویں اگر اس مکان کو دیکھ جاتا کہیں یہاں یہود وار رہتا اور کہیں چلا جاتا ان کی فراش ضرور مقرر تھا کہ جو علی الصباح اگر صاف کیا تھا اس پر کوئی متغص یہاں نہ رہتا تھا میدان بالکل صاف تھا۔ اس زمانہ میں جو رسی وغیرہ کاچوڑا تو تھا نہیں اس لئے صرف کنڈی لگائی رہتی تھی یہ یہودی جیسا سخی اور دینے والا تھا اسی قدر غلیظ اور خوش مزاج آدمی تھا۔ جون ہی وہ درست اس دروازہ کھلا ہوا کہتا ہے اپنی فراش پر بہت غصہ آیا کہ یہاں اس دن حکم دیا تھا کہ علی الصباح سورج نکلنے سے پہلے تو جہاز رو دے دلا کر فراش ہو جایا کر یہ آؤ تیسرے دن پھر صاف کرنے آیا ہے۔ مگر اس کا خیال یہاں ہو گیا کہ یہ مکان میں آیا اس نے یہاں ایک شخص کو بھی بٹھا ہوا ہے اور اس کا ایک رجبہ لگا ہوا ہے۔ اسے یہ دیکھ کر تعجب آیا وہ پہلا رجبہ لگا ہوا تھا اور پہلا رجبہ دل میں کہا کہ یہ کیسے دلیر یہاں ہیں کہ انہیں مجھے اجازت لینے کی بھی پروا نہیں ہوتی۔

حضرت عیسیٰ محل میں کرسی کے اوپر بیٹھے ہوئے ہیں شیطان ہر دہائی بار بار ہوا ہر وہمی کلمہ کہتا ہے



وہ اہستہ آہستہ اپنے انجان مہالوں کی طرف بڑا کی بے غرتی تو ہو۔ یہ ذات شریف اسی خیال حضرت عیسیٰ اور شیطان نے ہی اسکی طرف دیکھا میں لگے ہوئے تھے۔

شیطان نے تو فوراً پہچان لیا کہ وہ یہودیہ مالک مکان ہے مگر حضرت عیسیٰ کو شناخت میں نال رہا آپ اس کی صورت دیکھنے لگے۔

یہودیہ۔ آپ صاحب کون ہیں اور یہاں کیوں کر مہر دیا ہے آپ اسی شہر کے معلوم ہوتے ہیں یاد پڑتا ہے میں نے آپ کو کہیں دیکھا ہے مجھے سخت تعجب ہوا کہ آپ دینی آدمی یہاں بغیر میری اجازت کے کیوں کر چلے آئے۔

شیطان۔ گراما کر بے پروائی سے۔ تمہاری یہ بے بنیاد باتیں ہماری سمجھ میں تو آتی نہیں جو کچھ کہنا ہو صاف بیاں کرو

یہودیہ۔ کس قدر آزر دہ ہو کر مگر نہایت ڈیسے پن سے۔ میں نے کوئی کلمہ بے بنیاد نہیں عرض کیا خبر نہیں آپ کو کسی بات بے بنیاد سمجھ گئے مجھے یہی فکر ہے۔ جو الفاظ تھے صاف بیاں

اگر آپ عبرانی زبان ہی نہیں سمجھتے ہوں تو یہ بات ہی اور ہے حضرت عیسیٰ یہودی کا ایک معقول اور دینے کو تھے کہ شیطان نے روک دیا اور کہا کہ

میں اس سے بنت لؤنگا شیطان کی دراصل غرض یہ تھی کہ کسی طرح لپٹا دگی ہو پولیس آجائے اور ہم دونوں کو گرفتار کر کے یہاں سے ذرا حضرت عیسیٰ کرتے۔

یہودیہ۔ یہودیہ کی چپ چاپی سے اپنے رستہ پر چلے گئے اور مطلق کتوں کے بہونے کا خیال ہی نہیں کیا

یہودیہ۔ یہودیہ کی چپ چاپی سے اپنے رستہ پر چلے گئے اور مطلق کتوں کے بہونے کا خیال ہی نہیں کیا

یہودیہ۔ یہودیہ کی چپ چاپی سے اپنے رستہ پر چلے گئے اور مطلق کتوں کے بہونے کا خیال ہی نہیں کیا

شیطان چہاتی پر چڑھا ہوا یہودی کا گلا گھونٹا ہوا در حضرت
عیسے چڑانے کی کوشش کر رہے ہیں



تہی اس کا یہ منشا نہ تھا کہ میرے ناخاندہ بہان
 ناراض ہوں مگر یہاں اسکا اٹنا اثر پر حضرت
 عیسے ہی جیسے پر جیسے ہوئے اور شیطان تو گویا
 رستہ ہی دیکھ رہا تھا جوں ہی یہودی نے اپنی گفتگو
 ختم کی شیطان نے اٹھکر اسکی دائری بکڑ لی اور
 زمیں پر پھیلا دیا دو لوگ خوب اوپر تلے گدہ دھونے
 لگی شیطان اس سے کہیں قوی تھا وہ حج راہ ہے
 کہ میں بے تصور ہوں مجھے نہ مار لیکن شیطان
 بدلا کہیں سنتا ہے اسکا عین منشا یہ تھا کہ کسی
 یہودی کو جان سے مار ڈالوں لیکن اسکی جان
 ایسی سخت تھی کہ گلا گھونٹے پر نہ بھی نہ نکلتی تھی
 پہلے پہل تو حضرت عیسے بیٹھے رہے جب انہوں نے
 دیکھا کہ یہودی کی جان جاتی ہے وہ مجبوراً اُٹھ
 بیٹھے اور انہوں نے بیچ بچاؤ شروع کیا بدلا شیطان
 تھا کچھ ہنسی ہنسی تو نہا ہی نہیں کہ حضرت عیسے
 کے چہرے ہی چوڑھ دیتا جوں جوں حضرت عیسے
 نے چہرے کی کوشش کی اس نے اور یہی زیادہ
 بازنا شروع کیا اور آخر نوبت بائجا رسید کہ یہودی
 بیہوش ہو گیا۔
 حضرت عیسے کو اس کے گرنے سے بہت خوف ہوا
 اور وہ سمجھ کہ شاید اسکا فیصلہ ہو گیا لیکن نہیں
 یہودی زندہ تھا حضرت عیسے نے ڈرتے ڈرتے
 کہا اسے رفیق اب کیا ہو گا اس یہودی کی جسکو
 تو نے مارا ہے اچھی نوبت نہیں ہے پہر اس کی
 تدبیر کیا ہوگی یہ ہوش میں اگر ضرور رنگ لائینگا
 حاکم کے پاس فریادی جائیگا اور خبر نہیں کیا کیا کر
 ہیں حاکم کے روبرو جا کر انبار دینے پڑیں گے
 اور جو کچھ منراہہ تجویز کر چکا برداشت کرنی ہوگی
 شیطان۔ اسے نیک استاد تو خوف نگر کچھ
 بھی نہیں ہے اس نے پہلے خود ہی خلاف تہذیب
 گفتگو کی مجھے کتابنا یا اور میرے کہنے کو ہونکنا کہا
 اگر تو اجازت دے تو میں اسکا بالکل ہی فیصلہ
 کر دوں۔
 عیسے۔ نہیں یہ کہی نہ کچھ خداوند خود دیکھ رہا ہے
 کسی کا بیگانہ قتل کرنا اچھا نہیں ہے جو کچھ اس نے
 کیا تھا اسکی اسے کئی حصے زیادہ سزا مل چکی ہے
 پہر اس کی جان لینے سے کیا مطلب ہے۔
 خداوند اسکی ہم سے ضرور باز پرس کرے گا
 شیطان۔ اسے نیک استاد یہودی بڑی
 شریر قوم ہوتی ہے ان کا ڈالنا ہی بہتر ہے
 جہاں تک ممکن ہو ان کو نیست و نابود کرنا چاہئے
 میں ابھی اندرونی اور اعلیٰ فطرت کو سختی جانتا ہوں
 مجھے خوب معلوم ہے کہ یہ بڑی ظالم خدا ترس
 بنے دم قوم ہے اس سے بدتر تمام جہان میں کوئی
 قوم نہیں ہے ایسوں کا سادینا ہی رحم اور انصاف
 کی نشانی ہے۔

عیسے - یہ مانا کہ قوم یہود جیسا کہ کہتا ہے صحیح ہے اسی قدر ان میں نبیوں کی ہے مگر اس وقت بحث ہے صرف اس شخص سے جو تیرے سامنے بیہوش پڑا ہوا ہے اور بس اس نے جو کچھ سخت کلامی کی تھی اس سے زیادہ اسے سزا مل چکی اس لئے میری ہرگز یہ رائے نہیں ہوگی کہ تو اسے جان سے مار ڈال - جان سے مار ڈالنا میرے باپ کو جو آسمانوں میں ہے برا معلوم ہوتا ہے -

شیطان - اے خداوند میں تجھے یہ دریافت کرتا ہوں کہ اگر اس نے ہوشیار ہو کر حاکم سے ناش کی اور اپنی دولت مند بی کی وجہ سے ہم دونوں کو صلیب پر کھینچنے کا حکم دلوا دیا - پھر کیا تدبیر کرتا ہے سمجھنے کی بات ہے -

عیسے - خدا کے آگے گنہگار ٹھہرنے سے حاکم کے آگے صلیب پر چڑھ جانا بہتر ہے -

شیطان - تو پھر جب یہ رائے ہے تو یہاں سے بھاگنا چاہئے -

عیسے - اہں بہتر تو یہی ہے کہ یہاں سے جلدو چٹا پنہ یہ رائے طے پائی اور دونوں شخص ایک ٹھہر اور ایک شیطان اپنے گہرواپس پھرے - جان بچی لاکھوں پائے -

جو تہا دین

پانچواں دن

چونکہ مقدمہ پندرہویں دن شروع ہوا تھا ہم اسیدن کے لئے اسے خاص کرتے ہیں اور بیچ کے دنوں کا ذکر کرتے ہیں - چوتھے دن کی کارروائی تو گرفتاری تھی پانچویں دن گویا حاضر ضامن دیکر چٹنے کے بعد حضرت عیسے نے برٹان ہو کر کہا اب کیا تدبیر ہوگی اور کوئی ہم حاکم سے محفوظ رہ سکیں گے - حضرت عیسے نے یہ فقرہ حسرت بہرے ہجہ اور غناک صدائیں کہا ان کا

دل گورانی جلوں سے منور ہو چکا تھا لیکن
 پہرہ ہی یہ کیفیت تھی کہ وہ اپنی عزت اور جان کے
 خوف کے مارے ڈرے جاتے تھے اور ان کا
 یوں خوف کہانا تھا صائے فطرۃ بشری تھا۔
 شیطان۔ آپ ناحق اس قدر ڈرتے ہیں
 یہودی جوڑا ہے میں وہاں تھا ہی نہیں
 چھٹی ہوئی زیادہ جھک جھک سے غامد کیا ہوا
 آخر کوئی گواہ ہی دیگیا یوں ہی اسکی فیور میں مقدمہ
 کا فیصلہ ہو جائیگا غالباً گواہ اس کا ایک ہی ہوگا
 اوہر میں انکار کرونگا اوہر آپ کیجیگا بس بات سچی
 میں اسے نیک استاد تیری نسبت کہونگا کہ یہ سچ ہے
 ہیں تو میری نسبت کہہ دیجو کہ یہ سچ ہوتا ہے بس یہ
 اس میں ہرگز بھی شک نہیں ہے کہ ہم مقدمہ جیت لیں
 عیسے۔ کس قدر شیطان کی اس ترغیب کا مرض
 ہو کر۔ یہ ناملائم باتیں میں متناہیں چاہتا اگر زیادہ
 مجھے ماریں اور جلائیں اور یہ یہ کہیں کہ تو جوٹ
 کوئی بات کہہ دے جب بھی یہ شخص ناکم ہوگا کہ
 ایک بات ہی جوٹی میری زبان سے سزد ہو
 شیطان۔ خوفزدہ ہو کر اور ڈر کے مارے تھر
 تھر کانپ کر۔ تو آپ یہی نسبت ہی اپنے لفظوں
 میں کہہ بیٹھا کہ اس نے ہی یہودی کو بہت مارا
 اور اس کا ارادہ جان سے مار ڈالنے کا بھی تھا

میں نے اس کو باز رکھا۔
 عیسے۔ اس میں ہرگز شک نہیں اگر وہ مجھے قتل
 کر بیٹھا تو میں جوٹ نہیں بولنے کا ہاں اپنی طرف
 سے کوئی بات نہیں کہنے کا۔
 شیطان۔ اسے نیک استاد میں تو مر رہا جب
 مجھ پر گواہی دیگا پہرہ میں ایک کہاں رہیگا۔
 عیسے۔ کیا اسے میرے رفیق تو یہ گوارا کرتا ہے
 کہ میں جوٹ بولوں۔
 شیطان۔ نہیں یہ میں نہیں چاہتا کہ آپ جوٹ
 بولیں بلکہ میری غرض یہ ہے کہ نہ آپ جوٹ بولیں
 نہ مجھ پر کوئی آسیب اکر پڑے۔
 عیسے۔ ایسی کوئی تدبیر میری سمجھ میں نہیں آتی
 دیکھو میں سوچوں گا ابھی مقدمہ میں کئی دن ہیں
 دیکھا جائیگا۔
 شیطان۔ رو کر اور سکیاں بہر کر۔ میں مر رہا
 اوں اوں مر رہا مے مر رہا۔
 عیسے۔ تو کیوں گہرے بات ہے خداوند کے ہاتھ
 ساری بات ہے جو کچھ اس کا بھی چاہیگا کہ سچا۔
 شیطان۔ یہ صحیح ہے لیکن دراصل میری نیت
 اور موت اگلی گواہی پر منحصر ہے۔
 عیسے۔ جو کچھ سچ ہوگا کہہ دونگا جوٹ بولنے کا نہیں
 شیطان۔ یہ حضور نے سنا ہوگا۔ دروغ
 مصلحت آئینہ بہ از راستی فقہ انگیز۔ ایسی کوئی

میری وجہ سے نہ لایا ہی ٹوٹے (میرے) محل ہو۔
 حضرت عیسیٰ کے پیر و نیکو (گروہ) آپ بھیجے
 تو سچو نکاح نہیں میری زندگی کا خاتمہ ہو چکا ہے
 شیطان کے اس وٹے اور زاری کرنے اور اپنا
 زہر ہمارے ڈالنے سے حضرت عیسیٰ کا دل بگلا
 گیا وہ آنکھوں میں آنسو پہلائے اور کہا کہ تو خوف
 نہ کہا جو کچھ ہو گا دیکھا جائیگا ابھی دس گیارہ دن
 باقی ہیں اغلب ہے کہ اس عرصہ میں یہودی اچھا
 ہو جائیگا پہرہم دونوں کے پاس چکر راضی نامہ
 کر لیں گے گواہی کی نوبت ہی نہ آئیگی۔
 شیطان کی یہ کل باتیں بالکل ظاہری نہیں وہ حضرت
 عیسیٰ کو پسنا ناچا ہوتا تھا ورنہ وہ خود ہو پڑا ہوتا
 تھا کہی غائب کہی حاضر کہی حاضر کہی غائب
 کوئی ہی کچھ نہ کر سکتا تھا۔ جو ہی حضرت عیسیٰ
 نے یہ اطمینان بخش جلے کہے شیطان خوش ہو گیا
 اور ہزاروں دعائیں حضرت عیسیٰ کو دینے لگا چنانچہ
 سنٹ تک اس گفتگو کے بعد دفعہ دہا پر شیطان
 اس طرح سلسلہ جنبا فی شریع کی۔ اسے نیک استاد
 یہ بتا کہ یہودی کے مکان کی کیا تدبیر کرنی چاہئے
 میرے خیال میں مکان پر قبضہ لینا بہتر اور
 انبہ ہے۔ ہمارا پہلو اس قبضہ سے قوی اور
 مضبوط ہو جائیگا۔
 عیسیٰ۔ یہ نازک واقعہ پیش آچکا ہے ابھی
 ہونا باقی ہے یا شکوفہ اور کہلا یا بجائے کہ قبضہ
 شیطان۔ اسے نیک استاد یہ بات تو نے اگر
 میرا قصور معاف کرے تو میں تجھے کہوں کہ میرے
 بے سوچے سمجھے کہی ہے میں یہ عرض کرتا ہوں کہ
 ہمیں یہ بیان بہت خاصہ ہو جائیگا کہ اس نے ہمارے
 ہاتھ فروخت کر ڈالا جسکی عدالتی سند ہمارے پاس
 موجود ہے ہم اس مکان میں بیٹھے ہوئے تھے
 کہ یہ اپنے مکان کا پہرہ مطالبہ کرنے لگا اور ہمارے
 بے عزتی کی اور سخت توہین سے پیش آیا ہم نے
 اسکی خوب گت بنائی۔ بس یہ صورت اعلیٰ درجہ
 بجاؤ کی ہے۔
 عیسیٰ۔ اگر میری شہادت ہوئی پہر۔
 شیطان۔ آپ ہی یہی کہہ دیجئے گا چلو چلی ہوئی
 اور ہزاروں روپیہ کا مکان اپنے قبضہ میں
 آگیا اور یہودی کے الزام سے بری ہوئے۔
 عیسیٰ۔ یہ میں بار بار کہچکا ہوں کہ جھوٹا ٹیلہ
 بولنے کا تو اسکی بابت مجھے ہرگز نہ بیان کر۔
 شیطان۔ روکھا پیسکا اور آزرہ ہو کر۔
 اچھا جب آپکی یہی مرضی ہے کہ میں صلیب پر
 چڑھا دیا جاؤں (خبر آگے رکھ کر) یہ خبر ہے آپ
 مجھے ہمیں ذبح کر ڈالئے تاکہ سہل چسکا رہو ناں
 جانا اور دشمن کے آگے ذلیل قرار ہو کر صلیب کی

تکلیفیں برداشت کرنا کچھ حکمت نہیں ہے مگر یہودہ خواری کی۔

عیسے۔ اے رفیق کیا میں تیرا اور کوئی کام نہیں دے سکتا تو نے مجھے صرف اس قابل سمجھا ہے

کہ مجھے جھوٹ بلوائے اور یہی میں تیرے بہت کام دے سکتا ہوں۔ یہ کہہ کر حضرت عیسے جذبہ

میں بہرے خدا کے جلال کا کس قدر شہدائے غصہ میں ہی شامل ہو گیا۔ جہاں میں غیظ کا ایک ہوا

ابھرا وہونگے۔ ننگے سے آتشیں شعلے نکلنے لگے۔ آپ نے اپنی اسی غضبناک حالت شیطان کی طرف

مخاطب ہو کر یہ کہا سا راجہاں تباہ ہونے لگے اور میرے جھوٹ بولنے سے اسکی تباہی بھی ہو رہی

مجھے جھوٹ بولنے میں کلام تو کیا اگر کچھ ایسے ہزاروں کو صلیب دیدیجائے میں اس وقت ہی اباد ہوں

اور زبان کہی دروغ کی بدبو سے ناپاک نکروں۔ شیطان حضرت عیسے کے غضب کی فطرۃ کو چیماتا

تباہوں ہی اس نے حضرت عیسے کی یہ کیفیت دیکھی وہ جھج جھج کر رونے لگا اور توبہ توبہ پکارنے لگا

کہ اے نبی اللہ اپنے غصہ کو نہ مائے میں جلا جا تا میرا تباہ حال ہوا جاتا ہے بیشک میں نے سنت

گناہ عظیم کیا ہے ایسی گستاخی کہی نہوگی۔ حضرت عیسے بنفسہ بڑے رقیق القلب اور رحم فطر

نبی ہے شیطان کی اس آری سے یکایک متوجہ نہیں ہوا خداوند کا جس کا حرف ہو گا اس سے ویسی ہی باتیں موجود ہیں میں ایسے ہی اسکل سچا ہوں

غصہ کو تھوک دیا اور نہایت خندہ پیشانی سے نرم لہجہ میں یہ گویا ہوئے۔ بیجا اور نا واجب

باتوں پر مجھے غصہ آ جاتا ہے اپنے نفس کے لئے میں کبھی غضبناک نہیں ہوتا لیکن جب تو اپنی بات

سے توبہ کرتا ہے میں ہی تجھے یقین دلاتا ہوں کہ آئندہ کبھی مجھے غیظ میں بہرا ہوا کیا آزدہ خاطر

بھی نہ دیکھوں۔ لیکن شرط یہ ہے کہ توبہی اپنی زبان سے نہ نکالو۔ شیطان ہنوز زور رہا تھا

اپنی اسی زاری اور رونے کی حالت میں حضرت عیسے کے پیروں پر گر پڑا اور زاک رگڑنی شروع کی حضرت

عیسے نے اٹھا کر ہراپنے گلے سے لگا یا اور دہر دہر کی دوتیں باتیں کر کے شیطان نے نئی طرح سے

تقریر شروع کی میں یہ کئی بار عرض کر چکا ہوں کہ بکا غلام بچکا اس کے بار بار کہنے کی میرے خیال میں

ضرورت نہ رہے گی اسی وجہ سے حضور جو کچھ میں عرض کرتا ہوں گو یقیناً وہ غلطی پر مبنی ہو لیکن

اس میں سوائے عقیدہ مسند اند غرض اور مدیانہ نیاد کے اور کچھ نہیں جانتا اس خیال سے میں گناہ سے

برمی ہوں۔ حضور یہ ایک صاف اور سیدھی بات ہے انجہ در دیگ است بہ عجیبی آمید میرا جیسا

خرف ہو گا میں اسکے مطابق گفتگو کروں گا اور خداوند کا جس کا حرف ہو گا اس سے ویسی ہی باتیں موجود ہیں میں ایسے ہی اسکل سچا ہوں

بنادیتا ہوں صرف اس لحاظ سے کہ آپ استاد اصلاح دینے والے موجود ہیں پھر کیا شکایت۔ عیسے۔ اُس یہ میں جانتا ہوں کہ تو میرا خیر خواہ ہے جو کچھ تو کہتا ہے میرے پہلے کی کہتا ہے لیکن تو یہ خوب سمجھ لے کہ خلاف بات سے خواہ وہ میرے پہلے کی ہو مجھے سخت آزدگی ہوتی ہے میرا یہ خفا ہونا صرف تیری نا واجب باتوں سے ہے نہ کہ تجھ پر۔ اس لئے کہ تو میرا ہی خواہ مرید ہے اور میں تیرا دشمن نہ ہوں۔

شیطان۔ میں عرض کر چکا اور اسی کا مجھے حکم بھی ہوا ہے کہ جو کوئی بات میرے خیال میں آئے اسکی بات میں اپنی رائے اظہار کروں اگر وہ بات خوش قسمتی سے ٹھیک ہوئی فیہا نہ ٹھیک ہوئی کچھ پروا نہیں اسے نیک استاد اس امر کی تو گواہی دے سکتا ہے کہ میرا دل صاف ہے جب میرا دل صاف ہے پھر اور کیا چاہئے میں ہرگز قصور و اندیش نہیں کرتا۔ عیسے۔ اُس یہ میں بخوبی جانتا ہوں کہ تو میرا ہی خواہ ہے اور میری طرف سے تیرا دل صاف ہے ایسا وجہ سے مجھے تیری طرف سے کچھ ملال نہیں ہوا اُس تیری باتوں سے ملال ہوا ہے اور یہ ملال میرے خداوند کے احکام کے بموجب ہے جو تہا دن ہی بے نتیجہ گزر گیا۔

پانچواں دن

علی الصباح شیطان آنکھیں ملتا ہوا نیند سے بیدار ہوا اور نہایت خوشی کی حالت میں حضرت عیسے سے یہ کہا اسے نبی اللہ اسے نبی اللہ کہنے اور یہی کچھ سنائیں نے خواب دیکھا آج ساریات میں خواب ہی دیکھتا رہا اور ایسی ایسی خوش آئند عجیب عجیب باتیں دیکھیں جسے میرا دل ان باغ ہو رہا ہے اور میں مار سے خوشی کے پہلا نہیں سکتا عیسے۔ خوش ہو کر اور اپنی عبادت تہا کر۔ ہوں وہ کیا خواب دیکھا ضرور بیاں کرو میں بخوبی سنا جانتا ہوں۔

شیطان نے یہ بیان تو کیا تھا اور وہ خواب ضرور کہتا لیکن اسوقت اسے کامیابی یوں اور یہی ہوئی کہ وہ حضرت عیسے کی عبادت میں خلل انداز ہوا حضرت عیسے اسوقت نماز پڑھ رہے تھے کہ شیطان نے یہ شکوہ جو پڑا وہ بہت خوش ہوئے اور انہوں نے آگے بڑھ کر کان لگا دیئے۔

شیطان۔ ایسی سچی بشارت ہوئی ہے میں بیاں نہیں کر سکتا مجھے خوف ہے کہ میں میں مارگ نہ ہو جاؤں۔

عیسے۔ نہیں نہیں اپنے کو بچا کر پوٹا دی مرگ ہونے سے کچھ نتیجہ نہیں ہے دل کو ایسا کمزور کیوں کرنے ہو کہ خوشی اور غم اس پر قبضہ کر سکے مردانگی یہ ہے کہ دل خوشی اور غم کا سختی سے

مقابلہ کرے پس پانہو لیکن انہیں پس پا کر دے۔ اے نبی اللہ میں نے اس خوشی کے اثر سے چکر
 شیطان۔ اپنے دل پر ہاتھ رکھ کر۔ اچھا ذرا
 مجھے سنبھال لیجئے نہیں میں جاتا رہوں گا۔
 حضرت عیسیٰ نے فوراً شیطان کو پیر گلے سے لگایا
 اور یہ گویا ہوئے اس خوشی کا جو تجھے عارض ہے
 بہاوری سے مقابلہ کر یہ سمجھ کر خوشی ہو یا غم یہ سب
 فانی چیزیں ہیں۔ شیطان کو کوئی تیس منٹ حضرت
 عیسیٰ نے گلے سے لگائے رکھا جب بہت دیر گئی
 تو شیطان نے خود ہی اپنے کو چھڑا دیا اور کہا کہ بس
 اب میری جان کا کھسکا نہیں رہا میں اچھا ہو گیا۔
 عیسیٰ۔ ہاں بیاں کرو کہ وہ کیا بشارت دے خوا
 دیکھا ہے۔
 شیطان۔ کیا بیان کروں وہ الفاظ ہی ان کی
 زبان میں نہیں ہیں کہ اسکی اصلی کیفیت بیان کر
 بیاں کرنے کو ہوں از خود سرور کا سمندر خوشی
 کی لہریں مارتا ہوا طبیعت میں اُتھ رہا ہے اور
 آنکھوں میں لبالب نور بہا جاتا ہے۔
 عیسیٰ۔ خوشی کے وقت یہی ہو اگر تلب گزرتا ہے
 دلیری اسی میں ہے کہ تم اسے سنبھالو اور اپنے
 دل پر اسکا زیادہ اثر نہ ہونے دو کیونکہ اس میں
 جان کا ضرر بہت ہے اگر دل الٹ گیا لیجئے خوشی
 اور غم کی جانچ کرتے والی قرعہ تمیز کیا ہے۔
 یہ سنتے ہی شیطان جاکر ایک پہریری لی اور کہا

کا عالم دیکھو جامہ میں بھی نہ سماؤں۔
 عیسیٰ۔ یہ محض تعلق دلی اور اتحاد کی وجہ سے ہے
 جسکی فطرت اور نوعیت کو میں ہی خوب جانتا ہوں
 شیطان۔ ہنس کر۔ بہلا خداوند آپ نبیاں لے
 تو اور کون جانے گا۔
 عیسیٰ۔ یہ باتیں تو ہو چکیں مطلب کی بات کہو
 خواب میں کیا دیکھا۔ یہ شکر شیطان دوزخو ہو
 بیباک یہ بیان کرنے لگا۔

خواب شیطان

میں کچھ سوتا تھا کچھ جاگتا تھا۔ دل تھم کر دوڑتا
 سے پاگ تھا خیالات نہرے ہوئے اور لکیریں

پریشان تصور کا دور دورہ نہ تھا نظریہ ساکنوں پر
 بے حس حرکت تھی۔ اطمینان کو دگر بیان جو رہا تھا۔
 ابھی میں چین سے سوتا تھا اپنے بستر پر
 نہ اپنے آپ کے کچھ ہوش تھا نہ تن کی خبر
 نہ فکر یا اس نہ امید سے خوشی کچھ تھی
 نہ کامیابی کی ڈھارس کا اب رہا تھا اثر
 نہ دلوں نے نہ انگلیں نہ جوش کے جذبے
 نہ ہمتیں نہ ارادے نہ عزم بالا تر
 نہ دوستوں کی محبت کا جاننا بڑبڑاتاں
 نہ دشمنوں کی عداوت کا تلخ منظر
 خسروی یہ نہ رہی تھی کہ کون ہوں کیا ہوں
 میں جن ہوں یا ہوں ملک یا سچا را ایک بشر
 وہ آپسوں کے مباحث وہ باہمی قضیے
 جو ختم ہوتے ہیں اکثر میں ایک رنجش پر
 گو اپنی نیند تو میں لیچکا تھا جی بہر کے
 پڑا تھا پہر ہی میں بستر پہ کچھ غنودہ گر
 سرور نیند کا آنکھوں میں بہر ہی باقی تھا
 غار خواب کا رگ رگ میں گر گیا تھا گھر
 اسی غار کی حالت میں یہ صدا آئی
 صدا نہیں تھی بشارت تھی جان نین پرور
 خوشی کا جام چیلنے لگا لو اہٹہ میٹھو
 افق پہ رنگ خوشی ہو گیا ہے جلوہ گر
 یہ سنتے ہی میری وہ نواں گھمبیں پٹ سے کھل گئیں

اور میں چونکا ہوا کراہٹہ میٹھا میں نے دیکھا کہ ایک
 نورانی شخص ایک خریطہ لئے کھڑا ہوا ہے جس نے
 اپنی عمر میں کبھی ایسی نورانی صورت نہیں دیکھی
 تھی میں کبھی ہر خوف ہو کر ششدر رہ گیا کہ یہ
 کون ہے اور میرے پاس کیوں آیا۔ ہے یہ سکتا
 میرا اس نورانی شخص کے ایک جملہ کہنے سے جانا رہا
 اور وہ جملہ یہ تھا، میں خداوند کے پاس سے آیا ہوں
 تو ہوش میں آکر میری بات سن یہ خریطہ تجھے بھیجا
 ہے وہ یہ دیکھتے ہی میں سرور قد کھڑا ہو گیا خریطہ
 کو بوسہ دیا اور بہت ادب سے اس خریطہ کو ایللیا
 اور پیر اپنی جگہ پر آ بیٹھا۔

چند منٹ تک نورانی شخص خاموش مودبایہ
 پاس کھڑا رہا اور جب وقفہ کو غیر معمولی عرصہ گزرا
 گیا تو وہ یہ گویا ہوا، اس خریطہ کو کہو لکر پڑو
 جو کچھ اس میں لکھا ہے اسکی تعمیل کر۔
 حکم ہوتے ہی میں نے وہ خریطہ کھولا اور اسکو پڑھا
 شروع کیا۔ مندرجہ ذیل عبارت اس میں لکھی
 ہوئی تھی۔

اے ہمارے برگزیدہ بندہ جلیل (شیطان) نے بھی
 نام حضرت عیسیٰ کو بتایا تھا (تو ہماری قدرت اور
 طاقت کو بخوبی جانتا ہے تو نے جو کچھ یہودی کے
 ساتھ کیا اس سے بندگاں درگاہ عالی ناراض نہ ہو
 میں گراؤ نہ ہو جو کچھ کچھ ہمارے نبی عیسیٰ کو مشورہ

ہر کام انجام پذیر ہو وہ ہماری حکمت خوب جانتا ہے اور ہم نے سب سے زیادہ اسے ہی اپنی حکمت بتائی ہے۔ ہم جانتے ہیں کہ وہ اس خراب و خستہ حالت میں نہ رہے اور اسکی ایسی حالت دیر پا ہو کہ وہ بڑی کامیابیاں کھیلایا جائے۔ بہت تیرے وسیلہ سے اس کے لئے مسکن بخور کیا تھا لیکن وہ اسے قبول نہیں کیا لیکن یہی ایک بہت بڑی حکمت تھی کیونکہ اگر وہ مسکن پر قبضہ کر لیتا اور اسے اپنا ملک بنا لیتا تو پھر چھ دن جب حضرت عیسیٰ نے خواب کی فطرت پر اسے آنے قدم اٹھانے کا حوصلہ نہ دیا اور یہ اسکی فحور کی تو یہ خیال میں آیا یہ بشارت ممکن الوقوع معلوم امراء تہنا اور ایک قناعت ہی ہے جو مخیر نزدیک بعبیر ساما ہے اب تو اسے خوشخبری سنا دے کہ تیرے لئے فرشتوں میں حکم جاری ہو گیا ہے کہ بسے کل یہودیہ کا بادشاہ بنایا جائے گا اسے جلیل کہہ کہ وہ تیار رہے اور طرح جلیل کے اس پر عمل کرے وہ ابھی سے یقینی طور پر یہ سمجھ لے کہ میں کل یہودیہ کا بادشاہ ہو گیا اس لئے کہ اس کا نام شاہوں کے رجسٹر میں داخل ہو کر فہرست میں بھی چڑھ گیا ہے اور ہماری مہربانی ہو گئی ہے۔ یہی بن پور پڑھنے نہ پایا تھا کہ مارے خوشی کے میں بھیجے جاؤ اور میرا سر ایسا زور سے پٹی بر لگا کہ گہرا آگ آگہ کھل گئی گو اس کا مجھے افسوس تھا کہ میں نے اسے پورا پڑھ کیوں نہیں کیا لیکن مجھے یہ دیکھ کر خوشی اس قدر غالب آئی کہ میں چاروں طرف

جست جارنا اور سر کے صدمہ سے میری آنکھیں بھی کھل گئیں۔ یہ خواب اور خریطہ کا مضمون شکر حضرت عیسیٰ سرگرمیاں ہوئے اور ہر فرشتے کی بات کا اعتبار آتا تھا اور ادھر خیالی دوسو سے معلوم ہو رہے تھے پانچواں دن اسے خواب آدھ بیٹوں میں ختم ہوا۔

چٹا دن

جب حضرت عیسیٰ نے خواب کی فطرت پر اسے آنے قدم اٹھانے کا حوصلہ نہ دیا اور یہ اسکی فحور کی تو یہ خیال میں آیا یہ بشارت ممکن الوقوع معلوم امراء تہنا اور ایک قناعت ہی ہے جو مخیر نزدیک بعبیر ساما ہے اب تو اسے خوشخبری سنا دے کہ تیرے لئے فرشتوں میں حکم جاری ہو گیا ہے کہ بسے کل یہودیہ کا بادشاہ بنایا جائے گا اسے جلیل کہہ کہ وہ تیار رہے اور طرح جلیل کے اس پر عمل کرے وہ ابھی سے یقینی طور پر یہ سمجھ لے کہ میں کل یہودیہ کا بادشاہ ہو گیا اس لئے کہ اس کا نام شاہوں کے رجسٹر میں داخل ہو کر فہرست میں بھی چڑھ گیا ہے اور ہماری مہربانی ہو گئی ہے۔ یہی بن پور پڑھنے نہ پایا تھا کہ مارے خوشی کے میں بھیجے جاؤ اور میرا سر ایسا زور سے پٹی بر لگا کہ گہرا آگ آگہ کھل گئی گو اس کا مجھے افسوس تھا کہ میں نے اسے پورا پڑھ کیوں نہیں کیا لیکن مجھے یہ دیکھ کر خوشی اس قدر غالب آئی کہ میں چاروں طرف

یہ دریاغت کرتا ہوں کہ اسکے ظہور کی تدبیر کیا ہوگی
 شیطان - حضور یہ میرے ذمہ ہے جو کچھ
 مجھے بن آیت کا اس کی انجام دہی میں کوتاہی ہوگی
 مگر — مگر —
 عیسے - تمہاری اس مگر مگر میں نہیں سمجھا دیتے
 کیوں ہو جو کچھ ہو صاف بیاں کرو۔
 شیطان - میں یہ عرض کرتا ہوں کہ جو کچھ میں
 تدبیر کروں اس میں دست اندازی نہ کی جائے ورنہ
 میری شکستہ دلی ہوگی۔
 عیسے - اس کا مطلب میں نہیں سمجھا کہ دست اندازی
 کسے کیا معنی اور دست انداز کوں ہو گا کس شخص کی
 طرف اشارہ ہے۔ شیطان نے سمجھا کہ اگر میں خدا
 ہدیتا ہوں تو حضرت عیسے قطعی ناراض ہو جائیں گے
 بہتر یہ ہے کہ بات کا رخ یکلخت پلٹ دیا جائے یہ
 سوچ کر شیطان نے جواب دیا اصل یہ ہے کہ میں نے
 ایک آرزو کی ہے کہ اگر یہودیوں میں سے میرے
 کام میں کوئی دست اندازی کرنے والا نہ ہوا تو میں
 جنگی بجائے میں اپنا کام نکل لوں گا۔
 عیسے - میرا پورا آسان پر ہے وہ میری دعا
 قبول کرے گا میں تیرے لئے دعاے خیر کروں گا اور
 غالباً تیرے کوئی مراعہ ہوگا۔
 شیطان - میں میں بار سلام کر کے اور یہ کہہ کر
 سلام تمہارے یہودیوں کے بادشاہ سلام۔ بس
 میں ہی جانتا تھا کہ اس کا مجھے بخوبی علم کیا تھا
 کہ خداوند (حضرت عیسے) کی دعا کے لئے یہ کتنا زیبا
 اجابت از در حق بہر استقبال می آید
 عیسے - آخر جو کام کرنا ہے اس میں صلاح ہی تو کرنی
 چاہئے بعد ازاں وقت نہو۔
 شیطان - صلاح کیا ہے آج کو بادشاہ یہودیوں کا
 بنا دوں گا چلو چلی ہوئی۔
 عیسے - یہ مانا لیکن بغیر تدبیر کے تو یہ نہیں
 جب تک تو مجھے تدبیر نہ دے سوتی ہے نہ بتا سکتا
 میں کہی اجازت نہ دوں گا۔ یہ سکر شیطان پھر خدا
 اور سمجھا کہ عیسے سے بازی لیجا تا درامشکل ام ہے
 جبراً قہراً اس نے آؤٹ پٹانگ تدبیر میں بیان کرنی
 شروع کیں اور وہ اپنے مفہوم کو دیا چکا کر بیان
 کرتے لگا جسکو ملفظہ درج ذیل کرتے ہیں۔
 اے نیک خداوند دشمنوں کو شکست دے دے
 مقابلہ میں جو کچھ اپنے سے بن آئے انہیں بند
 کرنا چاہئے پہرہ نتیجہ پیدا ہوا اسکو قست پر چھوڑ دینا
 زیبا ہے میں ان سے جا کر کہوں گا کہ بہتر میں بے
 چوہائے نہیں ہسکتیں مکانات بے بنیاد قائم نہیں
 رہ سکتے آسانی کر ہے بلا کشش اپنی بگبگ پر نہیں قائم
 رہ سکتے اسی طرح بغیر بادشاہ رعیت نہیں رہ سکتے
 تمہارا بادشاہ جاتا رہا اور تمہارے نبی نے جس نبی
 عیسے نامی کی پیشین گوئی کی ہے وہ موجود ہے اور

مجھے خواب میں فرشتہ نے یہ بھی کہہ دیا ہے کہ وہ بائبل
یہودیوں کا ہو گا یا تنک جو کچھ میں نے عرض کیا
اس میں کوئی قسم کا فرق نہیں ہے۔

عیسے - خوش ہو کر اور پیٹ پر ہاتھ نہا بائبل کا
پہیر کر۔ بہت درست بہت صحیح ہے اس میں
افادات نہیں ہے یہ ضرور چاہیے صحیح اور بے لگاؤ
بات ہو تو ایسی ہو کیا کہنے صداقت اس کو کہتے ہیں
چاہا یہ اور کیا کہو گے۔

مبالغہ آمیز بات سوچی ہے

شیطان - یہودی مجھے سوال کرینگے کہ اس
بادشاہ موعود کی طبیعت کیسی ہے وہ پہلوی تہادی
میں تو فرق نہ لائیگا۔ وہ ہماری معیشت میں تو
داخل نہ لائیگا وہ ہمیں عیش و عشرت سے تو مانع نہ لائیگا

اسی قسم کے سوالات ضرور وہ کرینگے ان کا جواب میں
یہ سوچ رکھا ہے کہ میرا نیک خداوندان۔ بابائوں
کے روکنے اور منع کرنے سے بری ہے اس لئے ان
بابائوں سے عرض کیا تم کچھ کیا کرو وہ ہرگز تمہاری
طرف توجہ بلکہ تمہاری عیاشی میں اور تمہیں عدو
دینکا۔ جب میں یہ کہوں گا وہ شوق سے میرے
سوال کا جواب مثبت میں دینگے اور یہ کہیں گے ہم

ایسے شخص کو اپنا بادشاہ قبول کیا۔ یہ مبالغہ کی
باقی یہودیوں کے آگے بیان کی جائیں گی یہیں
نہ اپنا کچھ نقصان ہے نہ یہودیوں کو کسی قسم کی
کچھ مضرت پہنچے گی بندہ کی یہ رائے مستقل ہے
اور میں فرمان کا بندہ ہوں جو کچھ حکم ہو گا وہ کیا
جائیگا۔ ساتھ ہی اس کے یہ ہے کہ اگر ان سے
یہ نہ کہا جائیگا بادشاہت نہ ملے گی۔ جب آپ بھی

ہو جائیں اور آپ کا سکھ جھائے پہر چاہے جو کچھ

شیطان - یہاں تک جو کچھ میں نے عرض کیا
اس میں سب موافقت نہیں ہوا آئندہ کچھ یوں ہی
مبالغہ ہی کیا جائیگا جو ایسی حالت میں جائیگا
بلکہ فرض ہے اگر حکم ہو تو وہ ہی عرض کر دوں
عیسے - مضائقہ نہیں اگر یوں ہی سامانہ ہو
مطلب صرف یہ ہے کہ اس مبالغہ سے کیا کا نقصان
نہو اور بس۔

شیطان - حقارت انگیز نرمی نہ کر۔ نقصان
بظاہر چند روز کے لئے نقصان معلوم ہو گا پھر
وہ اسی اصلاح کو جواں کی کیجائے گی اپنا فائدہ ہی
فائدہ دیکھیں گے کاش اگر اسے نیک خداوند تو ایک
کام ہی میری عقل اور میری رائے پر چھوڑ دے
اور اس میں خود دخل نہ سے پھر میں تجھے دکھاؤں کہ
میں کیا کرتا ہوں۔

عیسے - وہ دن ہی قریب ہیں جب۔ یہ کام تو

یہ اختیار ہے۔

حضرت عیسیٰ شیطان کی اس پیچیدہ بظاہر مطلب خفیہ تقریر کو سنکر جگر میں آگئے اگر اجازت دیتے ہیں تو نبی کی شان سے امر بعید معلوم ہوتا ہے کہ وہ عیسائی کی اجازت دے اگر اجازت نہیں دیتے تو باوجود کتنا ماتہ سے جانی ہے آخر بادشاہت حاصل کرنے کی خواہش نبوت کی شان سے غالب آئی اور آپ نے دبی زبان سے اجازت دیدی۔ حضرت عیسیٰ کی غرض دولت جمع کرنے اور حکومت کرنے سے نہ تھی بلکہ اصلی مدعا یہ تھا کہ جب میں ان پر قابض ہو جاؤں گا تو خدا پرستی کی آئیں انہیں بتا دوں گا اور یہ میرا کہنا ماں لینگے اور انہیں تیسرے آگے مجبور کر دے گا۔

شیطان حضرت عیسیٰ کا حکم سنتے ہی دوسٹ بھی ان کے پاس نہ ٹھہرا کیونکہ اسے حضرت عیسیٰ پر نمایاں فتح حاصل ہو چکی تھی اسے خیال تھا مبادا حضرت عیسیٰ کا خیال بدل جائے اور میرا کام بگڑ جائے۔ اسلئے وہ آفا فائیس رفو چکر ہو گیا۔ حضرت عیسیٰ نے اجازت تو دیدی تھی لیکن ان کے پیٹ میں گڑ بڑ مچ رہی تھی اور وہ سخت پریشان تھے کہ اسکا کوئی برا نتیجہ میری نبوت کے لئے نہ ہو مگر یہ اپنے دلوں اطمینان دیتے تھے کہ میں نے اپنی خواہشات پختہ پورے کرتے کرتے لئے یہ نہیں کیا ہے بلکہ خدا کی

بادشاہت کو وسعت دینے کے لئے یہ عمل کیا ہے۔ یہ خیال حضرت عیسیٰ کو اطمینان دے رہا تھا اور ہوتے ہوتے یہاں تک نوبت پہنچی تھی کہ اب انہیں اور کچھ یہی خیال نہ آتا تھا سارے دن شیطان غائب رہا شام کو بل بائیکاٹ کو دوں پہنچتا زبان نکلی ہوئی گرد آلود چہرہ سے واپس آیا حضرت عیسیٰ دیکھتے ہی خوش ہو گئے آپ نے دیکھتے ہی فرمایا اسے جلیل (شیطان کا نام) تیرا نام بائیکاٹ یعنی تاجھے تیرے ارادہ میں کامیابی ہوئی ہوگی بہت جلد منہ ماتہ دھو ڈال نہاد ہو کر پڑے گا لے کہا نا تیار ہے اسے کہا ہے پھر ساری کیفیت تیری زبانی سنوں گا کہ شام تک تو نے کیا کارگزاری کی ایک لفظی جواب تجھے چاہتا ہوں وہ مجھے دیدے جس کام کے لئے گیا تھا کامیابی ہوئی نا دد شیطان کامیابی ہوئی اور امید زیادہ کامیابی ہوئی۔ یہ سنا تا حضرت عیسیٰ کی چپیں کان تک گئیں وہ کہل گئے اور انہوں نے اپنے خدا کی حمد گائی۔ دل مارے خوشیوں کے بہر گیا۔ انکھوں میں کامیابی کی آنسو کا سرور جلوہ دینے خوشی کا خون رگ رگ میں تیری سے دوڑ گیا۔ اور ایسی شادمانی ہوئی جسکا بیان کرنا ممکنات کو ممکن کرنا ہے۔ شیطان نے بہت اطمینان سے اپنے کپڑے اتارے منہ ماتہ دھو کر اسے پھینک دیا۔

دم یا اور چار پائی پریٹار یا پیرا ہنکر کہا گیا یا
 بٹا ہریہ کہا حضرت عیسیٰ کا تھا لیکن دراصل وہ
 کرم تھی کہ جو شیطان کی قسمت میں ہو چکی تھی۔
 اسکا بھی ہر بار کہانے میں متلا یا کرتا تھا اور سب
 حضرت عیسیٰ تعجب سے دریافت کرتے تھے کہ مجھے
 اسکا سبب اب تک نہیں معلوم کہ جب تو کہا کہ
 میثتا ہے ایک تو ابکائی بہت یا کرتا ہے اور
 دوسرے تو ناک بہوں چڑا کر کہتا ہے۔
 شیطان۔ مجھے مرض ہی ایسا حملک ہے کہ
 میری یہ کیفیت ہو جاتی ہے۔
 عیسیٰ۔ اسکا علاج ہی تو لے کیا۔ یا یوں ہی
 مرض کو ترقی دیر سی۔
 شیطان۔ علاج اسقدر کئے ہیں کہ دنیا میں
 شاید کسی نے کسی مرض کا نہ کیا ہو گا با اینہم کچھ نہ
 بھی فائدہ نہوا اور یہ ہوتا رہا۔
 مرض پڑہتا گیا جوں جوں دوا کی
 اسی طرح اور یہی دونیں غیر نتیجہ باتیں ہوتی ہیں
 حضرت عیسیٰ اور شیطان کی باتوں کو غیر نتیجہ
 کہا کہ ہمارے مضمون سے ان باتوں کا کچھ تعلق
 نہیں ہے ہم اسلئے انہیں غیر نتیجہ جانکر نظر انداز کرتے
 ہیں۔ اور اپنے اصلی مطلب کی طرف توجہ ہیں
 شیطان نے حضرت عیسیٰ کی بار بار درخواست کے
 بعد یہ کہنا شروع کیا۔ میں اپنی کارگزاری کی

تاریخ کو زیادہ طول دینا نہیں چاہتا صرف مختصر
 بیان کروں گا۔ کل باتیں جو اپنے ارشاد کی تیسری
 ان سے جا کر کہیں وہ سب راضی ہو گئے تلم امرا
 میں نے ایک جگہ جمع کئے تھے ان سے صاف صاف
 بیان کیا یہ منکر انہوں نے خوشیوں کے نعرے
 بلند کئے اور بخوشی وہ اسے نیک خداوند تھے اپنا
 بادشاہ بنا منظور کرتے ہیں کل نوحل اور شاہی کے
 تخت پر جلوہ فرما ہو۔
 عیسیٰ۔ اور کوئی بات باقی ہے وہ یہی کہل (نہایت)
 خوش ہو کر) پھر کوئی نجات نہ نکل آوے۔
 شیطان۔ مطمئنہ اور انقطاعی لہجہ میں نہیں
 کوئی بھی بات باقی نہیں رہی انہوں نے میری کسی
 بات براعتراض نہیں کیا۔
 عیسیٰ۔ اس سے زیادہ میری اندر یہی خوش نصیب
 کیا ہو گی کہ انہوں نے مجھے اپنا بادشاہ منظور کیا۔
 شیطان۔ بغلیں سجا کر اور اچھل کر۔ ان ٹاں
 خوشی کرو خوشی تو اسے نیک خداوند بادشاہ بنا دیا
 عیسیٰ۔ آفریں ہو تجھ پر اسے میرے اول حواری
 کہ تو نے مجھے سلطنت دلوائی۔
 شیطان۔ نبی نظریں کر کے اور متعجب ہو کر۔
 اسے نیک خداوند تو اپنا وزیر کسے بنایا گا۔
 عیسیٰ۔ بلا تامل اور بلا فکر۔ تیرے سوا میرا وزیر
 اور کون ہو سکتا ہے تو ہی میرا وزیر اعظم ہے اور

تو ہی میزاجاری ہے۔

شیطان - کیا اے نیک خداوند میں تیری وزارت

کے قابل ہوں؟

علی - ہاں کیوں نہیں میزبانی جو آسان ہے

اس امر کا شاہد ہے کہ میں تجھے زیادہ اپنی وزارت

کے قابل اور کیونکر نہیں جانتا۔ تیری جان نثاری

بے نظیر ہے۔ تیری صداقت اور وفاداری بے

ہے۔ تیرا علم لامتناہی ہے تیری تقریر بے تمثیل ہے

تو اپنے خدا پرستی کے عہد میں لیتا ہے اور اپنے

ایمان میں مستحکم ہے۔ ان صفوں پر ہی اگر میں تجھے

اپنا وزیر نہ بناؤں تو میری سخت ناقدری اور کم عقلی

ہے مجھے فرض ہے کہ میں تجھے اپنا محب بناؤں اور اپنا

ایسا وزیر کروں کہ جو خود مختار ہو اور اس میں تمام

کی سی عقل ہو۔ بشرطیکہ تو یہی بخوشی منظور کرے۔

شیطان - کچھ دیر توقف کر کے۔ میں کس لائق

ہوں اے نیک خداوند تیری وزارت کروں گا۔

علی - یہ تیری اور یہی لیاقت ہے کہ تو سب کچھ

ہو کر اپنے کو کچھ نہیں سمجھتا بیدل نہو تیرا خداوند تیر

ساتھ ہے۔

شیطان - ٹھنڈا سانس بہر کر اور دھڑک پھر

اے نیک خداوند اتنا بڑا ذمہ داری کا کام مجھے کیونکر

ہو سکے گا۔

علی - تو کیوں ابھی سے شکستہ خاطر ہوتا ہے

جب خداوند کا اہتہ تیرے ساتھ کام کر چکا اور تجھے

برکت دی چکا پھر یہ شکستہ دلی کا ہے کہ روح القدس

تجھیں بہر جا نیکی اور بہر توہی تو جہان میں ہو گا۔

شیطان - میرا حوالہ اصلی مطالب ہے اے خداوند

تو وہاں تک نہیں پونجا۔

علی - بظاہر تیرے الفاظ سے جو مطلب سمجھتا

ہے (چونکہ کہ اسکا اطمینانی جواب میں نے تجھے

رہبان لفظوں کا کوئی باریک مطلب یہ سمجھ کر نہیں

آیا اس لئے میں تجھے درخواست کرتا ہوں کہ تو وہ لائق

کر کے مجھے بتا دے۔ میری غرض صرف یہ ہے

(شیطان نے کہا) کہ اے نیک خداوند تو مجھے یہ اطمینان

کراؤ کہ ایک دفعہ تیرا نائب ہو کر بہر عہدہ سے

خارج نہ کیا جاؤں گا اگر یہ عہدہ دوامی ہو گا میں اس

کبھی تیار ہوں کبھی منظور کروں گا۔

علی - سرگرمی سے۔ نہیں میں نے ہمیشہ کے

لئے تجھے اپنا نائب مقرر کیا۔

شیطان - بادشاہی - فقیری - پیری - چنبری

میں ہمیشہ میں نائب ہی رہوں۔ صرف اسی اطمینان

چاہتا ہوں۔

علی - اپنی قدیمی استعداد اور اداگی سے سینہ بہ

ساتھ رکھ کر۔ نہایت خوشی سے راضی ہوں خواہ کیونکر

حالت ہوگی تو میرے نائب کے نام سے پکارا جائیگا

اس سے زیادہ اور کن الفاظ میں اپنا اطمینان چاہتا ہے

شیطان - خوش ہو کر اور حضرت عیسیٰ کو دعائیں دیکر - اے نیک خداوند اس کہنے سے میرا بالکل اطمینان ہو گیا لیکن اتنا اور بھی کہلوانا چاہتا ہوں کہ تو یہ کہہ دے - "میں خواہ کسی حالت میں ہوں اور جلیل خواہ کسی صورت اور حالت اور فطرۃ میں" وہ میرا نائب ہے دیو بس ان الفاظ سے میرا اطمینان ہو گا - اور میں تیرا فرمانبردار بندہ جبکہ جیونگنا بنا رہوں گا - حضرت عیسیٰ نے بے سوچے سمجھے وہ الفاظ بھی کہہ دیئے اس میں بھی شیطان ہی کا پائنا ساز برنا اور یہ دن یوں ختم ہوا -

ساتواں دن

شیطان - یہ صحیح ہے لیکن یہودی اے نیک خداوند تیری تحریر کو بطور تیسرے اقرار نامہ کے اپنی پاس رکھنا چاہتے ہیں تاکہ ان کا اطمینان ہو جائے اور وہ بیجا خلش سے نجات پائیں - یہ عجیب غریب غیر معمولی درخوست شکر حضرت عیسیٰ خاموش ہوئے ان کے پر نور چہرہ کا رنگ جلدی جلدی تغیر ہوتا تھا اور وہ یہ فکر کر رہے تھے کہ کیا کرنا چاہئے - شیطان نے کچھ دیر ڈھیلی ڈھوری چھوڑ دی اور حضرت عیسیٰ کو فکر کرنے دیا جب معمول سے زیادہ وقفہ گزرا تو شیطان نے یہ سوال کر کے عیسیٰ کی ہنر آزمائی "ایسا کونسا عظیم انسان لایمخل سلسلہ ہے کہ اے نیک خداوند تو فکر کرنے کہڑا ہو گیا وہ بھی الفاظ جو تو زبانی ادا کر چکا ان ہی کا لکھونا چاہتا ہوں کیا میں نے کوئی غیر معمولی درخواست کی تو ہی بتائیجے یاد آئی ہے -

شیطان - نہیں کوئی نئی بات نہیں ہے صرف ایک تحریر کی بابت مجھے یاد آگیا - عیسیٰ - تحریر تحریر - وہ کونسی تحریر - جلد بتا سناں میں دیر نہ ہو جلد بتا -

مرکز سے آگے بڑھ کر یہ گویا ہوئے۔ مجھے یہ خیال تھا۔ یاد ہوں گے۔

کہ ان لفظوں کا لکھا جانا جو میری زبان سے نہ نکلے۔ عیسے۔ سکرار۔ جہد شجرا بنائید یہودیوں سے ہو چکے ہیں کچھ رنگ نہ لائے۔

شیطان۔ بگڑا کر دیور بد لکر۔ یہ اے نیک خداوند تو نے کیا کہا رنگ لانا یعنی چہ۔ کیا میری اگر بی دماغ ہوا تو یہ پیر سلا ہے۔

سوئی بات کو نہیں سمجھ سکتا۔ بے دھڑک ہو کر کیا شیطان۔ نہیں میری یہ غرض نہیں تھی جو کہ کچھ چہاڑ ہو گا وہ میں اپنے ذمہ لینے کو تیار ہوں اور کتنا

عیسے۔ کیا یہی ہنر سمجھتا ہے کہ میں ضرور اس ضمن کو قلب کر دوں گا تب اسے خدا کا تہا ہے خدا کا تہا یعنی یا د ہے (اپنے مفہوم) شیطان۔ بغیر اسکے کہی ہو نہیں سکتا۔ ہو گا

ہرگز تجھے اپنا بادشاہ تسلیم نہ کریں گے یہ تسلیم شدہ ہے کہ تو نبی ہے (یعنی تیرے دل میں) اور میں نے بھی

تجھ پر اپنا عقیدہ متاثر کر دیا ہے یہ سمجھنے کے لئے کہ تو نبی ہے دو سہ تھے نہیں تجھے تو نے کہی جو ت

نہیں بلادو سرا شخص کو نہ کرے جائے بوجہ تجھ پر عقیدہ رکھ سکتا ہے۔ جب تک فیہ آدمی اپنا اطمینان

نہ کر لگا کہی سوالہ نہیں کر سکتا۔ اے نیک خداوند عیسے۔ سفارت انگیز ہنسی میں۔ تو تاجر لفظ

تجھے بادشاہت یعنی ہنویہ کہہ کے اور نہیں میری تمام محنت اور کارگزاری پر خاک ڈال۔

جب حضرت عیسے نے یہ شک جواب پایا آخری بار یہی ہو گئے اور اٹے قدموں گھر واپس آکر کاغذ (میر کا) خواہ لفظ کچھ ہی ہوں وہ ہی میں تحریر کر دیتا ہوں

شیطان۔ اے نیک خداوند تو میرا پیر ہے جو کہ کچھ توارشاد کر لیا مجھے ہنسنا فرض ہے۔ باتیں

شیطان۔ اے نیک خداوند مجھے یاد نہیں ہے کہ تو جیسے کی باتیں کہتا ہے یہ میرا پس ادب کا

(شیدان حضرت عیسیٰ سے اپنا اقراز نامہ لکھوارا ہے)



ثبوت ہے میں ہی ان باتوں کی اور مثل ان کی فطرت کو خوب پہچانتا ہوں کھانا ہوں لیکن یہ بخوبی سمجھتا ہوں کہ یہ باتیں جنہو کروں کی سی ہیں کیا کروں تیرا پاس ادب مجھے مجبور کرتا ہے کہ میں ماسی نوعیت اور سی فطرت کی باتیں کروں۔ - خیر گزشتہ اسچہ گزشتہ اب میں مفہوم بیان کرتا ہوں لکھنا شروع کر۔ عیسے۔ - قلم داوات میں ڈلو کر اور کاغذ پر لکھ کر بتایا لکھوں۔

شیطان۔ - یہ لکھے، اے یہودیو اور اے بنی اسرائیلیوں اور اے تمام دنیا کی قوموں میں بخوشی اجازت دیتا ہوں کہ تم جو رسی کرو زنا کرنا اور شراب پیو خلاف وضع فطرتی کرو اور جو کچھ تمہارا جی چاہے کرو مجھے ہر طرح منظور ہے۔ عیسے۔ - یہ الفاظ تو نہ تھے بہت ہی سخت الفاظ معلوم ہوتے ہیں۔

شیطان۔ - میں عرض نہ کرتا تھا اگر تجھے اے بنک خداوند یاد ہو بتا دے تو نے مجھے اس دینا کرے پر خارج از عقل گنا۔ عیسے۔ - گو مجھے وہ الفاظ یاد نہیں لیکن یہ بخوبی یاد ہے کہ یہ الفاظ جو تو نے کہے نہ تھے۔

شیطان۔ - مگر ذکر کیا عیاشی کا لفظ نہ تھا۔ بتائے اور یاد کر کے بتائے۔ عیسے۔ - تھا عیاشی کا لفظ غائب تھا مجھے یاد پڑتا تھا۔

شیطان۔ - اب میں یہ عرض کرتا ہوں کہ زنا عیاشی کے دائرہ میں نہیں ہے مے خواری عیاشی میں شریک نہیں ہے خلاف وضع فطرتی عیاشی میں شامل نہیں ہے کوئی چیز میں نے ایسی عرض کی کہ جو عیاشی میں شامل نہیں ہے۔ عیسے یہاں چپ ہوئے اور انہیں جواب دیا اور آخر لکھتے ہی جی جب وہ یہ لکھ کر تو شیطان نے آگے اور یہی بتایا، میں تمہاری بت پرستی اور خلاف خدا تعالیٰ کو برا نہیں کہتا تم اپنے خیالات میں جتے ہو تمہارے خلاف اگر کوئی کہے وہ جھوٹا اور اسکی ساتھ بدبخت جھوٹی عیسے۔ - چونکہ کرو اور قلم کو کان میں رکھ کر اور شیطان کی طرف دیکھ کر۔ یہ کیا بتاتا ہے اس کے الفاظ جیسے ہیں اسقدر اسکا مفہوم بھی نیا ہے یہ مطلب تو نے نہیں کہا ہوشیار ہو کر بتا کہیں تو شراب تو نہ پی آیا ہے۔

شیطان۔ - سن اے بنک خداوندات سوچ بھکر کیا کر اسکل سچو زنیات مانگنے سے کچھ فرض نہیں ہے اس سے ہمارا کوئی مطلب حاصل نہیں ہوتا جو کچھ میں عرض کیا تھا وہ ہی مفہوم ہے اور وہ ہی مطلب ہے فرق اسقدر ہے کہ الفاظ بدل گئے ہیں اور شاید کچھ دیر یہی ہو گئی ہے۔ عیسے۔ - تو سچ کہتا ہے ہی مفہوم تھا۔

شیطان۔ - میں کیا سچ کہتا ہوں تیری زبان بھی

کہلوادوں کے توحید کلمات - مجھے اسے یہ کہنا اور
یہ دریافت کرتا ہوں کہ کیا تو نے یہ فریاد کیا کہ
ان کی معاشرت ویسی ہی ہو گئی اور انہیں برا کہا گیا
کرتے کے لئے اجازت دیجائے۔ تو ہر کام پر ہمت
آلیاں تصور میرا سفیر ہے کہ میں نے تشبیح کر دی
اور کوئی ہی بات اپنی طرف سے نہیں جوڑی تو ہی
آسمانی اور دنیاوی باپ کو حاضر و ناظر مانے لگا
کہ تو نے یہ اقرار نہیں کیا تھا - میں تیرا مرید ہی ہوں
اور بندہ ہی ہوں اور ذبح نہیں کیا کیا نہیں ہوں
جو کچھ تو کہیگا میں اسکو سچ جانوں گا اگر دینے غصہ
کچھ کہے اور دوبارہ کچھ کہے مجھے اس سے کچھ انکار
نہیں ہر بار میں ایک کو سچ اور دوسرے کو جھوٹا
کہوں گا - میرے یہ عقیدہ متنازعہ ہوش کو دیا کہ میں
کیا کہتا ہوں اور کیا کرتا ہوں
جو کہیے تو کہوں گا میں ہی اے یوں ہی ہی
گر تیری ہی خوشی ہے مہرباں یوں ہی ہی
یہ سب کچھ ہی لیکن تجھے میرے حسن عقیدت پر
نظر رکھنی نہ چاہیے بلکہ اپنے قول اور سنجیدگی اور
شان نبوت بر قائم رہنا چاہئے اگر تو اپنی شان
نبوت جمانا چاہتا ہے تو کہی یہ نکر جو کچھ پہلے
اپنے دل میں اسکو خوب سمجھ لے اور یہ زبان سے
نکال اور جب کہہ چکے تو اس سے نہ مل اگر زمین
آسمان ہی مل جائے۔

شیطان کی اس تقریر نے حضرت عیسیٰ کی ذات
مبارک پر ابد و خیال سے زیادہ اثر کیا انہوں نے
ایک کہی نہ دو فوراً شیطان کی مرضی کے مطابق
کہہ دیا جب حضرت عیسیٰ کہہ چکے تو شیطان نے
وہ کما عدل بنا چاہا اسی اثناء میں ایک تعجب خیز
واقعہ گزرا اور یہ واقعہ بقدر حیرت افزا تھا اسی قدر
دل کا دہلا دینے والا تھا یعنی چشم زدن میں آسمان
سے ایک ہاتھ آیا اور اس نڈشتہ کو لے گیا شیطان
اس ہاتھ کے اصلی مطلب کو سمجھ گیا کہ یہ خدا کا ہاتھ
تھا وہ اپنے پیارے نبی کی تذبذب کرنی نہیں چاہتا
حضرت عیسیٰ اس ہمد سے محض بے خبر تزلزل سے
پچھے جا پڑے ان پر خوف طاری ہوا منہ پر کف
پہنائے عجیب ناگفتہ بہ حالت ہوئی شیطان نے خدا
کی طرف مخاطب ہو کر کہا - اے پاک پروردگار یہ
سنہ نہیں ہے کہ تو غم ہو ٹوٹ کر ذنگل میں آنے لگا
تو مجھے یوں مقابلہ آرا ہو کہ میں نے ہی اپنی
اپنے ہاتھ کہو لے میں اگر تجھے مقابلہ کرنا ہو دوسرے
ذریعہ سے کہ میں تیری قدرت جب جانتا کہ تو عیسیٰ
کے دل میں یہ بات جما دیتا کہ تجھے دھوکا دیا جا رہا ہے
اور یہ کیا کہہ لہا آ پادشاہی ہونے لگی وہ شیطان
کی ان گستاخی آمیز کلمات کا کچھ ہی جواب نہیں ملا
اور شیطان دوبارہ اپنے کام میں مشغول ہوا -
حضرت کو کچھنی مٹی تر کر کے ستھائی اور انہیں جگایا

حضرت عیسیٰ بیہوش پڑے ہوئے ہیں شیطان مٹی سنکھارا رہا ہے



وہ گہبر اگر اٹھ بیٹھے مگر ابھی خوف کی وہ ہی کیفیت کی ہے۔

تبی لرزہ ان کے اندام پر چھارتا تھا چہرہ پر ترش نمایاں نہا آنکھوں میں پریشانی کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی صورت پر ہواٹیاں اڑ رہی تھیں غرض جتنی باتیں تھیں وہ سب اس امر کی شاہد تھیں کہ حضرت عیسیٰ نے خوف بہت کھایا ہے اس حالت میں یہ کہ نہ تھا کہ حضرت عیسیٰ یہودیوں کے تخت کا جاکر مطالبہ کرے۔ وہ مختلف الام اور مصائب میں ایسے چٹختو ہوئے کہ انہیں آٹھویں دن ہوش آیا۔ ساتویں دن سے چودہ دن تک کچھ حالات نہیں معلوم کہ مرض میں کیا کیفیت گزری اور ان کی طبیعت کی اندرونی حالت کیسی تھی اسلئے ہم پندرہویں دن کا حال شروع کرتے ہیں جو زیادہ دلچسپ و لطیف ہے۔

پندرہواں دن

پندرہویں دن کی صبح کو حضرت عیسیٰ چار بائی پر بیٹھے۔ اب خوف نہ تھا گو یہ قدر اسکا اثر باقی تھا طبیعت بھی مطمئن نہی باتیں کر سکتے تھے اور اسکا جواب دے سکتے تھے۔ حضرت عیسیٰ نے اُٹتے ہی اپنے جاں نثار عقید کو اپنے پانچویں بیٹھا رکھا جسکی آنکھوں سے آنسو بہ رہے تھے اور جو پیرا میں سبکیاں پہننا چاہتا تھا۔

عیسیٰ نے تو کیوں رونا ہے اسے میرے پاس شاکر دے تو نے بڑی تکلف خاص میرے لئے برقا

عیسیٰ نے زیادہ ممنون ہو کر۔ اور شیطان کی شکوہ زنی ظاہر کر کے۔ تیرا یہ کہنا اور یہ ارادہ ظاہر کرنا گویا اپنی جان مجھ پر قربان کر دینے کو برابر ہے تو میرا وفادار اور محنتی خادم ہے میرے شک نہیں کہ تو نے میرے لئے آرام اور آسائش ترک کر دی۔ میں تیرا شکریہ ادا نہیں کر سکتا۔ میں یہ خوب یاد رکھیو کہ تجھے صلہ بہت قیمتی ملے گا۔ قیامت کے دن خداوند کے خیمہ میں تو بیٹھا ہو گا اور وہ تیرے آنسو چھتا ہوا کہانی دیکھا۔ شیطان۔ آنسو آنسو۔ کیا میں اس خیمہ میں جا کر بھی زاری ہی کروں گا؟ اے نیک خداوند کیا کہتا ہے خدا کے خیمہ میں زاری اور رونے دھونے کا کیا کام یا اس خیمہ کی تاثیر یہ ہے کہ جو کوئی اس خیمہ میں جا کر بیٹھے وہ روتے لگے۔

عیسے - نہیں رونا اپنے گناہوں پر ہوگا۔ اور اس مصیبت پر جو بنیائیں خدا کی راویں باہر آئیں۔

شیطان - اے نیک خداوندیوں تو میں ہر اس بندہ ہوں چاہے جو کچھ مجھے کہہ دے اور مجھے اتار آئے لیکن میں تجھے یقین دلاتا ہوں کہ بن نہ لوئی گناہ نہیں کیا نہ میں نے اپنی زندگی میں ایک لمحہ بھی مصیبت نہیں ٹھانی خدا کے جتنے احکام کی میں نے اتنا کیل کی ہے اس خوشی اور میں راحت سے تمہیل کی ہے کہ میرا ہی دل جاتا ہے جب وہ نو باتیں نہیں آتی پھر رونا یعنی یہ میں تجھے اتار آتا ہوں اور تیری خدمت میں بساجت عرض کرتا ہوں کہ مجھے اس خیمہ میں نہ لجاؤ اوں اوں میں اس خیمہ میں نہیں آتا عیسے - تو کہہ رہی نہیں اگر تو یہی چاہتا ہے تو میرے لئے خیمہ اکھڑا کر بیکرا دیا جائیگا۔

شیطان - ہر کس جگہ میں رہو گا اور وہ سناں بادشاہت کیا ہوگی جسکی بار بار (قصہ صوفی) تو مجھے بشارت دیتا ہے۔

عیسے - سوچو اور یوں ہی فکر کر کے۔ آسمانی بادشاہت اسی خیمہ میں ہوگی جہاں لوگوں کے آئینہ بینکے اور تو اس خیمہ میں جانے سے اکھڑتا ہے بس سواستے اور کہیں آسمانی بادشاہت نہیں ہے شیطان - میں باز آیا ایسی آسمانی بادشاہت اے نیک خداوند تو اپنی بادشاہت لپیٹ کر

میں اس میں داخل ہونا نہیں چاہتا مجھے خیمہ ہوگی میں ٹھہنا منظور نہیں ہے۔

عیسے - نیک اعمال کا صلہ سوا کے میرے باپ نے آسمان پر تجویز ہی نہیں کیا ہے مجھے خوف یہ پیدا ہوا کہ یہ یا نہ ہر شخص اس خیمہ میں داخل ہوئے اسے انکار کر دے یہ قیامت کے دن یہ خیمہ ہر جگہ پر شیطان - قہقہہ مار کر - یہ ہی میں ہی سوچ رہا ہوں کہ ایک شخص نے اپنی اسٹی برس کی عمر خدا کی یاد میں صرف کر دی خدا کے دشمنوں سے لڑا اور کھڑا رہا اور اس نے اس دنیا میں کہیں راحت نہیں پائی اور وہ اسی حالت میں مر گیا پھر کیا اس کے لئے یہ صلہ کافی ہوگا کہ اسکو ایک تہن میں قید کر دیا اور حکم دیا کہ رونا شروع کر اسے نیک خداوند تو کچھ سوچو وہاں راحت و آسائش کے اور یہی سامان بیا یا نہیں۔

عیسے - سوچا کیا معنی آسمانی حکم سنا دینا میرا کام ہے اب تک مجھے یہ معلوم نہیں کہ نیک اعمال کا صلہ کیا زیادہ اور کیا ملے گا۔ یہاں سوچے اور غور کر نیک کام نہیں ہے۔

شیطان - ہاں تو بس معلوم شدہ آئندہ سے اے نیک استاد مجھے آسمانی بادشاہت کی یہ خوشخبری نہ سناؤ میں باز آیا ایسی آسمانی بادشاہت اور خیمہ میں بند ہو کر ایسے مرنے سے۔ آسمانی بادشاہت

سے ہمارے ملک شام کا گاؤں گاؤں لاکھوں
بہتر اور عمدہ ہے آئندہ سے اگر اسے نیک خداوند
توسیر کہنا مانے کہ صلہ کی بابت ملک کے کسی بہتر
باغ کا ذکر کر دیا کہ سنتے ہی روح خوش ہو جائے۔
جہاں یہ یہ باتیں ہوں۔

کنار آب پائے بید طبع شیر بارے خوش
معاشرہ دلبر شیریں دستانی گلزارے خوش
اور پیر چاروں طرف سے یہ آوازیں بلند ہوں
در دیوار سے بھی یہی صراحتیں نکلتی ہوں اور
اسی کا سماں برستا ہوں۔

الا سے دولت طالع کہ قدر وقت میدانی
گوارا بادت این عشرت کہ داری روزگار خوش
شب محبت غنیمت دان واد خوشدلی بستان
کہ بہتاب دل افزور بہت طرف جوئی بارے خوش
عیسے۔ یہ تو صبح کہتا ہے واقعی لطف خیر ہی
سامان ہے مگر مشکل یہ ہے کہ دولت مند جنکی زبان پر

یہ جسکے لگے ہوئے ہیں وہ خدا کی بادشاہت میں
داخل نہیں گئے اور جب وہ غریب خدا کی بادشاہت
میں داخل ہوں گے کہ جنکے رہنے کو یہاں دنیا پر
سوائے پیار ہی کہوڑوں اور بیٹوں کے کچھ نہیں
تہا ان کو جب خیمہ رہنے کو ملا ان کے لئے وہ
بادشاہت ہوئی یا نہیں۔ میرا باپ جو سماں پر
ہے اس نے اپنے جبریل فرشتہ کے ذریعہ سے

مجھے دو تلمذوں کی نسبت یہ کہا کہ اگر پہچا بیوں
تیرے آگے بیان کرتا ہوں امید ہے کہ تو اسے
بنور سے گا اور سمجھ گیا کہ وہ کیا کہتا ہے۔

”میں تم سے سچ کہتا ہوں کہ دو تلمذ کا آسمان کی
بادشاہت میں داخل ہونا مشکل ہے بلکہ میں
تم سے کہتا ہوں کہ اونٹ کا سوئی کے ناکے
سے گزر جانا اس سے آسان ہے کہ ایک دولت مند
خدا کی بادشاہت میں داخل ہو دو
شیطان۔ اسے نیک خداوند توفیق ہو یا پسند کرتا
ہے یا دولت مند ہونا ذرا سمجھ کر جواب دیجو۔

عیسے۔ مجھے دولت کی خواہش نہیں ہے میں
دو تلمذ بنا نہیں چاہتا میری دعا یہ ہے کہ خدا
دن کی روٹی دن کو دے اور شام کی روٹی شام کو
شیطان۔ یہودیوں کی بادشاہت لینے کو چلا
تھا۔ جب مجھے دولت کی خواہش تھی پھر کیا ضرور
تھا کہ تو بادشاہت کا خون نگار ہوتا اسلئے میں نے
پہلے عرض کر دیا تھا کہ جو کچھ کہا کر سمجھ کر اور سوچ کر کہا
یہ نہیں کہ جرجی میں آیا اٹھ سچو کہمدا تو ایک بڑا
نبی ہے اور جو عہدہ نبوت تجھے دیا گیا ہے وہ کوئی
معمولی عہدہ نہیں ہے ایسے جلیل القدر و تہہ پر
ہمیشہ نظر رکھو اور جو ایک بار زبان سے کہہ دے
پھر اس سے نہ پتہ چاہئے زمین آسمان ٹل جائیں۔
عیسے ذاتی طول طویل تقریر مافی کیا کرتا ہوں

عیسے - ماں میں ہی ہوں۔

پیادہ - تجھے حاکم نامہ کی عدالت میں معافی کے
خادم کے طلب کیا ہے بہت جلد چل چلنے میں
عیسے - خوفزدہ ہو کر مجھے مجھے -
پیادہ - ماں تجھے معافی کے لازم طلب کیا
عیسے - میں نے ابھی تک کوئی گناہ ایسا نہیں کیا
کہ تجھے عدالت میں بلایا ہے تو میرے حرم سے تجھے
اگاہ کر۔

پیادہ - تو ایسا بیہوش ہے تجھے یہ یاد نہیں
کہ تو نے اپنے ملازم کی مدد سے یہودی کے
مکان پر قبضہ کر لیا تھا اور پھر تم دونوں ملکر
خوب مارا تھا اب وہ اچھا ہو گیا ہے آج ہی شفا
سے اٹھ کر آیا ہے اور آج ہی مقدمہ کی پیشی ہے
اب تم زیادہ دیر نہ لگاؤ اور بہت جلد چلو کیونکہ
نامہ واپس وقت کا بہت پابند ہے اور اگر آج
اگر وقت مقررہ سے دیر لگ گئی تو سبھی فوجدار
کوڑوں کے کھال کے ٹکڑے اڑا دیں گے۔

یہ خوفزدہ بانیں سن کر حضرت عیسے جی پاک سے اٹھ
بیٹھے گران کے پیر تہہ ترانے لگے اور وہ زمین
پر گرنا چاہتے تھے کہ شیطان ڈر کر سنبھال لیا۔
پیادہ - جب طبیعت ایسی خوفزدہ ہے اور دل
اس رعبہ خیف ہے پھر یہودی کے مکان پر قبضہ
کر لینے اور اسکو مارنے کا کیونکر حوصلہ ہو گیا تھا سخت

بادشاہت کا طالب دو تہذیب نے گونہ تباہ کیا اس
آڑ میں خدا کی بادشاہت کے پہیلانے سے غرض کیا
حضرت عیسے ابھی اپنی تقریر ختم کرتے پائے تھے کہ
باہر سے دروازہ پر دستک کی آواز سنائی دی وہ
آواز جو کرفت اور تعمیل تھی اور اس میں بے شعوری
اور اضطراب بہرہو تھا حضرت عیسے بات کرتے کرتے
خاموش ہو گئے اور دروازہ پر کان لگا دیئے
دوبارہ وہ ہی آواز اور وہی زیادہ المالم سخمی سے
آئی اور وہ کرفت و درشت آواز یہ تھی۔

کہہ بول اسے عیسے یوسف بڑی کے بیٹے کنڈی
کہوں حضرت عیسے نے شیطان کی طرف دیکھا
اس نے لپک کر کنڈی کہہ بول دی جوں ہی وہ اندر
داخل ہوئے شیطان نے اسے اسکی درستی
ڈانٹا اور یہ بولا۔ تم کس نامہذب آقا کے خادم
جو اس سختی سے یہودیوں کے بادشاہ سے کلام کرتے ہو
ملازم پیادہ - ہم نے کوئی جبر کی نہیں دی گئی
نہیں دی اپنے ملازم کو گرفتار کرنے آئے ہیں تو اتنا
ٹوڑ ٹکڑ نہ مارا جائیگا ملازم کا لفظ سن کر حضرت عیسے
جو کئے اور شیطان کا بازو پکڑ کر علیحدہ کر لیا جو پیادہ
ہٹو کھینے کے لئے اس پر ہلچلا جاتا تھا اور پھر اس
پیادہ سے یہ دریافت کیا تو مجھے کیوں بلائے آیا
ہے اور کس کی طرف سے بلانے آیا ہے۔

پیادہ - کیا تو ہی یسوع مسیح ہے یوسف بڑی کا بیٹا۔

تعجب کی بات ہے۔

شیطان - تجھے ان باتوں سے سروکار کیا ہے

ہم چاہے ڈرتے ہیں اور چاہے کھڑے ہو کر گر پڑتے

میں تجھے ان باتوں سے کچھ تعلق نہیں یہ خاطر جمع

رکھ کہہ کہ وقت سے پہلے پہلے ہم ماں بونچ جائیں گے

پیادہ - یہ ہی یہاں عجیب بات دیکھی کہ آقا یا

ڈروک اور ملازم ایسا دلیر اور نڈر - یہ سنتے ہی

نے زور سے ایک لٹا پنچہ پیادہ کو مارا اور حضرت

عیسے کو چوڑ کر پیادہ کو لپٹ لیا حضرت عیسے کی

مانگھیں پہلے ہی سے ہر تہا رہی تھیں وہ دہلرام

سے پیچھے جا پڑے اور اب ان دونوں کی تکلیف ہو

گئی کبھی شیطان اور کبھی پیادہ نیچے اور کبھی پیادہ

اور شیطان نیچے - حضرت عیسے کو کھڑے ہو

پہر رہے اور دونوں کو چڑھانے لگے دونوں ہلکے

چھٹتے تھے نتیجہ یہ ہوا کہ پیادہ مار گیا اور توبہ توبہ

پکارنے لگا مگر شیطان نے نہ چوڑا اور برابر کئے

بازی کئے گیا جب پیادہ میپوش ہو گیا اور شیطان

کو یہی یقین ہوا کہ وہ میپوش ہو گیا ہے وہ فو

چہاتی پر سے اٹھ بیٹھا اور حضرت عیسے سے یہ گویا

ہو امیں اور آپ حاکم کے پاس چلیں جو وقت وہ مجھے

دریافت کر سکا کہ پیادہ کہاں ہے اسے نیک نواز

تو کچھ نہ بولیں یہ کہہ نہ سکا ہمیں معلوم نہیں کہ

وہ کہاں چلا گیا ہم سے اس نے اتنا کہا تھا کہ تمہارا

مقدمہ پیش ہو گا فلاں وقت تم ضرور وہاں پہنچ

جانا بس پھر کام نہ جائے گا یہ سکر حضرت عیسے

ہو رہے اور انہوں نے اپنے دل میں کہا کہ مجھے

اس بارہ میں گفتگو کرنے سے جب مجھے سوال نہ کیا

جائے فائدہ کیا ہے۔

الغرض دونوں ایک نبی دوسرے شیطان ناعود کی

عدالت میں پہنچے جاتے ہی حضرت عیسے اور شیطان

نے عدالت میں اطلاع دی اس نے اندر بلا لیا ہوا

یہی وہاں بیٹھا ہوا تھا۔

ناعود حاکم - ہمارا پیادہ تمہارے ساتھ نہیں آیا وہ

پیچھے کہاں رہ گیا اسے حکم دیا تھا کہ ہمراہ لیکر آؤ گے

تمہیں تنہا آنے کی اجازت دے دی تھی اس کی

بات ہے کہ اس نے ہمارے حکم کی ذرا بھی تعمیل نہیں کی

شیطان - اسے قہار حاکم تو ہی اس سرکش کو

دیکھ سکتا ہے اس نے پہلے دروازہ کے باہر سے آواز

دی پھر وہ اندر آیا اور بلاوا دیکر چلتا بنا اور یہ کہہ

میں ایک ضروری کام کے لئے جاتا ہوں ایک

شخص پر میرا فرضہ لینا ہے میں نے سنا ہے کہ وہ

بھاگ گئے تو ہے اسلئے میں وہاں جاتا ہوں تم دونوں

نلاں وقت تک وہاں پہنچ جانا - ہم بیچارے

حکم کے تابع ہیں فوراً حاضر ہوئے - پر سنتے ہی پیادہ

کی طرف سے مجسٹریٹ کے مرجیں لگ گئیں اس نے

تعزیرات یہودیہ نکال کر دیکھی تو ایسی نافرمانی کی سزا

صلیب لگتی تھی اپنے دوسرے سپاہی کو حکم دیا کہ جو وقت چہرہ اسی آئے ہماری بغیر اطلاع اسے صلیب پر چڑھا دینا۔

یہ حکم سکر شیطان نے خوب بغلیں سجائیں اور حضرت عیسیٰ ہی اپنے دل میں کیس قدر محفوظ ہوئے۔ ہر چند مجسٹریٹ نے چاہا کہ آج ہی مقدمہ کا فیصلہ کر دے لیکن غصہ میں پہرے کچھ خبر نہ رہی اور اس نے صرف یہودی کے اظہار لیکر عدالت برخاست کر دی حضرت عیسیٰ کو معہ خادم حکم ہوا کہ کل حاضر عدالت ہونا۔ یہ دونوں اٹھ کر چلے آئے۔ شیطان نے حضرت عیسیٰ سے کہا دیکھا اسے نیک خداوند میں نے کیا ترکیب کی ہے۔

عیسیٰ نے ترکیب تو بہت اچھی تھی لیکن جھوٹا تھا۔ شیطان۔ میرا مذہب تو یہ ہے کہ دشمن کو شکست دینی چاہئے خواہ فریب سے ہو خواہ کر سے ہو جھوٹ بولنے سے ہو میں حاکم سے خوف نہیں کرتا نہ اس کے حکم اور اس کی فوج سے ڈرتا ہوں میری جان ہتیلی پر رکھی ہوئی ہے مجھے اسکی پروا نہیں ہے کہ میری جان ایک دفعہ نہیں ہزار بار جائے۔

جب مجھے جان جانیکا خوف نہیں ہے پہر کیا وجہ ہے کہ میں کسی یہودی کی پروا کروں۔ یہ دن قصہ مختصر اس جھگڑن میں گزر گیا۔

سولہواں دن

علی الصباح شیطان حضرت عیسیٰ کو لیکر عدالت میں موجود ہو گیا۔ جذمت عدالت میں گئے ہوئے نہ گزرے تھے کہ سامنے سے صد ہا آدمیوں کا غول آہوا دیکھائی دیا۔ جب وہ قریب آیا تو یہ معلوم ہوا کہ وہ ہی پیادہ جسے کل رات ہزار خجروں کے جگڑا ہوا آ رہا ہے۔ ناعود ہی اسکے ساتھ ساتھ گدے پر سوار ہے۔ جوں ہی ناعود کی نگاہ حضرت عیسیٰ اور شیطان پر پڑی اس نے غل مچا کر کہا کہ سپاہیوں ان دونوں کو بھی گہریلو۔ حکم ہوتے ہی کئی سواروں نے تنگی تلواروں سے گہریلو۔ یہودی کا مقدمہ تو کئی روز کے لئے ملتوی کر دیا گیا اور شیطان اور پیادہ کا مقدمہ چھڑ گیا۔

ناعود۔ (شیطان سے) تو تو کہتا تھا کہ پیادہ آواز دیکر چلا گیا اور پیادہ یہ کہتا ہے کہ مجھے اسے ہٹا دینا۔

شیطان۔ ایک فقہہ مار کر۔ اسے ناعود تو بھی بڑا ہی ہیولا حاکم ہے پیادہ نے بہکا دیا یہاں تک کہ میں آگیا میں نے کہدا میرے کہنے میں آگیا تجھے آپ اتنا شعور نہیں کہ خود دریافت کر کے تحقیق کرے سوچے جو جی میں آیا کہدا

» بریں عقل و دانش بیاد گریست «

یہ سخت اور بے ہنگم تقریر سکر تمام عدالت معہ حضرت عیسیٰ تہرا گئی سوائے پیادہ کے سب مارے

خوف کے بہار ہے تبہ اور انہیں یقین تھا کہ
یسوع مسیح کو بعد اس زبان دراز خادم کے ضرور
صلیب ٹیگی اس کے برخلاف حاکم پر کچھ ایسا
رجب طاری ہوا تھا کہ اس نے ہموں تک نہیں کی
اور یہ الفاظ بڑی دیر کے سکوت کے بعد زبان
پر لایا۔

تیزی اس گم نظریہ سے تیزی راستی معلوم
ہوتی ہے پیادہ نے بیشک مجھے دھوکا دیا اور
شیطان۔ تو حاکم ہو کر ایسی بے بنیاد باتیں کرتا
ہے کیا تو نہیں جانتا کہ حضرت عیسیٰ جب کو تو تے تلی
تلا روں کی حراست میں سپرد کر دیا ہے کون ہے
یہ خداوند ہے اور اصل یہودیوں کا بادشاہ ہے
اگر تو اپنی غیر جانتا ہے تو اسکو سجدہ کر۔

ناعود پر پہلے ہی سے شیطان کا رعب طاری تھا
اس نے ذرا ہی توقف نہ کیا اور دہڑام سے سجدہ
میں گر پڑا۔ مکان والا یہودی یہ سناں دیکھ کر
گیا اور آج سے شیطان اور حضرت عیسیٰ جادوگر
مشہور ہو گئے۔ یہ دن ہی ختم ہو گیا۔

ستر ہواں دن

ناعود کے سجدہ کرنے کی شہرت تمام فلسطین میں
ہو گئی اور ناصری کے قصبہ قصبہ اور گہر گہر
میں یہ غل جھلکا کہ یسوع مسیح اور اسکا شاگرد بڑے
جادوگر ہیں۔ یہ سب کچھ تھا لیکن شیطان کی ملوث

حاصل ہو گئی تھی اور اس نے یہ کرشمہ دیکھا کہ حضرت
عیسیٰ کو اپنا مردینا لیا تھا جو ہی میں عدالت میں
ناعود حاکم عدالت نے سجدہ کیا تاہم حاضرین عدالت
جب کہ گئے اور سب نے سجدہ سے کئے۔ پھر شیطان
نے کہا کہ یہ پیادہ فوراً صلیب پر چڑھا دیا جائے اور
وہ یہودی جس نے یہ ناش کی تھی کہ مجھے مارا اسکو

اٹھے گا ہے بر سوار کر کے نکلا دیا جائے اس کی
کل جائزہ دے یسوع مسیح کا قبضہ ہو جائے۔ حاکم نے
اقرار کر لیا اور کہا کہ اسکے خلاف کہی نہیں ہوگا۔
پھر بعزت ناعود نے حضرت عیسیٰ کو رخصت کر دیا۔
دوسرے دن شیطان نے حضرت عیسیٰ سے تنہا
کر کر عرض کیا حضور چپ کیوں ہیں اس کا مانی
پر یہی اسے نیک خداوند تو خاموش ہے حالانکہ
یہ موقع بھلیں سبب نے اور خوشی کر نیکا ہے۔

عیسیٰ نے تیری طرح مجھے ہی خوشی ہوئی لیکن ایک
بات نے مجھے کس قدر آزرہ خاطر کر دیا ہے۔
شیطان۔ بظاہر گہر گہر اور پریشان ہو کر۔
اسے نیک خداوند وہ کون سی بات تھی جس نے
تجھے یوں آزرہ بنا دیا۔

عسے۔ ناعود اور کل جماعت کا مجھے سجدہ کرنا
میں کبھی سجدہ نہیں بن سکتا میرا باپ جو آسمان
پر ہے سجدہ کے قابل ہے۔

شیطان۔ اخاتنی سی بات پر یہ آزرہ لگی ہے

وہ ایک مصلحت تھی کہ سرکشوں کے سر نہوے آگے جھکوا دیئے تو ان کا سجدہ قبول نہ کر۔ فیصلہ چننا قبول نہ کرے گا ان کا سجدہ تیرے باپ کی طرف جو آسمان پر ہے پہنچا دینا۔

یہ سنتے ہی حضرت عیسیٰ خوش ہو گئے شیطان کی پیشانی پر ایک بوسہ دیا اور یہ گویا فاشی کی تیرے علم و تیرے دانائی کی میں داد نہیں دے سکتا میں سچ کہتا ہوں کہ وقت پر ایسی باریک بات سوچتا ہے کہ ہزاروں آدمی اگر مشورہ کر کے اس اندازہ کی بات سوچنا چاہیں تو نہ ہو سکے۔ آفریں ہو تیری عقل پر مر جا تیری تدبیر پر۔ اب وہ وقت آگیا کہ بتوت کہ کل کام تجھ ہی پر منحصر رکھوں جو کچھ تو کرے وہ ہستی اور دست سمجھا جائے۔

شیطان۔ اپنی صورت نہایت بنجدہ اور بڑبڑ بنا کر۔ یہ تجھے اختیار ہے اگر تو تمام کام مجھ ہی پر منحصر رکھ دینا میں تیرا خادم ایسا ہی رہوں گا کہ جیسا اب ہوں اور جو تو منحصر نہ رکھیں گا میری اطاعت و فرمانبرداری ایسی ہی قائم رہے گی جیسے کہ جب ہوتی تیری نگاہ تلافی چاہتا ہوں اور بس میرا سر ملے اور اسکو میں میچ جانتا ہوں۔

حیرت بہشت و دوزخ بر عاشقان حرام است ہر دم رضائے جاناں بخوان شہت مارا چیلے۔ بیشک تو ایسا ہی ہے یہ میں بخوبی جانتا ہوں

نہیں تو اس قابل ہے کہ تجھے بتوت کہ کاموں کا مختار کل بنا دیا جائے۔ شیطان۔ اے نیک خداوند میں لاکھ بار تجھے یہ کہہ چکا ہوں کہ جو کچھ تیرا جی چاہے کرتے ہیں لغیر رائے زنی اپنی طرف سے کر سکتا ہوں نہ اس میں کچھ اعتراض آگتہ نہیں کر سکتا ہوں۔ تیری مرضی پر چلنا میرے لئے یہی دوامی خوشی کا باعث ہے۔ حضرت عیسیٰ نے ذرا ہی اپنے فعل میں غور و فکر کیا اور خوشی میں آکر شیطان کو مختار کل بنا دیا۔ یہ دن یوں ختم ہو گیا۔

اٹھارہواں دن

اس دن یہ مشہور بات ہوئی کہ ناعود چند سپاہیوں کو لیکر یہودی کی جائداد غیر منقولہ کی کنجیاں سوچنے آیا شیطان نے ناعود کی سوا کے سپاہیوں کے بہت خاطر کی اور بغیر ان پیشانی اسے رخصت کر دیا۔ وہ کنجیاں لیتے ہی شیطان حضرت عیسیٰ کو لیکر اسی مکان میں پونجا مکان پر اپنا قبضہ کیا اور شہر میں اسی دن یہ دھوم مچا پڑا کہ کل علی الصباح ناعود یسوع مسیح کا جو نبی ہے لیکر ہو گا۔ یہ نئی آواز دہندہ کی اہل شہر کے کانوں میں پونجی انہیں تعجب ہو کر انہی کی ایک ذہن سے سوئے نے وہی نہیں شاید وہی سید ہوتا ہے۔ اس دن تمام شہر میں ایک سیرنیشن پہیلی گئی اُنسواں دن

دوسرے دن علی الصباح سعد آدمی جمع ہوئے کہ تھے
 بڑے وسیع مکان میں نل رکنے کو جگہ نہ ملی صد
 آدمی باہر کھڑے رہ گئے آدمیوں کے جمع ہونے
 سے پہلے بہت صبح کے ٹڑکے حضرت عیسیٰ نے شیطان
 سے مشورہ کیا کہ میں اپنے لیکچر میں کیا بیاں کروں
 شیطان - آپ نبی ہیں پہلا میری کیا مجال ہے
 جو اس بارہ میں کچھ مشورہ دے سکوں -

عیسیٰ - یہ تو ایک صادق حواری کیا باتیں کرتا ہے
 جب تک تو مشورہ نہ دیکھا کہی مجھے کامیابی نہیں سکتی
 شیطان - اور سب باتیں اسے نیک خداوند تو
 بخوبی جانتا ہے صرف ایک بات تجھے خدا دینی غرض
 اور وہ یہ ہے کہ انکی معاشرت کے خلاف کوئی بات
 نہ ہو نہ ایسی باتیں ہوں کہ ان کی آزادی میں کچھ فرق
 آوے -

عیسیٰ - اس امر کا مجھے پہلے ہی سے خیال ہے یہی
 میں دریافت کرتا ہوں کہ کس طریقہ پر اس مطلب کو ادا کروں
 شیطان - میں کچھ عرض کرنا چاہتا ہوں اگر تو
 اجازت دے تو عرض کروں -

عیسیٰ - حقارت انگیز ہنسی ہنس کر - بعض وقت
 تو ہی عجیب خطی ہو جاتا ہے دو عہدے میں تجھے
 دیسکا اپنا برائے فہم اور رفتار کل اس سے پہلی آؤ
 تجھے بنا دیا پر یہی چاہتا ہے کہ میں اجازت دوں
 اس وقت تو زبان سے کوئی کلمہ نکالے -

شیطان - وہ بھی سنا ہے -،،، جو جوں بوند ہو
 ہمیں سنی نظر پڑی - تو اسے نیک خداوند یعنی آزادی
 دینا جائیگا میں اور قید ہوتا جاؤنگا اور اس مصرع کا
 مصداق بنتا جاؤنگا -،، ہند شاخ پر سیوہ سر بڑیا
 عیسیٰ - خوش ہو کر -،، آفریں باد بریں ہمت واں تو
 ہاں وہ بات بھی بیاں کر چکی ابھی اجازت طلب آئی
 شیطان - میں یہ عرض کرتا ہوں کہ تجھے ابھی
 لیکچر دینے کا پہلا ہی موقع ہو گا مجھے خوف ہے
 کہ ہزاروں آدمیوں کو دیکھ کر کہیں سناٹے میں آجائے
 اس کے بعد بڑی ذلت ہوگی اور منہ دکھانے کو
 جگہ نہ رہے گی اور شاید تو لیکچر دینے کے قواعد
 بھی نہ جانتا ہو گا اس سے یہ بہتر ہے کہ آج کے دن
 لیکچر میں کہلوں دوسرے دن یا اور دو چار دن کے
 بعد تو شروع کیجو اس وقت تیری کامیابی کی صورت
 ہو سکتی ہے -

عیسیٰ - جو کچھ تو نے کہا اس میں ہرگز شک نہیں
 (سخت متفکر ہو کر) اگر میں یہ بھی تسلیم کر لوں تو وقت
 یہ ہوگی کہ ڈھنڈورائیسے نام کا پٹوایا گیا بھی لیکچر
 دینے تو کہہ رہا ہو گا یہ کیونکر دینے کی -

شیطان - ایک تہقیر مار کر - یہ اسے نیک خداوند
 تو نے کیا فرمایا - اگر تو حکم دیکھا تو میں ایسا رو بہ رو
 تو بہرہ نہیں اور مجھ میں تفاوت نہیں رہنے کا یہ مطلب
 تو حکم کر یہ دیکھ اگر ذرا بھی فرق رہے میں اپنا اتہم

کٹواؤ الونگا۔

عیسے۔ خوش ہو کر گراس خوشی میں حیرت منجباب
کوٹ کوٹ کر بہا ہوا تھا۔ تو ایسا کر سکتا ہے۔

شیطان۔ بچے پروائی سے۔ کیوں نہیں جب
مجھے روپ بدلنے میں اتنی قدرت ہے تو میں نے
اس لیری سے کہا ہے۔

یہ سن کر حضرت عیسےؑ بھر فکر میں غوطہ زن ہوئے شیطان
بھی اس عرصہ میں کتاب کے مطالعہ کی طرف رجوع
ہو گیا حضرت عیسےؑ نے اس فکر میں جان لڑادی کہ

آیا میں اسے اس امر کی اجازت دوں کہ وہ مجھے ہی
بنجائے۔ شیطان نے ہی دل میں یہ ارادہ کر لیا
تھا خواہ کتنی دیر ہو جائے جب تک حضرت عیسےؑ

خود نہ بولیں کبھی ابتدا کلام کی نہ کرنی چاہئے حضرت
عیسےؑ تو بیچارے صرف فکر ہی کر رہے تھے لیکن
شیطان سخت آفت اور مصیبت میں مبتلا تھا یہ

جا کے پر خوف میدان میں مارا مارا پہرے تاتبا کبھی
خیال کے ساتھ کہ اگر حضرت عیسےؑ نے اجازت دیدی
ایک قسم کی خوشی کی سُرخ تمام چہرہ پر پھیل جاتی تھی

اور جو انکار کرنے کا خیال آتا تھا تو صورت پر ناکام
انصر دگی کی اداسے تلگنی کے ہکنا رہو کر دکھائی دیتا
لگتی تھی شیطان جلدی جلدی گرگٹ کی طرح رنگ

بدل رہا تھا آخر بڑی دیر کے بعد اسکی امید برآئی
حضرت عیسےؑ کی ہر سکوت ٹوٹی اور وہ یہ گویا ہوئے

میں بخوشی تجھے اجازت دیتا ہوں کہ تو میری صورت

بنا کر منادی کر لیکن میرا باب جو آسمان پر ہے اسے
خلاف کوئی کلمہ نہ ہو اور جس امر میں رنگ آمیزی کیجا

محض وہ رنگ آمیزی نیک یقی بر مبنی ہو۔ میں
تجھے اپنا مختار کل بنا چکا ہوں مجھے قوی امید ہے
کہ تو بہت سوچ سمجھ کر زبان سے نکالے گا احتیاطاً

اپنے باب کے آگے جو آسمان پر ہے میں یہ کدیتا
ہوں کہ اگر میرے مختار کل سے کوئی بات نکلے گی
تو میں ذمہ دار قیامت کے دن نہ ہوں گا۔

حضرت عیسےؑ کا خدا سے یہ کہنا محض خوف اور اب
کی وجہ سے تھا ورنہ جب وہ ایک شخص کو اپنی موت
میں اپنا مختار کل بنا کر کھڑا رکھے پھر تو اس شخص کا

ہر لفظ حضرت عیسےؑ کا لفظ ہو گا اور اسکی ہر حرکت
حضرت عیسےؑ کی حرکت شمار کی جائے گی۔ قصہ
مختصر یہ کہ حضرت عیسےؑ جب کہ ایک پوشیدہ کمرہ

میں بیٹھے اور شیطان حضرت عیسےؑ کی صورت بنا کر
اسے پیچ پر کھڑا ہوا۔ ہزاروں آنکھیں تجھ سے شیطان
کی طرف دیکھ رہی تھیں اور اس کے منہ کو تک ہا

تھیں کہ دیکھئے یہ کیا کہتا ہے چونکہ شیطان کی پیچ
دلچسپ ہے اسلئے اسکا اختصار بدیہ ناظرین کیا جائے
میں نبی موعود ہوں۔ وہ نبی موعود کہ جسکی خبر حضرت

موسےؑ نے اپنی کتاب میں دی تھی۔ میرا ہی نام موعود
مسح ہے۔ جو کچھ آج ہاں کیا جاوے اچھ نہیں لگتا

اس کے خلاف اگر کوئی کہے مت ماننا اسکی تضحیک کرنا اسکو ذلیل کرنا اور اسے صلیب پر چڑھا دینا۔ تم جانتے ہو جتنے نبی اب تک عالم میں پیدا ہوئے ہیں اپنی امت کو تکلیف اور مصیبت میں پہناتے آئے وہ آفت کے دوست اور راحت کے دشمن تھے رحیم انسان کی صورت بن کر آئے تھے مگر وحشی دوزخ سے کم نہ تھے کسی نے عیاشی کی ممانعت کی تو کسی نے عیاشی کی کئی کئی بار بھی کی ممانعت کی تو کسی نے ناکاری کی تمام انسانی زندگی کو دونا کرنے والی ہیں ان سے طبائع خوش ہوتی ہیں اور جانفزا لذتیں دکھائی دیتی ہیں۔ شعر جس نے سکا زخم کہا پاپے سے معلوم ہے تیغ ابرو کی صفت کہاں سے پوچھا چاہئے مگر عیب نہی نہیں ہوں میں تمہیں اجازت دیتا ہوں کہ تم آزادی سے شراب پیو عیاشی کرو عرض کچھ تمہارا جی چاہے کرو غزب ہے نہ سزا مرنے کے بعد کچھ بھی نہیں رہتا۔ دد

یہ سنکر جو لوگ عیاش اور خرابا بنی تھے انہوں نے خوشی کے نعرے بلند کئے اور یہ بہت تھے اور جو متقی پرہیزگار تھے انہوں نے حقارت کے نعرے مارے اور یہ بہت کم تھے انکا شمار انگلیوں پر تھا۔ جب یہ نعرے تھے تو شیطان یہ گرایا ہوا کہ جو کچھ میں نے کہا ہے اسے پتھر کی لکیر سمجھنا میں یاد رکھو اس لئے نہیں آیا کہ تمہیں قابل

برداشت مصائب کا شکار بنا جاؤں بلکہ اسلئے میں تم پر مبعوث ہوا ہوں کہ تمہیں بالکل عیش و آرام میں مائل کر جاؤں اور تمہیں یہ جشن اڑنے لگیں۔

پھر جانتے دجوشے پھر کامے قبح نوشنے نماندہ غالباً ہوشے چوبوئے مشک بار آید یکے برسزہ غلغلہ کیے بالالہ رو قصد یکے بویہ من رات صبح کردگار آید یکے بادلبہ سادہ بعضین بو شاں گردو یکے با ساغر بادہ بطرف جوبار آید یطف زندگی ہے یا خانقاہوں کی غلیظ کو ہٹریوں میں بیٹھ کر کسی عبادت کرنی لطف زندگی ہے۔ اس کے لوازمہ کرنے اور سمجھنے کا انصاف تم ہی پر چھوڑا بشرطیکہ کہ تم عقیدہ کے بہت کدول سے بیٹھا کر پھر غور کرو اب میں اپنی تقریر ختم کرتا ہوں اور تم سے یہ اتنا س کرتا ہوں کہ اگر میری منادہی ہو کوئی تم میں سے ایمان لاوے تو وہ میرے پیر کے تلودوں پر دود بوسے دے اور حاکم ہوں ہی شیطان یہ کہہ کر بیٹھا ہزاروں نوجوان ادھیڑ پوڑ ہے دوڑ پڑے اور انہوں نے شیطان کے تلودوں پر بوسے دینے شروع کئے۔

شیطان تخت بر ایک بڑے مکان میں پیر سیلا کے بیٹھا ہے اور مزار آدمی
اس کے تلوے چومنے کے لئے منہ آگے بڑھا رہا ہے اور دو آدمی جوم رہے ہیں



حضرت جیسے کہ اپنے مرید کی یہ تقریر ابھی یہ معلوم ہوئی وہ چاہتے تھے کہ باہر کر اسے روک دیں لیکن فساد عظیم کے برابر ہو جانے کا خوف تھا وہ پارسے کی طرح تڑپ رہے تھے یہ تقریر شیطان نے پورے تین گھنٹے کی حضرت جیسے اس عرصہ میں بیٹاب ہوئے اگر شیطان اور یہی نصف گھنٹے گزرا ہوتا تو شاید وہ کوٹھڑی میں سے نکل نکلتا ہو جاتے جب ابھی فتم ہو چکی تو حضرت جیسے تھے پھر جب تک کہ وہ شب سے نہ سنا نہ جانے اسے شراعت کرنی نامناسب جانی تمام تک یہ کیفیت رہی بے نود اور گرجا بعد طرف سے چلے آ رہے تھے رات کے آدھے بجے فراغت پائی جب ایک شخص نر شیطان نے مکان کا دروازہ بند کر دیا اور پھر خوشی خوشی آکر حضرت جیسے کے قدموں پر گر پڑا جیسے نے نہایت تیرا تعلق قطع ہو گیا۔ اب تو میرے آگے سے چلا جا۔

شیطان یہ سنتے ہی دھک دھکیا اور چاروں خانہ چٹ چارہ اور اپنی صورت جاگندگی کی سی بنائی نے چٹ لٹ کر بیت نور شہر سے اڑا ہوا رگڑنی شروع کر دی اور فرشتے لینے لگا کر اس کا نام نہ لیا شیطان کی یہ صورت دیکھ کر حضرت جیسے کو ترس آیا اور اٹھا فصدہ رح سے بدل گیا۔ مہینہ چھ فرشتے جیسے نے شیطان کو شہباز لائیں نہ منہ ہلا اور نہ سر تکانا۔

لحمہ یہ لحمہ اسکی حالت ابتر ہو چکی تھی۔ حضرت جیسے بڑے گہیرے کر یہ تو چلا کر یہ مکان اپنے ہی قبضہ میں تھا لیکن یہاں دو ایات کی قسم سے کچھ نہیں نہ تھیں۔ سخت پریشان ہوئے اگر باہر جا کر کیسے بلانا چاہتے ہیں تو اپنے رفیق کا اس حالت میں تنہا چھوڑنا نامناسب معلوم ہوتا ہے اور چھوڑ دینا بیٹھے۔ بتے ہیں تو خوف یہ ہے کہیں فریق ہاتھ سے نہ نکال جائے، ہاتھ نہ لگائے، فریق میں بیٹھے ہوئے تھے کہ کجا ایک حضرت جیسے کے دو چائی آپ کو ظاہر کرتے ہوئے اس مکان میں آتے حضرت جیسے کو اپنے بیانیوں و آنا غنیمت ہو گیا وہ ان کی تسویر دیکھتے ہی کہنے لگے یہاں ہم آگے نہیں آتے یہاں سے ابھی یہاں کہ فریق ہاتھ نہ لگائے دیا تھا۔

جیسے کے بیانی۔ شہر اٹھ دیا ہوا۔ بتے بہت فیر ہاتھ نہ لگائے۔ میرے جلیل کو خبر نہیں کیا مرض یہ کجا کہ آٹھ گز ہوا ہے کہ یہ یوں تڑپ رہا ہے۔

بیانی۔ بہرہم کیا کریں حکیم کو لایں یا کچھ دوائی اور من لائیں۔

جیسے۔ میں صرف ایک چار بیانی چاہتا ہوں اور کچھ نہیں تاکہ ہوا سے آٹھ گز گہرے چلیں۔

بیانی۔ شیطان کی نال پرانہ رک کر یہ دفعہ ہاتھ نہ لگائے۔

عیسے۔ ابھی تک زندہ ہے اگر تم دیر لگا دو گے تو یہ قطعی مرجائیگا۔

بہائی۔ جب زندہ ہے تو چار پائی کی بدشگونی کو کیجاتی ہے ہمارے خیال میں یہ بیت الحجب باجائے کہ ایک زندہ شخص کے لئے ایک چار پائی منگانی جائے ہمیں لادینے میں کچھ عذر نہیں لیکن ہیں خیال ہے کہ تمہارا یہ رفیق ضائع نہ ہو جائے۔

عیسے۔ ان باتوں کی فطرت کو میں خوب سمجھتا ہوں تم شہر میں جاؤ اور چار پائی لیکر آؤ۔

یہ سنکر حضرت عیسے کے دونوں بیٹے چلے گئے اور ایک چار پائی لیکر آئے شیطان کو چار پائی بردار لکھو حضرت عیسے مکان پر لیکر آئے پھر وہاں طبیب کو بلایا۔

طبیب نے دیکھتے ہی کہا کہ اسے کوئی مرض نہیں ہے صرف صدمہ اسکے دل پر بہت ہوا ہے۔

عیسے۔ اے طبیب یہ مریچ تو نہیں۔

طبیب۔ نہیں زندگی کا خوف نہیں ہے یہ سزا نہیں سکتا۔ ماں ہوش اسے کئی دن میں آئیگا۔

یہ دن اور رات اسی بے گندن میں ختم ہوئے حضرت عیسے کو یہ یقین ہو گیا کہ جو کچھ اس نے پروردگار سے اپنی نیک نیتی سے دی تھی میں ہر اس سے خفا ہوں

اس خفا ہونے کا صدمہ اس پر ہوا ہے۔ کہانہ تک بیان کیا جائے قصہ مختصر ہے کہ پورے بس

دن میں اسے ہوش آیا۔ اسی دن اور اس

میں صرف ہوئے میں دن شیطان سے آراکھیا اب ایک دن رگیا چالیس میں جکلیان آگے

ہوتا ہے۔ چالیسواں دن یہ دن آخری فیصلہ کا تھا۔ اس عرصہ میں شیطان

بیہوش راہی اور خرابانی بن تمام اضلاع میں پھیل گیا شیطان کا بیہوش رہنا وہ بڑی بڑی

حکمتوں پر مبنی تھا۔ پہلی حکمت یہ تھی کہ جب میں بیہوش ہو جاؤنگا تو حضرت عیسے میری تیاروار

میں مشغول ہو جائینگے اور میرے بد اثر نیکی کا اثر وسعت سے تمام لوگوں پر پھیل جائیگا چنانچہ

ہی ہوا۔ دوسری حکمت یہ تھی کہ حضرت عیسے میری نیک نیتی ظاہر ہو جائے گی اور وہ مجھ

جائینگے کہ سچے اور نیک نیت لوگوں کو دھمکاؤ اور ان سے بھگت ایسا ناراض ہو جائے گا

ہلاکت کا باعث ہو جائے گا یہ دونوں حکمتیں اسکی کلیا

جب شیطان کو ہوش آیا تو حضرت عیسے نے بڑی معذرت چاہی اور کہا کہ محض بے اختیار ہی میں

میرے منہ سے یہ کلمہ نکل گیا تھا جس نے تجھے

بھگت دی اس کی میں دل سے معافی مانگتا ہوں شیطان۔ متخیرانہ صورت بنا کر۔ میں نہیں

اسے نیک خداوند کو تو نے کہا تھا۔ میں تیار ہوں۔

علیے - تو میں دن سے بیہوش تھا بچنے کی خاطر شیطان - کیا اس دن آب بادشاہ تسلیم نہیں کیا
امید نہ تھی - گوانہوں نے میرے پیروں کے تلوں پر پھونک دیے

شیطان - میں نہیں جانتا کہ میرا یہ حال کیونکر
ہو گیا - سخت افسوس کی بات ہے اے نیک خداوند
کہ تجھے میرے باعث سے تکلیف ہوئی واقعی ایک
مرد بڑا کھٹ ہے کہ جس کے باعث سے اس کے
کو تکلیف ہو -

علیے - یہ کچھ تکلیف کی بات نہیں ہے تیری
بیہوشی اور جاگنہ غشی کا باعث میں ہی تھا -
یہ اور بھی قابل افسوس امر تھا - اسی کلمے بڑا
صدمہ ہے میرے دل پر چوتھی گلی ہے میرا جگر
ہو گیا ہے اور کیا کیا کچھ آفتیں میں نے سہی ہیں

علیے - تجھیں ابھی طاقت نہیں ہے دو چار دن
اور یہی تم جا پھر دیکھا جائیگا -

شیطان - نہیں نہیں مجھیں ابھی طاقت آجاتی
ہے میں دن کے بعد اٹھاپا ہوں اٹلے قدم سے

علیے - یہ باتا پھر بھی اتنی جلدی کیا ہے تجھ میں
کل کل نہیں برسوں -

شیطان - اے نیک خداوند اگر تیرے یہ فری
ہے تو مجھے کیا عذر ہے یہ کہہ کر شہیدان پر سارانی
بر لیت گیا - چند منٹ تک خاموش رہے دھڑکتے
لہٹا رہا چند منٹ کے پہرے بھاگ چوک پڑا -

گو یا ہوا اگر کوئی اور کام ہوتا تو دو چار دن کا ہولت
دیدینی کچھ نہ تھی لیکن یہ معاملہ نازک - بہت اسکی
گہری گہری ہوا بدلتی رہتی ہے ابھی لوگوں کا

علیے - کیسی حکومت میرے پاس ایک شخص ہی
کے نہیں رہ سکتا -

(شیطان اور حضرت یحییٰ علیہ السلام کے درمیان)



کچھ خیال ہے اور گہری پر میں کچھ ہو جائے
اسی تک سلطنت ہمارے ماتہ میں ہے اگر تاہم
سے نکل گئی تو بغیر غور و تری کے ممکن نہیں آتی۔
خوش کر دیتی ہے۔

اس سے بہتر ہے کہ اسے نیک خداوند تو مجھے
آپنے اور چلنے کی اجازت دے۔
عیسے۔ اجازت دینا کوئی بات نہیں ہے تیرے
ضعف سے خوف آتا ہے۔

شیطان۔ تو مجھے برکت دے اس پر یہ ضعف جاتا
رہتا ہے۔
عیسے۔ مجھے برکت دینی نہیں اتنی میں کیونکر کرکت
دوں تو مجھے اس کی برکت بنا ہے تاکہ میں اسی
طرح تجھ پر برکت دوں۔

شیطان۔ اسے نیک خداوند تو مجھے گلے سے لگا
کر پیچھے میں ساری قوت آدائیگی۔
یہ سنتے ہی حضرت عیسے نے آماؤلی اور شوق سے
شیطان کو گلے سے لگایا اور صرف ایک لمحہ نہ
ہوا شیطان۔ نے ہی حضرت عیسے کو خوب بھیجا
جوں ہی وہ لڑ بنگیری سے علیحدہ ہوئے شیطان
بڑھ کر دوڑنے لگا اور وہ بے باقی سیجا جی کرنا چا

حضرت عیسے نے بہت خوش ہوئے کہ میرے سینہ
لگا۔ ہمیں تاثر ہے کہ از سر نو طاقت آجاتی ہے
تاکہ انہوں نے بے ہوشی دیکھا کہ جب خود انہیں
پر نہ تھا اور وہ لڑ بنگیری سے علیحدہ ہوئے۔

شیطان۔ میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے
میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے اسکا مطلب سمجھ جاؤ تو کیا
شیطان۔ اسے تکیسی لذت باقی ہے اور طاقت
بڑھ رہی ہے میں بیان نہیں کر سکتا۔
عیسے۔ کچھ تو بیان کر معلوم تو ہے تاکہ کیسی لذت
اور کیسی سفاکیت ہے۔

شیطان۔ جوں ہی اسے نیک خداوند تو مجھے
گلے سے لگایا تمام ہولان کی خوشیوں نے میرے
دل کو احاطہ کر لیا اب میں قومی اور مومنوں کا شہر
ہوا اگر تو چور کر علیحدہ ہو جاتا تو قطعی میں مگر
ہو جاتا۔

شیطان۔ میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے
میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے اسکا مطلب سمجھ جاؤ تو کیا
شیطان۔ اسے تکیسی لذت باقی ہے اور طاقت
بڑھ رہی ہے میں بیان نہیں کر سکتا۔
عیسے۔ کچھ تو بیان کر معلوم تو ہے تاکہ کیسی لذت
اور کیسی سفاکیت ہے۔

عیسے - میرے بھائی اور میری ماں بہت کمزور ہیں ان کو بھی اگر تیری صلاح ہو تو گلے لگا کر قوی بنادوں۔

یہ سنتے ہی شیطان کے ہوش اڑ گئے اور اسے ڈر معلوم ہوا کہ جب عیسے اپنی ماں اور بھائیوں کو بھیخبر فینوں کو چھڑانے کے لئے پست گئی یہ بھی ایک اثر نہ ڈال سکیں گے تو مجھے مکار اور چھوٹا نہ کہیں یہ نفی میں جواب دینے کو تھا کہ حضرت عیسے شوقِ اہل بے اختیار ہی کی حالت میں دوسرے کو رو میں لگا کر بھائی سے لپٹ گئے اور اسے برکت دینی شروع کی وہ حیران ہو گیا کہ حضرت عیسے نے آج غیر معمولی بات یہ کیا کی گئی سے لگا تا اور اس بچے اختیار کی حالت میں یہ کیونکر ہو وہ کہہ کر کہنے لگا بھائی خبر کر لیا حال ہے آپ مجھے گلے کیوں لگاتے ہیں خدا کے لئے، تھانہ بیسویں کمزور آدمی ہوں کوئی بڑی سیلی سیری اڑت بھائی، ہر چند چھوٹا بھائی یہ کہتا جانا تھا

لیکن حضرت عیسے میں برکت دینے کا جو اثر تھا کہ انہوں نے ایک نہ سنی اور کئی منٹ تک آگے کر لگائے رہے جب وہ بہت چمکا اور اس کا دم گھٹنے لگا تو حضرت عیسے نے اسے چھوڑ کر دوسرے بھائی کو لگے - بھائی بھائی کچھ ڈال - یہ بھی بڑا عجیب تھا کہ اس نے لگائے - بھائی بھائی اس نے چھوٹا شوق کیا - چھوٹا - یہ کیا اور کہا کہ اسے بیسویں چھوٹا کیا ہر گاہ بات کیا ہے کس نے تجھے یہ تو لگایا اگر سمجھتا ہے کہ یہ آریا ہے - حضرت عیسے میں

ما - تو اپنے بڑے کو لے ہی پاس لے دے بیٹے

(حضرت عیسیٰ اپنے دو بہائیوں اور اسے گنہگار رہیں)



شخص نے اگر کہا کہ تیری ما اور تیرے بہائی باہر کچھ ہیں۔ آپ نے جگر پر یہ فرمایا۔

اس وقت اس کے بہائی اور اسکی ما آئی اور وہ کھڑی رہ کر اسے بلوا بیجا اور جماعت اس کے آس پاس بیٹھی تھی اور انہوں نے اس سے کہا کہ دیکھہ تیری ما اور تیرے بہائی باہر کچھ طلب کرتے ہیں اس نے انہیں جواب دیا کون ہے میری ما یا میرے بہائی اس لئے کہ جو خدا کی مرضی پر چلتا ہے میرا بہائی اور میری بہن اور ما وہی ہے۔

یہ سنکر وہ بیچارے لشوے بہاتے ہوئے جہہ آئے تھے ادھر چلے گئے اور پھر کسی نے انہیں نہ دیکھا اپنے پیارے بونہار بیٹے کی یہ نفرت اور اپنی چاہتی مکی صورت نہ دیکھنے کی ناروا داری ایسی نہ تھی کہ بوڑھی مریم کے جگر پر غیر قابل انداز زخم نہ رکھتی اس کے بچے ہوئے کچھ میں غم کا ایک بہانہ لگا اور خونی افسردہ دل لم کے زخموں سے چور ہو گیا۔ اور وہ بیچارے یوں ہی تڑپتی ہوئی راسی ملک بقا ہوئی لیکن حضرت عیسیٰ نے کبھی اپنی صورت اسے نہ دکھائی وہ مرتے مرتے تڑپ رہی تھی کہ اسے عیسیٰ تو عجیب ایسی صورت ایک دفعہ او میں وہاں سے گریباں اسکی صورت دیکھنے سے دل انترتا ہو گئی تھی پہلی یہ کیونکہ ممکن ہو سکتا تھا

برکت کی ضرورت نہیں ہے۔ یہاں اگر ایک کھڑی اور نہ چھوڑنا تو فیصلہ ہو جاتا مگر کچھ یہ خیال تھا کہ میں نوجوان اور قوی بنا رہا ہوں شاباش بیٹا شاباش تیری ہمت کو کچھ اپنی بڑیا بڑیاں اس پر بھی نہ آیا۔ ہے ہے دنیا کا کسا خون سفید ہو گیا ہے تو بہ اللہ تو بہ۔

عیسیٰ نے خفا ہو کر۔ تم بھی عجیب ناشکری ہو گو میں تمہارا بیٹا ہوں کیا روح القدس نہیں میں اسے ماں میرا گلے لگا کر برکت دینا تو نے ایک معمولی سبھا میں ہی ہوں روح القدس فاختہ بکر مجھیں حلول کر گئی ہے۔

ما۔ حقارت انگیز ہنسی ہنسر۔ یہ باقیں تو کسی اور سے بنا تو اپنے باپ یوسف کا بیٹا ہے تو میں نے کچھ پیٹ میں رہا میں نے در دکہائے اور کچھ چاہی اس وقت پرورش کی کہ جب تو نہ بول سکتا تھا چل سکتا تھا نہ سن سکتا تھا نہ کسی قسم کا خیال کر سکتا تھا یہ شہجہ کو بال پوس کر اٹھا بڑا کیا۔ اچھا ہوتا کہ میں کچھ نہ جنتی تو نے بڑا ہو کر میرے خدمت بالکل کی اٹھا مجھے اپنا سر دینا چاہتا ہے یہ کہتی ہوئی حضرت عیسیٰ کی ما اپنے دو بیٹوں کو ایک رقی مونی اتھ بیٹھی اور اسی وقت کہ چھوڑنا نہ دیکھتے تھے یہی ایسے بڑے ہوئے تھے انہیں آپ نے ہاتھ دیا وہاں سے بیٹھ کر

کہ بے ایمانی پر حضرت عیسیٰ کی نظریں اور وہ یہی مقدس نظریں پڑیں۔۔۔ یہ کبھی ممکن نہ تھا اور نہ ہو سکتا تھا۔

قصہ مختصر یہ کہ حضرت عیسیٰ کو شیطان بادشاہت کی کنجیاں دلوانے لیچلا پہلے انہیں ایک سب سے بند ٹیلے پر لے گیا جہاں سے تمام ملک بخوبی نظر آتے تھے پہلے ادھر ادھر کی باتوں سے ان کا دل بہلا کر واجب دیکھا کہ یہ میرے قبضہ میں پورے طور سے آگئے تو اس نے پہلے ملک شام کو دکھایا اسکی سرسبزی اور شادابی کی طرف حضرت عیسیٰ کی توجہ پھیری اور پھر اسکی جاہ و شمت کی جانب توجہ رجوع کیا اور بعد ازاں یہ کہنے لگا اے نیک خداوند یہ تو جانتا ہے کہ یہ ملک شام کس کے زیرِ نگین ہے۔ عیسیٰ نے نہیں مجھے خبر نہیں کہ یہ ملک کس کے زیرِ نگین ہے میں نے اب تک اسکی بابت کچھ نہیں سنا۔

شیطان۔۔۔ یہ ملک آپ کو پسند ہی آیا پہلے یہ فرمایا عیسیٰ۔ میں جانتا ہوں کہ دنیا میں اس سے بہتر ہے غرض عجب بیتابی کا عالم تھا شیطان بھی رے اور کوئی ملک ہو گا اس لئے پہلے میں یہ سمجھتا تھا کہ میرا مولد ناصر یہ اپنی کل صفات میں جہاں کسے شہروں سے افضل ہے لیکن آج شام کو دیکھ کر معلوم ہوا کہ یہ ملک اس سے بدرجہا بہتر اور افضل ہے ہاں اے وفادار خدا پرست شاگرد یہ بتا کہ یہ ملک کس کا ہے اور ہر قبایض کون ہے کون حکومت کرتا ہے کئی تو شیطان نے ادھر ادھر کی دوا بقیں کر کے

شیطان۔ مسکرا کر اونچی نظریں کر کے۔ یہ ہے نیک خداوند تیرے ہی ناچیز شاگرد کا ملک ہے۔ عیسیٰ۔ یہ ایک چوک کر اور نہایت خوش ہو کر۔

ہائیں اے خدا پرست اور جاں نثار پُر اہم مسٹر یہ تیرا ہی ملک ہے۔

شیطان۔ پیران ہی کی بخوبی نظروں اور دینی زبان سے عرض کر چکا کہ یہ میرا ملک ہے میری سکہ چلتا ہے ہر شخص میرے ہی احکام کی متابعت کرتا ہے کوئی ملک پر حکومت کرتا ہے میں ان کے دلوں پر حکومت کرتا ہوں یہ میری ایسی جہاں تار و عنق توجہ پھیری اور پھر اسکی جاہ و شمت کی جانب توجہ رجوع کیا اور بعد ازاں یہ کہنے لگا اے نیک خداوند یہ تو جانتا ہے کہ یہ ملک شام کس کے زیرِ نگین ہے۔ عیسیٰ نے نہیں مجھے خبر نہیں کہ یہ ملک کس کے زیرِ نگین ہے میں نے اب تک اسکی بابت کچھ نہیں سنا۔

شیطان۔۔۔ یہ ملک آپ کو پسند ہی آیا پہلے یہ فرمایا عیسیٰ۔ میں جانتا ہوں کہ دنیا میں اس سے بہتر ہے غرض عجب بیتابی کا عالم تھا شیطان بھی رے اور کوئی ملک ہو گا اس لئے پہلے میں یہ سمجھتا تھا کہ میرا مولد ناصر یہ اپنی کل صفات میں جہاں کسے شہروں سے افضل ہے لیکن آج شام کو دیکھ کر معلوم ہوا کہ یہ ملک اس سے بدرجہا بہتر اور افضل ہے ہاں اے وفادار خدا پرست شاگرد یہ بتا کہ یہ ملک کس کا ہے اور ہر قبایض کون ہے کون حکومت کرتا ہے کئی تو شیطان نے ادھر ادھر کی دوا بقیں کر کے

حضرت جیسے سے یہ کہا کہ جو اسے نیک خداوند
تو نے دیکھا اس پر تو زیادہ خوش نہ ہو جو مالک کہ
میرے قبضہ میں ہیں ان کے ایک کو نہ کے برابر
ہی یہ ملک نہیں ہے۔

عسے۔ سخت متعجب ہو کر اور متحیرانہ چاروں طرف
نظر کر کے۔ افسوس میرے نیک بناد سلطان
تو اتنا بڑا شہنشاہ ہے۔

شیطان۔ بے پروائی سے روکھا ہو کر۔
بہت سے ملک میں جن میں سے بعض کا نام ہی یاد نہیں
عسے۔ اور یہی زیادہ تعجب کر کے۔ کچھ ہنکانا
ہے کیا تو مجھے دکھا سکتا ہے وہ ملک؟

شیطان۔ آمادگی سے آگے بڑھ کر اور اپنی گردن
کی مقدار ٹیڑھی کر کے دائیں ہاتھ کی انگلی اٹھا کر
ضرور اسے نیک خداوند میں اپنے کل ملک ملا کر
کراؤنگا بلکہ ان ملکوں کا میں تجھے مالک بناؤنگا اور
آئندہ سے تیرے نام کا سکہ تمام جہاں میں چلیگا

جو تیرے دشمن ہوں گے وہ بھی نیلایندوں کی
طرح اپنی پیشانی تیری چوکت پر رگڑیں گے۔

عسے۔ انتہا درجہ خوش ہو کر۔ کیا واقعی سب
مالک میرے زیر فرمان ہو جائیں گے؟ کوئی سخت
سلطنت تو ہیں چپڑ کر بیگا۔ ذرا اسکا مجھ بہت
خوف رہتا ہے مجھے خونریزی سے زیادہ درملوم
ہوتا ہے۔

شیطان۔ اول تو میں کوئی وارث ہی نہیں کہتا
(الفاظی لہجہ میں) اور اگر یہ ہی ہوتا کہ میرا کوئی
وارث ہوتا تو کیا مقدور تھا کہ اسے نیک خداوند
تیری طرف وہ آنکھ بہر کر ہی دیکھ سکتا۔

عسے۔ سخت تعجب حیرت سے۔ کیا تجھ کو اپنی
قوم میں اتنا اقتدار حاصل اور تو تمام شاہوں میں
ایسا شاہ زور ہے؟

شیطان۔ جتنے شاہ ہیں سب میرے نام لیتا
اگر وہ ذرا ہی مجھے انحراف کریں تو انکا ایسا
ستیا ناس کروں کہ پیر انہیں دنیا میں پہلنا پہننا
انصیب نہو۔ چشم ندون میں لاکھوں کو سلطان
بنادیتا ہوں اور میرے کچھ غرور نہیں تو اس ملک
میں جاؤ میری ہی سحر جتنے ہوئے لوگوں کو بلوگے
جس انجمن جس مجلس جس تفریب میں جا کر دیکھو ہوئے
میرے ذکر کے اور کچھ ہی نہ سناؤ دیکھا۔ ہر شخص
کی زبان پر یہ ہے۔

سایا ہے جب سے تو آنکھوں میں میرے
جد ہر دیکھتا ہوں اور ہر تو ہی تو ہے

میرے شکر کا کچھ ہنکانا نہیں میرا خلق ہی ایسا
کہ نابالغ بچہ سے پیر نابالغ تک میرا فقیہ اور شیعہ
شاہ سے بیکر فقیر تک میری اطاعت کا دم ہر ہے
ہیں۔ اگر میں ایک اشارہ کروں تو لاکھوں فوج
مجھ پر اپنی جان نثار کر دے میری خوفناک دلی

مسلم ہے مجھے کہی غصہ نہیں تا تمام عمر میں ایک دفعہ
 آیا تھا ایسا طوفان عظیم برپا کیا کہ تمام دنیا کو ڈبو دیا
 اس سے پہلے اور یہی ایک باریوں ہی غصہ آیا تھا
 جس سے لوط کی امت کو غارت کر دیا تھا۔ مجھے غصہ
 آتا محض اتفاقی بات ہے اور نہیں میرے لطف کے
 کے سایہ میں سیکڑوں پرورش پاتے ہیں مجھیں بہت
 بڑی قدرت ہے مشرق سے مغرب تک دم بہر
 میں چلا جاتا ہوں اور اپنے احکام تمام مخلوق میں
 جاری کرتا ہوں میں نے ہمیشہ جو چاہا کیا جو چاہتا
 ہوں کرتا ہوں نہ کوئی میرے کام میں دخل نہ کھاتا
 ہے نہ کسی میں ہونے کی قدرت یہ مجھے ہی میں طاقت
 ہے خواہ میں رحمت کا چہا چہم مینہ برسوں خواہ
 غضب کی آگ برسا کر مخلوق کی جان و تن کو کھڑو
 کوئی میری حرف گیری کر نہ والا نہیں ہے اپنے
 بہت کم ہے کہ جو میرے حکم کی نافرمانی کرتے ہیں نہ
 میری تعلیم کا وہ اثر ہے کہ جہاں ایک بار ایک
 کانوں میں میری آواز پہنچی اور وہ پر میرے چڑ گئے۔
 مارنا اور زندہ کرنا یہی میرے ہی اختیار میں ہے
 اس کے علاوہ کوئی ایسی چیز ہے کہ جو میرے قبضہ
 اقتدار میں نہیں ہے مخلوق کو سربز کرنا یہ میری
 مشی میں ہے ان کو تباہ کر دینا یہ میرے قبضہ
 اختیار میں ہے۔

یہ بات حکومت کی مجھی کو ہی سزا ہے
 سنا ہوں اپیل اپنے ہاں میں شاد و گد کی
 دربار میں میرے نہ سفارش کا پتہ ہے
 گل خار کر اور خار کو گل میں نے بنایا
 بنجر کو تو میں نے ہی تر و تازہ کیا ہے
 ہو غوث کوئی یا کہ ولی کا یہی ولی ہو
 ہر ایک اسی در کا غرض اودے گا ہے
 اسے نیک خداوند اپنی شوکت اپنے اقتدار اور اپنی
 عظمت بیان کرنے کے لئے میرے پاس الفاظ نہیں
 ہے ورنہ میں تجھے دکھاتا کہ میں کیا ہوں تاہم اپنی
 بے انتہا قدرت کا ابھی ایک کرشمہ تجھے دکھا دیتا
 ہوں تاکہ جو کچھ میں نے ابھی عرض کیا ہے اسکی
 صداقت ہو جائے۔ یہ کہہ کر شیطان نے سنے
 کے پہاڑ پر جو بہت اونچا تھا ایک چہلا انگڑی
 اور کئی سو گز کی زمیں جو اس بلند پہلے اور اس کی
 پر حائل تھی پہلا انگ گیا۔ پہر ایک چہلا انگ
 پہاڑ کے دامن میں اکبر اہوا اور وہاں سے غل بچا
 کہا اسے نیک خداوند تو بغور ملاحظہ کرنا رہ دیکھ
 میں اپنی قدرت کی کیسی نفیس بانگی دکھانا ہوں۔
 چائے۔ ہر شوق صدائیں حالت محویت سے۔
 اں میں بغور دیکھ رہا ہوں۔

شیطان۔ دیکھئے جو کام میں اب کرتا ہوں اتر
 میری قدرت کا انہ ازہ پورا پورا ہو جائیگا یہ کیا

جو چاہتا ہوں کرتا ہوں جو چاہوں گا کر دینگا

شیطان نے ایک ماتہ سے پیار اُٹھایا ہے اور حضرت عیسیٰ سامنے کے
بند ٹیلہ سے منجتر اند نظروں سے دیکھ رہی ہیں



شیطان نے جڑ سے پہاڑ اکھیر لیا اور زمیں سے ادھر لیکر کھڑا ہو گیا۔ حضرت عیسیٰ خوف سے مدھوش ہوتے ہوئے رگئے انہوں نے اپنے بہت سنبھالا ورنہ ٹیلہ پر جا روں خانہ جت جا رہتے۔ یہ نظارہ حضرت عیسیٰ کو جتنا متعجب کر دیا تھا اس قدر انہیں مخوف کرنے والا تھا۔

جب شیطان اپنے یہ کرتب کر چکا یعنی اتنی دھمکا پہلا ننگ جاتا اور پہاڑ کو اٹھالینا تو وہ نہایت عاجزی سے حضرت عیسیٰ کی خدمت میں حاضر ہوا اور ماتہ باند کمر بستہ یہ التماس کیا حضور نے ملاحظہ فرمایا کہ میں نے کیا کیا۔

عیسیٰ - نہایت دہیسی مگر ممکن السمع آواز سے ہاں دیکھا واقعی تم بہت قوی ہو اس میں شک نہیں کہ تمہارے برابر دنیا میں کوئی قوی نہیں ہو سکتا جب تم ایسے قوی ہو تو میرے مرید ہمیشہ کیونکر رہ سکتے ہو میں ایک ناچیز بشر ہوں۔

شیطان - یہ اے نیک خداوند تو نفرتا تو انسان ہے تیری برکت سے تو مجھ پر قوت آئی ہے اور نہیں پہلے ایسی کہاں تھی تو تمام صفوں کا ایک بے پایاں سمندر ہے ہزاروں تجھے فیض پہنچاتے ہیں لیکن تو اس قدر اور اتنا ہی رہتا ہے یہ ساری تیرے دم کی برکت ہے کہ میں اس قدر اچھل کود دیکھوں ورنہ من انعم کہ من داعم۔

عیسیٰ - یہ کوئی جادو تو نہیں ہے مجھے خوف ملتا ہو تو بے مبادا یہ کوئی جادو ہو۔

شیطان - تو یہ کیجیے نبی ہو کر یہ الفاظ مجھ سے نیاز مند کی نسبت زبان سے نہ نکالئے جادو کفار کا شعار ہوتا ہے میں اسے نیک خداوند سمجھتا ہوں اور تو مجھے جادو گر کہتا ہے تجھ پر

وہ تاثیر ہے کہ اگر جادو گر وہی تیرا مرید ہو جائیگا فوراً جادو کی یہ ناپاک قدرت اس کی ذات سے لے لیجائے گی میں تجھ پر اپنی جان فدا کرتا ہوں اور تو مجھے ایسے ایسے سخت الزامات سے ملزم کرتا ہے یہ کہی نہ ہونا چاہیے میری بدنامی یا میری تیری بدنامی اور تیری تو میں ہے مجھے کچھ غصہ نہیں میں ہر طرح موجود ہوں اگر تو مجھے جادو گر کہتا رہا تو مجھے اس غصہ نہ ہوگا اور جو تو اپنا سچا شاگرد کہہ کر بکار لیتا تو مجھے کچھ انکار نہ ہوگا۔

گر گشتی و جرم بخشی رو و سر بر آستام بندہ را فرماں نباشد ہر جہ فرمائی برانم یہ منکر حضرت عیسیٰ بہت خفیف ہوئے اور ساتھ ہی اپنے مالِ تقدیر مرید کی عقیدت مند نہ پولیس انہیں بیگانی پہلے سے ہی زیادہ دل میں اسکا گہر ہوا اسی نصف نفعت خوشی نصف محبت کی حالت میں شیطان کو گلے سے لگایا۔ اور تیسرا خوشی کی حالت میں اسکی پیشانی پر ایک بوسہ دیا۔

اور کہا تو آزرده نہ ہو یہ کلمہ محض بے اختیاری کی حالت میں میری زبان سے نکل گیا ورنہ زبان کٹ جلتے اگر میں جان کر تیری نسبت کوئی کلمہ بھی شیطان - فوراً پیروں پر ناک در کر - تیری ہی نیک نیت اور شریف فطرت اور نجیب طبیعت نے مجھے تیرا شیدا بنا دیا تو خود ملاحظہ فرما سکتا ہے کہ صرف تیری خاطر میں نے سلطنت چھوڑ دی گو اب بھی میری حکومت کا سکہ چلتا ہے اور میرے کارندے میرے جانثار بندے ہیں تاہم وہ عیش عشرت مجھے میسر نہیں ہے کہ جو ہمیشہ شاہزادوں کو ہوا کرتا ہے لیکن میں تجھے سچ کہتا ہوں کہ تیری قدرت میں حاضر رہنے سے لمحہ لمحہ جو مجھے خوشی ہوتی ہے اور ہر لمحہ نیا سرور نئی صورت اور نئی حالت میں میرے دل میں پیدا ہوتا رہتا ہے اور ہر بار نئے دلوں میری طبیعت میں اعجبہ رنگوں اور گونا گوں عجیب و غریب جوشوں سے اُبھتے رہتے ہیں تاہم میں شہنشاہی تخت پر ایک بار بھی نصیب نہیں ہوا دیر تک یہی معمولی باتیں ہوتی رہیں پھر شیطان نے سلطنت قیصر کو دکھایا یہاں شام کی سلطنت اس کے آگے کیا حقیقت رکھتی تھی - سلطنت کی دولت مندی شان و شوکت دیکھتے ہی حضرت عیسیٰ کی آنکھیں کھل گئیں اور وہ اس کی سرسبزی بارآوری اور اتہاد و یکپارگی اور فیض شوکت کو بنور ملاحظہ کرنے رہے اور

اس تعجب خیز حالت میں یہ دریافت فرمایا - کیا یہ ملک بھی تیرا ہی ہے؟ کیا اس میں بھی تیرا ہی سکہ چلتا ہے؟ تو بیشک بہت بڑا شہنشاہ ہے - شیطان - بے پروا یا نہ لہجہ میں - میں عرض کر چکا نا یہ سب میرے ہی ملک میں اس دریافت کرنے کی اسے نیک خداوند تو کبھی تکلیف ہی بڑا نہ کیا کہ دنیا میں ابھی تک کوئی ایسا ملک نہیں ہے کہ جو میری حکومت سے نکلا ہوا ہو اور میں شاہزادوں کو کہتا ہوں کہ گواہ آئندہ میری اس شان شوکت میں ڈال ہو جائیگا پھر بھی میری شوکت آخر میں جا کر مسلم رہیگی اور میری ہی حکومت اتنی بڑی ہوگی کہ جہاں آفتاب غروب نہوگا - بعد ازاں شیطان نے کسر کے کی سلطنت کو دکھایا یہ قدیمی سلطنت اپنی شوکت اور دولت اور انتہا و جد کی امیری اور جاہ و چشم میں اپنی نظیر آپ ہی تھی - اس نے پھر اور یہی بہت سی چہرٹی چہوٹی سلطنتیں دکھائی اس کے بعد شیطان نے اپنے مطلب کی یہ تقریر شروع کی یہ تو خداوند کو یقین ہو گیا ہو گا کہ یہ سب سلطنتیں میری ہیں اگر اس میں ذرا بھی شک ہو تو میں وہ ثبوت دے سکتا ہوں کہ جو قطعی نیک خداوند کو اطمینان کر دینگا -

نہیں مجھے ہرگز شبہ نہیں ہے مجھے یقین ہے کہ بیشک تو ہی تمام دنیا کا سلطان ہے -

اپنی قوت اور شوکت میں غلو ہو جائے کہ اپنے کو
خدا کے ثانی سمجھنے لگے سوان شرطوں کے اور کوئی
شرط نہیں ہے جس شخص میں یہ مادہ ہے وہ دنیا
کا سلطان میری جگہ بخوبی بن سکتا ہے۔

عیسے۔ یہ ساری باتیں تیری گرفتار قابل غور نہیں ہیں
لیکن انہیں کی آخر بات سخت اور ناجائز ہے یہ میرے
مذہب میں کفر ہے کہ اپنے کو خدا سمجھا جائے۔
یہی ایک مشکل بات ہے۔ اور اسی کا یقین کرنا
مجھ ایسی ذات کے لئے بہت مشکل ہے۔

شیطان۔ صرف زبانی جمع خراج ہے اور کوئی
مشکل بات نہیں ہے اگر اسے نیک خداوند تو مجھ پر
غور کرے تو سمجھے معلوم ہو کہ اس یقین اور عقیدہ کا
مجھ پر مطلق اثر نہیں کیا تو کیوں خوف کہا ہے۔
جس پر تو ایمان ہے اور جس کو تو اپنا معبود مانتا ہے
اس نے تیرے ساتھ اب تک کیا کیا۔ رومی کہا ہے
نہیں کہہ رہے کہ نہیں کہ نہیں کہ نہیں تو ذکر
خدمت کو نہیں بے نواؤں کی طرح در در ہو کر ہیں
کہا ہوا پھر تیرے پہلا سے پوچھا کہ تو ہے کہ آسمان
کی بادشاہت نزدیک ہے یہ ساری خیالی باتیں
میں ہاں جب تو شہنشاہ بخایہ کا شرع لگا کر
جدہ کرینگے پھر تجھے اختیار ہوگا تو چاہے جو کچھ
عقیدہ انہیں سنا سکتا ہے۔ یہی تیری خدمت
میں پہلے ہی عرض کی تھی اور یہی اب بھی کرتا ہوں

شیطان۔ اب میں اپنی ولایت تجھے سونپتا ہوں
اور تیری حلقہ بگوشی میں اپنی زندگی بسر کروں گا
۔ بات مانے دنیا کی مہر دینے سے پہلے مجھے
نہیں کرفی میں اگر تو اجازت دے تو وہ شرطیں
بیش کر دوں۔

عیسے۔ جلدی سے۔ ضرور وہ شرطیں پیش کر
میں ضرور انہیں منظور کروں گا۔ بہت خوشی سے
ان شرط پر غور کر کے انہیں دیکھوں گا۔

شیطان۔ ایسی اہم اور مشکل شرطیں نہیں
میں کہ نیک خداوند کو ان پر عمل درآمد کرنے میں
کام سامنا آکر پڑے معمولی باتیں ہیں جو شہنشاہ
دوسرے کو سلطنت سونپتا ہے یہی شرطیں ہیں
کہ تیرے وہ اسے تسلیم کر لینا ہے اور تمام عمر نہر
کار بند رہتا ہے وہ شرطیں یہ ہیں۔ سلطان
ہونے کے بعد کسی دوسری قوت کو نہ ملے علی
حد پر دخل دیا جائیگا۔ ہر کام صرف اپنے ہر
پر کیا جائیگا کسی کا ہر وہ نہ زبانی نہ عملی میں
شریک کیا جائیگا۔ یہ قطعی سمجھا جائیگا کہ
جو کچھ ہوں میں ہی ہوں دوسرا میرے آگے
کچھ چیز نہیں ہے۔ اس بات کا یقین ہر ناخوش
ہے کہ دنیا کا خود مختار سلطان میں ہی ہوں۔
مجھے زیادہ بڑا سلطان کوئی بھی نہیں ہے۔
کسی ذات کی عبادت بالکل اڑا دیا جائے اور میرا

عیسے - یہ تمام الفاظ میں کہ تو مجھے کہو انا کیا چاہتا ہے -

شیطان - صرف یہ کہدے کہ میں نہیں جانتا خدا کوں ہے میں خود ہی بہت بڑا خدا ہوں یہ ظلم عالم میرے ہی پیدا کئے ہوئے ہیں چلو چھٹی ہوئی صرف اس فقرہ کہنے پر تمام سلطنتیں دنیا کی ملتی ہیں عیسے - یہ درست اور بالکل تمام الفاظ میری زبان سے

کہی نہیں کیلئے - خواہ اس جیسی اور بھی ہزار سلطنتیں شیطان - اچھا اے نیک خداوند یہی فرماوے

کہ جسے ہم معبود مانتے ہیں وہ خیالی چیز ہے یہ سنتے ہی حضرت عیسیٰ کو غصہ آگیا جو نکال ان کا دل بے باقی

سے منور ہو رہا تھا اور اسکا آئینہ قلب صاف اور کھلے تھا تھانصنہ آتے ہی عرق نبوت کو حرکت ہوئی فوراً

روح قلب میں یہ نفوش کندہ ہوئے کہ یہ باطن ہے جو تجھے چالیس دن سے آزار رہا ہے اسکو اپنے آگے

سے دھکا دے یہ ابھی تک تجھے بہت نامناسب باتیں کر چکا ہے اب یہ تجھے بالکل مردود بنا چاہتا

اگر پہنچا ہو تو فوراً یہ کہ کر نکال دو لا حول ولا قوۃ الا باللہ

روح قلب کے یہ نفوش دیکھتے ہی حضرت عیسیٰ کو اور بھی جوش آگیا اور وہ باواز بلند ذکر رہا آیت پکار

یہ کہنا تھا کہ شیطان پر لعنت کا ایسا زبردست کڑا لگا کہ یہ کہتا ہوا ہلکا گیا کہیے تو میرے پہندہ سے

نکل گیا وہ نہ تجھے گرد نہانے میں کوئی بات ہی باقی نہی تھی - جوں ہی حضرت عیسیٰ کے آگے سے

شیطان غائب ہوا حضرت عیسیٰ نے اپنے کو فہر کے باہر ایک ناپاک مقام پر کھڑا ہوا دیکھا نہ کوئی بیار نظر

آ رہا تھا نہ سلطنت شام و دو م و کسرے یہ سارے شیطان کے کرشمے تھے اور کچھ بھی نہ تھا حضرت عیسیٰ بہت

ہوئے چالیس دن شیطان کی آرایش میں بڑ کر سوا ایک خد کے اور کوئی ناجائز فعل نہ کیا تھا جب وہ کہ

میں آئے تو وہ رقعہ سرانہ پلنگ پر رکھا ہوا تھا آبرو خدا اس کو چاک کر ڈالا - اور جلادیا - جب تک خدا

کی طرف سے یہ فرمان نہ آگیا کہ تو نے آرایش کے دنوں میں جو کچھ کیا وہ قابل معافی ہے اس کے تو

تمام الزاموں سے بالکل بری کر دیا گیا اٹھ اور اپنے کام سے لگ - وہ مطمئن نہ ہوئے - اور توبہ

کرنے کے لئے حضرت عیسیٰ آئے اور وہ شیطان نے اپنے شیاطین کو دوڑایا کہ عیسیٰ کی کوئی بات نہ

سنے پائے اور اگر سنے تو اس پر تاثیر نہ ہو چینیوں کی طرح دوڑ پڑے ایک ایک فرد بشر کو ایک ٹیٹا پنچ

(مصیقت تصغیر ہے اور یہ ہمارے ہی بنایا ہوا ہے اسکی مثال یہ ہے جیسے امام سے امامچہ نے منہ پال یا

اور اپنی کارروائی شروع کی ہر چند حضرت عیسیٰ نے نہ رہا لیکن کچھ نہ ہو سکا اور تمام عمر کی برہمچ میں

بارہ مہینوں کو اپنا مرد بنایا لیکن وہ بھی ظاہر مہینہ

تجھ دل سے حضرت جیسے ریاکاروں کو ملائے تھے
 حضرت عیسیٰ نے کوئی دقیقہ اپنی کوششوں میں نہیں
 رکھا اگر شیاطین نے گمراہی کے اتنے ڈھول بجائے
 کہ ان کی آواز کی پہنک ہی کسی کے کان میں نہ
 تھی۔ حضرت عیسیٰ کہیں غما ہوئے کہیں نرمی سے
 کام لیا کہیں حد سے زیادہ غضبناک ہوئے اور
 یہ ساری حالتیں حضرت عیسیٰ کی بے اختیار تھیں
 جب وہ بہت تنگ ہو جاتے تھے تو ایسی الٹی باتیں
 زبان سے نکالا کرتے تھے کہ جو ایک نبی کی شان کے
 بعید ہوتی ہیں مثلاً کہیں انہوں نے غما ہو کر یہ فرمایا
 یہ مت سمجھو کہ میں میں پر صلح کروانے آیا صلح
 کروانے نہیں بلکہ تلوار چلانے کو آیا ہوں
 کیونکہ میں آیا ہوں کہ مرد کو اس کے باپ اور بیٹی
 اسکی ما اور بہو کو اس کی ساس سے جدا کروں
 حضرت عیسیٰ نے یہودیوں کو یہ جملہ محض خوف دینے
 کے لئے کہا تاہم یہاں حضرت عیسیٰ کی یہ گیدڑ
 بیسکی کب کام آتی کبھی ہی توجہ نہوا اور شیطان نے
 یہودیوں کو یہاں تک مادہ کیا کہ وہ حضرت عیسیٰ
 کی جان کے پیچھے بڑ گئے اور انہوں نے اس سنگین
 معصومانہ کو صلیب پر چڑھا دیا اسوقت کی ناری
 حضرت عیسیٰ کی جگر شق کرتی تھی کیسے ہی سنگدل ہوتے
 جب یہی وہ پانی پانی ہوتے لیکن انہوں نے ذرا ہی
 برداشت کی اور صبح کے قابل رحم الفاظ سنتے رہے اور

اسپر طرہ یہ کہ اوقہ قبہ اڑانے رہے۔ شیطان بنا
 خود جب انہیں پہکانے کو مجبور نہا پہر پہلا سنگدل
 اس معصوم اور مظلوم ذات پر کیونکر رحم کھاتے چونکہ
 یہ مقام رونے اور سخت ماتم کرنے حضرت عیسیٰ کا ہے
 اس لئے ہم ہی سخت تاسف سے ان جہلوں کو جو حضرت
 عیسیٰ نے صلیب پر سے کہے تھے نقل کر دیتے ہیں تاکہ
 حضرت عیسیٰ کی بے بسی اور مظلومیت پر ناظرین ہی نہیں
 ہندو سے سانس پھریں اور دو چار قطرے آنسو کے گرا دیں
 ،، نویں گھنٹے کے قریب یسوع نے بڑے ثور سے
 جلا کر کہا ایللی ایللی لما سبتقانی یعنی اے میرے
 خدا میرے خدا تو نے مجھے کیوں چھوڑ دیا تلوار
 جلا اور یہی ہے اور یہ اور یہی قدرناک ہے
 ،، پطرس یعقوب اور یوحنا کو اپنے ساتھ لیا اور
 گھبرائے اور بہت ادا اس ہونے لگا اور ان کے
 کہا میری جان کا غم وہ کما سوسے تم یہاں بیٹھ
 اور جا گئے رہو اور وہ نہوا آگے جا کر گرا اور دعا
 مانگی کہ اگر ہو سکے تو یہ گہری مجھے مل جائے اور کہا
 اے ابا اے باپ سب کچھ مجھے ہو سکتا ہے اس
 پیالہ کو مجھے مل دے دو
 یہ فقر ایسے جاگداز ہیں کہ انیس برس ہونے کو آئے
 اب یہی رحیم تو رحیم سنگدلوں سے سنگدلوں کا بھی جگر
 شق ہوتا ہے۔ لیکن شیطان نے صبح کو صلیب دینے
 والوں کے دل ایسے سخت کر دیئے تھے کہ وہ اس ناری

تہ قہقہہ لگاتے تھے اور بیٹے تھے حضرت عیسیٰ کو طعنہ دیتے تھے۔ شیطان کو اسپر ہی صبر نہ آیا حضرت عیسیٰ کو پہلا زندہ دفن کر دیا اور بعض ان کے شاگردوں کو ہیکا کر کے قبر سے نکلوا دیا شاگردوں نے یہ شہر رکھا کہ وہ زندہ ہو گئے ہیں حالانکہ ہنوز ان میں دم باقی تھا اور وہ بیچا جالیس من زندہ رکھا رہی ملک بظاہر ہوئے۔ حضرت عیسیٰ کا خانہ شیطان کو اچھا تو اب اسے یہ دہن لگی کہ عقیدے کے عیسے خدا کا بیٹا تھا اور اس میں الوہیت کی قوت تھی اور وہ بے باپ پیدا ہوا تھا لوگوں میں نئے نئے رنگوں سے پہیلاؤں جہاں وہ اپنی کوشش میں کامیاب ہوا اور اس نے دنیا میں کوئی بھی حضرت عیسیٰ کی امت میں ایسا شخص باقی نہ رکھا کہ جو عیسے کی اصلی اور سچی حقیقت سے آگاہ ہو یا انہیں برتر خدا کا بیٹا کہے۔

باب

شیطان کی اسلامی دنیا میں نئی کارگزاریاں

حضرت عیسیٰ کی وفات کے بعد چھ سو برس کا شیطان بڑی دہم و دام سے دنیا کے تمام حصوں میں سلطنت کی جو کچھ شیطان نے حضرت عیسیٰ سے اس کوڑی پر کیا تھا وہ ہی صحیح تباہ تر نفس اس کے نام پر جاں دیا تھا اور اسی کو اپنا سبب نجات سمجھتا تھا۔ رحمانی مخلوق زوال پذیر ہونے والے بالکل مٹ گئی تھی اس کا صفحہ ہستی پر نام فشان تک نہ رہا تھا خدا کا نام لینا ہی سبب ہو گیا تھا مخلوق شیطان کے حکموں کی تعمیل ہی

نہ کرتی تھی بلکہ اس کی مورت بنا کر پرستش کرنے لگی تھی کوئی گوشہ کوئی گوشہ ایسا باقی نہ تھا کہ جو خدا کے نام سے پراہوا ہوتا۔ تمام دنیا پر شیطان چھایا ہوا تھا اور اس کی قوت کی داک ہر جگہ بیٹھی ہوئی تھی آخر غیبت حق کی حرکت ہوئی اور خدا کو شیطان کی زیادتی بڑی لگی اس نے اپنا سبب بیا ربی محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو پیش کیا تاکہ اس کے ذریعہ سے رحمانی سلطنت قائم ہو۔

جب اسے جالیسویں سال نبوت ملی ہے اور اس میں شیطان نے شروع کی ہے تو شیطان نے کفار عرب کو بہت بڑا یا سکھا یا لیکن وہ یہ نہ سمجھتا تھا کہ بدی اور زائد ان کے بد بختی کا زمانہ ختم ہو چکا تھا اور ان کی کا دور دورہ ہو رہا تھا۔ شیطان کی خدا پرست پرستج کے آگے کچھ چلی وہ ہر روز بس پاہوتا چلا گیا اور آخر یہاں تک پہنچا کہ وہ عرب کی سرزمین سے اپنا ڈنڈا ڈیر اٹھا کر بیٹا گا اور اس کو ایسی ایسی کامل شکستیں پہنچا کہ اس نے دق ہو کر عید کر لیا کہ پھر کہ معطل ہو و مدینہ منورہ کی طرف کبھی آگے نہ بڑھ کر نہ دیکھو تنگانی عربی کے بعد آپ کے دو خلفاؤں تک شیطان پس پاہوتا چلا گیا اور اس کی بہت سی سلطنتیں رحمانی دائرہ حکومت میں رہیں لیکن خلیفہ سوم پر شیطان کا داؤں چل گیا اور اس نے انہیں یہاں تک بے رحمانہ کر دیا کہ وہ صوبوں کا گورنر ظالم بنی امیہ کو کرنے لگے پھر شیطان نے مصر میں کوثر و غول کے غول مدینہ میں جلیے آئے اور انہیں نے

حضرت عثمان کو شہید کر ڈالا حضرت علی کا ارادہ عثمان سے بدو سے ہمیشہ کے لئے کٹ گئے۔
 کو مرد دینے کا تباہیکن شیطان نے انہیں باز رکھا
 پہ اس نے دوسرا فریق حضرت علی کے خلاف کھڑا کر ڈالا
 اور اب وہ نوکی چپے لگی اور حضرت علی کو بکا ہاتھ
 کہ صلح کرنا اور دوسری جانب کو درغلنا تباہی کر ڈالا
 کھڑا عرض اس نے انہیں اڑنے والوں میں سے جو کچھ
 دنیوی معاملات کے لئے لڑتے تھے اور وہیں کی اگر
 کوئی بات نہ تھی ایک گروہ ایسا کھڑا کر دیا کہ وہ شیطان
 کو خواہ مخواہ بڑا کہنے لگا اور بڑی کوشش کر کے فریق
 اس گروہ کو شیطان نے دائرہ اسلام سے نکال دیا
 دوسرا عظیم الشان گروہ ویسا ہی خدا پرست بنا دیا
 اور اس پر شیطان کی کچھ پیری نہ چلی۔
 شیطان کے یہ عقیدہ اور اس کے احکام کی تعمیل کرنا
 اب تک دنیا کے بعض حصوں میں پائے جاتے ہیں
 ان کی حالت سخت ذلیل ہے نہ انہیں دنیاوی کچھ
 عزت حاصل ہے اور نہ دینی دو جگہ کسی دولتیں انہوں
 کہ وہیں اوہی ان کی بدامالی اور شیطان کے حکموں
 پر چلنے کی سزا تھی۔ سو اس گروہ کے شیطان کا اختیار
 اور کسی اسلامی گروہ پر ایسا نہ چلا کہ وہ اسے دائرہ اسلام
 سے خارج کر سکتا اور لوہا دینے اور لوہا چلا دینے کا
 ملکہ اس میں بہت راز اور مہم میں سوائے چند کچھ
 نفوس کے عموماً شاہ آگئے۔ اسپر ہی شیطان کو
 کچھ کامیابی نہ ہوئی اور اس کے قدم سلامی سلفتنوں کی

شیطان کے گزشتہ تاریخی کلائڈریوں کے واقعات
 جو اظہر من الشمس میں بیان کر کے ناظرین کا زیادہ قوت
 لینا نہیں چاہتے اسلئے جو دہریوں صدی کے وہ حالات
 بیان کرتے ہیں کہ جو سب سے زیادہ کچھ پیری
 جب شیطان عظیم الشان سلفتنوں کو تباہ و برباد کر چکا
 تو اس نے بائبل ان اپنی لائبریری پر بیکر بدول میں خیال کیا
 کہ دنیا میں میری قوت کی ہزار برس سے مسلم ہو چکی تھی
 مجھے زیادہ فزوی اور دعا باز غفلت کوئی نہیں ہو گا
 اسکو یہ خیال کرتے ہی سنا اپنے ایک شاگرد کی آواز سنایا
 وہی جس افسردگی اور تکلیفی کوٹ کوٹ کر بہری ہوئی تھی۔
 شیطان اپنی ساری سرچشمانہ حالت میں فریاد اور کاں
 کھڑے کئے پھر دوبارہ آواز آئی اور وہ آواز یہ تھی مجھے
 اجازت ہے میں حاضر خدمت ہوں۔
 شیطان۔ تم آؤ دی آسکتے ہو۔ یہ سنتے ہی شیطان
 کا شاگرد حاضر خدمت ہوا اور گروہ نچی کر کے کھڑا ہو گیا
 شیطان۔ کیسے قدر پریشان خاطر ہو کر۔ کیوں نہیں
 آج تو بڑا مرد و حلوم ہوتا ہے۔
 شاگرد۔ ایک ایسی ہولناک واقعہ کی خبر سنی ہے کہ
 میرا دل میٹھا جاتا ہے اور میری بہت بڑی کیفیت ہے
 شیطان۔ اور یہی مضطرب ہو کر۔ خبر ہے وہ کیا
 ہے ذرا مجھے بتاؤ۔
 شاگرد۔ آج ایک ایسا شخص بیدار ہوا ہے کہ جسکی پیش

تیرے لئے زیادہ زبون ہے یعنی تیرا سخت جبر جائیگا
اور وہ شخص تیری شہنشاہی کی مسند پر جلوہ فرماوگا
تیری بخش ہو جائیگی اور تو بیکار پڑا ہوا سزا کر دیا جائیگا
زیادہ وہ جب لوگوں کو بہکا کر دین حق اور راہ حق
پہرے کا پیر تجھے توں پر چسے گا تو ایک فرد بشر ایک
بات میں بہکائے گا وہ اسکو اتنی دیر میں کامل گمراہ بنا دے گا
جب اسے یہ کمال ہو جائے گا تو وہ تجھے جبر تیری
جگہ کا جارج لے لے گا اور جب سے یہ دارا اعلانہ ہونی لگے گا
ملکہ کسی گروہ میں جا کر بیٹھا -

یہ سکر شیطان کے منہ پر ہوائیاں مارنے لگیں۔ اس کے
پیروں کے نیچے سے زمین نکل گئی اور وہ ہکا بکا ہو کر
ادھر دیکھنے لگا اور بہت ہی گھبراہٹ میں اس اپنے شاگرد
کو پاس بٹھایا اور یہ کہا کہ مجھ کو تو نے کہا وہ میرے خون
سبھرا یا لیکن میں تجھے یہ دریافت کرتا ہوں کہ تیری
تو نے بیاں کی ہیں یا اس کی بیانی دیکھ کر اس سے پتہ چل
لی ہے یا اور کسی ایسے وسیلہ سے یہ حال معلوم ہوئے
میں کہ جو قابلِ لحاظ ہو سکتے ہیں۔

مشاگرد - پیش گوئی میں نہیں کرتا۔ اصل یہ ہے غیظان کی گردی کا دعویدار بن سکے۔ اسے بجاؤں گا کہ میں ایک محلہ میں جا رہا تھا ایک بورڈ فقیہ ایک ٹیوٹر چلا رہا تھا کہ تو کیوں ایسی ناخوشگوار کاری کی یا تیس کرتا ہے اکثر ایسا کرتا تھا کیا یکس نے مجھے ٹیوٹر لیا مجھے سخت تعجب آیا کہ ہوا کرتا ہے کہ شیطان کے اس رحمان اور رحمان کے ہاں اس نے مجھے دیکھ کر کہہ کر لیا اس لئے کہ میرا انسانی بدن میں شیطان پیدا ہوئے ہیں۔ تو یہ کہنا ہے کہ یہ متقی شخص ہے نہ تھا بلکہ میرا جسم ہوا تو زشتی تھا یہ خیال کر کے مجھ پر کس کے جس کے ہاں یہ سمجھ پیدا ہوا ہے اس سے یہ ضرور نہیں کہ یہ حق سبھا گیا اور میں کانپنے لگا میری یہ حالت دیکھ کر بھی متقی اور پرہیزگار ہی ہو۔ پھر اس نے مجھے اس پر کہہ کر دیا

کہ جو نبی اللہ پر بڑا ہوا ان کی گود میں ہاتھ پاؤں مار رہا تھا۔ ہاں کی پستان سے خون بہہ رہا تھا اور وہ سخت تڑپ رہی تھی۔ مجھے اور بھی یہ دیکھ کر تعجب آیا کہ اس کی پستان سے بجائے دودھ کے خون کیوں بہہ رہا ہے اس بوڑھے فقیر صورت شخص نے کیا کہ یا اس خالم بچہ نے کاٹ کھا یا بے کئی اناؤں کو یہ کہاں ل کر چکا ہے اور چٹھر چٹان کا خون پی گیا ہے اب یہ صلاح نہیں ہے کہ اسے روٹی کے پیو یوں سے دودھ پلایا جائے۔ میں نے اس بڑے شخص سے کہا کہ دانت تو میں ہی نہیں اس نے ایسا سخت کاٹ کیونکر کیا۔ بوڑھا بولا اس کی بات کچھ نہ بوجھو یہ ظالم بے دانتوں کے منہ سے دانتوں کا کام لیتا ہے خیر اس سے تو بحث نہیں اب تو یہ سن جو میں کہتا ہوں یہ بعینہ اپنے استاد سے جا کر کہہ دیجو۔ جو کچھ میں نے تجھے عرض کیا وہ ہی اس نے کہا تھا۔ باقی اس بچہ کی حالت میں نے ہی اس فقیر کی پیشین گوئی کے مطابق قیاس کی ہے۔

یہ مسکرت شیطان اپنے شاگرد کے گلے لگ کر رونے لگا اور کہا ایا واقعی میرے زوال کے دن آگئے۔ شاگرد۔ یہ پیشین گوئی اگر صحیح ہوئی تو میں کہتا ہوں کہ تو واقعی آپ کو شہ نشینی اختیار کرنی پڑے گی اور اس کوئی بھی شک نہیں ہے۔

شیطان۔ پھر میں کیا کروں۔ کوئی بھی تدبیر

کہ وہ بڑا ہو کر میرا ادب کرے میری نیابت میں کام کرے لیکن مجھے بڑا ہو کر گدائی سے برخواست کر کے آپا سپر جلوہ فرما نہو۔

شاگرد۔ میری سمجھ میں تو کوئی بات نہیں آتی حضور سب کو بلا کر مشورہ لیں شاید کوئی بات قرار پا جائے۔ شیطان کو اس کا یہ مشورہ سب سے صلاح کرنے کا اچھا معلوم ہوا اس نے عام شیاطین میں تو اس قدر پہیلیا نہیں صرف حاضر خاص اپنے شاگردوں کو بلا کر اور یہ مسئلہ پیش کیا سب نے یہ مسکرت شخص کو اور انہیں ایسا غم چھایا کہ وہ محض مل کر سوئے گئے۔ کئی گھنٹے تک یہ آوازیں بلند رہیں ایسی تیز اور کہ یہ لوگ نہیں کہ جنہوں نے آسمان کے پردے پھاڑ دیئے جب رونا حد سے زیادہ گزر گیا تو شیطان اکیلا خود اٹھا اور اس نے ایک شیطان کی بایں دوسرے شیطان کے گلے سے نکالیں اور انہیں سمجھا بھلا کر خاموش کیا جب وہ خاموش ہو رہے تو یہ مسئلہ پیش ہوا آخر میں دھام سے اس پر بحث ہوئی آخر یہ امر طے پایا۔ شیطان اور شیطان کی بیوی انسانی صورت میں چائیں انرج باپ جو بڑا متقی ہے جا کر بچہ کہلاتے بڑو کر رہیں جب وہ بڑا ہو جائے اس کو اپنا ادب سکھائیں اور کوشش کریں کہ جس طرح ہوا پنی وقعت اس کی آنکھوں میں بڑھے۔ اس سے یہ امید ہے کہ بڑا ہو کر ہماری رعایت کرے مجھ نہیں جو وہ ہماری جگہ بھال لکھتا ہے ہارا انا

دریائے شور کے منارہ پر شیاطین گئے لیل کر رہے ہیں اور شیطان کے
بچھیں بیٹھا ہوا سوئے بہار ما ہے



بنا قبول کرے۔

اس عظیم الشان مجمع میں یہ ایکٹ پاس ہو گیا۔ شیطان
کے لئے مستعد ہو گیا اس کی بیوی اس سے دو گنٹے پہلے
منعہ تھی۔ شیطان مردوں کی صورت بنا اور وہ یعنی
اس کی بیوی یا دھڑھڑتوں کی اور یہ دونوں بچہ کے
مکان پر پہنچے میٹک میں اسکا باپ جو بہت متقی تھا
میٹھا ہوا تھا شیطان نے سواہی بیوی کے جبکہ سلاک
کیا وہ بچہ متقی آدمی شیطان کے گورے رنگ شرف
وضوح دیکھ کر ادب سے پیش آیا نہایت اخلاق سے شیطان
کے سلام کا جواب دیا نہ میٹھا اور دونوں بیاں بیوی
کو موڑ ہوں پر بیٹھا یا پھر خود ہی میٹھا گیا۔ چند
ہم طرف سے سکوت را آخر متقی شخص کی جسکو ہم
صرف متقی کے نام سے تعبیر کریں گے یہ رسکوت ٹوٹی او
یہ گویا ہونے بڑے صاحب آپ کہاں سے تشریف
لائے ہیں اور بی بی صاحبہ آپکی کون میں یہ پیشنگ
شیطان خاموش ہوا پھر آنکھوں میں آنسو بہ لایا بیٹھا
کر رونے لگا اور آخر اس کی پچھلی بند لکھی جب آٹھویں
منٹ کامل رو چکا اور متقی کے دلاسا اور اطمینان دینے
سے ہما تو یہ گویا ہوا۔

ہو گا اگر آپ میری کیفیت دریافت کر کے مجھے مختلف
نہ دینگے اگر میں مجبور کیا جاؤنگا کہ اپنی حالت بیان کر
تو میرا آنسو نہ ہیٹکا اور یہ بینوں میری کیاں کیفیت
رہے گی۔ ماں یہ ممکن ہے اگر آپ کے ماں رہنے کو
میرے زخموں کا کچھ اندھاں ہو جائیگا تو میں ضرور
اپنی رام کہانی کچھ نہ کچھ بیان کر دوں گا مگر موجودہ
حالت میری اس قابل نہیں ہے کہ میں باقی گزشتہ
حالت کا ایک لفظ ہی بیان کر سکوں۔

یہ شکایتی آنکھوں میں آنسو بہ لایا ہر جذبہ پہلے تو میری
اپنے کو ضبط کیا کہ نہ روؤں لیکن یہ ممکن نہ ہوا اور وہ
جلد ہ ایک کمرہ میں جا کر رونے لگا جب کامل طور
پر اسکی بیٹا اس نکل گئی تو وہ شیطان کے پاس آکر
بیٹھا اور یوں گویا شافی کرنے لگا۔ تم اپنا گزشتہ
حال کچھ نہ کہو نہ میں سننے کا زیادہ شوق رکھتا ہوں
جب تک تمہاری طبیعت درست نہ ہو کیا تم اس قدر
دریافت کرنے کی اجازت دو گے کہ خاص یہ رہے ہیں
تشریف لائیکا سبب کیا ہے کیا میں بھی آپکی کسی بات
میں مدد کر سکتا ہوں مجھے اپنا عملی ہمدرد سمجھنا میں
ہر طرح حاضر ہوں جو کچھ مجھے ہو سکے گا اس میں ہرگز
مجھے عذر نہ ہو گا۔

شیطان۔ مبارک ہو آپ کہ جنہیں بنی نوع سے
یہ ہمدردی ہے میں آپ سے کچھ مفت نہیں چاہتا
بلکہ میری یہ غرض ہے کہ آپ ہم میاں بیوی کو اپنا لو کہ

چربی پریمی زن حال دل غمیدہ ات چوں شد
دلہ شد خوار و خوار شد آب از دیرہ بیژن شد
یہ ز حال درد انگیز میری کیفیت مجھ کو فاش ہے ہر

رکبیں ہیں زیادہ تنخواہوں کی ضرورت نہیں ہے۔ یہی منظور ہے چونکہ آپ شگستہ خاطر ہیں اسلئے میں صرف اتنا چاہتا ہوں کہ رومی پیٹ بہر کر کہاؤں اور کوئی بات آپ کی ٹاننا نہیں چاہتا۔

کہہ دو! جو مالکین بغداد میں بہر کر نہیں اسکا ہم انکو اطمینان دیتے ہیں کہ خواہ سے کہیں زیادہ انکی ہم دونوں مایاں اتنی خدمت کریں گے کہ ہمارا رہنا آپ کو گراں نہ گزرے گا۔

مستقی - شرمندہ ہو کر انہی آنکھیں کر کے۔ پہلا یہ اپنے کیا فرمایا انوری کا لفظ خدا نے مجھے تانا دے رکھا ہے کہ مجھے پکار دوئی کہہ کر چہرہ گراں بندیں کرنا یہ بڑی خوش نصیبی کی بات ہے کہ کوئی گیسکے کہیں آئے شیطان - سنئے جہاں مجھے بنا دوئی باتیں کرنی تھیں اتیں میں صاف بات جانتا ہوں اگر آپ مجھے دہنی ہمدردی کو تے میں آؤ آپ نے میری زار حالت پر ترس لیا ہے تو مجھ کو ملازمین کے مد میں کہانے کہ لئے منظور فرمائیے اور جو آپ کو میری مدد کرنی منظور نہیں ہے تو میں جانتا ہوں۔

یہ سنکر پیارہ مستقی دنگیا اس نے سمجھا کہ اگر میں یہ اقرار نہ کروں گا کہ میں نہیں تو رکھنا منظور کرتا ہوں یہ چلے جائیں گے اور یقیناً یہ قابل مدد ہیں۔ اس خیال سے مستقی کو مجبور کیا کہ وہ اس دونوں کی درخواست منظور کر لیں چنانچہ مستقی نے یہ جواب دیا اچھا اگر آپ کی یہی مرضی ہے کہ آپ میرے نذرانہ ہو کر رہیں اور اپنی زندگی کے کچھ دن گزاریں بہت اچھا مجھے یہ

اس سے اتنا نہیں ہے بہت اچھا۔ شیطان کی بیوی - آپ اگر مجھے جھلکا رہی بیگم صاف سے تعارف کرادیں تو بہتر ہوگا کہ میں بعض اجنبی قصہ مختصر کہ شیطان باہر کا داروغہ بن گیا اور شیطان کی بیوی اندر کی داروغہ بن گئی۔ شیطان اور شیطان کی بیوی نے بچہ کو ایسا بلایا کہ اگر وہ اندر جائے تو شیطان کی بیوی کے سوا اور کسی پاس چلے اور جو باہر آئے تو شیطان کے سوا اور کسی کی گود میں نہ جائے۔ شیطان نے ایک نئی ترکیب اس بچہ کے ساتھ برقی دود کی جگہ اپنا بول پلایا کہ اگر وہ اس سے عرض یہ نہی تاکہ مجھے دبا رہے اور بڑا ہو کر سر نہ اٹھائے اندر جاتا تھا تو شیطان کی بیوی جس کا نام لعنت تھا مستقی کے بچہ کو اپنا بول بچائے دود کے پلایا کرتی تھی۔ مستقی نے اس بچہ کا نام سرافق رکھا یہ نام ایسا پیارا ہوا کہ ہر نفس مستحق ہی پکا بسے لگا۔ جب یہ سرافق بائیس چھ برس کا ہوا تو مباحی بڑا

کے لئے ذکر رکھتے وہ چند روز کر پڑے گئے پھر ملاؤں کے ماتہ سے بھیہم بظلم لٹے ہیں۔

دوسرے دیکھتے وہ اپنی لورہ ہی زوچکر موندے شیطان - بھنبی بکلو دیا - اور کیا بجا ہی ہو۔

کیونکہ انہیں کوئی ایسا نہ بھنگا جو تا مالک چند ہوں اس سے نیا وہ اور اس سے کیا انتقام لیا جائے۔

تھکار نہوا اور جو ہوسنا کی میں ہزاروں بات تو ہے نہیں کہ وہ خدا پرستہ میں لاؤں

آگے نہ بڑھا ہوا ہو ان کے خیالات مجھے بھکا کر اپنے رستہ پر لگاؤں وہ خود وہ باتیں

بھونے میں اسبقدرائیں غرور لایعنی خود نور کرتے ہیں جو میرے باب کو ہی نہیں موبہیں انکا

ماہوزوں تختہ کوٹ کوٹ پر خانا ہے۔ پیر علاج ہی کیا۔

یہ ساری باتیں شیطان نے (جب اسکی ہوی ہنسی آتی ہے بھکا ایسے ملاؤں پر اسے لختہ

لختہ نے ملاؤں کی شکایت کی) اپنی ہوی گو کو جب وہ فعل بھکر کے خود لا حول چھٹے میں

سچا میں پیروہ بہنے لگا جو باتیں غریب ہوی میں تے اپنے گروہ شیاہیں سے انکا مقابلہ کیا

اور وہ ہوا دینے کی مجھے نہیں سوجھیں جو یہ اتوں چٹے انہیں ہزاروں کی سی شلدا سے لختہ

گزرنے میں اور میں دیکھتا کا دیکھتا رہی ناچوں تو اس تک دیے کے سنی نہیں کچی ہوگی باہم کہہ

توان کی بہت کچھ زبان سے نہ نکال یہ تیری ملائی نہیں ہوئی جنگ نہیں ہوئی سر پہنچول نہیں ہوئی

ہی بے غری ہے ہم دونوں بدنام ہو جائیے صحت بچا ہے روز نامہ میں سول ملاؤں کی مسینہ پر

تعبہ اچانہ نکلے گا۔ ان ملاؤں کے ماتہ سے کی کارگرادی صبح کی اور ان کے غریب دی ہو چلاؤں

جو کچھ گزرے اپنے اوپر گزر جائے دے اور اشد کو وہ غلامان نا لکھنا لگیا پھر میں نے اپنے ایک لکھ

آف تو جس کلام کے لئے ہم یہاں آئے ہیں شیاہیں کی مسینہ پر کی کارگرادی صبح خا بظہ درج ہے

ایسا نہ وہ کام دیکھ رہے اور ہم بے فعل کی اور مبدائوں میں نے متا دیکھا تو ان سونویوں کی

مراہم یہاں سے جلدیں۔ کارگرادی صبح خا بظہ درج ہے لکھتے ہی لکھنے کے خوش آگئے اور وہ تختہ

لختہ - اے میرے سوتراؤں جو کچھ کہتا ہے صبح سلیک میں بیان نہیں کر سکتی جو متوا ہو کر کہنے لگی جب آگئی کہ صفت تو یہ جائے شکایت ہے

ملاؤں سے مطلب وہاں نہیں ہیں جو غرور اسلام میں بلکہ جہلا کے اس گروہ سے غرض ہے کہ جس سے عمل کا باس ہو سکے

کلام کو یہ نام کر دیا اور اپنے ناشائستہ افعال سے مسلمانوں کو دلیل کر رہا ہے

میں اس قدر نہ جانتی تھی کہ وہ ہے خدا ان حلوں کی صورت نہ دیکھنے لاکھل ولاقوہ

شیطان۔ پیاری بیوی تو حیران ہو گئی اگر میں تجھے ایک جید ملائے کاجال شاد و نکاح سے

میرا واسطہ بڑھ چکا ہے تو بہ کر بندے میں اپنی فریب دہی کی دانا ئی اور اپنی ساری جالا کی پہل

گیا اور میں نے اس کے ماتھے پر بیعت کی پہلے اس کے کہ میں اس کی کیفیت بیان کروں اس کی صورت

کا نقشہ تیرے آگے کیجھ دیتا ہوں۔ اس قدر تھوڑی دیر میں مجھ سے دو مجسمہ بہر مل جمع ہو جاتی۔

گو کہ یہ تیار تھا تہہ پیر نہایت قبلے قبلے اور ضعیف تھے رنگ سیاہ کاجل کی طرح کالی تھی۔ بال

سارے سر پر ہر وقت گوند سے مجھے رہتے تھے یعنی وہ کہیں نہ نہاتا تھا اور اگر نہایت ہی لیاؤ تھا

بانی سر پر ڈال لیا کرتا تھا اس سبب سے بیل کی وجہ سے تمام بال مجھے ہوئے معلوم ہوتے تھے

چونکہ اس کا چہرہ بہت چھوٹا تھا اس لئے اس کی ہر حرکت اس کی آنکھیں ہی نہایت چھوٹی تھیں۔

اس کی سیاہ واریں اس کے قد سے بڑھ کر تھیں۔ اس کی گوند دہنی فضا کی تھی۔

چونکہ وہ دہنی تافتہ نہ دیکھتا تھا اس لئے اسے اپنے ہاتھوں کی حقیقت کچھ نہ معلوم ہوتی تھی یہی اس کی غلاظت آب طبیعت اس کی کج

کہ منصور کی پسہ بخوری جو سکا تھا وہ کھنٹ نہ کہی ہو کہ کرتا تھا نہ بچوں سے کما بچتا تھا سخت بُری نوبت تھی

اس کی بار بار نہاتا جو اس کے پاس بیٹھ کر اس کا جھوٹ و اپنی لکنت فیض زبان سے کچھ کہنے لگتا تھا یہ معلوم ہوتا

تھا گو یا وہ داندہ مور کا کھیل گیا۔ دوسرے ایک بُری عادت تھی کہ جب وہ بائیں کاکرتا تھا جلدی جلدی

ہاتھ سے کیا تو سر پر گڑ گڑ کر سیل آیا تھا تہا وہ دھڑکے کہیں کی بیاں کی بیاں ہمارا نکل کہ پینکٹا تھا

تھوڑی دیر میں مجھ سے دو مجسمہ بہر مل جمع ہو جاتی۔ دوسری عادت تھی کہ ہانگ بڑا ہانگ کھٹکھٹا تھا

دو مراتب میں انج دو انج آگے سرکاتا تھا ہانگ کے مخاطب کے زانوؤں سے لے کر زانو پر جانے تک

عموماً اپنی باتوں میں آب ہی آب حد سے زیادہ ہنستا جاتا تھا اور نہ ہی کوئی معمولی ہنسی نہیں بلکہ کمر

دوہری ہو جاتی اور ڈاڑھی کیا گو دین کیلئے زمین پر قلا بازیاں کیا بالی تھی۔ عموماً اس کی حالت یہ تھی

کہ جہاں کسی عالم کا ذکر آتا اور اس نے ناگ بہوں جہاں گرد و جارحیت لیتے تھے اس میں اور بہ گایاں دین

اس کا زمرہ تہا خود جال غرہا شخص اصل القاس۔ یہ جس لفظ اس کی زبان پر جڑے ہوئے تھے اور

وہ عموماً بلا امتیاز داج ہر ایک شخص کو کہا کرتا تھا وہ اس کی شخصیت کی ایک خاص بات تھی کہ وہ ہر ایک سے اس کا

تھا کہ وہ ہر ایک سے اس کا ایک خاص بات تھی کہ وہ ہر ایک سے اس کا ایک خاص بات تھی کہ وہ ہر ایک سے اس کا

ایک بہائی اس زمانہ میں موجود تھا کہ پناہ کی گئی تھی کہ
 کرتا تھا لطف یہ تھا کہ اس صورت شکل میں حاشہ ت
 اس عادت اس وضع پر آپ ہمیشہ نام جہاں کو باجی کہا
 کرتے تھے کسی شریف سے شریف خاندان کا اس کے
 آگے نام لو وہ ضرور باجی کہیں کا شریف ہرگز کسی نہیں
 بتائینکا۔ یہ ساری برائیاں صرف چند منطق اور عربی
 صرف و نحو کی کتابوں نے جو وہ بڑھ چکا تھا اسکی ذات
 میں پیدا کر دی تھیں۔ عربی کی ہی دو چار کتابیں جو
 علمائوں نے انتہائے علوم و فنون سمجھتے تھے میں اور
 ان ہی ہل اور بے معنی کتابوں پر وہ تمام جہان کے
 علوم اور تعلیم کا دار و مدار سمجھتے ہیں اس کے کسی طرح بڑھ
 لی نہیں وہ یہ بھی کہا کرتا تھا کہ ان کتابوں کے مصنفین
 سے زیادہ دنیا میں نہ کوئی عالم ہوتا ہو گا وہ بعض
 اوقات جوش میں آکر یہ کہا کرتا تھا کہ امکان رسول منہ
 نہیں ہے لیکن ان علماء کا امکان متعجب ہے اس لئے
 یہ جتنی حقین توئے اسکی سنی ہیں ایک بہت بڑی
 صفت کے آگے جو اسکی سرشت میرا منہ پہنچے ہی
 نہیں ہیں اسکی گندہ ناپاک غلیظ صورت ۵۳ سالہ ہو
 گئی شہادت دینی تھی یہ زبانی اپنے کو اتہاد ربہ کا متبع
 شریعت نبوی کہتا تھا ایک دن ایک اسکادہ مت
 اسے اپنے مکان پر لگیا و ان دو چار تصویر بر
 ہوئی تھیں انہیں دیکھتے ہی باہر نکل آیا اور انہیں
 ناراض ہوا کہ تو بہ اس بیچارہ کا دم ہی اگد میں آیا

ہزار ہا اٹلی سید ہی باتیں اسے سنائیں اور کہیں
 کا فر کہا کہیں جہنمی کہا اور خبر نہیں کیا کیا نہیں کہا
 وہ ایک نہایت شریف اور غریب شخص سخت خفیف
 ہوا اسے معذرت چاہی پہلایہ ایسا گناہ نہوارے
 ہی تھا کہ معافی ملتی اس نے صاف طور سے کہا کہ تو
 جہنمی ہو چکا اور آج سے کافر ہے نہ تیری تو بہ قبر
 ہوگی اور نہ عاجزی خدا کی درگاہ میں سنی جا چکی
 یہ کہہ کر چلا آیا۔ یہ جب بازار نکلا کرتا تھا تو اکبر انگریز
 ہنگوڑا میں جانب میں سکھ کا ایک رومال پڑا ہوا اور
 بائیں جانب چمکا ہوا اس شدت سے نیر جاتا تھا
 گویا کوئی آفت اس پر قدرتی آئی ہوئی ہے۔

اپنی اس ناپاک شہادت پر بے صوت آدمیوں پر ہستی
 اس قدر کہا کرتا تھا کہ تو بہ ہے ان کی وضع اور طرز و انداز
 پر وہ قہقہے اڑاتا تھا کہ شرک پر جتنے جلتے دوہل ہو ہو
 جاتا تھا۔ دوسری صفت یہ تھی کہ جہاں کہیں کسی سے
 دروازہ میں گزرتا کہ جس سے بے تکلف ہاتھی موٹا لگا
 کے نکلتا ہوتا ہے آپ بہت ہی جھکا کر چلنے ہے ایسا ہو
 کہ دروازہ سے ٹکر لگ جائے اسکی مثال بالکل پورے
 گواہ نہیں جو انسان کی طرف مانگیں اپنی کر کے اس
 غرض سے سوتا ہے کہ اگر انسان گرے تو اسے سہارا
 اور ہتھیلی دے دے حقین تو نے سن میں ایک بڑی صفت
 اس میں یہ تھی کہ وہ خلاف کیا کرتا تھا
 اور وہی وجہ سے لوگوں نے اسے مولوی علی کا خدا

گورنمنٹ نے جس علما واد خان بہادر اور دولہا کرنا ہوں کہ یہ باتیں اسے کس شخصوں میں ملو
خطاب دیا ہے اور سرسبزین کیا بنوں آدمی کبھی گزرنہوا تھا اسکی صورت اور اس کے اعمال
انکے مستند میں اور شب روز تعلیم و تعلیم کا چرچہ تھا سے میرے ہوش خطا ہونے میں خیر جب
ہے وہ جاہل کیونکر ہو سکتا ہے۔ یہ بات اطلاق اور ہر آدمی کی باتیں ہو چکیں تو مجھے یہ ارشاد ملا
مجھ میں نہیں آتی۔ کہ جو شخص ہم سے ملنے کو آتا ہے اسے ہر دعوت

لوٹی۔ تم اگر لاکھ تڑہ جاؤ پھر وہی ایسی جگہ ہو
بڑی حالت یہ ہے کہ انکی نیرہ سو رہے کسی خواہ
ہے عالم کبھی نوکری نہیں کرتا اگر بغیر
اسے دیدو جب ہی نوکری نہیں کر سکا دوسرے
طلبہ کا پڑانا یہ مشکل ہی کیا ہے اگر ایک معمولی
شخص چاہے تو بخاری پڑھا سکتا ہے

میں۔ مولوی صاحب اچا آب انام محمد اور انام
یوسف کو کیا ملے ہیں۔

لوٹی۔ ان عالم تو تھے لیکن درجہ تکمیل سے
نہ ہوئے تھے اگر یہ سوچ جائے تو عہدہ فضا میں نے بخاری
نہ تھے۔

اے پیاری لہنتہ جب میں نے لوٹی کی ایسی
باخود سرانہ نا ملائم گفتگو سنی جس نے اپنا کان
کہ یہ نادب زعم اور خلاف قیاس باتیں چکی
ہیں وہ میری زبان سے بھی کم ہی سوزد ہوئی
میں۔ بعد ازاں تحقیق سے معلوم ہوا کہ یہی ملوی وہ ملائے
لوحی جو اتنی دون کی لہنا تھا کہ وہ بے باور تھا لوٹی کے
ایک مدرسہ میں ملازم ہے۔ میں تجھے بابہ خرم ہشتہ دعا کرتی رہتی ہے کہ وہ ملازم کی باتیں

یہ شکر لعلہ سٹ پٹائی اور نہایت مسئلے پر آئی اس نے
 ولایت سوچا کہ شیطاں نے بڑے بڑے نیو نیو
 دیکھ کر کوہکا دیا اور ہمیشہ بغالت ملا اور ملاؤں کے آگے اپنے
 ہوا ہے کہ نام لینے سے نوبہ بکاڑا ہے۔ یہ بھی عجیب بات
 آیا اور قوموں کے مقتدا بھی اسے میں یا صرف ملائے ہیں
 اسے غضب کے بنے ہوئے ہیں۔

شیطان نے اپنی ہوتی منہ کا یہ سکوت خیر تہذیب خیر
 ملاحظہ کیا اور وہ سمجھ گیا کہ ملاؤں نے اسے حواس بختہ
 کر رکھے ہیں نہایت بیداری کی صورت میں اس کے کیا
 کچھ تہذیب ملاؤں کا ہند سے گزرا ہے گو ابھی میں نے خود
 کیفیت تیری بنائی تھی نہیں لیکن میں نے اندازہ کیا
 کہ یہ یہ آفتیں تہذیب نازل ہوئی ہوں گی جو کچھ گزری گزیر
 جانے سے اور صبر کرنا پیرا حول پڑو۔

لعنت - خیر و کچھ ہو گا دیکھا جائیگا میں یہ کہتی ہوں کہ
 آیا اور فریبوں میں ہی لوگ ایسی میں یا صرف ملاؤں ہی
 شیطان - پیری لیکر اور خیر وہ ہو کر۔ پارک اور
 یہ درویش کہانی خود رایت کر میرے جگہ کے نظم ہو گئے
 ہو جائینگے جو اس مشیہ کے میں سب ہی بیڈ عیب ہیں
 یعنی مفت کی روٹیاں مٹوڑنے میں مان سے مجھ کو
 کہنے خدا اچائے۔ ہندوں میں برہمن اور جوہر میں کی جلوت کو نہ نہیں بلکہ اپنی شریعت سے مدد کے
 پوری جانتا ہے کہ یہ ہے اور وہ بہت بڑا ہے میں کرتے تو خیر میں اپنے اولاد کا وقت مقرر کر
 جانتا ہوں کہ میرے زیادہ تجربہ ایک کروڑ آدمیوں کا کرتے ہیں۔ کچھ میری ہی برطرف نہیں ملامت ہیں
 ہنگام - بہت سے خداور۔ مساجد اور گرجے برائیوں کی کیفیت ہے بڑے بڑے عالی قدر

اور زاون حرکات کے مخزن ہیں۔ کوئی عبادت گاہ
 مشکل سے پاک ہوگی میرا تو مفت میں نام نہاد نام
 ہے بدیلا بدنام شہر اٹھتی قومیں تباہ ہو میں کو
 ہی ان کی تباہی میں کوشش کی لیکن یہ بھی
 اگر اصل دیکھا جائے تو ہندوؤں کی سلطنت
 برہمنوں نے تباہ کر دی اور مسلمانوں کی حکومت
 کی اینٹ سے اینٹ ملاؤں نے بجادی اور جو
 کچھ نام و نشان مسلمانوں کا باقی ہے اسکو مٹا
 میں کوشش کر رہے ہیں رہے جیسا کہ یہ بات
 کی دستبرد سے صاف نکل گئے تو کبھی یورپ کے
 ارجوں میں میرے ساتھ نہیں گئی۔

لعنت - بات کاٹ کر۔ بائیں نیچے یاد نہیں کہ
 ۹۰ء اور باد و مہر کے گرد میں گئی تھی۔
 شیطان - جو ملک کروڑکان کہہ کر کے
 گیا کوئی نامعلوم ملک و ماخ میں آگئی۔ ماں ماں
 اور سہ سے میں ہولا بیک تو گئی تھی بس تو
 ہے وہاں کی کیفیت یاد ہوگی کہ اول تو میں نے کیا ہی
 کر میں شریف امیر شخص کو نہیں دیکھا اکثر مزدور
 جیسے بہت ہتھتے ہیں انیس سے ہی خداوند سبحان
 کی جلوت کو نہ نہیں بلکہ اپنی شریعت سے مدد کے
 کرتے تو خیر میں اپنے اولاد کا وقت مقرر کر
 میں۔ کچھ میری ہی برطرف نہیں ملامت ہیں
 یہی کیفیت ہے بڑے بڑے عالی قدر

شریف آدمی پادری مذہب کے نام سے نفرت کرتا ہے۔ یہی ملتی ہے کہ پیر میری باتیں ان میں اثر نہیں کرتیں ہر چند میں کچھ کر کے شبہ رہتا ہوں۔

لعنت - عہدِ خلیفہ سے ملاؤں سے زیادہ بے ذہب کم ہوں گے۔۔۔۔۔

سیکڑوں عیب انہیں بھرے ہوئے ہیں۔ بے پیار خاوند تیرا پانا ایسا عظیم الشان تجربہ بیان کیا اس کے علاوہ مجھ پر تو گزر چکا ملاؤں کے ماتھے سے۔

شیطان - افسردہ خاطر ہو کر اور ایک آہ کھینچ کر۔ یہ نہ کہو کہ ملاؤں میں کیا کیا عیب ہوتے ہیں بلکہ یہ دریافت کرو کہ انہیں کونسا عیب نہیں ہوتا۔

لعنت - پیارے خاوند جو کچھ تو کہے اس میں ذرا فرق نہیں ہے ہے تو یہ میں بہت جلدی ہوں تو یہ لڑائی شیطان - میں باتوں میں انہی سے دیر سے بھولا ہوا ہوں کہ تم سے تمہاری جیتی نہیں دریافت کرتا فدا مجھے یہ بتا دو کہ تمہارے ملاؤں نے کیا زیادتی کی اور تمہیں کیا تکلیف دی جو تم ملاؤں کے نام پر لالچ رہتی ہو اور تو بہ تو بہ بھارتی ہو کبھی مانے مانے کرتی ہو

لعنت - وہ باتیں ملاؤں نے کی ہیں کہ تمہیں یقین نہ آئے گا اس لئے مجھے ظاہر کرنے میں کلام ہے۔

شیطان - یہ تمہارا خیال بالکل غلط ہے اگر تم جہان کی ناممکنات کسی ملانے کا نام لیتے رہو گے اس پر ہی میں شبہ کرنا کفر جانتا ہوں کیونکہ اس کا مجھے سو برس سے تجربہ ہے کہ جو باتیں دوسروں کے

میں پادری مذہب کے نام سے نفرت کرتا ہے۔ یہی ملتی ہے کہ پیر میری باتیں ان میں اثر نہیں کرتیں ہر چند میں کچھ کر کے شبہ رہتا ہوں۔

لعنت - عہدِ خلیفہ سے ملاؤں سے زیادہ بے ذہب کم ہوں گے۔۔۔۔۔

سیکڑوں عیب انہیں بھرے ہوئے ہیں۔ بے پیار خاوند تیرا پانا ایسا عظیم الشان تجربہ بیان کیا اس کے علاوہ مجھ پر تو گزر چکا ملاؤں کے ماتھے سے۔

شیطان - افسردہ خاطر ہو کر اور ایک آہ کھینچ کر۔ یہ نہ کہو کہ ملاؤں میں کیا کیا عیب ہوتے ہیں بلکہ یہ دریافت کرو کہ انہیں کونسا عیب نہیں ہوتا۔

لعنت - پیارے خاوند جو کچھ تو کہے اس میں ذرا فرق نہیں ہے ہے تو یہ میں بہت جلدی ہوں تو یہ لڑائی شیطان - میں باتوں میں انہی سے دیر سے بھولا ہوا ہوں کہ تم سے تمہاری جیتی نہیں دریافت کرتا فدا مجھے یہ بتا دو کہ تمہارے ملاؤں نے کیا زیادتی کی اور تمہیں کیا تکلیف دی جو تم ملاؤں کے نام پر لالچ رہتی ہو اور تو بہ تو بہ بھارتی ہو کبھی مانے مانے کرتی ہو

لعنت - وہ باتیں ملاؤں نے کی ہیں کہ تمہیں یقین نہ آئے گا اس لئے مجھے ظاہر کرنے میں کلام ہے۔

شیطان - یہ تمہارا خیال بالکل غلط ہے اگر تم جہان کی ناممکنات کسی ملانے کا نام لیتے رہو گے اس پر ہی میں شبہ کرنا کفر جانتا ہوں کیونکہ اس کا مجھے سو برس سے تجربہ ہے کہ جو باتیں دوسروں کے

جواب دیا جب ملانا انب گیا تو سر اٹھ کر جواب دیا
 بائیں برس کا سچہ تھا اندر میری آنکھیں پکڑ کر گئی
 اور گردن میں کھڑا ہوا سپرد کبر فاتا آئے یہ گھر
 ہو یا سپرد کبر کھڑا کرنا چاہا تو عرض میں کیا کہوں کر اس
 ہم دو دو ٹکڑے کر دیا اور فورا اپنا سترو سنبال میرے
 ہاتھ سے نکل بیجا میں اس کے دم خود ہی کھڑا
 میں میری عزت بہت کجی تھی مگر اس قسم کی چیمپائی
 کی خبر اندر ہو جاتی تو مجھے بہر سبب دیکھنے کو جگہ نہ
 بہہ کے جی کہہ رہے تھے گئے لو میری انگلیاں گئی تھیں
 ہو کر گئے گزرتے ہوئے لیکن شکر یہ ہے کہ سچہ بال
 بال بچ گیا ورنہ اس کے ہلاک ہو جاتے میں کوئی دفعہ
 ملی آدمی ہے۔ بات پیچے کر تھاپا پہلے قالی شدہ خانہ

کہدیا کرتا تھا دور رو پے ماہوار اور کساتے پرہیز
 گئے اور نہیں خود جگہ تھکی گئی محسوس ہو جاتی جاتا ہے کہ
 دو لاکھ ارب تھاپا آرتھپہ چڑھو کھڑو تھاپا آرتھپہ

لغنتہ۔ تو میں تو کبھی مجھے شرم آتی ہے میں وہاں نہیں
 کر سکتی بد کچھ اس لئے مانگتے ہیں۔ میں کہتی ہوں
 کہ تجھے تمام عمر وہ تو کیسے نہیں سوجھ سکتیں کہ جو اس
 دم دم میں میرے جال میں چنسانے کی سوچتیں
 تھیں آخر میں بچ کر گئی۔

شیطان۔ جب وہ بہا لگا جاتا ہے غل نہ پاتا
 کہ یہ چوری کر کے بہا لگتا ہے۔ جو کچھ وہ ڈرو
 لغنتہ۔ کس نہ سے غل جاتی لوگ۔ جیہہ احوال
 دیکھتے تو کہا میرے ہنہیں تھوکتے۔

لئے تاکیں ہو سکتی ہیں وہ ملاؤں کے لئے مکن میں
 شہر کوئی بیوہ نہ رہے پر چہ تیرے تیرے کھنڈ
 وہ غلش کہاں سے ہونی چوگر کے پار ہوتا

لغنتہ۔ جب تیرا خیال ہے تو میں بیاں کرنی ہوں
 یہ کیکر لگتے پہلے تو خاموش رہی ماو بڑی دیر کے بعد یہ
 گویا ہوئی۔ پہلا ملاو تا جو سر اٹھ کر کے پڑنے کے لئے
 متقی لئے رکھتا تھا اس کی عمر سچا جس برس سے کچھ بچی
 اونچی تھی۔ کٹری ہوئی لیس مانتے میں گناہ پڑا ہوا۔
 گریاں کہلا ہوا گویا یہ تقلید سنت نبوی ہے (شکر
 سے اونچا اچھا۔ کہ کھنڈوں سے نچا کرتے غرض
 باتیں ایسی کہ جتنے خود بخود دینا دازہ ہو سکتا تھا کہ
 ملی آدمی ہے۔ بات پیچے کر تھاپا پہلے قالی شدہ خانہ

کہدیا کرتا تھا دور رو پے ماہوار اور کساتے پرہیز
 گئے اور نہیں خود جگہ تھکی گئی محسوس ہو جاتی جاتا ہے کہ
 دو لاکھ ارب تھاپا آرتھپہ چڑھو کھڑو تھاپا آرتھپہ
 کہتے جب سامان کام میں ہوتی نہیں تھی لیجا کرتی ہی وہ
 سبھی بالغتہ کہتے تھے میں ہی اسے بیانی مدد کی کہتی
 تھی۔ ایک دن شام کو میں کہا نا دیہ گئی فوج نے
 ملائے گوجار بانی پردہ کے مارے تر تھاپا ہوا دیکھا

مجھے سخت رنج ہوا میں یہ کہہ گئی اور اٹھا بیٹھا
 شرمع کیا۔ بچا یک ملا تا زبردستی مجھے آشکر لپٹ گیا
 اور اپنی کمان زفر ایش کا ہمارا کیا مجھے سخت آگوار
 گزرا اور میں نے دشتی سے اسکی خواہش کا خلاف

لاہور میں مارکر کوٹہری سے بہا گیا ہے اور لعنت نچے ہوئے بالوں اور
پٹے ہوئے کپڑوں سے بھگا بھگا سحر حق بچہ کو لئے کپڑی دیکھ رہی ہے



لغنتہ - یہ صحیح ہے معلوم تو کبھی نہ ہوتی لیکن جب صحیح پسر گزری تو مجھے اس کا علم ہوا اور میں انکی ظاہر صورت اور خیال اللہ تعالیٰ سے کہنا ایسا نہیں ہے کہ وہ ان کے موافق کر علانیہ دوسروں کی نگاہ میں ظاہر کر دے۔

شیطان - رہ رہ کر حافظ نیک کا خیال آتا ہے میرے یقین کے خلاف وہ بھی ایسا نکلا - اچانک نہایت بلند اس کا حال بیاں کر دے اس گل دیگر تنگست میں اس خیال میں لگا ہوا تھا کہ اس ملائے کو بہکاو تو اپنی فحش دہی سے یہ خبر نہ تھی کہ یہی ملا نا دھوکا دے اور جہاں مار کر جلا جائیگا مجھے زیادہ تعجب اس بات پر آتا ہے کہ جب یہ خوش آوازی سے کہا - اہ کس قرآن پڑا کرتا تھا تو انسوؤں کی قطار اسکی دھڑلہ سے جاری رہتی تھی اور اسے چاری لغتہ اگر مجھے سچ دریافت کرتی ہے تو میں کہتا ہوں کہ سچ نہ اسی کا قرآن نکلا آیا ہے گو ہزاروں ملاؤں کی زبانوں سے مجھے وقت آگئی ہے لیکن اصلی پروا تھا کیا یہ کسی کے پڑھنے سے آتا تھا - مجھے رہ رہ کر عجیب آتا ہے کہ میرا ہزاروں برس کا حجب ہر ملاؤں کے ہاں اگر کر دھو جاتا ہے - خیر اب میں اس کی ترکیب اور اسکے کثرت سننے کے لئے ہمت نہ گوش ہوراموں تو بہت جلد بیان کر۔

لغنتہ - پہلی عادت جو اس میں تھی وہ یہ تھی کہ وہ...

لیا کرتا تھا جو کچھ میں تو دیکھتی تھی لیکن اسکی باطن میں بانی وغیرہ لیکو جایا کرتی تھی اس سے میرا حال بڑا افسانہ لگتا تھا ایک دن میں نے جانا تو پر اسے یہ شائع فعل کرتے دیکھا جو وہ ثبات محبت کی حالت میں گوراجا میرا اصلی نشانہ بنائے اور یہ دھن سے بڑے رستہ پر لانے کا تھا اگر اسوقت خلاف عادت ظاہر معمول میری زبان سے نہ نکل گیا، اسواری صاحب اتنی بڑی ڈاڑھی اور اس نیچے کرتے پر جانا تو میرے یہ نشانیاں نہیں ہے کہ آپ یہ ناشائستہ حرکت کریں بہتر ہے کہ آپ نکاح ہی کر لیں اس سے علاوہ گناہ بے لذت حاصل ہونے سے یہ کتاب بڑا ظلم ہے کہ آدمی نامرد دھو جاتا ہے یہ شکر اس ملائے نے ایک فحش مارا اور یہ گویا ہوا ہمارا کوئی فعل خلاف فتنے علمائے ہوتا جب تک ہم اپنے اس کبے بڑے بڑے علمائے شرم نہیں لے لینے کبھی اس فعل کو جائز قرار نہیں دیتے۔

میں نے یعنی لغنتہ کہا اس ناشائستہ فعل کی اجازت نہیں دے بڑے بڑے جید علمائے دیدی ہے۔

ملا نا نیک - ہنسکر - ہاں ہاں ہی نہیں اور میں کہتا ہوں کیا فتوے میرے پاس موجود ہے اگر تو کہے گی تو سچے دیکھا ہی دیکھا۔

میں - (لغنتہ) اجبی وہ فتوے مجھے ضرور دکھا دو۔

ملا نا - تو نہیں میں اپنے کام سے فارغ ہو جاؤں تو نیچے فتوے دکھا دوں گا۔

شیطان - بیاری لعنت اس گنہگار کے عرصہ میں وہ
..... کہنے لگیا تھا نہیں۔

لعنت - ہرگز نہیں ایک لمحہ ہی نہیں تھا۔ یہ سنتے ہی
شیطان دم بخود ہو گیا اور اسے آسمان کی طرف منہ
اٹھا کر کہا کہ اپنی حکمت تو ہی خوب جانتا ہے۔ میں ایک
ایک اسے اور نئے طائے کا شاگرد بننے کے قابل ہی
نہیں ہوں اتویہ دلیری یہ بے غیرتی یہ بے شرمی یہ
بے حیائی جہاں مجھے ہی شرم آتی ہے اور یہ لوگ کچھ
حیا نہیں کرتے۔ اے لعنت پر خچہ وہ فتوے دے دیا
یا نواز با فی صبح فرج تھا۔

لعنت - نہیں وہ فتوے اس نے مجھے اپنے بیگ سے
نکال کر دیا یا سخت حفاظت سے محفوظ رکھا ہوا تھا
اور ایک سبز مخمل کے گڑے میں پناہ ہوا تھا پہلے اس
اس فتوے کو انکھوں سے لگا یا پھر اس پر لٹے دیئے اور

بعد ازاں نہایت ادب سے کہو لکر بھیج دیا اور ساتھ ہی
اس کے یہ بھی کہا کہ میرے اسناد کی ہدایت ہی کر جب تک
..... نہ کرو ہرگز فتوے کو کہوں اور نہ دیکھو۔ پھر

اپنے اہل میں بیکار اس فتوے کو دیکھا مفضل ذیل
عبارت (سبح اللہ) ہوئی تھی کہ یہ عبارت مجھے بلفظ
حفظ ہے یہ کہہ کر وہ جو کئی گویا کوئی نا خیال اس کے

دماغ پر آیا اور یہ وہ یہ کہنے لگی کہ میں نے اس فتویٰ
کی نسل ہی کا کیا۔ ت اور جو میری انگلیاں میں رکھی ہوئی
میں اس نے وہ نعل نکالی اور شیطان کو دکھائی

جو ذیل میں بعینہ درج ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

سوال ہے علماء و دین سے

کہ زینتے اپنی کتاب میں تحریر کیا ہے کہ ہاتھ سے شہوت
روا کرنی حرام ہے مگر میں شرطیں ہیں تو درست ہے
اول یہ عورت نہ رکھتا ہو۔ دوسرے اسکو شہوت
نے از حد تنگ کیا ہو۔ تیسرے ارادہ اسکا نہ
شہوت توڑنے کا ہو نہ مزے کا ثواب علماء و دین
سے سوال ہے کہ زید کا شعر یہ کہ نادرا۔ ہ جلن
ہر سہ مرقومہ بالا بھیج و درست ہے یا نہیں اگر درام

جلن کرنا و حلال کنندہ و گویندہ کے حق میں شرع
شریف سے کیا حکم ہے جواب اس مسئلہ کا بحوالہ قرآن
شریف و حدیث رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے
فرمایا جاوے ثواب ہو گا فقط

الجواب بتایند مسلم الصدق والصباب -
سائل صاحب کی طرز سے یہ امر تشریف (اصل اس طرح
ہے مترشح کو ترشہ لکھا ہے) ہوتا ہے کہ یہ سائل بطرف

غیر تعلیمی ہیں کہ اپنے جواب سوال میں یہ امر ذکر کیا
کہ جواب بحوالہ قرآن شریف و حدیث رسول مقبول
دیا جائے اجماع اور اجتہاد کو ترک کیا اور حال انکو

احکام شرعیہ جاریہ رہا نہ ہیں کتاب اللہ سنت
رسول اللہ صلعم اجماع اور قیاس پناہ نامہ بقوی
صاحب مسلم الترمذی نے تفسیر بیان تنکار غفر

فِي شَيْءٍ قَوْلُ ذِي الْوَالِدِ وَالرَّسُولِ رَوِيهِ اسْتَحْبَبَ
 فَرِيَا هُوَ اَسْمَا الْكِتَابِ وَالِي رَسُولُهُ دَامَ جَاوِدًا وَفَا
 الی سنتہ والزلہ الی الکتاب والسنۃ واجب ان وحدہ
 فیہا وان لم توجد فمسبلا لاجتہاد ویدا بسبب حصر
 باعث عدم علم ساتھ دلائل شرعیہ مقررہ مجمع علیہ
 واقع ہوا ہے والعلم عند اللہ۔ الغرض یہ حال ثابت
 جز کہ سب دلائل سے مقدم ہے لہذا جواب سوال کا
 مطابق آیت قرآنی تحریر کیا جاتا ہے جواب مطابق سوال
 یہ ہے کہ صورت مذکورہ سے صاف حالت اضطراب
 معلوم ہوتی ہے اور اس کے لئے حکم شرعیہ مطابق کتاب
 یہ ہے، فَقَدْ اضْطَرَّ فِي مَخْصَصَةٍ غَلَوَتْ بِهَا فِئَاتُ الْاَنْبِيَاءِ
 فَكَانَ اللَّهُ غَوْرًا لِّلْاَنْبِيَاءِ رَوَاہ حدیث ناخ الیہ ملعون
 واقع ہے صورت عدل اضطراب میں فی در التخاذل الاثنا
 بالکف واکثر تحریر تاحدث ناخ الیہ ملعون ولو خان
 الزنی یری ان تاو بال علیہ ذنی موضع آخر فی الجوبہ ملا
 سننا اصل میں ایک صفت نکرہ اور دوسری صفت
 باللام کہتی ہے یہ در حقیقت استہسا ہے اور اصل نحو
 میں استہسا لکھا ہے یہ خبر نہوتی کہ مادہ نہی ہے (حرم
 و فیہ التعزیر اذا کان لاستجلاب الشہوة واما اذا غلبت
 الشہوة ولیس له زوجہ ولا ائمة ففعل ذلک لتکینہا
 فالرجاء انہ لا و بال علیہ کما قال ابو الیثیم و یجب لو
 حاتم الزنی فقط
 جوں ہی لعنتے تھے یہ فتوے شیطان کو دکھایا اس کا

بران خشک ہو گیا اور وہ سناٹے میں ادھر ادھر ہو گیا
 لگا شاید یہ تختا تھا کہ چینی بہر پانی ہر قوت و ب مردوں آگے
 شرم آ رہی تھی کہ ہزاروں برس کے تجربہ سے کچھ بچا
 نہیں ہوتا اور یہ طاعتی وہ وہ باتیں کر بیٹھتے ہیں کہ جو
 میرے خیال میں ہی نہیں آتیں۔
 شیطان۔ اور دوسری جانب کیا تحریر ہے۔
 لعنتہ۔ دوسری طرف شمشہ ہند کی رائے لکھی ہوئی
 ہے اگر تو اجازت دے اسے بھی بڑ کر شادوں۔
 شیطان۔ یہیں ہر کر۔ ضرور شادیعت کرنے
 کی کیا ضرورت ہے۔ اپنے خاوند کی اجازت لیکر وہ
 یہ سناٹے لگی۔
 اے سبحان اللہ جواز اور اباحت کیسی ایک صورت میں
 تو ہمارے حنفی مجتہدوں نے جن کو واجب کر دیا
 ہم نہیں خیال کرتے کہ ساری خدائی کے ۲۲ کڑے
 مسلمانوں میں بجز دہلی کے علماء و حنفیہ کے کوئی
 عالم اس ہوم دمام کا فتوے دیکھ کے شائبش
 جیشہ نہ ہو سکتے اور نہ ٹرنے کے قابل ہیں اور اس
 لائق ہیں کہ اسٹریٹیا کی نابش میں سے جائیں
 یہی واللہ حقیقوں میں تو آج تک کسی سرگرمی
 نہیں ہے جو بات کی خدا کی قسم لا جواب کی۔
 لیکن ایک آنج کی کسر یہی باقی ہے جیسا کہ
 ہمارے قاصد نامہ بھار عبد اللہ صاحب نے
 سوال کیا ہے کہ اب ہمارے اخیان اپنی مشورت

کی سنگین شہوت کی کیا سبیل نکالیں گے اور کھجفت
 یہ ایک نہایت نامناسب تناخوری اور سیاہی اور
 نفسی جہت کہ خود تو مجرد میں سجد کے مخالف
 بیشکرا لے ظلمے اڑائیں اور پیاری بے کس ہیں
 خدیوہ کی طرح ختمہ گنتی رہیں ہم اس کے لئے ایک
 چلتا سنہ بتائے دیتے ہیں اور یہ قسم کیا ہے یہی
 وہی اجماعی وہی ارے میاں کچھ بتاؤ گے یہی
 صاحب کہے تو جانتے ہیں وہی وہی عاقلان
 خود میدانند وہی جلی کر تب الانیا تعرف
 بالاضداد وہی جلی کا تعامل سبق بس اب کیا ہوتا
 مار سے خوشی کے اینجاب کی تو باجیں کھل گئیں
 اور ریش مبارک ریشہ خطمی ہو گئی بے لاد صاحب بتے
 اسی پر خوش ہو گئے یہ تو مابدولت سکھائیں ہتھ کا
 کو تب تھا ہم اچھو کھلاڑیوں کا وہ نیا جو رہا
 کھیل بنامیں جو دنیاوی تقلید پرستوں کے
 وہم و گمان میں بھی نہ آیا ہو سچے اور سینے فرس
 میں شہوت پرست مجردوں کی مانی باب رہر کی
 گوزیاں باجہاد ہوئی میں جو صرف کل کے ذریعہ
 سے کہنا کہ کام دینی میں جو کہ ہمارے اخلاق
 تقلید پرست ہیں اور اس قسم کے معاملات میں
 کبھی کبھی قیاس اجتہاد کو بھی دخل دیتے ہیں ہذا
 اب اس صنعت کے انقلابی عمل کی ضرورت ہے
 صاف کہوں کہیں مردوں کے واسطے گویا تو

عورتوں کے واسطے گویا سچے میزان عدل کے
 دونوں نے برابر ہو گئے اب آپ یاروں بایاں قدم
 چومیں اپنے اپنے اجتہاد سے جواز جلی کی ایک شاع
 نکالی ہم نے ایک نسخ نکال دی کیوں اب بھی ہر
 ممنون نہ ہو گے

مطبوعہ شوکت المطابعہ شمعہ ہند میرٹھ احمد حسن
 شوکت کے ایڈیٹر و پروفرائزر خیمہ اخبار شمعہ ہند
 میرٹھ صفحہ ۲ نمبر ۲۲ جلد سوم مطبوعہ کمپنی
 شیطان - یہ نقل توئے کہاں سے اڑائی ہے
 آج توئے مجھ سے ہی زیادہ کام کیا ہے۔

لغۃ - یہ نقل بھی ملائے کے پاس رکھی ہوئی تھی
 پورا خیمہ ہی چھپا ہوا تھا اور وہ فتوس کے لگے تھا
 والے کو ناظم الفاظ سے یاد کر رہا تھا خیر مجھے تو
 اس سے غرض کیا تھی میں نے زبردستی وہ خیمہ چھپ کر
 اسکی نقل لی نہیں وہ ایک میلہ کچیلے کپڑے میں لپیٹ
 لئے ہی کو تھا۔ شیطان کی یہ حالت ہی ناگفتہ بہ تھی
 اسنے اپنے دونوں ہاتھوں کا سہارا دیکر پشت سے گردن
 لگا دی تھی بال پریشان دو دو کندھوں پر بڑے ہرچا
 تھے اور آسمان کی طرف مٹہ کھولے ہوئے بٹکا کھانچا
 لغۃ - تمہیں اس قصہ کیوں بے ناقدی ابھی بیان
 غم میں گھبراتے ہو تم یہ نہیں جانتے کہ ابھی میں ہیست
 کرنا ہے اسیں صبح کرنے کی بات کیا ہے خدا نے پہلے ہی
 اپنے کلام میں فرمایا ہے "ہم نے فضیلت دی بعض"

شیطان بیہوش بناتا ہے اور لعنتہ ہوشیار کر رہی ہے



بعض پر۔ ہاں تیرا وہ زعم ہلا گیا جس کے چر۔
 تو نے یہ دعوے کیا تھا کہ مجھے دنیا میں کوئی نہیں
 جل سکے گا۔

شیطان۔ ہاں غرور کا تو ہوش ہی سہی بچا رہتا ہے
 خیر یہ باتیں تو ہو چکیں اب مجھے یہ بتا کہ اس نے کس
 قصور پر یہاں سے روگردانی کی مجھے اس کی اس حرکت
 سننے کا شوق ہے۔

لعنتہ۔ جب تو یہ سن چکا اور تجھے اس امر کا یقین ہو گیا
 کہ ملائے جو کچھ کرتے ہیں دنیا میں وہ باتیں کوئی بیکر
 کرنا نہ کوئی کر سکتا ہے پھر تو ناحق اس شرماک! اذکر
 دریافت کرتا ہے میں سچ کہتی ہوں کہ مجھے اتنی آگے رکھ دیا شیطان نے جب اسکا مضمون
 شرم آتی ہے بہلا بے غیرتی کی بھی کوئی انتہا ہو
 تو بیان ہی کر دی جائے وہاں تو جو معاملہ ہے وہ

اسکاں کی بارگشت ہوتا ہے۔
 شیطان۔ غیر حیکل لئے اتنی جہک جہک ہوئی
 ہے اسکا بیان ضرور چاہئے خواہ شرم آخر باخیر
 لعنتہ۔ یہ سچ ہے کہ اسکا بیان کرنا ضرور چاہئے
 لیکن مشکل یہ ہے کہ میری زبان اس کے بیان کرنے
 میں بار نہیں دیتی اگر تو اس اقعہ کے سننے کا ایسا
 شاہنہ ہے تو میں لکھ کر تیرے آگے رکھ دیتی ہوں آگے
 تو دیکھ لے۔

شیطان۔ اچھا یوں ہی سہی۔ یہ سن کر کہنے میں
 اور دس بار ہنٹ میں جلدی جلدی لکھ کر شیطان
 کے آگے رکھ دیا شیطان نے جب اسکا مضمون
 بڑھا تو بیہوش ہو گیا۔ جسوقت شیطان
 ہوشیار ہوا تو لعنتہ نے نہایت عجز سے

عرض کیا۔

میں عاجزانہ بہت تجھے متمسک ہوں کہ اور باقی ماندہ
ملاؤں کا حال مجھے نہ دریافت کرو اور انہیں دیکھ کر
اگر مجھے خود شرم آتی ہے میں کیا بیان کروں۔

شیطان - خیر جانے دے ملائیں پر ملا حول
 پہنچ یہ نہ ہو چکا اب صلاح بتا کہ سزا حق کی نغیم کی
 کو نہی تدبیر کھائے -

لعنۃ - آخر متقی بھی کچھ کہتا ہے اندر سگ نے تو یہ
کہہ دیا ہے کہ سراسر متق کا تم دو نو میاں بیوی کی گرفتار
ہے یہ ہمارا سچہ نہیں ہے بلکہ تمہارا سچہ ہے تم جانتے ہو
اکام - لطف یہ ہے کہ اب تک ملاؤں کا حال ہم نے بیان
نہیں کیا کہ ایک آدمی ملائے نے تمہارے لئے سے
بچہ کا کیا بڑا رعبہ کر دیا ہے اس بچہ ہی اس شکیخت
کو ملاؤں کے نام سے نفرت ہے -

شیطان۔ متقی میرا عقد مقعد ہو گیا ہے کہ اگر
جب کہا یہی کہا کہ تمہیں اعتقاد ہے۔

لعنت۔ پھر میں حیران ہوں کہ تم جو کتنے کیوں ہو
 سراجی کے معلم بن جاؤ اپنی سی تعلیم سے دو انسانی
 آخر کرنے ہی ہو معلم بنایا کیا شکل ہے دو باتوں کا زوال
 کہ کہتا پہل بات توبہ کہ وہ بیکار چھا۔ سلطان اور
 مذہب کا دشمن ہو دوسرے اس سنگ پر تعظیم
 کہ تمہارے آگے ہمیشہ سر خم رہتے کیونکہ تمہارا پر
 کا زمانہ ہے انہو تمہیں کوئی شغلہ چاہئے کہ جس سے زندگی

کئے اور جب اس عرصہ میں تم مطلق عیدہ سے خارج
 کر دئے گئے اور نہ بار سے تباہین یہی تمہارے ساتھ
 اڑا، اپنے گئے تو تمہاری زندگی بالہ نہ جائے گی اور
 اور ہر غم پیشے کا کرو کہ یہ میری نہ چلے گی۔

شیطان - اے پیارے بیوی بونے یہ سچ کہا میں
 بناؤں اپنی زبان سے تو میں کہنے کا نہیں کہ ہر جہنم
 مجھے معلوم بنا دو بلکہ نواز کر کہہ کہ یہ اخلاوند یہ عالم
 یافتہ ہے اور ایسا چڑا کا راستہ اگر تم باریت دو تو میں
 کو وہ ہی پڑا یا کرتے مفت کی رقم خرچ کرنے سے
 نیچر کیا ملائے آئے ہیں تم خواہیں لیتے ہیں روایان کو
 میں افعال ناشائستہ ۔۔۔ کہ کب ہوتے ہیں ادیش
 جاتے ہیں پہلوان کا بی کچھہ پیلا ہے ۔ القصہ
 دونویاں بیوی میں یہ گھنٹ ہو گئی ۔ شب کو جا
 دسترخوان پر کہا نا کہا نے بیٹے نو لوند نے یہ گفتگو
 شروع کی ۔

لعنت۔ میاں سر اسحق کے لئے کوئی ٹٹانا ملا یا نہیں
متقی۔ کوئی نیک چال چلن استاد متا نہیں بل لعنت
اگر تم بڑا نہ مانو تو ایک بات کہوں سولو ہی ہا یہ پشوا
میں لیکن ان کی طبیعت میں یہ ہے کہ جس ہانڈی
میں کہا میں اسی میں چید کر میں۔ خلاف وضع
جرائم ان سے اس قدر سرزد ہوتے ہیں کہ میں بیان ہی کر
کر سکتا وہ بد بخت جب شادی کرتے ہیں تو اپنی بیوی
ہی تو ناقابلِ برداشت بڑا کرتے ہیں جو کہ میں مجھسٹ

میں جنہاں سلام فخر کتاب ہے۔

لعنتہ - کیا یہ لوگ ہر شہر اور ہر فرقہ میں ہونگے
مستقی - نہیں ہندوستان ہر میں شاید چند
شہروں میں ان کا ظہور ہوگا ان مبارک انعام
میں بعض تو مشہور ہیں اور بعض ایسے چھپے ہوئے ہیں
ہیں اور ایسی گوشہ نشینی اختیار کی ہے کہ کسی کو بھی لگتی
خبر نہیں مجھے مباحثہ ایک انگریزی شاعر کے وہ
اشعار یاد آگئے جو اس نے نہایت ہی سچ کہے ہیں

اور وہ یہ ہیں۔

ہزاروں جاہل سحرہ اپنی تیز روشن مصفا جھکیلی شاہوں کے
ایک تار کی گڑ سے میں سحر و سحر کے ہمنام ہو کر پڑے ہوئے ہیں
اسی طرح سحر و سحر ہو کر ہونگے کہ خوشنما کی کہیں میں
اور اپنی معطر مٹی راحۃ دل صاف خوشبو میں

ہو میں برباد کر دیتے ہیں اور کوئی انہیں نہیں دیکھتا۔
لعنتہ - بیشک آپ سچ فرماتے ہیں ایسے ہی لوگوں
برز میں و آسمان کھڑا ہوا ہے گویا یہ اس بے تدبیر

چہت کے ستوں میں اور جسب ایک ہی طرح کے
ہو جائیں تو آج ہی دنیا کا تختہ الٹ جائے۔ آخر
میاں سرحدی کے پڑنے کا کیونکر انتظام ہوگا۔
بڑی بات تو یہ ہے۔

مستقی - بی لعنتہ تمہارے اس خیال اور ہود بھلا
میں شکریہ ادا کرتا ہوں میں نے یہ عہد کر لیا ہے کہ
اپنے دروازہ پر کسی ملائے کو کہی نہ آئے دوں گا

یہ کیکر مستقی نہوئی دیر خاموش ہو رہا پھر کیا ایک
یہ بول اٹھائی لعنتہ تمہارا خاندان ہی کہہ پڑا ہوا ہے
یا نہیں مجھے یاد پڑتا ہے کہ جب یہ دنیا نیا آیا ہوا تھا
تو میں نے اسکو ایک دن چار درویش پڑے دیکھا
تھا اگر یہ چار درویش بخوبی بے تکلف بڑھ سکتا
تو برس برس سرحدی کو خوب پڑا سکتا ہے پھر کیا
جائے گا وہ اتنا قابل تو ہے کہ برس برس درویش میں
چار درویش تو بڑھنے لگے۔

لعنتہ - میاں میرا خاندان تو خوب پڑا ہوا ہے جیسا ہی بڑا
تحصیل فارسی کی ہے ابو الفضل - سکند - نامہ -
مستقی - سہ نظریہوری - یانا - شہنشاہ
توقینات کمرے - اور کیا کیا نہیں - ساری کتابیں
اسے ازیر ہیں۔

مستقی - سخت تعجب سے بات کا - یہ ساری
کتابیں وہ بخوبی جانتا ہے - مجھے تو اسکی اطلاع
نہیں ہوئی۔

لعنتہ - اس کی اطلاع نہونے اوزنا نہ ہونے کی
وہ جہ ایسی معقول ہے کہ آپ بغیر خبر مالیں گے اور اگر
میرے خاندان کی اور ہی شہر پانہ طلبیت جتنی آپ
ملاحظہ فرما چکے ہیں اس سے کہی دے زیادہ معلوم
ہو جائیگی - یہ پہلے بچوں کو پڑا کر سہ تھے اور ان
باپ دادا سے بھی پیشہ ہوتا چلا آتا تھا عموماً یہ
دو دنیاں میوی ملاؤں کے کرتوت سنا کرتے تھے

کہ غلاما غلاما خلائق لڑکے کو لیکر بہاگ گیا خلائق ملنا
جو رسی میں گزوار ہوا یہ سن سکو ہم خاموش ہو رہتے تھے
تھے، میں اس سے کہا غرض تو یہ کہہ دیا کرتے تھے
کہ جیسی جو کوئی کرے گا دوسری بہرے گا ہمارے پاس
کچھ بتلا ہے ریتے تھے ان کا باہم زمیں کا مقصد
ہو امیر سے خاوند کو ایک شخص نے گراہی میں لکھو
بسوقت یہ حاکم کے آگے گئے وہ حاکم انگریز تھا
اس نے پہلے حلف کیا پھر نام دریافت کیا بارگاہ نام
پوچھا قومیت پوچھی اسکے بعد سکونت اور رہ پریشہ
دریافت کیا کہ کیا پیشہ کرتے ہو میرے خاوند نے
جواب دیا کہ ہم بچوں کو پڑھاتے ہیں۔ یہ سنتے ہی صاحب
محشرٹ مارے غصہ کے سرخ ہو گیا اور اس نے چند
ماشائستہ جملوں کے بعد یہ کہا تو بڑا بد معاش ہے تجھے
ضرور انصال نا جائز جرائم سرزد ہوتے ہو گے
میرا خاوند - حیران و سرگرداں ہو کر - یہ خاوند
نہمت کیا دواتے ہیں کہو نکر جان لیا کہ میں یا ہوں
محشرٹ - تجھیں بدیہی علامتیں وجود ہیں ہر
مجھے کیا سنا جا رہا ہے۔

میرا خاوند - مجھیں حضور ظاہری علامت ایک ہی
نہیں ہے حضور کو غلط فہمی ہوئی ہے یا کہ میرے
دشمن نے بہکا دیا ہے۔

محشرٹ - یہ تیرا خیال غلط ہے میں کسی نے
نہیں بہکایا نہ غلط فہمی ہوئی ہے تجھیں ان جرائم سے
بے گناہ خاوند کو رہائی کسے لئے انک رگڑی اس
بے رحم نے پاسبیوں سے میری چٹیا پکڑا کر کلوا

میرا خاوند - خاوند یہ ساری باتیں مجھیں موجود
ہیں اچھا تو پھر ان باتوں سے کونسا جرم ثابت ہو گا
محشرٹ - بد معاشی ثابت ہونے کے لئے یہی علامتیں
کافی ہیں تیرے چال چلن کے لئے نہ کسی شہادت کی
ضرورت ہے نہ گواہ کی نہ ضمانت جا میں نے تجھے دو
برس کا جیل خانہ کیا۔

میرا خاوند - رو کر اور زاری کر کے کوئی قانون کوئی
قاعدہ بھی اس ظلم سبھا کی رخصت دیتا ہے جو تو نے
مجھ پر کیا۔

محشرٹ - میرا بار بار تجھ پر او میرا دل شہادت
دے رہا ہے - مجھے نہ کسی قانون کی ضرورت ہے نہ قان
کی حاجت - یہ کہہ کر اس نے فی الفور اسے قید خانہ
بھیج دیا اور فیصلہ میں اسکی نسبت کچھ ایسا سخت لکھ دیا
کہ اپیل ہی نہ ہو سکی جب مجھے خبر ہوئی میں روتی
پیشانی عدالت میں گئی اور مجھٹ کے آگے اپنے
بے گناہ خاوند کو رہائی کسے لئے انک رگڑی اس
بے رحم نے پاسبیوں سے میری چٹیا پکڑا کر کلوا

میں اکثر جیل خانہ کے سپاہیوں کی روزمرہ منت و
 عاجزی کیا کرتی تھی کہ اسے تکلیف ندیں اس پر کڑے
 بازی کریں لیکن حضور یہ بخوبی جانتے ہوں تھے کہ
 وہاں بے رشوت کے کچھ نہیں ہوتا جہاں تک مجھے
 بنائے اپنا گناہیں بچ کر دیا اور جب میں بالکل کلب
 ہو گئی تو سپاہیوں نے جیل خانہ کے دروازہ تک
 مجھے قدم نہ رکھنے دیا آخر خدا کر کے دو برس گزرے
 اور میرا خاوند جیل خانہ سے رہا کیا گیا۔ اس دن اس نے
 توبہ کر لی ہے کہ میں پر کبھی پڑنے پڑانے کا بیشہ نہ کروں گا
 اور نہ کبھی بچے پڑانے کا نام لوں گا ورنہ اسے کیا نہیں
 وہ سب کچھ جانتا ہے عربی اسے آتی ہے لاطینی وہ
 جانتا ہے عبرانی وہ جانتا ہے ایک بڑا جہان دیدہ آدمی
 ہے سب کچھ جانتا ہے لیکن کیا کرے اس نے توبہ
 کر لی ہے کہ آئندہ میں کبھی یہ سلسلہ ہی نہ کروں گا
 میں نے آگوا بنا شفقت آقا سمجھا کر بیان کر دیا ہے لیکن
 میرا خاوند کبھی بیان کر نہ کار وادار نہیں ہے میں نے
 جو کچھ اس کے علم کی بات بیاں کیا ہے وہ اس سے
 بہت بلند پایہ ہے اب جب اس سے ذکر کریں تو اہل
 عارفانہ کے طور پر ذکر کریں اور اس امر کا کہیں شاہ
 بھی نہ ہو تمہاری بیوی سے یہ کیفیت کہلی ہے اگر وہ
 آپ کے بیٹے سراجت کے پڑانے کے لئے رضا مند ہو
 اور غالباً آپ کے کہنے سے ہو جائیگا تو بہر آپ خود
 ملاحظہ کریں گے کہ چند روز کے عرصہ میں آپ کا

صاحبزادہ کہاں کا کہاں پہنچتا ہے اور اسکی تحصیل
 کس درجہ تک ہو جاتی ہے اور وہ کیا کیا ہو رہا ہے
 لعلتہ کی یہ باتیں سنکر شفی بیوانہ سہا اور اسقدر خوش
 ہوا اگر با آج ہی اس کے بیٹے سراجت کوئی بہت بڑی
 ڈگری حاصل کر لی اس نے غیر معمولی اہلیانہ انداز
 کا شکریہ ادا کیا اور کہا کہ یہ میری بڑی خوش قسمتی ہے
 کہ میرے غریب خانہ پر تم جیسے بابرکت نفوس کا گزر
 ہو اور نہ میرے کہاں نصیب کہ میں سے متاثر ہو
 کی زیارت سے مشرف ہوتا اسے ختم ہو جیہ تم نے
 کہا ہے وہ میرے دل پر نقش کا چھو گیا۔ بیشک تمہارا
 خاوند بہت بڑا عالم معلوم ہوتا ہے کہ اس نے کبھی اپنے
 علم کا اظہار نہیں کیا مگر اس کی باتوں اور طرز انوار
 سے یہ ہویدا ہوتا ہے کہ اس سے بہت کرمی شاہ۔
 شخص دنیا میں کم ہو گا۔ میں بہت زیادہ جانتا ہوں
 اس سے کوئی کام نہ لوں لیکن وہ کچھ میرے دل کی
 بات اور اشارہ سمجھنے میں ایسا مشتاق ہو گیا ہے کہ
 فوراً اس کام کی انجام دہی کر دیتا ہے۔ بعض وقت
 اس کے بے محل اور نامناسب کام کرنے سے مجھے
 خود شرم آ جاتی ہے علی الصباح وہ میرے پر دبانے
 حالت خواب میں بیٹھ جاتا ہے اور کچھ پیر دہائی
 ایسی ترکیب آتی ہے کہ مجھے نیند آ جاتی ہے جہاں تک
 کہ میری نماز ہی تھا ہو جاتی ہے اب میں اسے کچھ
 کہہ نہیں سکتا سرسرا پنا ہی قصور ہے وہ تو ایک

خلوص نیت سے اپنی حیثیت اور پوزیشن کے خلاف ہو کر میرے پیرزبان ہے اب میں اس سے کیا کہوں غرض میں اسکا بہت ممنون ہوں اس کی محبت اور الفت اور سچی جان نثاری کی مشکوری میں کمی نہیں سے ادا نہیں کر سکتا اب تک اس نے کوئی بات میری نہیں مانی مجھے امید ہے کہ میری اس بات کو بھی منظور کر لینگا اب میں اس سے مستغنی ہو گیا میرا اللہ عزوجل اب خاصہ لکھا بڑا بن جائیگا بس اور مجھے چاہئے کہ اور اگر یہ بات بھی نہ ہوتی جب ہی میں نے یہ عہد کر لیا تھا کہ چاہے میرا بیٹا جاہل ہی رہ جائے لیکن کسی ملانے کے کہی نہ بڑھو اوٹھا۔

لعنت - مشکور - آپ ملاؤں سے کچھ بہت ناراض معلوم ہوتے ہیں یہ بات نہیں سمجھ میں آئی کہ انہیں ایسی کیا خرابیاں میں جنہوں نے آپ کو ان سے ایسا بدظن کر دیا ہے آپ ایسے فغاہیں کہ اگر بس چلے تو ان سبکو ناؤ میں بہر کر ڈبو دیں۔

مشقی - اسے اتنے کچھ نہ پوچھو ہی جی چاہتا ہے لیکن بس نہیں چلنا مجبوری ہے - یہ بہت بڑی رائے کہانی ہے جو بیان نہیں کی جاسکتی اگر اس گروہ کی برائیاں میں بیان کروں تو میں چاروں میں ہی ختم نہیں تم نے اس شوق سے دریافت کیا ہے تو میں مختصر طور پر بیان کر دیتا ہوں - اول بات جو میں ہے وہ محسن کشی ہے اور یہی سبب برائیوں کا

ایک ملا صاحب جنگی صورت پر مظلومیت پرستی جہی میرے پاس میرے ایک کم نقاری دو سنت کا سفارشی خط لکھ کر آئے اس خط میں یہ لکھا ہوا تھا کہ یہ صرف حدیث دیکھنا چاہتے ہیں اور کل علوم تو پرانے اگر آپ ان کی مدد کریں دو نو وقت کیا ناکیلا دیار میں نو آگ بڑا ثواب ہوگا اور اگر زیادہ نوازش ہو تو کوئی بھوک اپنے دیوان خانہ کا رہنے کو غایت فرما دیں سب سے زیادہ احسان ہوگا - ان کی مظلومانہ صورت دیکھتے ہی میرا دل بہر آئیں رویا نہیں لیکن میری آنکھوں میں آنسو بہا رہے ہیں نے انہیں بڑی خاطر سے اپنے پاس بٹھایا اور ہر ادھر کی دو تیس باتیں کیں جس سے یہ معلوم ہو گیا کہ یہ لکھے پڑے ہیں میں نے انہیں کچھ کمرہ رہنے کو دیا اور دو نو وقت اپنے ہاں سکھانا مقرر کر دیا مہینہ دو مہینے تک تو وہ ٹھیک ٹھیک رہے پھر انہوں نے مجھ پر عرض کرنے شروع کر دیے کہ یہ کہتے تھے کہ یہ کپڑے پہنے شرح میں ناجائز میں کہی یہ کہا کرتا تھا کہ ڈاڑھی کا ایک بال ہی کتر وانا گناہ ہے اگر کسی وقت کی نماز قضا ہو جاتی تھی تو وہ فوراً کافر بنا دیتا تھا اور یہ کہتا تھا جب تک دوبارہ توبہ نہ کرے مسلمان ہی نہ ہو گئے میں دوستوں پرندہ زمیں اپنے دوستوں کی دعوت کیا کرتا تھا ملا نامیرے مہر ہو گیا کہ یہ بیجا صرف ہے شریعت مستحکم اس خوج کی خدمت میں دی ہے میں ہمیشہ اتنی باتیں کرتا رہا ایک لکھنا

ایک ملا صاحب جنگی صورت پر مظلومیت پرستی جہی میرے پاس میرے ایک کم نقاری دو سنت کا سفارشی خط لکھ کر آئے اس خط میں یہ لکھا ہوا تھا کہ یہ صرف حدیث دیکھنا چاہتے ہیں اور کل علوم تو پرانے اگر آپ ان کی مدد کریں دو نو وقت کیا ناکیلا دیار میں نو آگ بڑا ثواب ہوگا اور اگر زیادہ نوازش ہو تو کوئی بھوک اپنے دیوان خانہ کا رہنے کو غایت فرما دیں سب سے زیادہ احسان ہوگا - ان کی مظلومانہ صورت دیکھتے ہی میرا دل بہر آئیں رویا نہیں لیکن میری آنکھوں میں آنسو بہا رہے ہیں نے انہیں بڑی خاطر سے اپنے پاس بٹھایا اور ہر ادھر کی دو تیس باتیں کیں جس سے یہ معلوم ہو گیا کہ یہ لکھے پڑے ہیں میں نے انہیں کچھ کمرہ رہنے کو دیا اور دو نو وقت اپنے ہاں سکھانا مقرر کر دیا مہینہ دو مہینے تک تو وہ ٹھیک ٹھیک رہے پھر انہوں نے مجھ پر عرض کرنے شروع کر دیے کہ یہ کہتے تھے کہ یہ کپڑے پہنے شرح میں ناجائز میں کہی یہ کہا کرتا تھا کہ ڈاڑھی کا ایک بال ہی کتر وانا گناہ ہے اگر کسی وقت کی نماز قضا ہو جاتی تھی تو وہ فوراً کافر بنا دیتا تھا اور یہ کہتا تھا جب تک دوبارہ توبہ نہ کرے مسلمان ہی نہ ہو گئے میں دوستوں پرندہ زمیں اپنے دوستوں کی دعوت کیا کرتا تھا ملا نامیرے مہر ہو گیا کہ یہ بیجا صرف ہے شریعت مستحکم اس خوج کی خدمت میں دی ہے میں ہمیشہ اتنی باتیں کرتا رہا ایک لکھنا

کثیر کر کے کہا نا کہا یا کرتا تھا اس نے مجھے مجبور کرنا شروع کیا کہ نہیں اکر دو بیشکر کہا نا کہا دو بھی سنت ہے اگر کہی میں کرتا پیسے ہوئے باہر نکل آیا اور آگے گریباں کھین دے ہوئے تو وہ پہلا جاتا تھا اور یہ کہتا تھا اگر گرین کھلا کر تو غرض میں تم سے کیا کہوں میرا دم ناک میرا پیچھے گھومتا بلکہ نادر ہوا گیا ان سب باتوں پر بھٹتا تھا کہ جن باتوں کی مجھے ہدایت کرتا تھا اب ان سے ملتا سوتا تھا اور کہی ہوئے سے بھی ان پر عمل درآمد کرتا تھا میں نے جی ہو گیا میرے کئی دوستوں نے تو کہا ہی کہ اسے فوڈا کر کے نکال دو لیکن میں نے خلاف ازمانت سمجھا اس کجخت نے اپنی حالت اور میرے مرتبہ کو بالکل پہلا دیا بعد باڑے بڑے رئیس مجھے ملنے کے لئے اکثر اوقات بیٹھے رہتے تھے اور مجھے بادشاہی اتنے تھے لیکن یہ ملانا اس بڑی طرح برہنہ ہی سے مجھے کلام کرتا تھا اور اس کرشمگی اور گواروہن سے مجھے جھڑکتا تھا کہ جیسے کوئی اپنے آدمی کو جھڑکتا ہے میں بعض وقت خیال بھی نہ کرتا تھا اور بعض وقت خون کی نہ گہونٹ کی کہ خاموش ہو جاتا تھا میری بیٹی کا نکاح ہوا تو آپ اہلکرج لایا فعلی یہ نہی کہ وہ لہلکی لیس کتری ہوئی نہ تھیں اس وجہ سے وہ کافر تھا اور یہ سارے میں کہتا تھا کہ متقی لے کافر کو مٹی نہ کر لو کہوں صدو رایت کیا کہ تجھے یہ کیوں کر معلوم ہو کہ وہ کافر ہے تو اس نے یہ جواب دیا کہ اسکی اپنی زیادہ کٹر

ہوئی نہیں ہیں۔ حالانکہ ایسے سخت سخت حملے ہوتے تھے لیکن خاموش تھا اور کچھ کہہ نہ سکتا تھا اس نے اپنی اتنی نازا شیدہ زیادتی پر بھی قناعت نہ کی بلکہ ایک دن میں چند دوستوں کے سامنے میرے شہر کے رئیس تھے مجھے ایسا سخت و سخت کہا کہ یہ ابنا خون پی کر خاموش ہو رہا اس نے مجھے مخاطب بنا کر کہا کہ تم سید ہے دوزخ میں جاؤ گے ایک تو تم کافر کی نوکری کرتے ہو دوسرے تم جیج کرنے نہیں جانتے تم جیج فرض ہے مجھے ملانے کی یہ بات بڑی تو بہت لگی اور میرے دوست بھی جین جھیں ہوئے لیکن میں نے ٹال دیا اور ادھر ادھر کی باتوں میں لگا دیا پہلا وہ کیا چپ کرنے والے تھے غصہ میں نہ تھرانے لگے اور یہ زبان پر لائے کہ تم سب کافر ہو اور ادھر ادھر کی باتیں کرتے ہو لیکن نبی کی اور سلام کی باتیں نہیں ایسی بڑی لگتی ہیں کہ ان کے لئے منع کرتے ہو ہم سب خاموش ہو رہے میری خاطر سے سب نے دم ساندیا اور ملانے کی ڈیسی ڈوری چوڑی کافر فاسق لمحد غرض جو کچھ اس سے بنایا گیا اس نے بنایا زبانی حملہ کرنے میں اس نے کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا اتنے میں ما کہا نا لیکر لگی کہا نا کتری ہی اٹھ بیٹھے اور جسے کافر بنا رہے تھے اسی کا کہا نا شوق سے کہانے میں نہ گئے۔ میرے دوست ملانے کے دماں سے چلے جانے کے بد بہت

بارہوی نے اور انہوں نے مجھے سخت ذلیل کیا اور میں (یعنی متقی) کیا اور وہی ملا اپنی مہربان کر دیں
یہ کہا کہ اب کہہ میں بلا کر میں گایاں دلوانے میں اس
یہ معنی میں کہ ہم آپ کے ہاں نہ آئیں۔ یہ سنگرم میں نے
انکی سبب ناست ساجت کی اور میں روئے لگا اور آخر
بڑی شکل میں انہیں یقین دلایا کہ ملانے کے دماغ میں
خلل ہے اس لئے بعض وقت وہ ایسے ناشائستہ
جملے استعمال کرنے لگتا ہے یہ بھی بہت بڑی غیر معنی
کہ پہلے وہ کہتا تھا اگر پہلے میرے دوستوں کو
کہتا تو وہ قطعی مجھے بدگمان ہو جاتے۔
میں نے اسی دن ظہر کی نماز کے بعد اپنے پاس بلایا
تیس کہہ کا تھان او ایک لنگی ان کی بیٹ چرمانی پر
نذرانہ دیکھتے ہی ملانے کی باپہیں کان تک گئیں
خوشی کے پہولانہ سما یا جب بہت خوش ہو گیا میں نے
اسے آہستہ سے کہا کہ آپ آئندہ سے میرے دوستوں
کی نسبت کچھ نہ کہا کریں وہ سخت آج رہم ہو گئے ہن
دوسرے آگے عرض کیا ہے کہ کپکپ کیسے اعمال میں آگے
اپنے کام سے کام بعض وقت آپ مجھے ہی سخت نکلائی
سے پیش آنے لگتے ہیں غیر میں تو کچھ نہیں کہتا اور کجا
مزاج سمجھتا ہوں لیکن دوسرا شخص تو نہیں سمجھتا بڑی
بڑھتے رخصت ہو جاتے تو اور خرابی پیش آئے۔
ملانا۔ مجھے ان کے خطا ہونے کی پروا نہیں ہے اور
جروہ ذرا ہی شرفش لائینگے تو میں ان سب پر کفر کا
فتوے دیدوں گا۔

میں (یعنی متقی) کیا اور وہی ملا اپنی مہربان کر دیں
ملانا۔ ہاں کیوں نہیں کرینگے صرف دو بار وہ پہلے
سے جہاں ان کی ہنسی گرم کی اور انہوں نے فتوے
پر مہر کر دی اور مجھے تو ایک بیسہ بھی نہ بنا پڑے گا
میرے سب دوست ہیں۔ جس کے پاس جادوں کا
وہ فوراً میرے فتوے پر مہر کر دیں گے۔
میں۔ کوئی وجہ بھی کفر کی ہوگی آخر تم ہی کوئی وجہ
قائم کرو گے یا یوں ہی نام بنام کفر کی مہر لگوانا
ملانا۔ وجہ بھی کافی ہے کہ انہوں نے قرآن شریف
کی آیت کے مطابق کفر کیا اور وہ آیت یہ ہے،
"جس شخص نے دل تنگ کیا نبی کے فیصلہ سے دیکھ کر
ہوا وہ بس یہ آیت آگے دوستوں کے کافر ہونے کے
لئے کافی ہے۔
میں (یعنی متقی) تمہیں قرآن شریف کی آیت بھی
یاد ہے یا معنی ہی از بر میں۔
ملانا۔ آیت تو میں اس وقت پہول گیا ہوں۔ عرض
میں تھے کیا کہوں کہ بڑی دیر کی جب جب ہونے
کے بعد اس نے میری نسبت بھی کفر کا الزام قائم کیا
اور نہان وغیرہ دبا کر چلا بنا۔ میں نے ملانے کا
یہ معمولی جوش سمجھا تھا لیکن خیال غلط تھا وہ اپنی
کوشش میں سرگرم رہا اس لئے گیا۔ آدھیوں پر
کفر کا فتوے لگوا دیا انیس دس میرے دوست
اور ایک میں تھا صاف صاف برا نام کہا ہوا تھا۔

اُس دن سے عہد کر لیا ہے جس پر مجھ پر یہ آفت
آئی تھی یوں میں حضور کا بندہ ہوں جو کچھ حکم ہو
وہ کروں شب کو میری بیوی نے بھی اس کی ہتھکڑی
بہت کچھ کہا ہے میں نے دل میں یہ عہد کر لیا تھا
کہ اس کے خلاف کبھی نہیں کرنے کا لیکن ساتھ ہی
اسکی اس عہد شکنی سے زیادہ کمتر مجھے عدول مل گیا
معلوم ہوتی ہے اگر حضور ایسے ہی آمادہ ہر جیسا
میری بیوی نے شب کو کہا ہے کہ میں ہی شریعت
کو پڑاؤں تو مجھے عذر نہیں ہے یہاں تو عہد
شکنی کے مقابلہ میں یہ مضمون ہے -
انفوس شکست عہد کیسو صد شکر کہ اس کا حکم مانا -
شیطان کی یہ اطاعت خیر اور فرمانبرداری نہ تھی
شکر متقی ایسا خوش ہوا کہ پہلوانہ سیایا اور اس نے
اُس پر خوشی میں شیطان کو اپنے گلے سے لگالیا
اور آواز بلند یہ کہا میری فتحندی کے عنوان
اور اے میری نصرت کے مقدمہ اور اے
میری آرزو کے تاج کے موتی آج سے ترے
مجھے اپنا مرید بنا لیا مرید بھی اور خادم بھی میں
تجھے سچ کہتا ہوں کہ مجھے تجھے ایسی محبت ہو گئی
ہے کہ میں تجھے پہلے ہی سے اپنا ملازم سمجھتا تھا
اور خیال کرتا تھا لیکن آج سے تو میرا بیانی ہے
کہا تو مجھے اپنا بیانی بنانا قبول کرتا ہے؟ متقی نے
میتابی میں تین بار یہی فقرہ کہا اور اس کا از یاد

شوق لمحہ لمحہ بڑھ رہا تھا کچھ ٹھکانہ نہ تھا دل
میں محبت کا وہ دریا اڑا تھا بس یہ جی چاہتا
تھا کہ شیطان کو اپنے جگر میں بٹھالوں -
شیطان - یوں میں آپ کا ناجنبر فرمانبردار
خادم ہوں جو کچھ حکم ہو گا کیلجا بیگا لیکن اتنا کہ
یہ ہے کہ مجھے اگر نیاز مندانه میں رکھنا ہائے
تو میری شایان نان بھی ہے اور دسرتے ہر
میرا فخر بھی ہے یوں حضور کے فرمانے کو میں
نہیں مال سکتا صرف عرض یہ ہے کہ مجھے اپنی
نیاز مندی کا فخر بخشا جائے اس وہ ہی درستی
ہے سننے ہی متقی نے دوبارہ شیطان کو اپنے
گلے سے لگایا اور اب کے خوب سیوا اور محبت
یہ کہا کہ بہانی میٹھا کوئی رشتہ نہیں ہے میں
سچ کہتا ہوں کہ تو اس سے ہی زیادہ میٹھے رشتہ
میں بیٹھنے کے قابل ہے - اے میری روح
اور اے میرے بچہ سر احمق کے لئے رحمت
کے فرشتہ تو تو اس قابل ہے -

گر بر سر و چشم من نشینی تو
مازت بکشم کہ از زمینی تو
میں سچ کہتا ہوں کہ مجھے تیری خدمت
کوئی اذای نہیں ہو سکتی ملازم کی صورت
میں رہ کر مجھ پر بہت بڑے بڑے احسان ہیں
ترا منوں رہو نگار ہوں جب تک زندہ

<p>یاد رکھو نگاہ میں اس دن کو مار سچائی آئندہ سے یہ التجا ہے کہ تو مجھے بہانوں کی طرح بناؤ کیجو اور مجھے اپنا نیا زندہ تصور کیجو۔ اسے میرے بہائی میری جان تجھ پر فدا ہو یہ کبکرتا رہا شیطان کو متقی نے گلے سے لگایا اور اپنے بنگلہ گزرا سب سے زیادہ سرگرم خانہ اخوت سے تھا۔ شیطان نے یہ خوش نظارہ دیکھ کر خوب بے چین سجائیں اور اپنی پیش ہاتھ بندی پر آفیس کی تہوڑی دیر تک اس خوشی میں بہوتا رہا اور آخر ایک غیر معمولی وقفہ کے بعد یہ بولا۔ بہائی جان اگر آپ کی اسی میں خوشی ہے کہ آپ مجھے بہائی بنائیں اور میں آقا سے آپ کو بہائی کہوں صرف اس خیال سے کہ آپ کی دلی خواہش یہ ہے میں نے قبول کیا لیکن میں یہ عرض کرتا ہوں کیا آپ اس کے مقابل میں میری کوئی بات تسلیم کریں گے؟ متقی۔ بے سوچے اور اضطراب خیز لہجہ میں ضرور اس میں ہرگز شک نہ سمجھنا بلکہ ایسی باتوں کا مجھے اتوار کرنا میری دوستی بہائی چارے اور دلی محبت کی قیمت کو کم کر دینا ہے۔ تو یہ خوب سمجھ لے جو کچھ میں کہتا ہوں گو دل حالت کسی طور پر بھی الفاظ میں ادا نہیں ہو سکتی تاہم یہ الفاظ کی قدر میری دلی مشا اور کریں گے۔</p>	<p>تاکس نکلو یہ بعد ازین من دیگر م تو دیگری ہرگز نباید در نظر صورت ز روت خود ترا بیائی ندانم پر یہ ماسنون خوش نظر یہ سنتے ہی شیطان وجد کی حالت میں بہوتا رہا اور متقی کے گلے مکرر ونا شروع اس قدر خوب سے رویا کہ اپنے اور اس کے کپڑے ترک کر دیئے اور کہا کہ آپ کا ایک ایک لفظ مجھے کسی کئی بار مول لیتا ہے اور آواز کرتا ہے کہ تنگ تیرے احسانوں کا شکریہ ادا کروں۔۔۔</p>
<p>شکر احسان بنے تو چنداں کہ احسان مانے تو بس حرف ہی آرزو واحد ہے کہ جو کچھ میں عرض کروں اوپر توجہ مبذول فرما کر قبول فرالیا جائے۔ متقی۔ ایلو تم کہہ کیوں نہیں میتے اور میں کس طرح کہوں خدا کے لئے جلدی کہو تاکہ فوراً میں تمہیں اسکی رضعت دیدوں۔</p>	<p>شیطان۔ وہ بات صرف یہ ہے کہ اگر بہائی بنائے کی صلاح ہے تو مجھے چہوٹا بہائی رکھا جائے اور آپ بڑے بہائی نہیں جیسے کہ بدر بزرگوار ہوئے ہیں۔ بس یہی مجھے عرض کرنا تھا جو کہ آپ نے کر چکے ہیں کہ جو کچھ تو کہیگا وہ ہی مانو نگاہ اس لئے مجھے امید ہے کہ میری اس درخواست میں یہ سمجھو گی یہ سکتا متقی کے چہرہ پر عین سی جہاننی اور وہ چند منہ اندام اور دیکھ کر یہ گویا ہوا میرا تو یہ دلی مشا تھا کہ تم دنوں</p>
<p>من تو شدم نومن شدی من نن شدم نو جان شدی</p>	<p>من تو شدم نومن شدی من نن شدم نو جان شدی</p>

باہم ایسی زندگی بسر کریں کہ جیسے دو بھتی بیگ برائی
 اپنی زندگی گزارنے میں لیکن فسوس یہ کہ تمہاری دعا
 طبیعت اسے قبول نہیں کرتی ایک تو میں نے وعدہ
 کر لیا ہے اور دوسرے میں یہ بھی بیعت چاہتا کہ تمہاری
 طبیعت کے خلاف ہوا سنے میں نہیں اجازت دیتا ہوں
 کہ تم آج سے میرے چھوٹے بھائی بنے جلو چھٹی ہوئی عرض
 یہ ہے کہ کسی طرح اس محبت کا اظہار ہو کہ جو تمہاری طرف
 سے میرے دل میں پیدا ہو گئی ہے گو یہ میں بخوبی جانتا
 ہوں کہ تمہاری طبیعت میں مجھے زیادہ محبت ہے
 تاہم تمہارا ادب نہیں مانع اور تم اسے بہرہ یو ظاہر
 نہیں کر سکتے۔ اس لئے یہ مقولہ بالکل صحیح ہے
 اس میں ہرگز کسی طرح کا فرق نہیں بڑھ سکتا۔
 دل بدل رہت دریں گنبد سپہر
 از سوئے کینہ کینہ و از سوئے ہر ہر
 پہلا یہ کیونکر ممکن ہو سکتا ہے کہ میرے دل میں تو
 محبت ہو اور تم خالی ہو یہ ہرگز سمجھ میں نہیں آتا
 متضاد کی شش خود ہمیں یقین دلاتی ہے کہ ہمارے
 دل میں دوسرے کی محبت از خود جب ہی پیدا ہوتی
 ہے جب دوسرے کے محمد دل میں اسکی آگ پہلے
 روشن ہو چکی ہے اور اسکے دل میں محبت کا دیا
 اُمنڈ چکا ہے۔
 قصہ مختصر یہ شیطان متقی کا چہرہ باہانی بنا اور
 دونوں کی یوں بٹرنے لگی۔ شیطان کی تعلیم دینے کا
 سلسلہ شروع ہوا اور یہ حق سنے والا تو سے شاگرد کی
 طے کیا۔ سرِ راجن کی نسبت اپنے گزشتہ باب میں
 ہم یہ لکھ اسے میں کہ وہ زمین اور طبع غضب کا
 تھا اس لئے ہمیں اب بھی لکھنا کافی ہے کہ شیطان
 اشارہ پر کام کرتا تھا اور جو کچھ شیطان بتاتا تھا
 اسے فوراً نقش دل کر لیتا تھا۔ پہلا سبق شیطان
 یہ پڑنا کہ اپنے بزرگان دیں (صحابہ کرام) سے طلب
 ہے کی تعظیم و تکریم کرنی ہیچ ہے۔ سرِ راجن کا داغ
 چونکہ فطرت نے پہلے ہی سے اس قابل بنایا تھا کہ
 وہ ایسی باتوں سے زیادہ دل چسپی حاصل کرے
 اسلئے وہ پرشوق صورت سے شکر اپنے دل میں چلا
 لیتا تھا اور اس پر فوراً عمل درآمد کرتا تھا۔ جب شیطان
 دیکھا کہ یہ سبق سرِ راجن کو خوب یاد ہو گیا تو اس نے
 دوسرا سبق یہ دیا کہ اپنے سے زیادہ دنیا و دین میں
 کسیکو عقلمند نہ سمجھنا۔ اس امر کی طرح طرح سے شیطان
 نے تعلیم دی اور ہزاروں مثالیں دید کر سمجھایا۔
 یہ بھی سرِ راجن کے خیال میں خوب آگیا۔ اسی سوسر
 مسئلہ ذہن نشین ہی ہو رہا تھا کہ سرِ راجن نے اپنے
 استاد شیطان سے یہ دریافت کیا۔ اے مہر لعل
 فاضل استاد میں تجھے اپنا شبہ رفع کرنا چاہتا ہوں
 جس نے شب کو مجھے غضب عین رکھا اور میں بیان کر
 کر سکتا کہ مجھے کیا آفت آکر پڑی اگر تو اجازت دے تو
 اپنا شبہ تجھ سے رفع کرنے کے لئے پیش کروں۔

شیطان - نہ کہہ لو کہ اور سخت پریشان ہو کر اسے لائنائی شاگرد برائے خدا تو اپنا وہ شبہ بہت جلد رفع کر لے مبادا تیری نئی سی جان پر ٹکڑا کا زیادہ تیرے بڑے اور تیری نازک روح پر غیر معمولی صدمہ پہنچے۔
سراحمق - یہ تو میری سمجھ میں آگیا کہ میں تمام جہاں کو جہاں سمجھو لیکن میری یہ عرض ہے کہ گزشتہ بڑے بڑے علماء فضلاء محدث مفسرین وغیرہ علماء کی نسبت کا خیال کروں آیا ان کو یہی خیال ہی چلاؤ یا کچھ بڑا لکھا گوں۔

شیطان - ہائیں یہ بھی کچھ فکر کر نیکی بات ہی کیا خوب - (مسکرا کر) ایک ہی لاٹھی سے سب کو اٹھنا چاہئے۔
سراحمق - تو پھر صحابہ کی نسبت کیا خیال رکھو؟ یہ بھی تو حضور بنا دیجئے۔

شیطان - انکو بھی اسی مد میں کہنا لازم ہے۔
سراحمق - متعجب ہو کر - اور مٹیوں کو۔
شیطان - اجمی یا تھک کہ خدا کو یہی - چلو فیصلہ ہو یا زیادہ حجت کرنے اور میں میگ نکالنے سے فنا کیا صاف طور سے اگر میرا سچا شاگرد ہے تو یہ دل میں جمالے کہ تمام گروہ بنی نوع آدم سے لیکر انک جابل وحشی نامہ مذہب ہوا ہے اور سب کی نسبت یہ کہہ دیا کہ تم ان کا اپنا پڑا ہوا نہ سنا یہ ذرتی کا تھا و ان قسم تک نہ آیا تھا نہ اب بڑا ایسی ہی روح پرور ڈھنگ قابل ہی پیدا ہوں جس سے جو یہ سنتے ہی سراحمق خوش ہو گیا گو ابھی اسکی عمر نوں

سے زیادہ نہ تھی لیکن سیلف ریسکٹ کا ایک سمنہ اسکی طبیعت میں اُنڈا اوداب جد ہر نظر ڈالتا ہے سو کہا اپنی سو کہا نظر آتا ہے - جہاں اپنے ہم عمر بڑھنے لگنے کی بابت گفتگو ہوتی ہے ان پر خواہ خواہ تبرا ہوتا ہے ایک ہمعمر بچہ نے ایک سراحمق سے دریافت کیا کہ ہو کیا بڑھتے ہو - (یہ لڑکا کچھ سال سے پردیس گیا ہوا تھا اور شہر میں اگر سراحمق سے ملتا تھا) **سراحمق** - بڑھتا کیا ہوں کوئی کتاب سمجھ میں ہی نہیں آتی میرے استاد نے سکندر زماہ شروع کر دیا ہے۔
لڑکا - سکندر زماہ شاہ اش سراحمق شاہ اش تم نے خوب ترقی کی کیوں ہو؟ وہین ہو رہی ہم بھی تمہارے استاد سے بڑھیں گے ہمارے میا بھائی تو کچھ ایسے سنت ہیں کہ دن رات پڑے ہوئے سوتے ہیں ان کے جاگنے کا کوئی وقت ہی نہیں اسلئے میں اب تک زلیخا میں رہا ہوں حالانکہ تم سے آگے تھا جب وہلی سے گیا تھا دیکھو تم سے کیسا پہنڈی ہو گیا ہوں۔
سراحمق - نہ کہہ بنا کر - اول تو میرے استاد تمہیں کیا کسی غیر لڑکے کو بڑھانے کے نہیں دوسرے میں تم سے یہ کہتا ہوں وہ کہہ کیا جو تم سکندر زماہ پڑھتے ہو ایک جاہل شخص نظامی کا کہا ہوا ہے جو گنجہ میں کہ (شہر کا نام) مسجد کے ٹکڑوں پر پڑا ہوا تھا ایرانی

محاورے اس نے غلط لکھے ہیں نہ مطالب کا ربط ہے نہ معنی کا ایک عجیب مہل کتاب ہے۔

جہاں وہ یہ لکھتا ہے

زسم سوزان دران بہین و شست
زہین کشش شد آسمان گشت ہشت

کتنا مہل یہ شعر ہے نہ اس میں کچھ نیچرل بیونی ہے نہ واقعات میں کچھ بھی نہیں بھلا ممکن ہے۔

لیکن میں اوپر جا سکتی ہوں۔

لڑکا: میں سراج حق یہ کیا ہے اب انہ کھلے خضر نظامی کی نسبت کہتے ہو۔ تو یہ کرو تمہیں شایان نہیں ہے۔ یہ مانا کہ انہوں نے غلطی کی۔

لیکن جب انکا منہ بند ہو چکا تو ہمیں انپر سرزنش کرنی پڑ جائے۔ جو کچھ انہوں نے غلطی کی اس سے چشم پوشی کرنی چاہیے میرے استاد

گو انکا وقت اکثر سستی میں گزرتا ہے پھر بھی وہ بہت بڑے عالم ہیں عربی کی تحصیل پوری ہے اور فارسی بھی بخوبی جانتے ہیں جب بھی

نظامی سعدی خاقانی کا ذکر آو انہوں نے یہی کہا۔

در شعر سہ کس پیمیر اندند۔

دو سی انوری و سعدی

جب ان سے نظامی کی بابت دریافت کیا تو فرمایا کہ یہ شعر اچھا اور پر نام پیمیر ہے اور نظامی خدای سخن ہے اس لیے اسکا نام نہیں آیا۔

پھر خاقانی کی نسبت دریافت کیا تو فرمایا کہ وہ پیمیر ہے اور نظامی خدای سخن ہے اس لیے اسکا نام نہیں آیا۔

سراج حق: تم بھی عجیب لکھ چکے ہو۔ سید ہی بات سمجھا، ہوں تو یہ کہتی ہو کہ آئندہ سے میں باز نہ کروں گا۔

پھر خاقانی کی نسبت دریافت کیا تو انہوں نے فرمایا نہ وہ پیمیر ہے اور نہ خدا ہے بلکہ شعر کا خالق ہے۔

سراج حق: برا تو یہ کہے اور تم انکی نسبت یہ کہتے ہو کہ سراج حق۔ برا فروختہ ہو کر۔ تمہیں ابھی حاشا کرنے کا شعور نہیں ہے۔ تمہاری ہی اسٹا کو کیا آتا ہے۔ وہ تو محض ایک کندہ نامترا سٹا

لڑکا: خفا ہو کر اور اپنی آزدہ ہمت بنا کر یہ تم نے کیا کہا کیا تم ان سے واقف ہو اور تم نے

سراج حق: ہمیں ہم واقف نہیں نہ ہم نے انکا مبلغ علم دیکھا ہو۔

سراج حق: لیکن ہم جانتے ہیں کہ وہ جاہل ہے۔

لڑکا: زہریلی ہنسی لیون پر لا کر اور حشرات آئینہ جھڑکی دیکر۔ ایسی مہل تقریر کرتے تمہیں شرم نہیں آتی افسوس۔

سراج حق: سخت برا فروختہ ہو کر افسوس کہ تم بھی نرے بچہ کے باوا ہی نکلے اری میان تبار استاد

جاہل نہیں تو اور کون ہو۔

لڑکا: کچھ خیف کچھ رنجیدہ اور کچھ برا فروختہ ہو کر لاقول و لائق بھائی میں تو تم سے ملنے آیا تھا

تم ناحق میری پیچھے چپے ہو میں سمجھ گیا کہ ابھی سے تمہارے یہ خیال میں آئندہ میں تو یہ کی اور پانچ

کہا کہ تم سے کہی بات نہ کروں گا۔

سراج حق: تم بھی عجیب لکھ چکے ہو۔ سید ہی بات سمجھا، ہوں تو یہ کہتی ہو کہ آئندہ سے میں باز نہ کروں گا۔

اگر تمہاری یہی خوشی ہے تو بہت اچھا نہ بات کیجیگا
لیکن تم یہ جاؤ کہ تمہارے میاں بچی کو میں عالم کہوں
یہ محض نامکن ہے۔

لڑکا۔ آج معلوم ہوتا ہے کہ تمہیں کسی نے دھوکا
پلا دیا ہے جو تم ایسی باتیں کر رہے ہو کسی ہوشیار
انسان کا تو یہ کام نہیں جس پر علم ہے وہ یہ سمجھ
سکتا ہے کہ انجان شخص پر اس طور سے قطعی رائے
قائم کئی گنتی لغو ہے بہانی تمہیں غیب کا تو علم
نہیں ہے دیکھو ہی حکم لگایا ہوتا کیا تم نے یہ نہیں
سننا ہے کہ سعدی تم جیسے لوگوں کو مخاطب بنا کر
کہا کرتے ہیں۔

بروشہ گماں مبر کہ عا بست
شاید کہ بنگ خفتہ باشد

سحر احمق۔ یہ قول بھی کچھ سند کے قابل ہے
محض جاہل شخص سعدی کا ہے ایسی باتوں کو میں نہیں
سننے ہی لڑکے کو غصہ آگیا اور اس نے ایک ایسا
غٹ جملہ سحر احمق کی نسبت کہا کہ دو نو کی گھنٹی ہو گئی
بڑی دیر تک اڑانی ہوتی ہے سحر احمق لڑکے کی نسبت چڑھا
تیا لیکن باؤر چلے ہوئے کی وجہ سے اس نے بڑی
دیر تک دو بد و مقابلہ کیا اتنے میں شیطان بھلا
اور اس نے دونوں کا بیچ بچاؤ کر دیا۔ لڑکا جھکا نام
سمیع اللہ تھا اپنے گہرا بی جان بچا کر بھاگا۔ شیطان
نے سحر احمق کو گود میں اٹھایا اسکی پشانی پر رو بہ

اور اس سے تکرار کا سبب دریافت کیا جو کچھ گزری
تھی سحر احمق نے صاف صاف یہاں کر دی پہلے شیطان
دیر تک تسلی دیتا رہا پھر اس نے یہ کہا کہ جو کچھ میں نے
تمہیں سبق بنایا ہے اسکو اپنے دل میں جھالو لیکن
ظاہر اس کے خلاف کرد دل کی بات ظاہر کرنے کا موقع
یہی غصہ آپ آئینکا جلدی کرنی چاہئے تم اس بات کو بھلا
سمجھ سکتے ہو اسلئے کہ تم فہم ہو کہ عالم دنیا میں جمالت
پہیلی ہوئی ہے کوئی کیسکو بڑا سمجھتا ہے اور کوئی کیسکو
سمجھتا ہے مصلحت وقت کی وجہ سے نہیں بہتر ہے کہ
ان کی باتیں سنو ملاو میں اور جب آزاد ہو کر
اپنی دلی رائے ظاہر کرنے کا موقع آئے تو وہ ظاہر
سحر احمق۔ بسور کر۔ تو یہ میں نے بہت غلطی کی
اب میں کیا کروں۔

شیطان۔ مان غلطی تو کی لیکن کچھ مضائقہ نہیں
میں تم میں اور سمیع اللہ میں ملاپ کر اؤ نکال لیکن تمنا
سمجھا دیتا ہوں کہ آئندہ ملاؤں کی نسبت کہہ کر کہتا
کوئی لفظ نہ کہنا اگر انہیں معلوم ہو گیا تو جان بچانی
مشکل ہوگی یہ میں تم سے کہتا ہوں یہ لوگ پڑے ہی
بید رہیں ان کے آگے کسی کی بھی پیری نہیں جاتی
تم اپنے والد سے پوچھا وہ ملاؤں کو خوب بہکاتے
ہیں ان یہ اپنے اور پر لازم سمجھ لو کہ اپنا خالی وقت بھر
لٹھ کر کے میں گزار دیتا کہ میں کیوں کرتا ہوں بلکہ میں
تو یہ التزام کر لیا ہے کہ جہاں صبح ہوئی اور میں سو جاؤں

تہہ گبادس بجے تک ملاؤں پر لعنت بیجتا ہوں ہی
میرزا ولیفہ ہے اور انکو میں نجات داریں سمجھتا ہوں
و جب کہی اتفاق سے منٹ بیٹھ مو جاتی ہے تو میں
اول تو منہ بہ پہر لیتا ہوں اور جواسپہری جان نہیں
بچتی اور ملاقات ہو ہی جاتی ہے تو میں اس عاجزانہ
اور نیازمند طریقہ سے ڈرتا ڈرتا پیش آتا ہوں کہ
سکا ٹھکانا نہیں جب تک وہ مجھے کھڑے ہوئے
ایں کرتے ہیں میری روح قبض ہوتی رہتی ہے۔
بب وہ مل جاتے ہیں تو میں یہ سمجھتا ہوں کہ میری
جان بچی۔ اے سراسمق ملاؤں کا جتنا تجربہ مجھے
نہیں ہے جقدر تیرہ باب کو ہے جب وہ کہی ٹھکانا
ہوں گے تو میں ان سے دریافت کرادونگا دوسری
سے ان کے آگے ہاتھ جوڑے بس اسی میں خیر ہے
سراسمق۔ ڈر کر۔ اب میں ایسا ہی کر ڈینگا۔ لندہ
سے میں نے توبہ کی توبہ الہی تو بہ میں ایک بات اونچی
دریافت کرنا چاہتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ جب ملاؤں
کا اسقدر خوف ہے اور وہ ایسا جا بظالم گردہ ہے
پہرہ کیونکر ممکن ہو سکتا ہے کہ میں کہلم کہلا ان سے
مقابلہ کر سکنگا اور ان پر فتح پاؤں گا۔
شیطان۔ ابی کے آدمی کے پرشندی۔
اے سراسمق تو ابی بچہ ہے زمانہ کا بچہ بہت کچھ
دیکھنا ہے ہزاروں رنگ بدینے پر میں گئے پہر تو میں
جا کر اس قابل بنیگا کہ ملاؤں کا ماتہہ تجھ تک نہ پہنچے

اور تو ان سے ماموں رہے اے میرے پیارے
جنتیجہ ہر کام رفتہ رفتہ موتا۔ ہے سیر ہی بر سیر ہی
چڑکڑ کو تھے پر نہیں جاتے میں اگر کوئی شخص چلا
مار کر ایک ہی بار کو تھے پر چڑھنا چاہے تو وہ نہ
کے بل کر ٹپکا۔ تو جب کہ میں تیرا نر اٹا دی نہیں
ہوں بلکہ تیرا تالیق اور ہنسنا ہی ہوں تجھے وہ وہ
باقی بناؤں گا اور ان رستوں پر چلاؤں گا کہ تو
ہر زمانہ میں نگاہ وقعت سے دیکھنا پائے گا۔
تو اپنے کو بالکل مجھ پر منحصر کر دے اور بس کسی یہ کہ
کہ کیا کروں اور کیا کیا جائیگا جو کچھ میں کہوں انہیں
بند کر کے اسپر چل۔

اب میں تجھے فریب کی تعلیم دیتا ہوں دل میں چاہے
جو کچھ ہو لیکن دوسرے کے آگے سخت لہلہا کر
ہی گفتگو کی جائے۔ شیطان نے صدرا تجربہ کی
مثالیں دیں اور یہاں تک کہا کہ اگر کسی سے مطلب
کھانا تو جو کچھ وہ کہے ہرگز انکار نہ کیا جائے خواہ
کیسی ہی پر عیب بات کیوں نہ ہو جب سراسمق فریب
اور چالوسی کی خوب تعلیم پاچکا تو شیطان سراسمق
کو دیکر سمیع اللہ کے گہر پہنچا۔ بیع اللہ اپنے ہاتھ
سے زلیخا کا سبق پڑھ رہا تھا کہ اتنے میں اس نے
سراسمق کو دیکھا۔ وہ ایک شائستہ اور متہ کھاتا
صوت دیکھتے ہی کھڑا ہو گیا اور سراسمق کو معذرت
کے بہانہ بنا کر۔ شیطان کی تعلیم کے مطابق

دو کریم کے گلے لگ گیا اور بھون بھون مٹا
 شروع کیا۔ سیمع اللہ کو بھی روٹا گیا تین چار
 منٹ تک یہی تنکا فضا میں ہوتی رہی آخر دونوں
 لکڑی بٹھے۔ سراجی نے کمر سے اپنی لوٹی اوتار
 کر سیمع اللہ کے پیروں پر رکھ دی اور یہ
 التجا کی برای خدا آپ میرا قصور معاف کریں۔
 میں آپ کا چھوٹا بھون سیمع اللہ نے فوراً اپنے
 گلے سے لگا لیا اور کہا بھائی یہ کیا کہتے ہو۔
 قصہ مختصر یہ کہ دونوں کا خوب ملاپ ہو گیا
 شیطان نے سبب دیکھا کہ ملاپ ہو گیا تو اپنے
 دماغ سے اٹھنے کے لیے پہلو بدلا اس لیے
 کہ خلائی کی وجہ سے وہ زیادہ دماغ بٹھیا
 نہ چاہتا تھا اس کا یہ خیال تھا کالج جمعہ کو ملاتا
 بنین ملنے کا مگر اس کی بد قسمتی سے آج بھی ملانا
 موجود تھا۔

ملا نا اسی حضرت ایسی آپ کر بھلا کیا جلدی
 ہے ذرا تامل کیجئے۔ آپ سے تو ملنے کا تھا بہت
 شوق۔ کیا کہتے نہ ہوتی ہے فرصت مجھے۔
 شیطان نے دل میں کہا کہ پہلے دو تین جوہنا
 فقرے اس نے اردو کے روز مرہ کے
 سب سے معلوم ہوا کہ بڑی دیر سے
 سوچ رہا تھا لیکن چونکہ وہی فقرے سوچے
 تھے اس لیے آگے بڑھ رہا تھا ہی ملاقی اردو

بولنے لگا۔
شیطان۔ ہاتھ باندھ کر اور سخت گھٹکیا کر۔
 اسی حضرت پیر و مرشد میرے ناچیز شوق کا بھی
 یہی عالم تھا لیکن بغیر سستی کی وجہ سے میں قد بڑھی
 قدم و مہمت لزوم سے محروم رہا آپ کی عموماً بڑی صفت
 و ثنا سنی ہے کیا کہوں کہ میری بغیر ہی سستی کہ
 اب تک حضور کی زیارت سے مشرف نہیں ہوا تھا۔
 (لیکن اس کے خلاف دل میں یہ کہہ رہا تھا کہ خدا کا چھوٹا
 ملعون کی صورت پھر نہ دکھائی۔
 ملا نا۔ حد زیادہ خوش ہو کر دل اپنے کو بہت بڑا
 ادھی بھجور۔ تھرہم بھی مشتاقی بھارے ملنے
 کے اتفاق سے آئے تھے ہمارے ہاں اور ملا نا
 کی ہم سے تحصیل کی ہو کم نے کہاں تک کس سی
 بیج کس شہر کے۔ صرف ہے مجھے بوجھنا ہی۔
شیطان۔ اسی طرح سو گھٹکیا کر اور دانت
 انکوس کر دست بستہ۔ اسی حضور اقدس پیر و مرشد
 میں مولوی مخصوص اللہ کا شاگرد ہوں یہی دوسری
 کتاب میں ان سو نکالی ہیں اور بس۔
 ملا نا۔ تھا نہیں جانتے ہیں ہم اوستاد بھارت
 کو اتنا علم وہ پڑھانے سکتا تھا ابو الفضل بھی
 اچھی طرح۔
شیطان۔ یہ حضرت احمد صاحب فرماتے
 ہیں بیشک فارسی میں انہیں دخل کم نا وہ عز

وہ عربی زیادہ پڑھتا تو ہوتا۔

علامہ (ابو میناجی) فارسی پر علم دوسرا عربی اسکے
ہو ہر ایک کو لیکن اسکے نہیں فارسی۔ یہ مذاق ہوتا
شیطان ایسی پیرو مشیم ہو۔ اس میں ہرگز شک نہ
ہو بلکہ آپ دست فرماتے ہیں اس میں شبہ ہی کرتا رہا
نہیں ہے۔

علامہ پیری ہی جو تم نے ابو الفضل اور سکند زناہ۔

شیطان ہاتھ باندھ کر اور التجا کر کے۔ بان پیرو
مرشد اپنا استاد مخصوص اللہ ہی سو دیکھی ہیں۔
علامہ۔ ہنس کر کہ نہیں جان سکتے مطلب ان کتابوں کا نام
تہتار جو اچھا دوا اگر اجازت تو کرتا ہوں۔ دریافت کیا
آؤدہ شعر تم سے معلوم ہو جائیگی علمیت تمہاری۔

شیطان معمول تو زیادہ گھلیا کر اور سخت التجائی
لجہ میں۔ بھلا میری کیا مجال ہو جو آپ جیسی فاضل کے
آگے میں زبان کھولوں یہ میری مجال کبھی نہیں ہو سکتی
آپ کو عمر میں مجھ سے کم نہیں لیکن فضیلت علم میں بڑے
میں جو حتی الوسع اچھا ادب کرنا چاہیوں میں چمکتا
ہوں 'ی' پیرو مرشد کہ ہم نے نولوں ہی اسکلن ہو
پڑھ لیا ہو ہم اصلی بار کیوں کو کیونکر جان سکتے ہیں
مجھے تو اس سے محتاف ہی کیا جاوے۔

علامہ ہنس کر اور بہت خوش ہو کر کہ نہیں نہیں نہ کرو
خیال کسی قسم کا کہ نہیں مقصود ہی بحث خدا خواستہ صرف
کھینا۔ علم زمانہ کا اور نہیں ہو مقصود میرا کچھ کہہ کر نہ

اور نہ شرمندہ ہو عظمیٰ اپنی سو۔

شیطان۔ میں سو جا کہ بغیر ہو گیا یہ ملا نہر ہیک
نا چار اولو سید جو منی بتا کر اپنی جہالت ثابت کر دیا اور
یہاں سو بہت جلد بھاگ کر چلو۔ یہاں زیادہ بھینچ
آفت لائیکا ملائے کا پاس جہاننگ ہو اچھا ہی نہیں
کو یہ صحیح ہو کہ تو خود کر دے تو خود فریب کیکن میں آئے ہیں۔
نیا نیا تجربہ ہوتا ہو اور بہت سی جلسہ سازی کی بائیں
ہوئی ہیں پھر بھی ہی خوف کی جگہ کوئی بات ایسی کہدی
اس میں بل ہیک جا تو اور بھی مسیت۔ شیطان یہ بھی ہی
رہا تھا کہ ملائے نے شکر کر کہا۔ گو تم کس فک میں بھائی ہم
کر گئے نہیں ثابت جہالت استاد تمہارے کی بلکہ تباہی گئے
تہیں منوئے۔

شیطان اگر پیرو مرشد کی ہی مرضی ہو تو سکندر
شعرا شاد ہو میں جو کچھ معلوم ہو عرض کروں اور
بہر خصوصاً استفادہ حاصل کروں۔ یہ سنکر ملائے ایا
اس قدر خوش ہوا گو یا تمام جہان کے علم و ہنر کی گنجین
اسکی ہاتھ میں ہو اور ہندو کے ہندو علم کے گلے ہوئے
ہے اسی سرخوشانہ حالت اور وجد انگیز خوشی میں

گویا ہوا وہ شعر یہ ہو
بہیں شیر گردون جہان چون کہ کہ خوش ناہ گردون گفت
ہو شیر نسبت کی تم ہو نہیں کہتا چچ فعل تمہاری آیا ہو جو کچھ
کہا اسکو اور نہیں چاہتا کہ میں اور۔

شیطان واقعی اس شعر کی نسبت میری استاد فرمایا

کہ شیطان اس شعر کی نسبت میری استاد فرمایا

شیطان - نہیں یہ ورم شد اس پر نشان کرا دیا تھا
 کچھ ہی جھوٹے سچے معنی نہیں بنائے
 ملانا - نہایت خوش ہو کر سیانٹک کراسکی رال ہی
 ٹنک پڑی - دیکھا کہ تانہ تہا میں کہ آتی نہیں فرسی
 انہیں یہ ہے علم دوسرا اور ہے عربی علم دوسرا
 اچھا تو جانا ہوں میں سنو تم بنور اس مطلب کو ادا
 کہ بوزدن اپنے میں - جلتے ہو کہتے ہیں شیر گردوں
 کسے شیر گردوں تانہ از جبریل بہت معنی کہتے ہیں
 جبریل کو شیر گردوں کو نہ کہ ہے مذہب محدث کا یہ
 کہ پہلے ہوتے ہیں جبریل علیہ السلام کے منجے کا نام نہ
 یہ اسلئے کہتے ہیں انہیں شیر کیا نہیں سنتے جبریل
 میں وہ سالن آتی ہے کیسی خوفناک وازیں ورساں
 دن کے یہ نہیں ہے کچھ اور بگڑا سالن ہے جبریل
 ہے اختلاف میں جبریل علیہ السلام کا بعض گئے ہیں
 کہ بب بچ چلنے کے کرتے ہیں کوتاہی بدل تو مارا جا
 خرشتہ کوڑے پہر غرض چانتے ہیں وہ بے ہکاتے
 اخیر اس سے بیس کیا ہے نکار کی نے کہ شیر گردوں
 ہے کہنا یہ جبریل علیہ السلام سے اور خرگوش پر میں
 سوار جو قوت چر کر خرگوش پر کرتے ہیں حلقہ چاند پر
 فتح کر لیتے ہیں ماہ گردوں کو ایک ہی دوڑ میں ہیں
 معنی اسکے جرم میں نے بنائے ہیں تمہید سچ کہنا ایمان
 اپنے سے کہ کہیں آسکتے ہیں خیال میں کسی کے ایسے معنی
 تو بہ تو بہ استغفر اللہ -

یہ سنتے ہی شیطان نے میں بار میا بخی بر لعنتہ کی
 اور ہزاروں بار ان کی فہم و عقل پر لاجول پڑ ہی مگر
 ظاہر وہ یہ کہنے لگا حیف صد حیف آج مجھے یہ معلوم
 ہوا ہے کہ میری عیویں ہی گئی کاش اگر مجھے معلوم
 ہوتا کہ حضور جیسا ہیں فاضل اصل ہے تو میں کسی کے
 آگے ہی زانوئے شاگردی طے نہیں کرتا - جو معنی
 اسے ملتا صاحب آپ نے ارشاد کئے ہیں وہ کہیں
 حشر تک کسی کے خیال میں ہی نہیں آسکتے - غلام کو تیرے
 علم سے رتبہ - فضل کو تیرے فضل سے عظمت -
 بیشک یہ مجھے آج معلوم ہو گیا کہ دنیا میں آپ سے زیادہ
 کوئی فاضل نہیں ہوا یہ شعر آپ کے شایان شان ہے -
 شعر بھی کیا اچھا ہے -
 کلکت بنا شیر ہنر دادہ بابل بحر و بر
 تیغت بنا شیر خضر شرفا و غرابہ بخندہ
 میا بخی - خوش ہو کر - سمجھ میں ہے یہ شعر بڑے حاج کا
 دیکھو آیا ہے مجھے کیا یاد کہنا سچ نہیں تعریف کرنا اپنی
 میں اس لئے صرف کہ تمہیراتے ہیں اسکو اطلاق اس
 مشہور حلقہ کا کہ بنتے ہیں منہ اپنے سے میاں مشہور
 آئی بروئی بات زبان پر نہیں رکھ سکتی بغیر منہ پر آئے اسلئے
 کہنا ہوں میں تم سے سچ یہ بات کہ سمجھتا ہوں ان بڑی
 بڑی کتابوں کو میں اس طرح کہ سمجھا نہیں تھا مصنف کے
 نہیں ہے کوئی شاہ دنیا میں ایسی عظمت ملا کہ اسے جوتی
 سید میری چراہٹا نے میری نعلین فخر ہے اسے بہت

سجھلو کہتا ہوں میں حرم نہیں سمجھتے کیونکہ اس میں
کوئی ہے کہ آئے مقابلہ میں پیارے اور بڑے
سکند زامہ کو ہوتا زندہ افلاطون اگر اس زمانہ میں
تو معلوم ہوتا اسے ہے یہ عالم اصلی۔

یہ شکر اور ہی شیطان کا فانیہ تنگ ہوا اور اب اس
یہاں کیا گناہا اسلئے کہ جو باتیں اس نے متقی کو لایا
میں قدم رکھنے کی تہائی تہیں ان سے کہیں زیادہ
یہ ملانا کہہ رہا تھا شیطان کو کہنا کہ یہ تہا کہیں تیر شاک
ملانا نہ بھلائے اور میرا عقاد جانا رہے شیطان
میا بچی کی یہ تقریر شکر بہت ہی گلیا یا یہاں تک کہ
پیروں پر گر پڑا اور یہ گویا ہوا۔

گرچہ غنچہ دل افتادہ ام دریں گلشن
زند بصبح شکر خند ما گریبا خم
زخمر من پر کا ہے نہ بدوہ ام ہرگز
چہ برق ریشہ دو اندہ است در میثاقم
غرو در بفلک سر فروئے آید
شکستہ است سر آفتاب چو گانم
کلاہ گوشہ بخورشید و ماہ می شکم
بایں غرور کہ مدحت گر خلفہ خانم
بفکر شعلہ رایش چو سر سبز جیب برم
چسراغ طور بر آرم سر از گریبانم
بر صف طبعش اگر تر زباں شوم چو عجب
کہ جوشد از قدم منامہ آب جھوا نم

نفس چو برق زند بر سیاہ غمہ حرف
اگر ز تیغ عد و سوز او سخن را نم
بلند نجات نہا لا بہار تربیت
کہ از نسیم ہوا داریت گلستانم
حقوق تربیت را کہ در ترقی باہ
زباں کجاست کہ در حضرت فروغام
تو پائے تخت سخن بدست من داہی
تو اوج مدح نبوی بفرق دیوار
بروئے صفحہ مدحت کہ چشمہ مدح
کشود و بدہ نق حنفیہ سخن غم
نزدوئے زیر توجہ شید خان ممی
کشید حذب تو شعلہ از گریبانم
تو جہاں زد و خل بجا مصباح ماہیان
تو در فصاحت داہی خطاب بجانم
ز وقت تو بمعنی چنان شد مر بار برب
کہ می تواناں بدن مور کر و پنہانم
چو زلف سبب ہیات من پریشانم
نداشت طرہ شیرازہ روئے دیوانم

شیطان اپنی شاعری کی باگنی اور میا بچی کی تعریف
نہ ختم کرنے پایا تھا کہ میا بچی نے شعر پر اعتراض کیا
اور وہ اعتراض یہ تھا کہ بیت جس کے معنی تہرے
ہیں اسکی جمع بیوت آتی ہے ابیات غلط ہے دوسرے
مصرع میں روئے دیوانہ آیا یہ محض غلط ہے دل لوانہ

ہو لا کرتے ہیں۔ شیطان یہ نکر مباحی کی کج پر ہزار بار نعرین کی اور بہت کچھ بُرا بھلا کہا لیکن ظاہر اسہ تعریف کرنے لگا اسی مقدس حضور تمام جہان کے خصلوں کے قبلہ یہ غلطیان جو اپنے بتائی ہیں ہرگز ممکن نہ تھا کہ کسی کو سو جنتیں (پیر جو کرم مانا ہوں) دکان کی لو بکڑ کر مانا ہوں آپسے بہتر فاضل میں تو میں چشم فلک نے بھی نہ دیکھا ہوگا۔
سے این کار از تو آید و مردان چنین کنند۔

واقعی اگر غلطی رہ جاتی تو میرے اشعار بھی تیار ہوتے۔ یہ بھی بڑی خوش قسمتی تھی کہ غلطی کا افشا ہو گیا۔ لیکن حضور مجھ سے تو یہ شعر بنے گا نہیں آپکی غلطی بھی بنا دیں گے۔

میاں نبی بہت خوش ہو کر اور ادھر ادھر دھڑ دھڑ مار کر۔ ابھی تم ہماری لیاقت کا مادہ دیکھو گے۔ مشک آنت کہ خود بویہ نہ کہ عطار گوید۔ دیکھو

یہ سن تم بس یہاں تک میاں نبی نے ار دو کسی قدر صاف بولی اس واسطے کہ وہ بڑی دیر سے لکھ لکھ کر حفظ یاد کر رہے تھے اور پھر اپنی اسی فطرتی زبان پر اتر آئے، میں نے کیا نہیں تھا اشارہ نہایت سادہ و معلوم ہو متعین میری سخی۔ اب سمجھا ہوگا تم نے بخوبی کہ ہونین شاعر بلکہ جیسے کہنا مجھے شاعر اگر۔ اچھا سنو تم اس بات کو کہ کرتا ہوں میں صحیح شعر تمہاری کو اس طرح۔

چونکہ نفس سبیل بیوت من پریشان بود نہ گشت طرہ اصفہان دل دیوانہ ام
شیطان (اپنے دل میں) اے تجھ خدا کی ماں کم بخت۔ لاحول ولاقوۃ اس باجی ہی کا بھی کوئی ٹھکانا ہے رگڑ ظاہر الفاظ میں (واہ واہ کیا خوب کیا خوب قلم توڑ دیا۔) خواہی تو بہ کیا زبردست اصلاح ہے

میاں نبی۔ بس یہ ایک ہی شعر جان سمجھنا تم ہو گا۔ اس سے بہتر تمہارے۔ اور شعروں میں کوئی۔ اچھا کرتے ہو تم تعریف ہماری اس لئے ہم کرتے ہیں شکر اللہ کا کہ ہوئے ہیں پیدا لوگ ایسے کہ کرتے ہیں قدر علم ہمارے کی۔ شیطان نے دیوانہ بنانے کے لئے اور یہ دلنشین کرنے کے لئے کہ مجھ سے بہتر دنیا میں کوئی فاضل اجل نہیں ہے چند اشعار اور بھی سنائے جو درج ذیل ہیں۔

اشعار

تو غنچہ ساختی ما وراق آبرو
توشت مشق گہرین فارداد
طریق شکر گداری حق و قدر
برست جند جہد مجبوی رضا پدر
کونون التفت با آنت کہ یکہ سال وہی خست مناب

اشعار و کلامی پانچواں

شکستہ دل کنفی پیش عند لباً نم
 نصیب شعلہ جوارہ باد خسر من من
 اگر محض رسیدن عشا بگردا تم
 میا بخی ایسا کم فہم اور کم لیاقت شخص تھا کہ اسے یہ
 معلوم ہوا کہ شخص (شیطان) جو اشعار پڑھ رہا
 ہے آیا یہ میری تعریف ہے یا لکن کا کچھ نہ بول رہا
 ہے مشکل سے گلستان بوستان اس نے پڑھی ہوگی
 اور ابو الفضل سکندر نامہ کو بھی کسی اپنے جیسے
 کو مغز سے دیکھا ہوگا کسی شعر کے لفظی معنی ہیں
 نہ سمجھا اور سمجھا تو کیا سمجھا

شیطان مینا تو تھا لیکن اسکی جان پر بنی چلی جاتی
 تھی اور وہ کسی نہ کسی طرح وہاں سے اُٹھنا چاہتا
 تھا۔ شیطان کے چلے جانے سے پہلے مصنف
 فناء شیطان ناظرین سے ایک لفظ کے اُلٹ پیچ
 ہونے کی معافی مانگتا ہے اور وہ یہ ہے کریما بخی
 کو کہیں کہیں گزشتہ صفحوں میں ملائے اور ملا بخی سے
 تعبیر کر رہا ہے یہ سخت غلطی ہے ملا نا میا بخی نہیں ہو سکتا
 اور میا بخی ملا نا نہیں ہو سکتا۔ میا بخی اردو کے
 موزونہ میں اسے کہتے ہیں کہ جو صرف فارسی کی
 شدد بد جانے اور سچوں کو ڈیوڑھیوں پر پڑانا ہے
 اور ملا بخی وہ ہے کہ جس نے صدرہ شمس باز نہ پڑھ
 لیا ہو اور وہ مسجد میں رہے یا کسی مسجدی مدرسہ میں

طلبہ کو گمراہ کر دینے کے لئے صفحے و کبر کے اندر
 ایسی ہی کتابیں ملاسن وغیرہ پڑاوتے اور ایسی
 لمبی جتنی ہوئی ہو اور لمبی بالکل مندی ہوئی ہو
 یا ایسی کتر ہی ہوئی ہوں کہ جو مندی ہوئی ہو
 حکم نہ نہیں نیم ساق یا سچا نہ ہو کٹوں پر نیل چا
 ہوا ہوا نہ تہہ میں اُٹھ پڑا ہوا ہو۔ فقط کہتے ہیں
 پیشہ ہو ہر بات پر نا حول نوک زبان ہوا نہ مال
 اور قال رسول شیکہ کلام ہے وغیرہ وغیرہ ایسے
 کو ملا نا یا امن سے چھوٹی عمر کا ہونا ملا ہوا
 حقیر صورتہ ہوا ہوا تو ملا شاکتے ہیں یہ تین باتیں
 میں جو ان ہی ذات شریف گروہ کی نسبت متعلق

ہوتے ہیں۔ غالباً ناظرین لفظ میا بخی و ملا بخی
 یا ملائے کا فرق سمجھ گئے ہوں گے۔ اب خود دیکھو
 طرف یعنی اپنے مطلب کی جانب قلم بہہ شمس
 اور دیکھاتے ہیں کہ شیطان وہاں سے کہو کر سنا
 میا بخی سمجھا ہی نہیں چھوڑتے پہلا انہیں اب
 فضول تعریف کرنے والا اور کون لیکھا شیطان
 آہتا ہے اور میا بخی زبردستی جٹا لیتے ہیں آخر
 شیطان نے یہ ترکیب کی کہ ایک چو میا بکر زریجی
 میں میا بخی کے دھیلے پانچے میں چھوڑ دی چو میا
 کا..... کاشا اور میا بخی کا ٹہنا اور
 مہاد ہم کرنا اور جلدی جلدی یہ کہنا مگر کیا ہوں
 میں مانے سانپ نے کاٹ کہا یا وہ اس مٹا

ایسا عجیبے پانچوں میں جو یا پھر کئی بے اور رہ بیتاب ہوئے جاتی ہیں



میں رہے اور شیطان سرِ حق کو یکراں ہر نکل آیا۔
 سرِ حق - اے میرے شفیق استاد جو کچھ نے
 انانیت اور خود ستانی کی بابت مجھے تعلیم دی تھی
 اس سے کئی حصے زیادہ یہ مبانی نکلا یہ کیا بات ہے
 شیطان - یہ تو صحیح کہتا ہے لیکن میری تعلیم دور
 اسکے غلو میں فرق یہ ہے کہ میری تعلیم شانت اور
 سنجیدگی کی طرف اشارہ کرتی ہے اور یہ بتاتی ہے
 کہ ہر موقع پر اسی کے مطابق بات ہو مبالغہ اس کے
 ہزاروں کوں تھا جو کچھ اس نے مہل تقریر کی وہ
 تم نے خود سُنی اس لئے میں نہ اس کو دہرانے مناسب
 جانتا ہوں نہ اس پر ہمارک کرنا۔ اسی قسم کی باتیں
 کرتے ہوئے آخر سرِ حق اور شیطان گہرے پیچھے۔

باب

سرِ حق کا زندگی کی پہلی سیڑھی پر قدم رکھنا
 جب دو نو گہرے پیچھے تو باہم یہ معاہدہ ہو گیا کہ آئندہ
 نہ کسی ملانے کا نام لیں گے نہ کسی مبالغہ کی بابت
 کچھ ذکر کریں گے سرِ حق نے یہی یہ عہد کر لیا اس
 کہ وہ ملاؤں اور مبالغہ کی فطرت سے بچو
 واقف تھا دوسرے سرِ حق کی عمر اس نوعیت
 کی نہ تھی کہ وہ کسی ملانے سے آنکھ مل سکے۔ یہ
 قصہ بہت طویل ہے کہ شیطان روز بروز
 سرِ حق کو تعلیم دید کر کیونکر تیار کرتا گیا پندرہ
 کی عمر تک شیطان نے سرِ حق کو دود کی جگہ اپنا

دل پلا یا بس یہی ایک بات قابلِ نوٹ تھی گوہر
 بات کی نا پاکی اور غلاظت میں شک نہیں ہے یہی
 اصلی بات کا چھپا ناپٹ میں درد کا باعث بن رہا ہے
 ہم زیادہ طول دیکر نہ بیان کرینگے صرف اسی قدر کہ
 کافی جانتے ہیں کہ سولہ برس کی عمر میں سرِ حق پوری
 مقرر کیا گیا یہ تو گویا روزگار کی بابت ہے جس کے
 بیان سے کچھ نہیں سروکار نہیں ہے ہاں مذہبی
 جو کچھ سرِ حق نے شیطان کے کہنے سے اختیار کیا
 وہ بدعتی پہلو تھا کیونکہ اس زمانہ میں بدعت کا بہت
 زور تھا اور گورہ رستی کی انتہا ہو چکی تھی۔ سرِ حق
 گورہ رستی آزادی کرنے لگا شیطان ساتھ ساتھ
 ہے کسی پیر کسی شہید کی درگاہ پر اپنی کسی مراد برتنے
 کے لئے کلاوا بانڈا جا رہا ہے اور پیر جی سے دعا
 کی جا رہی ہے کہ ہمیں تو تمند بناؤ اور ہماری ترقی
 کرو جو عورت کو تاشوں اور پیلوں کا دونائے چلے
 جا رہے ہیں اور گھنٹوں قبر کے آگے سر بسجود ہیں
 کبھی قبر کو بیکر کر رہے ہیں اور کبھی واو لہ آواز د
 زاری کر رہے ہیں صوفیوں کے بے داموں کے
 غلام بن رہے ہیں بے ریشے منہ پر صد باڑے
 بڑے صوفی فریقہ میں مقبروں کی زیارت کرنے
 آتے ہیں اور وہیں مظاہرہ بازی ہو رہی ہے۔
 انہیں دن بھر کھڑک رہا ہے تلمش کر کے چنبھ ہوئے
 بدعاشوں کا مجمع ہے جو رنگیں کپڑے پہنے ہوئے ہیں

اور سیسوں سے بہتر نہیں بہرہ کرنا چاہئے ہے میں
 یہ سارا تماشا شیطان نے سحر حق کو دکھایا ہے
 اور مضمحل میں لیکر پہنچا جو شہر سے تیس چار میل کے
 فاصلہ پر ہے وہاں دو ستر بویاں ایک جاڑے
 اور ایک گرمی میں ہو کر تھیں ہے شب کو تو آبی چٹا
 لطف آتا ہے جوں ہی شیطان کے ساتھ سحر حق
 وہاں پہنچا تو اسے خبر کے لگے یہ تماشا اچھا معلوم
 بہرہ شیطان کے کہنے سے علیحدہ بیٹھ گیا اور اس
 شیطان نے سحر کرنے شروع کی کئی جگہ لے گیا
 خود دے اور گتیں بہرنے لگتا ہے کسی کی بوٹی
 توڑتا ہے تو وہ بے تال ناچے لگتا ہے غرض
 یہ وہی شیطان ہے بڑی بڑی سیریں کر ایں بڑی
 بڑی بیسی ڈائریوں کو چلیاں لے لیکر وہ کرایا
 کندھ کی کوئی بڑی انتہا تیس چار بجے صبح تک شیطان
 نے وہ انجمن گرم کر لی سحر حق مارے ہنس کے لوٹ
 لوٹ گیا۔ بہرہ شیطان سحر حق کو صوفیوں کے چوڑ
 میں نے گیا وہاں ایسی ناگفتہ بہ حالت دیکھی تھی
 کامعہ شیطان کے قافیہ تنگ ہوا شیطان اعینہ
 بھیجنا اور لا حول پڑتا ہوا بیاگا۔ بہرہ شیطان سحر
 کو مولود کی انجمن میں لیکر پہنچا۔ وہاں ایک عجیب
 و غریب نقشہ دیکھا یہ مبارک انجمن بڑی شان
 شوکت سے آراستہ ہے جب یہ مولود دروازہ پر
 پہنچے تو انہوں نے دلچسپی لادینے واسطے
 دیکھے۔ ڈیوڑھی پر پہرا بیٹھا ہوا تھا اور وہ صر
 اسلئے تباہ کر کے جانے دے اور غریب کو روکے۔
 شیطان اور سحر حق نہایت ذرق برق تھے اور لگے
 پھوٹے گئے تھے جوں ہی یہ دروازہ پر پہنچے بہرہ
 سحر تا پاؤں سے ہو گئے اور اندر کی طرف اشارہ کیا ایک
 بوڑھا سید جو بڑی دیر سے کھڑا ہوا تھا وہ بھی شیطان
 کے جلو میں ہو کر اندر جانے لگا اسکے چہرہ پر حلیم پانی
 جاتی تھی۔ رنگت گوری اور صاف تھی۔ مگر سید
 جھکی ہوئی تھی ڈارہ ہی جگہ کی طرح سفید تھی سحر صاحب
 اس ضعیف کو کہتے تھے اسکی صورت سے معلوم ہوتا
 تھا کہ یہ اصلی سید ہے وہ زیادہ تر اپنے نانا کا تذکرہ
 سننے کا بہت شائق تھا کچھ کہانے سے اسے سہرو کا
 تم تھا بلکہ وہ سیر نہایت بڑا تھا جوں ہی شیطان
 کے جلو میں ہو کر اندر جانے لگا تو پہرہ اتارنے لگے
 اور ایک گہری دیکر ناشائستہ الفاظ میں یہ کہا کہاں
 جاتا ہے او بوبک سید۔ باپ کر اور آزدہ ہو کر۔
 میں چور نہیں ٹھکڑا نہیں مجھے مولود شرف سننے کا
 شوق ہے اسلئے میں جاتا ہوں تو یہ بھگدے میں گھسنا
 کہانے جاتا ہوں نہیں جو وقت دسترخوان کچھ نکالیں
 اٹھا کر چلا آؤنگا سپر ہی بہرہ نے دہانا اور اسکی دلچسپی
 کو کر ایک جھٹکا مار کر بڑا آؤند ہے منہ لگے آن پڑا
 اسکی آنکھوں میں آنسو بہا کر اپنے اس ذلت پر وہ بہت
 ضعیف ہو گئے بڑھ کر بیٹھ گیا اور کہا یا اللہ یہ شیطان

مجلس ہے یا رحمانی۔ شیطان نے اپنے دل میں کہا کہ مجھے ناحق بدنام کر رکھا ہے میں نہ کسی کی لیس میں نہ دیں میں ابھی میں گیا نہیں میں نے پہرانی سے کچھ کہا نہیں کہ مجھ پر تبرا پڑنے لگا حقیقت میں یہ صحیح ہے بد پہلا بدنام ہوا۔ ہاں ہم شیطان کو مدد سزا محض کے پہرانی کی زیادتی پر بہت رنج ہوا اور شیطان نے باکر کہا۔ "کیا تو مسلمان ہے؟ نہیں ہرگز نہیں ہے۔" اور سے قصائی اس ضعیف نے تیرا کیا یا تہا جو تو نے اسے جھٹکا مار کر گرا دیا دیکھ تو سہی اس کے کتھی چوٹ لگی ہے۔

پہرانی۔ ٹیڑھا ہو کر۔ چوٹ لگی ہے تو ہم کیا کریں؟ کیوں اندر جاتا ہے ہمارے میاں نے حکم دیدیا ہے کہ جو شخص آئے اس قسم کا۔ کھرجو مارا اور نکال دے ہم اپنے میاں کے حکم کی تعمیل کرتے ہیں۔

شیطان۔ تو ہی عجیب کہن جگر ہے یہ میر صاحب ہمارے ساتھ ہیں اور تو نے ان پر اتنی زیادتی کی ہے پہرانی سب پر دانی سے۔ غیر آپ کے ساتھ ہوں تو بجا ہے۔ شیطان نے میر صاحب کو بڑی شکل سے اٹھایا بینک ان کے گھٹنوں میں بہت جھٹ لگی تھی اور وہ بہت پریشان تھے وہ چلتے نہ تھے لیکن شیطان زبردستی انہیں اندر اٹھا کر لے گیا۔

جوں ہی شیطان نے سہرا حق کے ساتھ جو کھٹ اندر قدم رکھا تو ایک ایسا حیرت افروز نظارہ دکھایا

کہ جیسا عجیب تھا اسی قدر عبرت فرماتا۔ پندرہ میں کسبیاں بیٹھی ہوئی مین شہر کے چھوٹے دو لہندہ ان کے پاس عطر میں ڈوبے ہوئے چھوٹے ایک ڈبل اور بیت ڈبل ملا ناچو کی پرٹیا ہوا مجھ پر بہتر اکہرا ہے اسکی آواز ایسی کر رہی ہے کہ پیدل شیطان کو اپنے کانوں میں انگلیاں دینی پڑیں پر کپڑے میں اندر بیٹھنے کی جرأت ہوئی۔ دو لہندہ کے کیسوں میں ایک ایک اشارے کر رہے ہیں وہ بھی فقیرے آثار ہی میں لیکن وہ فقیرہ جو انکی نزاکت ماب صورت اور ان کے نازک گلے کے سزاوار ہو سکتا ہے۔ پازوں کی گھوڑیاں بن بن کر دیو جبار ہی میں یہاں تو کیفین ہے اور وہاں مولود یا اپنا زہر سپارے ڈالتا ہے اور اس طرح گردن موڑ کر دیکھتا ہے اور اپنے ڈبل ڈبل ہونٹ ایک دوسرے پر مار زل مچاتا ہے کہ الہی توبہ۔ نام تو یہ ہے کہ مولود کابیاں ہر دہر لیکن محمدیوں پر خواہ نخواستہ تبرا برس رہا ہے لیکن صاحب مکان سے کچھ نہیں کہا جاتا کہ تو نے ایسی پاک محفل میں جو تمام شہر کی کبیوں اور عیاشوں سے بچوں کو اکٹھا کیا ہے شریعت محمدی اسے بڑا بنا لگی تھی اور وہ بہت پریشان تھے وہ چلتے نہ تھے لیکن شیطان زبردستی انہیں اندر اٹھا کر لے گیا۔

جوں ہی شیطان نے سہرا حق کے ساتھ جو کھٹ اندر قدم رکھا تو ایک ایسا حیرت افروز نظارہ دکھایا

اور شر بخواری میں ہی اول نمبر تھا اس بد وضع
دولتمند نے ٹوٹے کی طرف دیکھا وہ غصہ میں لال
پیل ہو کر آیا اور سراسر حق سے دریافت کیا یہ بڑا کھٹکا
ساتھ ہے سادگی سے سراسر حق کی زبان سے نکل گیا نہیں بڑا
ساتھ تو نہیں۔ یہ سنتے ہی اس نے ایک کہی نہ دو
بڑے کی میر جی سے ڈاڑھی گھسیٹی دو تیس اس کے
لائق سید گئیں اور کہا کہ بد معاش بھیک مانگنا جوتا
تو دروازہ پر کھڑا رہتا اندر چلا آیا اور میٹوں کے
پہلو پر بیٹھ گیا۔ بلانا سپاہیوں کو اسکو لے جانا
اور پولیس میں کے سپرد کر دیں اور یہ کہیں کہ وہ
گہری نکالتا تھا۔ یہ نظارہ ایسا خوفناک تھا کہ کئی
حد نہیں اسکی سفید ڈاڑھی میں رحم کے کینچنے کے
لئے مقناطیس کشش بہت تھی لیکن وہ اس قدر تش
ماند بڑ گئی تھی نہ تو مولودینے کچھ منع کیا کہ نہ مارا
اور اس پر اتنا ظلم نہ کرو نہ دولتمند بچوں میں سے کسی
شخص نے اس سے کہا کہ جانے دو بلکہ کسمیوں اور بد
بد معاشوں نے ایک قہقہہ لگا دیا آخر شیطان اور
سراسر حق سے نہ رہا گیا اور دونوں نے یزداں ہو کر کہا
کہ ہمارے دوست میر صاحب پر تو نے اتنا کڑواؤ ظلم
کیا تجھ پر خجندیاری کی نالش کی بایں گلی۔
دولتمند۔ میں نے سراسر حق سے پہلے ہی دریافت
کر لیا تھا کہ یہ تمہارے ساتھ ہے یا نہیں انہوں نے
اپنے ساتھ رکھنے سے انکار کیا تھا۔

شیطان۔ میرے باجی پٹے میں شک نہیں
اور اس مولودینے کے کافر و دشمن سوا ہونی میں
شک نہیں۔
مولود یہ۔ بڑے راہوں مولود اپنا میں نہ کہو مجھے
کافر ہو گئے تم دولتمند گہرا پٹے کے ہے نہیں سکا
مجھے اس سے کچھ۔
شیطان۔ تو جانتا ہے کہ جنہیں تو مولود سنا رہا ہے
وہ کیا کہہ رہے ہیں۔
مولود یہ۔ نہیں ہے مطلب اس سے میں کچھ
لے لینے دو روپے ان سے اور کہا لینے کہا یا نہیں کہ
مولودینے کے اس کہنے پر شیطان کو غصہ آگیا گوشت
اصلی فرض ہمیشہ قتل کرنا اور باہم ناچاقی ڈلوانا ہوتا
چلا آیا ہے لیکن ملاؤن سے وہ بھی ایسا عاجز ہو گیا
تھا کہ ان کی ہر بات پر اسے غصہ آیا کرتا تھا۔ اس
موقع پر ہی شیطان نے مولودینے کی ڈاڑھی پر کڑک
تو ند میں ایک لاٹ ماری کہ ملانا ترپ گیا۔ گولانے کا
ڈیل ڈول اتنا تھا کہ شیطان جیسے جا کر دو بوج ٹپتا
لیکن لاٹ تو ند میں ایسی لگی تھی کہ پہر اس میں خورت
نہ رہی کہ وہ کچھ کہہ سکتا۔ کسبیاں تو اٹھ کر بھاگ گئیں
اور اب جوت چلنا شروع ہو گیا چند آدمی تو شیطان
اور سراسر حق کی طرف ہو گئے کہ متقی کے وہ بہت بہت
تھے اور چند آدمی مولودینے کی طرف ابڑا جوت بچے
شیطان نے موقع پا کر مولودینے کی چٹائی پر اپنے کو

شیطان ڈبل مولو دیئے کی تو زبرد گہنہ ٹیکے ہوئے چڑھایا ہے اور اس کے
منہ پر نہوک رہا ہے اور کل اہل مجلس باہم گفتگو کر رہے ہیں۔



جبار یا اور ان کے منہ پر تھوکتا اور ڈک مارا نہ شروع کیا جب دہڑا دہڑا ہوتا تھا شیطان ملاؤں سے پہلے ہی نہ لہراتا تھا اس نے مولود بیٹے کی ایسی کچکچا کر ڈانٹا کہ لکیری سی ہے نہ آگلا بڑی دیر تک لڑائی ہوتی رہی آخر محلہ والے چلے گئے اور انہوں نے بیچ بھاؤ کیا اس دن سے شیطان و سرِ احمق نے بدعتی پڑ سے توبہ کرنی۔

سرِ احمق کا زبانی کی دوسری سیٹیج پر قدم کھنا) توبہ کی اور ضرورت کے لئے کئی بار نور ڈالی اور جب ملاؤں میں آجاتا ہوں پہر ہی جانتا ہوں کہ توبہ ہی کر لوں اور آئندہ استواری سے قسم کہاؤں کہ لاکھ شفیق استاد شفیق ابابلی کے ارشاد کے بموجب غلطی کے دائرہ میں قدم رکھا۔ غلطی ہی کون غلطی۔ شیطان سرِ احمق کو ساتھ بیکر سارے میں پہرنے لگا اور بڑی بڑی آنکھوں اور قلعہ گاہوں میں لگیا۔ خوب تجربہ معلوم ہو گیا کہ گور برتنوں سے یہ لوگ دوسرے نمبر پر ہیں جس جن سائل پر بحث ہوتی دیکھی ان اسلام کو کہوں دور پایا اور جن باتوں پر ایک دوسرے کی کھینچنے دیکھا وہ باتیں چہرہ کروں اور بازاری کے احوال سے یہی کہ قیمت کبابی دیں ایک دن احمق اور شیطان ایک مجلس میں بیٹھے ہوئے تھے اور یہ یہ بحث ہو رہی تھی کہ آیا احمق کی سوره کو... کہنا درست ہے یا نہیں۔ شیطان اگلی اس گفتگو سے اٹھا یا جاتا تھا اور گہری گہری جانتا تھا کہ یہاں

ابٹو چلا جاوے لیکن اپنے فرائض کی بناء پر تھکا سہرا حق۔ آپ اس قدر گہری کیوں رہے ہیں یہ میں جانتا ہوں کہ آپ نے توبہ کر لی ہے کہ پہر ملاؤں کی صورت نہ دیکھوں گا لیکن جب تم مجھے تجربہ کار بنائے گئے اور اسکو اپنا فرض جانتے ہو پہر کیا وجہ ہے کہ اس قدر گہری رہے ہو۔

شیطان۔ سرِ احمق یہ تو سچ کہتا ہے میں نے کئی بار توبہ کی اور ضرورت کے لئے کئی بار نور ڈالی اور جب ملاؤں میں آجاتا ہوں پہر ہی جانتا ہوں کہ توبہ ہی کر لوں اور آئندہ استواری سے قسم کہاؤں کہ لاکھ شفیق استاد شفیق ابابلی کے ارشاد کے بموجب غلطی کے دائرہ میں قدم رکھا۔ غلطی ہی کون غلطی۔ شیطان سرِ احمق کو ساتھ بیکر سارے میں پہرنے لگا اور بڑی بڑی آنکھوں اور قلعہ گاہوں میں لگیا۔ خوب تجربہ معلوم ہو گیا کہ گور برتنوں سے یہ لوگ دوسرے نمبر پر ہیں جس جن سائل پر بحث ہوتی دیکھی ان اسلام کو کہوں دور پایا اور جن باتوں پر ایک دوسرے کی کھینچنے دیکھا وہ باتیں چہرہ کروں اور بازاری کے احوال سے یہی کہ قیمت کبابی دیں ایک دن احمق اور شیطان ایک مجلس میں بیٹھے ہوئے تھے اور یہ یہ بحث ہو رہی تھی کہ آیا احمق کی سوره کو... کہنا درست ہے یا نہیں۔ شیطان اگلی اس گفتگو سے اٹھا یا جاتا تھا اور گہری گہری جانتا تھا کہ یہاں

ان روشن اوچی باتوں کو سمجھ سکیں۔ شیطان۔ سنائے میں ہو کر۔ اسے جان پورہ خال تر غلط ہے شیطان ان کے آگے کیا مال ہے وہ تو دور ہی سے انہیں ڈھوک کر تاپے بابا یہ بڑے ہی بیڈبب اور آفت کے پرکاشے ہیں شیطان کی تمام عمر کی کارگزاری اور ان کی ایک دن کی کارگزاری سے مساوی درجہ کہتی ہے اسے پیارے سرِ احمق یہ تو

محض تا تجربہ کاری کی بات کہی ۔
 سہرا حق ۔ میں نے اکثر یہ سنا ہے کہ شیطان ہی
 ان کے دلوں میں دوسو سے ڈالتا ہے ۔
 شیطان ۔ یہ تم سچ کہتے ہو کہ شیطان پارسا اور
 بتقی لوگوں کو بہکا تا ہے اسکی مجال کیا ہے کہ وہ
 ان کو بہکا سکے یہی اسکا بہکا کر چھپانہ چھوڑیں یہ دونوں
 باہم باتیں کر رہے تھے کہ انہیں میں یہ ذکر ہونے لگا
 کہ اگر میلے میں انگلیاں ہر جائیں تو انہیں منہ سے
 چوس لیں یا نہیں شیطان کی اور یہی آنکھیں کھلیں
 اور اس نے اس بحث کو بھی سخت حیراں ہو کر سنا ۔
 بحث کے بعد کتابوں کی نوبت پہنچی کئی حنفی فقہ کی
 کتابوں میں یہ لکھا ہوا پایا اسلئے فتوے دیدیا گیا
 کہ یہ جائز ہے ۔

ابنی جو رویا اپنے کسی رشتہ دار کے نام منتقل کر دے
 تم پر سے زکوٰۃ کی واجبت اُٹھ جائیگی اور یہ بھی پیر
 زکوٰۃ دینی ہرگز نہ پڑیگی ۔ سب نے اس پر فتوے
 دیدیا یہ سود کے روپیہ پر گفتگو ہوئی یہ گفتگو ای
 نہی کہ جس سے شیطان منہ میں اُٹھکیاں دیر لاتا
 ایک ملائے نے وہ ہی کتاب جسکا اور پر ذکر آیا ہے
 کہو لکر دکھائی اس میں یہ لکھا ہوا تھا کہ اگر ایک ہزار
 روپیہ سود کے آویں تو فوراً انہیں صراف کے
 پاس جا کر اس کو روپیوں سے تبدیل کر لیا جائے
 وہ سودی روپیہ نہ رہیگا بلکہ پاک ہو جائے گا
 اس سلسلہ پر یہی فتوے دیدیا گیا یہ سلسلہ پیش ہوا
 کہ آیا یہ درست ہے کہ یہو یہی سے کوئی شخص ضرور
 نکاح کر لے اور ثابت ہونے پر اس پر کوئی تعزیر نہ ہو

جب اس دوسرے مسئلہ پر یہی فتوے ہو چکا تو اب
 یہ بات نکلی آیا غریب کرنا جائز ہے یا نہیں ۔ ایک ملا
 بولا جائز نہیں ہے بلکہ فرض ہے دوسرے نے کہا
 آیا فرض کفایہ ہے یا فرض غیر کفایہ ۔ غیر کفایہ کہنے
 پر ایک قہقہہ اڑ گیا ۔ اس پر غرض بڑی دیر تک رد و بدل
 ہوتی رہی آخر ایک بڑی حنفی فقہ کی مستند کتاب سے
 کہ جس سے کچھ ہدایت ہوتی ہے دکھائی گئی اس کتاب
 میں یہ لکھا تھا کہ تمہارے پاس ایک ہزار روپیہ ہے
 اور برسوں دن تمہیں ان کی زکوٰۃ دینی ہے تو جب
 زکوٰۃ کا دن آوے اس سے لیکر پہلے دے دو

آوے ۔ فتوے اسی کتاب میں سے نکال کر دیدیا
 گیا کہ نہیں فقہاء اسے کچھ سزا نہ ملے گی اسی قسم کے اور
 بھی ناپاک مسائل پیش ہوتے رہے اور ملائے باہم
 کچھ باتیں کر دینی کر کے ان پر فتوے لگاتے رہے جب
 وہ فارغ ہوئے تو انہیں سے ایک ملائے نے شیطان
 سے مخاطب ہو کر دریافت کیا کون ہیں آپ احقرت
 شیطان ۔ حضرت میں ایک بردیسی آدمی ہوں
 ملا صاحب کی بڑی تعریف سنی تھی اس لئے انکی
 قدبوسی کے لئے حاضر ہوا تھا ۔
 ملا ۔ ہو گئی ملاقات تمہاری یا نہیں ۔

شیطان - نہیں اپنی تو موقع نہیں بنا اب انگشکر
تمام ہو چکی ہے انگشکر مصافحہ کرتا ہوں -
ملانا - لاؤ میں کہہ دیتا ہوں - یہ کبکھڑے ملائے نے
بدھیت آواز سے گلا پیار پیار کر کہا - ملا صاحب
آئے ہیں یہ پردیسی بڑی دور سے جب انہوں نے
نہیں سنا تو آپ عربی کی مانگ تے رٹنے کے لئے یہ رول
آئے - جانی رجلا وہاں رہنا اہل دول -
دول ہی دول کا لفظ کان میں پڑا بڑے ملائے نے
اپنے کان اٹھائے اور کبکھڑا دہرایا وہ کبکھڑے
پہر اپنی جگہ سے اٹھا اور شیطان کو معہ سراحمت کے
صدر پر بٹھایا اپنے کل ملاؤں کو رخصت کر دیا اور
شیطان سے وہ یہ دریافت کرنے لگا -
پہلے انہوں نے عربی کی مانگ کر لی یہ دکھانے کو کہ
عربی ہی آتی ہے .. ہذا یتام فی بلد بعید یعنی
اس شہر میں نہیں کتنے دن آئے ہوئے گزرے
شیطان نے جواب سے پہلے اسکی عربی زبان پر
کئی بار لغت کی اور میسیون بار لا حول پڑھی اور پھر
یہ جواب دیا - حضرت میں عربی نہیں جانتا صرف
مجھیں یہ خرابی ہے -
ملانا - ہنسکر اور کتے کی طرح باجھیں بھاڑ کر -
خیر خبر کیا آتی نہیں ہے عربی تمہیں اچھا نہ بولو گھا
میں عربی اب مطلب تھا میرا یہ آئے ہوئے گزرے
یہاں کتنے دن نہیں -

شیطان - حضرت مجھے توڑ ہی عرصہ ہوا ہے -
یہ کبکھڑے شیطان نے دس روپے کا نوٹ چپکے سے برکی
صاحب کے حوالہ کیا -
ملانا - الگ جاتا ہوں رکبکر - نہیں لگاتے ہیں ہاتھ
ہم اس نوٹ کے بنا ہوا ہے ساتھ ساتھ کافروں کے
رکبہ ونیچے جانا ہمارے کے - شیطان ایک جلتا
تھا اس نے فوراً ملائے سے معافی مانگی اور کہا کہ غلطی
نوٹ لگے ہاتھ میں دید یا اب بھلا ایسی ناپاک چیز کو
کیوں ہاتھ لگائے گئے - میں منت التجا کرتا ہوں
کہ آپ مجھے قطعی معاف کریں -
ملانا - معاف کیا میں نے تمکو اس لئے ہوتا آدمی
ناواقف نہیں ہے مضائقہ کچھ دہلوانے کا ہاتھ اپنا
کبکھڑے سے -
شیطان - ہاتھ باندھ کر - دل سے معافی دی نا
ملانا - اپنے دل میں بہت خوش ہو کر - ہاں ناں
دی ہم نے معافی دل اپنے سے نہیں بھیج دل
ہمارے کے کچھ طرف تھاری سے - اسی قسم کی دو
میں چالو سامانہ بائیں کو کے شیطان نے ایک فتوے
نکالا اور کہا ملا صاحب ذرا سپر پر کر دیجئے ملائے
نے فوراً وہ فتوے لے لیا اور اسکو پڑھنا شروع کر دیا
فتوے میں یہ لکھا ہوا تھا -
نقل فتوے
کیا فرماتے ہیں علماء دین و حامیان شرع منہیں

اس مسئلہ میں کہ آیا دوسکی - برائڈی - رم - پورٹ
 وائن - ٹیمپین - ٹیمپین میں پینا ناجائز ہیں یا جائز اگر گناہ
 میں توفیق حقیقی کے کوئی مسئلہ ہے اور جو جائز میں درگاہ
 مسائل سے جو صاحب - کا جواب دیں معہ نشان کتب
 جنہیں سے وہ لیں صفحہ کے پتہ سے عبارت نقل کریں اور
 اپنی مہر لگا دیں -

ملانا - پڑھ لیا ہم نے فتوے تمہارے کے کو - اب
 کیا ہے مرضی تمہاری آیا چاہتے ہو تم جہانگیر کرانا اس قسم کی
 شرابوں کو یا یہ ارادہ ناجائز کرانے کا کہنا ہے جو کچھ
 کہو وہ تم مجھے تاکہ کیا جاوے اسی طرح اپنی -

شیطان - ماتہ اندکھ - اور پانچ روپے اور یہی
 مٹھی میں پڑائے - میں اس سے اسے جا جا جا
 ملانا - ہوں ہوں سبھا جس بخوبی اچھا چاہتا کہو یاد
 میں نکال دیتا ہوں مسائل جائز ہونے اس قسموں
 شراب کے یہ کہہ ملانا اندر گیا اور کئی کتابیں بڑی بڑی
 ڈبل نکال لایا بڑی دیر تک دیکھتا رہا آخر یہ بات نکال
 کہ حقیقی فقہ میں صرف جاتر کی شراب حرام لکھی ہے
 اور جن شرابوں کے نام کہ فتوے میں آئے ہیں ان کا
 کتاب میں نہیں ہے اسلئے بموجب فقہ حقیقی ضرور واجب
 اور لازم ہیں کہ انہیں بیا جائے - لانے کی طول طویل
 کا یہ خلاصہ ہے جو ہم نے درج کیا اس نے یہ تقریر
 کر کے فوراً فتوے پر مہر لگا دی کتاب کا پتہ صفحہ وار
 لکھ دیا - پھر شیطان نے دو روپے اور یہی پڑائے

ملانا اس پے دیے کی بخشش استغفرن ہو کر اس
 منہ سے یہ بھی نکال گیا شہاب تو شہاب مجھیں اتنی قدرت
 سے کہ میں حلال کر سکتا ہوں -

یہ سنتے ہی سر احمق اور شیطان کے ہوش اٹکسا اور
 انہیں اس قدر تعجب آیا کہ اس ڈاڑھی پر اس ملائے کی
 یہ ناپاک باتیں ہیں سر احمق تو اپنے دریا ئے تحیر میں
 غوطہ زن رہا لیکن شیطان کو تحیر کے - سے بہت
 جلد رافقہ ہو گیا تھا کیونکہ گذشتہ ملائوں کے ماسخا
 کا نقشہ اسکی آنکھوں کے آگے کھینچا تھا یاد ہو رہی ہے
 باتیں ان کی سن اور دیکھ چکا تھا اب اس کے پاس
 میں کب یہ معمول باتیں جو ملائوں کا ذمہ تھا
 چنانچہ مولہ صاحب کو پانچ روپے اور یہی
 اور یہ بولوی صاحب نے نہ صرف کوشت
 بلکہ چربی کھاتے کا بھی فتوے دیے باو بیابان لکھا
 کہ اسکا بول مبرز تک کہنا نا درست ہے - شیطان
 دو دفعہ سے لیکر دہائے - سے ستم تو مانہ لئے نہ تو
 سر احمق - اے شیخین استاد یہ فتوے ہر شے
 سے اپنے پاس رکھو وقت پر کام آئیگا -

شیطان - محض بیکار - یہ تیرا چین کا خیال ہے
 کچھ بھی کام نہیں آسکتا -

منظر حقیقی متعجب ہو کر اور ادھر ادھر دیکھ کر -
 باتیں یہ آپ نے کیا کہنا یہ فتوے محض بیکار ہے کچھ
 میں نہیں آتا جس کسما حاصل کرنے کی آپ اتنی کوشش

(شیطان رو رہا ہے اور میرا حق اسکو سمجھا رہا ہے)



وہ ہی بیکار گنا جائے یہ بات بالکل خلاف ہے
سمجھ میں نہیں آتا اسے ذرا مجھے سمجھا دینا۔

شیطان۔ سہرا حق یہ اتنی کوشش فتوے لینے
کی صرف اسلئے کی تاکہ تو آگاہ ہو جائے اور تجھے بخیر
تجربہ ہو جائے کہ یہ ملانے ایسے ہلکی اور خود غرض ہوتے

ہیں دو چار دس پانچ روپے پر یہ چاہے جو کچھ کر
گزیں نہ جیائے دین ہے نہ شرم خدا ہے۔ اور

میری پوچھتا ہے تو مجھے تو خوب ہی تجربہ ہو گیا ہے
جو باتیں کہ ملاؤں گی میں نے دیکھیں اور سنیں ہیں ان کے

آگے ان باتوں کی کچھ بھی حقیقت نہیں یعنی جو نسبت
اکثر کو بہاڑے ہوتی ہے وہ نہایت ہی ان احوال

کو جو میں ملاحظہ کر چکا ہوں فتوے کی ان باتوں سے
نہیں ہے اور ابھی کیا ہے خدا تیری عمر میں برکت دے

اور یقیناً تو ایک بہت بڑی عمر والا ہو گا پھر تو دیکھو
تجھے صرف اس تہوڑی سی واقفیت سے جو میں نے

حاصل کرادی ہے کتنے بڑے بڑے تجربہ ہوتے
ہیں۔ یہ سنکر سہرا حق خاموش ہو رہا اور اسے یہ یقین

آگیا کہ جو کچھ استاد کہتا ہے وہ ہی درست ہے پھر
شیطان نے وہ فتوے سہرا حق کو دیدیا اور کہا ہاں

رکھہ آئندہ تیری زندگی میں جو جو شہار بنجئے حاصل
ہوں گے پھر ان سے تو اس فتوے کے تجربہ کو ملا کر

فرق دیکھو تاکہ تو جانچ کر سکے کہ کم زیادہ کون سا تجربہ
ہے۔ یہ کہہ کر شیطان رونے لگا۔ یہ رونا کتنا

نہ تھا بلکہ درحقیقت وہ رونا تھا اپنے تیندہ
نصیب کا غمناک اور غمناک و نقشہ اسکی آنکھوں کے

آگے دکھائی دے رہا تھا جب سہرا حق نے اپنے
استاد کی یہ کیفیت دیکھی اس کے گلے سے ہٹ گیا

اور بہت یہ التماس کیا برائے خدا آپ یہ ضرور فرمائیں
کہ آپ روتے کیوں ہیں کیا آپ کو کوئی گذشتہ بات یاد

آگئی یا مجھہ نیا رند سے خلا سہرا زدہ ہوئی حقیقت
مجھے بڑا ہی خیال ہے اگر آپ اپنے بے ساختہ رونے

کا سبب نہ بتا بیٹھا تو میں خود کشی کر لوں گا۔ یہ کہہ
سہرا حق ہی رونے لگا اور دونوں گلے مل کر خوب

رونے آخرب شیطان کی ہلکی تہی اور سہرا حق
بھی ہوشیار ہوا اور اسکی رقت کو بھی افادہ ہوا تو سہرا

کے مزید اصرار پر شیطان اپنی جہر جہری اور دھمکتی
آواز میں یہ کہنے لگا۔

میں بوڑھا ہو گیا طرح طرح کے صدے میرے دل پر
پڑ چکے جسے میرا دل کمزور ہو گیا۔ وای کی ہمدردی

ہے معمولی بات کا خیال بھی مجھے بہت سنا تا ہے
میرے دل پر ایسا اثر کر رہا ہے کہ ضبط پر ہی بیٹھ رہا

آجاتا ہے یہ کہہ کر شیطان پیر شکیاں پیر نے لگا
کیفیت بلکہ اس سے زیادہ سہرا حق کی ہوئی۔ شکیاں

دونوں بہر رہے تھے لیکن خیالات دونوں کے مختلف
تھے شیطان اسلئے رونا نہا کہ کہیں بڑا ہو کر سہرا

حق سے اور سہرا حق اسلئے شوکے ہل رہے تھے
وفاقد سے اور سہرا حق اسلئے شوکے ہل رہے تھے

کہیں نہ راضی نہ تھکا ہوا گیا ہے یا کلاں
 رفت انگیز گزشتہ واقعہ سے آیا ہے۔ جب سے
 رفت انگیز حالت کو حد سے زیادہ غیر معمولی و منفرد
 گزر گیا۔ تو سحر حق نے نہایت سنجیدگی سے اپنے کو
 سزا دیکھا۔ ہماری غرض (اگرچہ میں سمجھ ہوں)
 رونا نہیں ہے بلکہ مطلب اور ہے اور یہ رونا اس
 مطلب کا پیش رخسہ یا پیشہ سمجھنا چاہئے یوں ہیں
 روئے کے لئے بہت کچھ زمانہ ہے لیکن مطلب سمجھنے
 اور اسے عمل درآمد کرنے کے لئے وقت تھوڑا ہے
 مناسب یہ ہے کہ آپ پہلے زاری کا سبب بیان کریں
 اس کے بعد اگر اس سبب کے لئے مناسب ہو گا تو
 ہر دم دوڑنے غش میں گھر رہیں گے اور زاری کی
 غرض اگر میرے سر شدت وصال
 صد سال می توان بہ نماگر بسن
 شیطان اس واجب تفریک و شکر خاموش ہو رہا اور چند
 سنٹ اپنے کو سادہ کر گیا ہوا۔ جو کچھ رونے کا سبب
 ہے اگر میں وہ بیان کروں گا تو سنہ۔ ہر دم ہو گا اور مجھے
 باوان اور لایعقہ بنائے گا لیکن میرے عجیبے الٹی کرتا ہوں
 کہ تو میری باتوں پر غور کرو جو انہیں کم قیمت نہ سمجھیں
 اس پر خوب فکر کے جواب دیجو۔
 سحر حق۔ آزدہ ہو کر اور کیتھ سنجیدگی اور گری
 کے طور پر۔ بجلا ج تک کہی ایسا ہو کہ اسے شفیق متنا
 میں نے تیری باتوں کو بے وقت سمجھ کر ان پر توجہ
 نہیں کی یہ کہیں نہیں ہو سکتا میں تیری فانی اور تیری
 عنایت کا شکریہ ادا کرتا ہوں اور تیری باتوں ہی میں معمولی
 باتوں کو یہی میں نے ہمیشہ ایسی وقعت کی نظر سے دیکھا
 ہے جسکی نظیر دنیا میں کوئی بھی نہیں تو خیال کر سکتا ہے
 کہ پہلے تو نے میری گور پرستی کی طرف رہنمائی کی تھی
 دل پر تمام گور پرستی کے عقائد نقش ہو گئے اور میں
 سمجھ گیا کہ دنیا میں اس سے بہتر اور کوئی مذہب پیدا
 ہی نہیں ہوا۔ جب تو نے گور پرستی سے مقلد ہی کی
 طرف میری عنایت دل پھیری میں ہمہ وجہ اسی طرف
 پھرا چلا گیا اور اب میں اسی عقیدہ پر استوار ہوں
 صرف تیرے ارشاد کے بموجب کیا تو گور پرستی میں
 یہ غلو تھا اور یا اس قدر نفرت ہو گئی کہ گور پرستی بڑی
 حرف ہیں۔
 شیطان۔ خدا تجھے میرا عقیدہ ہمیشہ ایسا ہی کرتے
 اسی خوش اعتقاد ہی کے سایہ میں تو پہلے پہونے
 بڑھے اور ترقی پاوے اب میں تجھے اپنے رونے کا
 سبب بتاتا ہوں اور یہ ہے مبادا تو بڑا بہادر اور
 عروج پذیر کر مجھے بھول جائے۔ اور میری یہ عظیم الشان
 محبت سحلی اور انانی حق کی بیکار جاوے بس میری
 غرض ہے اور اسی لئے رونا ہے۔
 سحر حق۔ رو کر اور دمال سے آنسو بونچہ بونچہ
 میں غرض کرتا ہوں آیا میں ان خام باتوں کو جو مجھ
 کی زبانی پہلی معلوم ہو تو کس بات اور کس پہلو پر

محمول کروں آیا آپ کی عمر برقرار رہی مجال نہیں ہے
لہ ایسی گستاخانہ جیسے ادنیٰ مکروں اور محض غلط بولوں
اور جراب کے ضعف قلب پر محمول کروں تو یہ پہلو ہی
درست نہیں بیٹھتا اب آپ کی سزا اس کا درست بیٹھتا
ہے اور وہ یہ ہے کہ میں یہ خیال کروں کہ آپ نے میری
کوئی نئی تبدیلی دیکھی جس سے آپ نے بسا سخت کیا کیا
اس کلمہ کے صدمہ کی فطرت کو آپ بخوبی جانتے ہو گئے
میرے دل پر اس نے بسا خوفی اثر کیا ہے جیسے ایک
زہر آلود برقی کر سکتی ہے۔ میں اپنی بساط اپنی قوت
بیانیہ اپنی لیاقت اور اپنی قابلیت کے موافق آپ کو
یقین دلاتا ہوں کہ اگر یہ خیال میری کسی قسم کی وضع
صورت سے پیدا ہوا ہے تو اس کو میری نادانی اور غلطی
پر محمول کر کے یہ سمجھ لیجئے کہ میں آپ کا ہمیشہ خیر خواہ
رہوں گا اور آپ کی جو نیوں کی خاک بنار ہو گا اور آپ کا
ایسا ہی بلکہ عروج کے زمانہ میں اس سے بھی زیادہ متعلق
ہوں گا اور خدمت کروں گا جتنا اب ہوں ابھی میں نے
آپ کے سامنے حکم کو نہیں سچا پنا جوں میں آپ کے علم
آپ کی محبت اور جانفشانی کا وزن دیکھتا ہوں گا
مجھے اس کی تمیز سوتی جائیگی اور میں یاد رکھتا ہوں
شیطان۔ ہند اسانس پہر کر۔ ہاں میں یہ بھی
چاہتا ہوں۔ میری یہی ہی خواہش ہے کہ اب اس
ہی ہو تب میرے اعتقاد کے ساتھ ترقی ہو
سرا حق۔ آپ ابی ستبہہ باتیں بھی اس کی چاہ

ضرورت نہیں ہے جو کچھ میں نے کہا ہے اس کو
قطعی سمجھ لیجئے زمین و آسمان پلٹ جائے لیکن یہ
وعدہ جو میں نے کیا ہے اس میں کچھ فرق نہ آئے گا
بڑی دیر تک یہی رد و بدہمتی ہو رہی ہے۔
اپنی بساط کے موافق شیطان کو اطمینان دے۔
بارہاں دیدہ کا قبلہ گاہ
پہنچا ہوا اور اب اس کی باتوں پر ہے تجربہ سے زیادہ
میرے دل پر اس نے بسا خوفی اثر کیا ہے جیسے ایک
زہر آلود برقی کر سکتی ہے۔ میں اپنی بساط اپنی قوت
بیانیہ اپنی لیاقت اور اپنی قابلیت کے موافق آپ کو
یقین دلاتا ہوں کہ اگر یہ خیال میری کسی قسم کی وضع
صورت سے پیدا ہوا ہے تو اس کو میری نادانی اور غلطی
پر محمول کر کے یہ سمجھ لیجئے کہ میں آپ کا ہمیشہ خیر خواہ
رہوں گا اور آپ کی جو نیوں کی خاک بنار ہو گا اور آپ کا
ایسا ہی بلکہ عروج کے زمانہ میں اس سے بھی زیادہ متعلق
ہوں گا اور خدمت کروں گا جتنا اب ہوں ابھی میں نے
آپ کے سامنے حکم کو نہیں سچا پنا جوں میں آپ کے علم
آپ کی محبت اور جانفشانی کا وزن دیکھتا ہوں گا
مجھے اس کی تمیز سوتی جائیگی اور میں یاد رکھتا ہوں
شیطان۔ ہند اسانس پہر کر۔ ہاں میں یہ بھی
چاہتا ہوں۔ میری یہی ہی خواہش ہے کہ اب اس
ہی ہو تب میرے اعتقاد کے ساتھ ترقی ہو
سرا حق۔ آپ ابی ستبہہ باتیں بھی اس کی چاہ

ہیشہ کے لئے اپنا معتقد باؤ۔

سراحق کا زندگی کی تیسری اسٹیج پر قدم
مدت تک شیطان نے سراحق کو مقلد بنائے رکھا
ایک دن سراحق نے آزر دہ ہو کر یہ کہا آیا اسے
اُستاد مقلدی میں تو کچھ بہتری دیکھتا ہے۔

شیطان - یہ صرف تیری رائے پر موقوف ہے
اور اس بارہ میں تو آزاد ہی ہے اس میں ہرگز میرا
خیال نہ کجگو تھم مذہبوں کو دکھا دینا میرا ذمہ ہے
قام رہنا زہنایہ تیرے دست قدرت میں ہے
تیرا کام۔

سراحق - اچھا اگر میری مرضی پر چہوڑا جاتا ہے
تو میں سچ کہتا ہوں مجھے یہ مقلدی مذہب کچھ لوسا
معلوم ہوتا ہے۔

شیطان - خوش ہو کر۔ بہت خوب نہایت مناسب
اس مذہب کو چہوڑ دیجے دوسرا مذہب غیر مقلدی
ہے اسکو قبول فرمائیے۔

سراحق - شاد ہو کر اور اچھیں کہو لگے۔ ملن ملن
بس یہی مذہب میرا اطمینان کر دیجے۔ جاپنچہ بیستے
ہی شیطان فوراً سراحق کو اپنے ساتھ لیکر غیر مقلد
کے ایک جید مولوی کے پاس پہنچا۔ وہاں حدیث
کا سبق پورنا تھا اور حدیث میں ایک بڑی بیماری
مستند کتاب پڑھانی جا رہی تھی بیستیں پچیس ملانے چکے
ہوئے تھے ایک جہوم جہوم کر پڑھنا تھا اور عجیب

کیفیت آ رہی تھی۔ جوں ہی جید مولوی کی جکی ٹپک
اسکی ضعیفی نے سفید کر دی تھیں نظریں (اڑیں) اس نے
فوراً سبق تہا دیا اور سرود قد تعظیم کو کپڑا ہو گیا شیطان
اور سراحق یہ سمجھا کہ یہ بہت بڑا خلیق آدمی معلوم ہوتا
ہے یہ دو نو بڑے تپاک سے پاس جا بیٹھے جید
(ملانے سے غرض ہے) نے طلبہ کو کہدیا کہ کل سبق
پڑھاؤ گے۔ شیطان نے نہایت ادب سے یہ تقریر
شروع کی۔ آپ کا نیاز مند مدتوں کی آرزوں اور زمانہ
دراز کی امیدوں کے بعد خدا خدا کر کے یہاں پہنچا
ہے۔ حضور اقدس کی حدیث میں لانا فی ہونے کے

آواز سے مدت سے میرے کانوں میں گونج رہے
تھے اور میں مدت سے ارادہ کر رہا تھا آخر الحمد للہ
کہ میری مراد حاصل ہو اور مجھے میری آرزو کے دل
موافق زیارت نصیب ہوئی۔

جید - ہم ایسے نہیں ہیں تماری (تمہاری) عنایت سے
شیطان - آجکل حضور اقدس کس شغل میں مبتلا ہیں
اور کیا کر رہے ہیں۔

جید - یہی ہم پڑھاتے ہیں جو تم (تم) نے دیکھا
یہ باتیں ہی ہو رہی تھیں کہ اتنے میں ایک ملانا ایک
فتوے لیکر آیا جس میں یہ مذکور تھا کہ آیا عید گاہ کی
چار دیواری بنانی چاہئے یا نہیں یاد ہو سکتا تھا
میں ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ ایسی عید گاہ میں نماز پڑھنا
درست ہے کہ جسکی چار دیواری بنی ہوئی ہو یا

یا ایسی عید گاہ میں نماز پڑھنا درست ہے کہ جسکی چار دیواری کا جید ہے۔ ہم نے دیکھا یا سپر کہ جائز نہیں ہے چار دیواری نہ بنی ہوئی ہو یہ فتوے پیش کر کے ملانے نے جید سے کہا کہ یہ بڑے معرکہ کی بحث ہے اور فلاں فیلاں غیر مقلدیں اسپر بحث کر رہے ہیں آپ کچھ ایسے دلائل قاطعہ سے تحریر فرمائیں گا کہ آپ کے فیصلہ سے کوئی دلشنگ نہ ہو اور بہت جلد یہ جگہ ارفع ہو جائے یہ کہہ کر اس نے مکان میں کچھ بات کی جسکی تہ کو نہ شیطان پہنچ سکا نہ سراجی جوں ہی جید نے کہاں میں بات سنی وہ صاف بد لگیا اور اب صاف صاف کہنے لگا یہ محض نا محکم ہے کہ فلاں حدیث کے موافق ایسی عید گاہ میں نماز نہ ہو کہ جسکی چار دیواری ہو۔ چنانچہ اسی وقت فتوے لگا دیا گیا اور یہ صاف لکھ دیا گیا کہ ایسی عید گاہ میں نماز پڑھنا جائز ہے کہ جسکی چار دیواری کا جید ہو۔ پھر شیطان سے باتیں ہونے لگیں کہنتہ بہر نہ گزرا تھا کہ بہر ایک دوسرے شخص ہی فتوے لیکر آیا۔ جید نے اسے دیکھتے ہی اٹھا کر پینکدیا یا او کہہ کر ہم فتوے دے چکے بس وہ ہی فتوے ہمارے موافق ہے۔ ملا نا۔ کہہ کر کیا آپ فتوے دیکھنے ذرا مجھے ہی ارشاد کیجئے کہ کونسا فتوے دیا اور کس فیصلہ پر مہر کی جید۔ ہمیں نہیں معلوم فتوے دیکھ لو۔ ملا نا۔ گہلیا کر۔ مجھے ہی تو معلوم ہو جائے کہ وہ فتوے کا ہے پر دیا نا کہ میں اپنے سائل سے اسکی نسبت جا کر عرض کر دوں۔

جید۔ ہم نے دیکھا یا سپر کہ جائز نہیں ہے چار دیواری نہ بنی ہوئی ہو یہ فتوے پیش کر کے ملانے نے جید سے کہا کہ یہ بڑے معرکہ کی بحث ہے اور فلاں فیلاں غیر مقلدیں اسپر بحث کر رہے ہیں آپ کچھ ایسے دلائل قاطعہ سے تحریر فرمائیں گا کہ آپ کے فیصلہ سے کوئی دلشنگ نہ ہو اور بہت جلد یہ جگہ ارفع ہو جائے یہ کہہ کر اس نے مکان میں کچھ بات کی جسکی تہ کو نہ شیطان پہنچ سکا نہ سراجی جوں ہی جید نے کہاں میں بات سنی وہ صاف بد لگیا اور اب صاف صاف کہنے لگا یہ محض نا محکم ہے کہ فلاں حدیث کے موافق ایسی عید گاہ میں نماز نہ ہو کہ جسکی چار دیواری ہو۔ چنانچہ اسی وقت فتوے لگا دیا گیا اور یہ صاف لکھ دیا گیا کہ ایسی عید گاہ میں نماز پڑھنا جائز ہے کہ جسکی چار دیواری کا جید ہو۔ پھر شیطان سے باتیں ہونے لگیں کہنتہ بہر نہ گزرا تھا کہ بہر ایک دوسرے شخص ہی فتوے لیکر آیا۔ جید نے اسے دیکھتے ہی اٹھا کر پینکدیا یا او کہہ کر ہم فتوے دے چکے بس وہ ہی فتوے ہمارے موافق ہے۔ ملا نا۔ کہہ کر کیا آپ فتوے دیکھنے ذرا مجھے ہی ارشاد کیجئے کہ کونسا فتوے دیا اور کس فیصلہ پر مہر کی جید۔ ہمیں نہیں معلوم فتوے دیکھ لو۔ ملا نا۔ گہلیا کر۔ مجھے ہی تو معلوم ہو جائے کہ وہ فتوے کا ہے پر دیا نا کہ میں اپنے سائل سے اسکی نسبت جا کر عرض کر دوں۔

مطابق اس کا فیصلہ کر دیں گے۔ یہ سنکر شیطان نے
 جید کا شکر ادا کیا اور کہا کہ مجھے آپ کی ذات بابرکات
 سے ایسی ہی امید ہے۔ پھر یہ دونوں آئندہ ملاقات
 پر اپنا مطلب منحصر رکھ کر دماغ سے اُبھر کر چلے آئے
 پھر شیطان سر متوجہ ایک ایسے غیر مقلد ملانے کے پاس
 لیگا کہ جسکی تیل تو اصورت غضب ڈرائونی اور خوفزدہ
 تھی۔ چونکہ اس ملانے کا عجیب و غریب نقشہ تھا اس
 ذیل میں اس کا نوٹ لکھنا چاہتا ہے۔ اس کا قدر کسی قدر
 پست نہ تھا ڈاڑھی تمام چہرہ پر پھیلی ہوئی معلوم ہوتی
 تھی۔ پیشانی چمکی ہوئی اور گھٹنے والی تھی آنکھیں زرد
 نائل چھوٹی چھوٹی ناک نصف چہرہ پر پھیلی ہوئی سخت
 بد مالگنی تھی۔ ہونٹ گردے سے موٹے موٹے۔ دانت
 زرد زرد لال لال مسوڑوں کے ساتھ ایسے بد نما
 معلوم ہوتے تھے کہ جب کاٹھا نہ لکھنا نہیں کو تاہ گردن
 پیشانی کی مناسبت سے بہت مناسبت تھی یہ تمام
 تو ہمیں بڑا غضب رنگت کا سیاہ کاجل سا ہونا اور
 اس پر یہ وقت تیرہری کا چڑھنا رہنا تھا رنگت کی سیاہی
 کی مشابہت دنیا کی ایسی چیز سے نہیں جیجاسکتی بغیر
 وقت حسب منہ ہوا ہلاکار فارغ ہوتا تھا اس
 کی رنگت کی گہری چکنی سیاہی اسکی ڈاڑھی پر سیاہی
 کے پہلو سے فوق لجاتی تھی۔ یہ صورت دیکھتے ہی
 ڈر گیا اور اس نے شیطان اپنے استاد سے کہا کہ یہاں
 یہ بیٹھو اور یہاں سے واپس چلے چلو۔

شیطان۔ ڈرتے کیوں ہو اس بنوس کا اپنی
 لیلو پیر چلے چلنا۔ غرض یہ دونوں ڈرتے ڈرتے میرے
 پہلے تو ملانے نے دیکھا نہیں جب نصف گھنٹہ سے
 زیادہ گزرا تو اس نے اپنی بل کہا ئی پشانی اور دہلی
 آنکھوں پر اکڑاٹھایا اور نہایت درشت اور کرحش
 آواز سے یہ کہا کیوں آئے ہو تم یہاں۔
 شیطان۔ ڈرتے ڈرتے لڑناں لہجہ میں ہیں
 ایک مسئلہ دریافت کرنا ہے۔
 آبنوس۔ اپنی اسی پیوندی اور ناشدنی آواز سے
 نہیں ہے ہمیں فرصت اسوقت آنا پھر کتنی وقت نزدیک
 ہمارے کے۔
 شیطان۔ حضور ارشاد فرمادیں اسبدن اور
 اسی وقت میں حاضر ہو جاؤں۔
 آبنوس۔ جھڑک کر اور جملہ کے طور پر نہیں ہے میں
 کچھ خبر اسکی کہ ہوگی کب فرصت ہمیں تاکہ تبادس تم
 دو لوگو کو کہ آنا تم ہمارے پاس فلاں وقت میں نہیں چلتا
 دیکھنی صورت تمہاری چلے جاؤ یہاں سے ورنہ مار دینا
 عصا نکرو۔
 یہ سنکر شیطان اور سر اسحق بہاگے اور اپنے گھر میں
 اگر دم لیا۔ دوسرے دن طلبہ کے گروہ میں شیطان
 سر اسحق کو لیکھا یعنی وہ طلبہ جو غیر مقلد تھے ان طلبہ
 میں سب طرح کے طلبہ تھے کوئی تو انیس سے نحو میرٹھ
 تھا کوئی شرح ملا اور اس کے ساتھ منطق میں ملاحض

اور کوئی کافینہ کوئی شافینہ غرض ایسی ہی صرف و نحو
منطق کی ابتدائی کتابیں پڑھتے تھے یہ کم استعداد
طلبہ آئیں اور رفع یدیں پر بحث کر رہے تھے اثنا
گفتگو میں ایک طالب علم نے جسکی شرح ملا ہی ابھی
ختم نہ ہوئی تھی یہ کہا کہ ابو حنیفہ جانتا ہی کیا تھا حدیث
تو اسے بالکل نہ آتی تھی۔

سراحق۔ اپنے شفیع اُشاو سے مخاطب ہو کر اگو اس نے یہ ضرور دیکھا کہ غیر مقلدوں میں اکثر نفس
یہ ملانا ہی بڑا ہی گستاخ ہے کہ یہ ایسے بڑے مجتہد
اسان فرموش بے مدد اور جاہ ظالم بہت تھے
کی نسبت یہ درشت الفاظ کہتا ہے۔

شیطان۔ اس نے پہر بھی ادب کیا آگے دیکھا کہ
طلبہ کیا کیا کرتے ہیں۔ انہوں میں دوسرا بولا کہ
کرنیک زادہ کہ اتنا بڑا دیا ہے لاؤ میں ہا یہ کلام اب
اللہ سامع ہوا۔ اور ایک ملانا بولا کہ مدایہ میں مدنی
نہوئی غلطیاں صدایں نکال سکتا ہوں ایک اور
اوا آئی ابو حنیفہ ہوتا تو سو برس میرے آگے نہ فوڑی
شاگردی طے کرتا۔ سراحق کو برسوں سے شیطان
کی تعلیم میں تھا پہر بھی اسے ایسے بزرگاں دیں کی آنکھ
رتبہ کے موافق عزت کرتا تھا اور حق الوح ان کے
خلاف شان کوئی لفظ نہ کہتا تھا وہ یہ تقریر سن کر دم
ہوا اور اپنے استاد کا ہاتھ پکڑ کر اُٹھ بیٹھا اور باہر چلا
لگا طلبہ یہ سمجھے کہ شاید یہ مقلد میں مشرک تھے وہ فوراً
ان دونوں کی طرف چبھے اور انہوں نے پکڑ لیا اور کہا کہ
ابو حنیفہ کو تم کیسا سمجھتے ہو۔

شیطان۔ اپنے جان کے خوف سے جلدی سے
جیسا تم۔ یہ سنتے ہی انہوں نے چوڑ دیا اور جی جان
بھی لاکھوں کہتے ہوئے واپس آئے۔ ہر طرح اڑتی
ہستہ سے غیر مقلد ملانوں کے پاس شیطان سراحق
کو لئے پہرا اور اسکو غیر مقلدوں کا غیر مقلدی کاغذ
تجربہ کرایا یہاں تک کہ سراحق غیر مقلدی پر یقین نہ
اگو اس نے یہ ضرور دیکھا کہ غیر مقلدوں میں اکثر نفس
یہ ملانا ہی بڑا ہی گستاخ ہے کہ یہ ایسے بڑے مجتہد
اسان فرموش بے مدد اور جاہ ظالم بہت تھے
کی نسبت یہ درشت الفاظ کہتا ہے۔

شیطان۔ اس نے پہر بھی ادب کیا آگے دیکھا کہ
طلبہ کیا کیا کرتے ہیں۔ انہوں میں دوسرا بولا کہ
کرنیک زادہ کہ اتنا بڑا دیا ہے لاؤ میں ہا یہ کلام اب
اللہ سامع ہوا۔ اور ایک ملانا بولا کہ مدایہ میں مدنی
نہوئی غلطیاں صدایں نکال سکتا ہوں ایک اور
اوا آئی ابو حنیفہ ہوتا تو سو برس میرے آگے نہ فوڑی
شاگردی طے کرتا۔ سراحق کو برسوں سے شیطان
کی تعلیم میں تھا پہر بھی اسے ایسے بزرگاں دیں کی آنکھ
رتبہ کے موافق عزت کرتا تھا اور حق الوح ان کے
خلاف شان کوئی لفظ نہ کہتا تھا وہ یہ تقریر سن کر دم
ہوا اور اپنے استاد کا ہاتھ پکڑ کر اُٹھ بیٹھا اور باہر چلا
لگا طلبہ یہ سمجھے کہ شاید یہ مقلد میں مشرک تھے وہ فوراً
ان دونوں کی طرف چبھے اور انہوں نے پکڑ لیا اور کہا کہ
ابو حنیفہ کو تم کیسا سمجھتے ہو۔

بے تمیزی میں ہی بہتر جانا کہ اپنا کوئی سر پرست

بناؤں یہ نکاح عہدگی سے وقوع میں آیا لیکن نکاح کے چند سال بعد سراحق کی ماں کا بھی انتقال ہو گیا شیطان پہرہ رنڈ کا رنڈ واہی رہ گیا۔ تاہم شیطان کی ہمنوز وہ ہی عزت باقی تھی اور وہ ہی اس کی حمت کی بجائی تھی شیطان بھی سراحق کو اعلیٰ عہدہ علیہ ریافت اعلیٰ علم والا اور پیرایا معتقد دیکھ کر خوش تھا اور اسے یہ یقین تھا کہ ایسا نہیں ہو سکتا کہ یہ مجھے جواب دیدے شیطان نے ایک دن آخر سراحق کو زیادہ خوش پا کر یہ ظاہر کر دیا کہ میں ابلیس ہوں۔ یہ سنکر سراحق پہولا نہ سلیا اور گہرے یہ دریافت کیا واقعی آپ ابلیس ہیں۔ شیطان۔ اہں میں ابلیس ہی ہوں۔ سراحق۔ یہ مجھے کیونکر معلوم ہو کہ آپ ابلیس ہیں اس سے زیادہ میری خوش قسمتی اور کیا ہوگی اور مجھ کو ایسے فاصلہ اجل نے تعلیم دی کہ جو تمام جہاں میں مشہور اور تمام علوم سے ماہر۔ لیکن کوئی ایسا کرشمہ دکھائے کہ میں یقین کر لوں۔ شیطان۔ سو اس کے اور کوئی نشان نہ دکھلاؤ کہ تیرے سامنے مختلف شکلیں بدلوں تاکہ نتیجہ تیرا سراحق۔ اہں اگر یہ ہو تو بہت ہی مناسب ہے۔ یہ سنتے ہی شیطان نے کئی کئی صورتیں بدلیں کبھی وہ متقی کی صورت بن گیا اور کبھی کسی کی صورت بن گیا کبھی جانور کی تو کبھی آدمی کی۔ جب یہ تماشہ سراحق دیکھ کر ہکا تو اسے یقین ہو گیا کہ یہ میرا معلم ابلیس ہی ہے اس خوشی میں سراحق معلم کو لپٹ گیا اور خوب بیسیج بیسیج کر گلے سے لگایا۔ دوسرے دن اپنے تمام ساتھیوں کی دعوت کی اور اس خوشی میں تین دن تک خوب خوب شادیاں بجا ئے۔ واقعی یہ خوشی سراحق ہی کو ہوتی تھی کئی برس تک سراحق شیطان اور اس کی بیوی کا بول تیار رہا تاہم وہ اس کے خون میں آمیز ہو چکا تھا محبت کا جوش بڑھانے کے لئے یہ اثر بھی کم نہ تھا اور اسی وجہ سے سراحق کا دل سنتے ہی اس طرف مائل ہو گیا۔ یہ موقع شیطان کی خوشی کا بھی بہت بڑا تاہم وہ اس قدر خوش ہوا کہ جب کچھ ہکا مانا نہیں۔ مگر وہ یہ نہ جانتا تھا کہ جہاں صبح نے خذہ کیا اور اسکا گریباں چاک ہوا۔ اس فضا میں کچھ رونا بھی کام دے جاتا ہے مگر سہنا ہمیشہ ظلم ڈھاتا ہے۔ رفتہ رفتہ ہوتے ہوتے یہاں تک نوبت پہنچی کہ سراحق کی سمجھ میں اپنے اُستاد ابلیس کی باتیں کم آنے لگیں اور ان کی اتنی وقعت نہ رہی۔

شیطان۔ سوا اس کے اور کوئی نشان نہ دکھلاؤ کہ تیرے سامنے مختلف شکلیں بدلوں تاکہ نتیجہ تیرا سراحق۔ اہں اگر یہ ہو تو بہت ہی مناسب ہے۔ یہ سنتے ہی شیطان نے کئی کئی صورتیں بدلیں کبھی وہ متقی کی صورت بن گیا اور کبھی کسی کی صورت بن گیا کبھی جانور کی تو کبھی آدمی کی۔ جب یہ تماشہ سراحق دیکھ کر ہکا تو اسے یقین ہو گیا کہ یہ میرا معلم ابلیس ہی ہے اس خوشی میں سراحق معلم کو لپٹ گیا اور خوب بیسیج بیسیج کر گلے سے لگایا۔ دوسرے دن اپنے تمام ساتھیوں کی دعوت کی اور اس خوشی میں تین دن تک خوب خوب شادیاں بجا ئے۔ واقعی یہ خوشی سراحق ہی کو ہوتی تھی کئی برس تک سراحق شیطان اور اس کی بیوی کا بول تیار رہا تاہم وہ اس کے خون میں آمیز ہو چکا تھا محبت کا جوش بڑھانے کے لئے یہ اثر بھی کم نہ تھا اور اسی وجہ سے سراحق کا دل سنتے ہی اس طرف مائل ہو گیا۔ یہ موقع شیطان کی خوشی کا بھی بہت بڑا تاہم وہ اس قدر خوش ہوا کہ جب کچھ ہکا مانا نہیں۔ مگر وہ یہ نہ جانتا تھا کہ جہاں صبح نے خذہ کیا اور اسکا گریباں چاک ہوا۔ اس فضا میں کچھ رونا بھی کام دے جاتا ہے مگر سہنا ہمیشہ ظلم ڈھاتا ہے۔ رفتہ رفتہ ہوتے ہوتے یہاں تک نوبت پہنچی کہ سراحق کی سمجھ میں اپنے اُستاد ابلیس کی باتیں کم آنے لگیں اور ان کی اتنی وقعت نہ رہی۔

سراحق - اپنی اسی کرختگی اور درشتی سے -
میں نے جہانک میں خیال کرنے کی دیر کر سکتا
ہوں کوئی بیوفائی نہیں کی -

شیطان - یہ جو تم نے کہا کہ میرے دن یہاں
کرونگا روز مرہ ملنے کی مجھے فرصت نہیں ہوتی -
یہ بیوفائی نہیں تو اور کیا ہے میں جیسا ضعیف
تو بخوبی جانتا ہے تیرے ساتھ تو میں سٹاپ اپنی تمام عمر
ضائع کر دی اب تو مجھے علیحدہ کیوں کرتا ہے کیا تو اس کے
بے خبر ہے کہ تیرے ایک دم کی مفارقت میرے لئے
زہر ہے - یہ کہہ کر یہ شیطان رونے لگا جہانک کے
اسکی بچی بند گئی -

سراحق - رو کہے بن سے کشیدہ خاطر ہو کر -

تمہارا رونامہ ہے کوئی معقول وجہ اپنے رونے
اور میری بیوفائی کی بیاں کرو تو پذیرا بھی ہو سکے
یہ نہایت لغو ہے کہ میں گہٹنے سے گہٹنے لگا سے بیٹھا
رہوں اور کوئی کام نہ کروں جب تک تم میرے کاموں
میں مدد دیتے تھے میں نے خود تمہیں ایک لمحہ کے
لئے ہی تنہا چھوڑا لیکن جب تمہاری عقل میری
راے کی باریکیوں کو نہیں پہنچتی پھر تمہارا میرے
پاس بیٹھا عجب ہے دوسرے میرا نقصان نہایت
بڑا یہ ہو گا اگر تم نے خلاف راے بتادی اور فتنہ کار
ہاتھ سے نکل گیا تو تمہارا کیا کر لوں گا - یہ سن کر شیطان
خاموش ہو گیا اور اس نے ذرا ہی جواب دیا چپکے سے

جو حال شیطان کرنا چاہتا اور اس میں اُسے لینا تھا
ہے سراحق اس چال کو جو کروں کی سی چال ثابت
کر دیتا ہے اور شیطان نہتہ تختہ کا ٹکنا رہ جاتا ہے
اور جب خود سراحق مشورہ کے طور پر کوئی بات
درافت کرنا ہے تو ایسا کر اہو جواب دیتا ہے کہ
جہر کہ یہ کہہ دیتا ہے تو نے کچھ دیکر ہی بڑا ہے
جواب کہتا ہے وہ الٹی اگر میں تیری راے پر چلتا
تو فلاں رئیس میرے داؤں سے نکل ہی گیا ہوتا
شیطان آنکھوں میں آنسو پیر کر خاموش ہو رہتا ہے
اور یہ کہتا ہے جہانک میری عقل رسنہ دیتی ہے
میں زور لگا دیتا ہوں لگروہ راے الٹی پڑی تو یہ
مجبوری ہے -

آخر ہوتے ہوتے جہانک نوبت پہنچی کہ شیطان کو
سراحق نے حکم دیدیا کہ مجھے میرے دن ملا کر -
جوں ہی شیطان نے یہ حکم سنا وہ رونے لگا سراحق
نے اصلاً توجہ نہ کی بلکہ تھوڑی دیر کے وقفہ کے بعد
یہ کہا - یہاں ماتم خانہ نہیں ہے کہ آپ خواہ مخواہ
رہے ہیں میں نے آپ کو گالی نہیں دی آپ کی تنخواہ
نہیں موقوف کی پھر میں حیراں ہوں کہ آپ کیوں
روتے ہیں -

شیطان - بسکیاں اور بچکیاں پھر بہر کر اور آنسو
پونچھ پونچھ کر - تیری بیوفائی سے (جہر جہری آواز
میں) مجھے رونا آتا ہے -

انہکا اپنے کمر میں آبیٹھا اور اپنے تمام شاگردوں کے ہاتھوں پر دھنک پر چڑھے ہوئے ہیں۔
 بلا کر دریافت کیا۔ آجکل تم کیا کر رہے ہو اور تم نے
 کتنی کارگزاری کی سب شاگردوں نے یک زبان ہو کر
 کہا آجکل ہمارا اکثر وقت محض بیکاری میں صرف
 رہتا ہے۔

شیطان۔ ایسی کوئی کوشش کرو کہ جس سے تھلا
 پر اسی قدر امر پر قبضہ ہو جائے۔

شاگرد۔ ہم نے توجان لڑادی جوں جوں کوشش
 کرتے ہیں اُلتا تنزل ہوتا دکھائی دیتا ہے۔ اسکا

علاج ہی کیا ہو محض مجبوری ہے یہ ایک بدیہی امر ہے
 جس سے زیادہ لائق اور قابل تدبیر امر کو ملنے پہنچ کر دن بدن نئی جیکے کی باتیں پیدا ہوں جس سے

وہ ہماری طرف توجہ کیوں کرتے لگے۔ ہم انہیں
 ایک بات اور ایک ڈھنگ عیاشی کا سچھاتے تھے

وہ انہیں ایسے ایسے صد ہا ڈھنگ بتا دیتے ہیں۔
 جہاں تک کہ آنا فانا میں ان کی سمجھ میں آتی ہیں اور وہ

گر گزرتے ہیں ہمارے خیال میں مہینوں میں یہی
 نہیں آسکتیں۔ ہم اپنی طرف سے اپنی عقل اور

اپنی فہم کے مطابق کچھ بھی کہی نہیں کرتے لیکن جب
 ہم غالب نہیں آسکتے اور اپنی کوششوں میں نفل

ہو جاتے ہیں تو مجبوری ہے۔
 شیطان۔ بہر تہا بیکاری کا وقت کہاں تا

شاگرد۔ دریا سے شور کی لاشہ پر پڑے اینداز

شیطان۔ اپنی پڑ مردہ صورت اُٹا کر اور باؤنا
 نظر میں پسیر کر۔ یہ تم نے کیا کہا کہ بیکاری میں صرف

ہوتا ہے۔
 شاگرد۔ رو کر ہاتھ باندھ کر۔ حضور عالی سچ کہتے

میں ہی آفتابیں آرتا ہے نہ کچھ کام ہے نہ کچھ
 جن امر کے ہاں ہمارا گزرتا اور وہ ہمیں نئی باتیں

پر بٹھاتے تھے اب وہاں ہمیں کوئی بھی چیز نہیں ملتی
 ہم سے زیادہ لائق اور قابل تدبیر امر کو ملنے پہنچ کر دن بدن نئی جیکے کی باتیں پیدا ہوں جس سے

وہ ہماری طرف توجہ کیوں کرتے لگے۔ ہم انہیں
 ایک بات اور ایک ڈھنگ عیاشی کا سچھاتے تھے

وہ انہیں ایسے ایسے صد ہا ڈھنگ بتا دیتے ہیں۔
 جہاں تک کہ آنا فانا میں ان کی سمجھ میں آتی ہیں اور وہ

گر گزرتے ہیں ہمارے خیال میں مہینوں میں یہی
 نہیں آسکتیں۔ ہم اپنی طرف سے اپنی عقل اور

اپنی فہم کے مطابق کچھ بھی کہی نہیں کرتے لیکن جب
 ہم غالب نہیں آسکتے اور اپنی کوششوں میں نفل

ہو جاتے ہیں تو مجبوری ہے۔
 شیطان۔ ایک بڑا بجا جوڑ ٹھنڈا سانس بہر کر۔

میں اور ہمارے منہ پر بیکاری کی کہیاں بن سکتی ہیں۔
یہ کہ ایک بڑے شاگرد رشید نے دریافت کیا۔
اے نیک استاد یہ کیا وجہ ہے کہ تو آزدہ دکھائی دیتا ہے؟
شیطان۔ میری آزدگی کا سبب تم سے ہی یاد
غناک ہے شیطان ہر چند طبیعت کو روکتا تھا لیکن
چھاتی بہری چلی آتی تھی آخر وہ شاگرد رشید سے کہہ کر
برس کا تجربہ رکھتا تھا گلے ملکر مرنے لگا اور شاگرد
نے ہی زاری میں ہاسکا ساتھ دیا اور کامل فرما کر
نکد مرنے رہے جب رونما تھا تو شیطان یہ بیان کرتے
اب وہ زمانہ آگیا کہ ہم بالکل بیکار کر دیئے جائیں اور
ہماری کل سلطنت ہمارے ہاتھ سے چھین جائے
برائے نام جو کچھ قدر حصہ اس وقت ہمارے قبضہ
میں ہے یہ بھی کوئی دن کا دکھائی دیتا ہے اور مجھے
یہ معلوم ہوتا ہے کہ مغرب ہم سب بالکل حکومت
سے خارج ہو کر اجنبی جائے مولود پر جا بیٹھیں اور
بے اختیاری کی حالت میں زمانہ کا الٹ پہنچ گئیں
شاگرد۔ منہ پھاڑ کر اور سخت تھک خیز لہجہ میں۔
ہائیں اے نیک استاد تیری ہی یہ کیفیت ہوئی
کیا تجھے تیرے شاگرد سراجی نے دھوکا دیا حالانکہ
وقتاً فوقتاً وہ تجھے کیسے کیسے مضبوط وعدے کرتا
تھا اور اب وہ ایسا برگشتہ ہو گیا۔
شیطان۔ اگرچہ پرچہ تو ایک طرح سے سراجی
سچا ہے اور ایک طرح سے جھوٹا ہے۔

شیطان۔ ہاں کیوں نہیں بیان کرتا ہوں سراجی
سراجی تھانویوں ہے کہ مجھے کچھ مدد نہیں پہنچی
اور اب تک میں نے جتنی رائیں اسے دی ہیں یعنی اس
دو میں برس کے عرصہ میں شاید ہی کوئی درست
بیٹھی ہو۔ میں تمہیں ایک ذکر سنا ہوں اس سے
تمہیں اذادہ ہو گا کہ میں اسکے آگے کیسا طفل کتب
ہوں اور وہ کیسی کیسی باتیں نکالتا ہے کہ میں منہ
کہوںے تک کا کھنکھار چا ہوں۔ چند روز کا عرصہ
گزرے کہ سراجی نے ایک بات پیش کی اور کہا کہ میں
کچھ چندہ وصول کرنا اس رئیس سے چاہتا ہوں
کوئی ایسی ترکیب بھی ہے کہ میں زبان سے ایک
بات بھی نہ کہوں اور رئیس مجھے چندہ دیدے۔
یہ نئی درخواست سُکر میرے ہوش اڑ گئے اور میں
بغلیں جھانک لے لگا۔ بڑی دیر تک میں غے نال
کیا لیکن سمجھ میں نہیں آیا۔
شاگرد۔ بات کاٹ کر۔ کس بات میں اوکس
میں وہ چندہ جمع کرنا چاہتا تھا۔
شیطان۔ زہر خندہ کر کے۔ قوم کی آڑ بنا کر
چندہ وصول کرنا چاہتا تھا۔ ہر چند میں نے
سوچا لیکن مجھے کوئی تدبیر نہ پڑی اور اگر اس
امر سے میں نے کچھ کہا بھی تو اس نے فوراً
روک دیا اور اسکی مقول تروید کر کے مجھے شرمندہ

ہوا کیا کہ ایسی ذلیل باتیں کہیں نہ کیا کہ اگر ان پر ہے تو کہیں جبریل ہے نہ آسانی ہے نہ فرشتہ
 غلطی سے عمل کر لیا گیا تو رات میں پسینا پڑے۔ کچھ بھی نہیں۔ وہ یہ کہتا تھا اور میں اسکی صورت
 اور دلہی فائدہ مندوں میں ذلیل ہو کر خاموش ہونا
 اور میں نے ہوں کہ نہیں کی خاموشی سے اپنی
 جگہ بیٹا رانہ منہ سے بولا نہ سر سے کہلا۔
 میری یہ غیر معمولی خاموشی حرام حق کو بُری لگی اور
 وہ یہ گویا ہوا میں اس خاموشی سے اتنا فائدہ ہو
 اُٹھا سکتا جتنا کہ آپ کے بولنے اور مختلف تدبیریں
 پیش کرنے سے جتنی تدبیریں کیا جو دینی ہوں جگہ
 شاید ان تدبیروں میں کوئی صورت اس کے موافق
 اسکی کامیابی کی محال ہے۔ اگر واقعی ربانی کالج کی کوئی حقیقت
 نہ جانی اور جو کچھ مجھ سے بن آیا میں نے اپنا خیال
 ظاہر کرنا شروع کیا میں بیان کرتا گیا وہ برابر گردن
 ہلاتا رہا گویا ہر بات کی نفی کرتا ہے یہاں تک کہ میری
 آخری تدبیر سیدھی اسکی ویسی ہی گردن ملی جیڑ لی
 تدبیر سیدھی تھی جب میں اپنی تقریر ختم کر چکا تو میں نے
 کہا اس سے زیادہ امید نہیں ہے کہ مجھے کوئی بہتر
 تدبیر ہو۔ اس لئے تم سے عرض کرتا ہوں کہ جو
 کچھ تمہارا ہی پاس ہے کروا دیا جائے جو کچھ مجھ سے
 میں اس پر عمل درآمد کرنے کو راضی ہوں اس نے
 حقارت سے یہ جواب دیا اسی پر تم کہتے تھے کہ میں نے
 ربانی کالج میں تعلیم پائی ہے اور جبریل سے مراد
 مسلم ہو کہ نہ تھا اور ابھی ہے۔ کہیں ربانی

سراحق نے مجھے بلایا اور میرے آگے ایک نقشہ رکھ دیا۔ اس نقشہ میں ایک خوفناک سمندر لہریں مارتا ہوا بنا یا تھا اور ایک جہاز اس میں ڈوبتا ہوا دکھایا گیا تھا اس جہاز میں مسلمانوں کو بیٹا ہاتھ اور کسر کھڑے ہو اس رئیس کو کھڑا کیا تھا کہ جس سے چندہ لینے کی خواہش تھی صحیح طور پر یہ دکھایا گیا تھا کہ مسلمانوں کو اسد عا اس رئیس سے کر رہے ہیں اگر آپ بجاتے ہیں تو بچتے ہیں ورنہ ہم ڈوب جاتے ہیں یہ نقشہ دیکھ کر میرے ہوش اڑ گئے اور میں ایسا خائف ہوا کہ میں اپنی خفت بیان نہیں کر سکتا بس بانی نبی ہو گیا اور نبی گردن کر کے خاموش ہو رہا پھر نہ حق نے مجھے کہا کہ کیا کہتے ہو تو بانی کالج کے تعلیم یافتہ صاحب میں نے اسکی اس طنز پر بات کا کچھ جواب دیا کہ کیسے رویر میں میں نے یہ کہا واقعی جو کام تو نے کیا میری عقل میں ناممکن الوقوع تھا لیکن اگر تو اس بات کی نوعیت اور فطرت کو دیکھ گیا تو اس میں میری ہی تعلیم کا جواب پائے گا۔ اس نے ذرا مائل کر کے جواب دیا تو صحیح کہتا ہے کہ تو نے مجھے بچپن سے بالا ہے اور مجھے تعلیم دی ہے لیکن یہ نہ کہہ کہ عرف تیری ہی تعلیم کا اثر ہے بلکہ میرے دماغ اور ذہن کا ہی ساتھ ملنے کا اثر ہے۔ میں نے خوشی سے اسکا اعتراف کیا پھر اس کی بات کی بابت براے مبارکباد دی اور اس سے بھی زیادہ غرق کرنے کی خواہش ظاہر کی پھر سراحق یہ کہنے لگا

یہ میں بخوبی جانتا ہوں کہ دنیا میں سچے بہت بڑی ناموری حاصل ہے اور اس میں شک نہیں کہ تو بہت کچھ نمایاں کام کر چکا ہے لیکن اس امر کی طرف میں تیری توجہ مبذول کرنا چاہتا ہوں کہ مجھے اپنی لیاقت پر صرف فخر ہے مجھے اس پر فخر نہیں کہ تو میرا استاد ہے یا میں اس جیسے ہوں و معروف استاد کا شاگرد ہوں کہ جو علم الملکوتی تھا جو ہر نامے جو ہر ذاتی خواہش میں خاکش بسر کر زندہ بنام پر رہا کرتا تھا مجھے سراحق کی ان باتوں سے اسی دن ہشکا ہوا تھا اور میں سمجھ گیا تھا کہ یہ مجھے اکبر ہوا ہے اور مجھے لاشے محض تصور کرتا ہے پھر بھی میں نے یہ مناسب نہ جانا کہ میں ظاہر طور پر اپنی ناراضی ظاہر کر دوں اور سراحق کو یہ ظاہر ہونے دوں کہ میری فحاشی بات سے ابلیس ناراض ہو گیا ہے میں نے اپنے کو خوش ہی رکھا خوشی خوشی خست ہوا اور میں نے خوشی میں اگر ایک قصیدہ ہی اسکی تعریف میں کہا کہ شاید وہ اب ہی من جلئے اور میری حق تلفی کے درپے نہ ہو لیکن یہ قصیدہ اسکی تیرہ چودہ برس کی عمر کے سنہ سے سوز و گداز سے کہتا ہے اس سے زیادہ لطیف حصہ سراحق کی عمر کا بنے اور کوئی ہی نہیں پاتا۔ شاگرد۔ بات کا ذکر۔ کیا وہ قصیدہ آپ نہیں سنائیں گے۔

شیطان - فصول ہے - اور اگر بہار ہے
جی چاہتا ہے تو میں سنا سکتا ہوں -
شاکر وہ نہیں نہ ورنہ سننا یہی میں ہے
زیادہ مشتاق ہوں -

شیطان نے آخر کار اپنا بستہ کہوا - اور قصیدہ
کھالا - گو وہ قصیدہ نہایت طویل طویل تھا لیکن
میں نے اختصار ہی پر قناعت کرنی مناسب جانی
(مفسلہ ذیل ہے) (قصیدہ)

زہے زچین جہیں آیہ سورہ نور
زخاں نازہ کن داغباے لالہ طور
نچہ بگوشتہ چشم تو موج بر لب جام
عرق بجرہ صاف تو مے بجام طور
تو چوں ہر بندہ شوی گل ز شرم گل شود
تو چوں میان بختائی کہ نہ بندہ ہو
ہزار لالہ خوں بر زمین گل چسکد
دم سچ کند گر بغض تو عبور
چہ شعلہ کہ بد لگرنی تو رخ زدہ است
نقاب بلی تاش بر برگ لالہ طور
اگر بغضہ سیراب ابر کشت شوی
چہ خوشہ سبز زدا ز داہہ شتر نہ ہو
بخلوت کہ تو از رخ نقاب برداری
چراغ روز بود آفتاب باہمہ نور
اگر بظرف جگر رلف را بافتانی

زہے شک شود نہ خود غمنا سو
نہ بر عذار تو خالی ست اینکہ بختہ زدہ است
ہر وے دست یلماں کندہ مند نور
شود ز دامن گلچین نقاب رنگیں تر
بہار خندہ چو بر غنچہ تو آرد نور
مگر ز چشمہ خورشید شبستہ رخسار
کہ آب در نظر آرد نظارہ ات از دور
ز کوہ خندہ شیسہ ہستم بختان
نکر وہ بر شکر کا رنگ با صغیر
امید بوسہ از ان غنچہ دہن دارم
بہ تنگ چشمی من مے کند ہستم دور
شب چو گل ورق آں نقاب برگردید
ہمنور دیر عرق بخت است آتش طور
بخلوت تو کجاراہ عند لیب بود
کہ گل زمین ادب بوسہ مے دہا ز دور
بخوں چلیدہ شمشیر غمہ تو ز ند
ہزار خندہ رنگیں بخترا ز لب گور
خط شکستہ چہ ہر ہر وے بخت این است
کہ بہ کہ کشتہ گرد نہ میشود مغفور
زگر یہ شعلہ شو غم زبانی نہ نشیند
بجا باب کہ کشت کہ ز دور آتش طور
زابل بزم عزائم بون سپند گنم
مرا کہ شعلہ ہے ظانی خندہ دور

بمرگ زند نشیند چو چشم برف زده
 فند چو دیدہ داغ سم بہ مرم کا فور
 چرا بگوشت چشم بہم نئے نگزند
 بہ نخت کو کب ماسر نہ بہت زیدہ کو
 شراب سرکہ برآید چو بخت برگردد
 چو جوش فتنہ شود آب سرکش زہور
 چہ ہجو بکہ گرہ کشتہ پایہ بگیر
 کہ خط جام بود ان زین الغفور
 بجام کاغذیئے طرف من چہ خواہد
 درید پیروں شیشہ اس سے بزرگ
 چہ خندہ بود کہ دستار عقل را بر بود
 چہ بادہ بود کہ چہرہ شستہ رنگ شور
 بوام گیر زیادہ چشم خود تلخی
 کمن چو پستہ لے مغز در تبسم شود
 بیار عدل سرحق کہ وقت پرستش داد
 بند ملائمتش نہ بہر دل ناسور
 اگر چہ اند دل رزق مور خال بود
 ز عدل تو نہ تواند بسینہ برد بزور
 کند شکستہ مہ را درست اگر رایت
 بہر بازو دہر و ام دیر سالہ نور
 نہ حکما کے روانت کمی نمود اریست
 کہ نخل نوم و داند بسنگ ریشہ بزور

بزیر چرخ گنجہ شکوہ دولت تو
 کجا باط یلماں کجا خزانہ مور
 بگلشن کہ کند سایہ حیر دولت تو
 کند زبال ہما فرشتہ اشیاں عصفور
 بس میں اسقدر قصیدہ بیٹنے پایا تھا کہ اس نے
 زبردستی بروک دیا اور کہا کہ میں یہ بے جوڑ قصیدہ
 نشانیں چاہتا آئند کہہں ایسے جمل شعاریں
 آگے نہ بڑھو اس شاعری سے مجھے دلی نفرت
 ہے یہ سب لٹو ہے سب خیالی باتیں میں فیکٹ
 کہیں ہی اس میں نہیں ہے حقیقی باتیں بیان ہوئی ہیں
 سب ناممکن الوقوع ہیں تو اگر دیکھو گا تو خود اندازہ کر لیا
 کہ کتنے لغو اشعار ہیں بجائے خوش موئے کے
 سرحق اس قصیدہ سے ناراض ہوا یہ کوشش ہی
 میری بیکار گئی۔ تو اسے میرے بولنے شاگرد پوچھی
 وجہ سرحق کی تھیک سے جز کہ میں اسکی صحبت کا ہر
 رہا اس لئے وہ مجھے نفرت کرتا ہے ہاں اگر اس غارت
 کو دوسرے پہلو سے دیکھو تو مجھ پر اسکی یہ بے غنائی
 جابرانہ اور بے خوفانہ معلوم ہوگی اور وہ یہ ہے کہ
 میں اسکا استاد ہی نہیں ہوں بلکہ اسکا اتالیق ہی
 ہوں اسکو پرورش ہی کیا ہے یہ میرا گیلہ ہی ہے
 اور اب ضعیف ہوئے پر یہ مجھے سیلو ہی کرتا ہے
 کیا بزرگوں کو اس طرح چھوڑ دیتے ہیں۔

نگاہی طرف اپنے سے مراد ہے اور پڑھو سے سرحق سے کہنا یہ ہے۔

شاگرد۔ اچاہیہ دوسری بات اپنے پیش کی گئی
 شیطان۔ ہاں پیش کیوں نہیں کی تھی اسکے جواب
 میں اس نے یہ کہا کہ میں تمہیں نکالتا نہیں خارج
 نہیں کرتا ہاں تم سے تمہاری کم عقلی کی وجہ سے
 کوئی مشورہ لینا نہیں چاہتا نہ یہ چاہتا ہوں کہ
 تم سے کہنہ سے کہنہ ملائے پیہار ہوں ایک
 جواب میں کیا دیتا انکھوں میں آنسو بہ کر غائب
 ہو رہا اور میں نے کچھ نہ بان سے نہ نکالا۔

شاگرد۔ بسور کر تو جس جگہ پر آپ ممکن ہیں میرے
 خیال میں یہ بھی متزلزل ہوتی نظر آتی ہے۔

شیطان۔ ایک آہ کہیں کر اور آنکھوں میں
 آنسو بہ کر۔ تیرا قیاس بیت ٹھیک ہے بیت کس کس کہتا ہے
 شاگرد۔ لکڑیاں ہو کر۔ اسے نیک ساد کوئی تیرے
 تو نے نکالی کہ تو اپنی جگہ سے نہ سر کے۔

شیطان۔ اسی زاری کنان لہجہ میں ندبہر
 کا زمانہ ختم ہو گیا۔ اب تو میری قسمت کا فیصلہ لکھ
 سہرا حق کے ہاتھ ہے جو کچھ وہ چاہیگا کرے گا اب
 مجھے کچھ نہیں ہو سکتا میری ساری قومیں جاتی
 رہیں میں سہرا حق پر منحصر ہوں۔

شاگرد رشید۔ جس پر منحصر ہے وہ محسن کشی پر
 آمادہ ہے۔ یہ شکر ب شاگرد کئے بن بن روئے
 لگے اور انہیں ذرا بھی کوئی تسلی دینے والا نہ تھا
 ان کا رونا بھی عجیب تماشہ کا تھا ایک بچہ شیطان

دوسرے شیطان کی صورت دیکھتا تھا اور ڈرتا
 مارا کر رونا تھا شیطان انہیں سمجھا رہا تھا کہ ہر
 قوم کو متزلزل ہی ہوتا ہے ترقی بھی ہوتی ہے
 کسی کی ہمیشہ نہیں رہتی۔ مصرعہ
 وہی رنگ زمانہ ہے کہیں کچھ ہے کہیں کچھ ہے
 با اینہم شیطان کو صبر نہ ہوتا اور دل میں تسلی حالت
 قابل زاری اور ماتم تھی وہ اپنی مایوسانہ نظر چاروں
 طرف کسی تسلی دینے والے کی جستجو میں اٹھاتا تھا
 اور سخت ناکامی سے واپس پھیر لیتا تھا۔ اس کو
 شدت سے رونا چلا آتا تھا اور اسکی چہان بھی
 اتنی تھی لیکن وہ اسے ضبط کہ اس نے اپنی آنکھوں
 سے ایک آنسو بھی نہیں ٹپکنے دیا اور اپنی پریشان
 جماعت کو بناوٹی اور ساختہ التفات میں تسلی دیتا رہا
 کسی قدر سکوت کے بعد شیاطین نے ایک زبان
 ہو کر کہا کہ ہم کیا کریں اور کہاں جائیں۔
 شیطان۔ تم اتنے بیدل اور شکستہ خاطر کیوں
 ہوتے ہو وجہ نہیں معلوم ہوتی آخر کوئی سبب
 ضرور ہو گا کیا تمہیں گزشتہ باتیں اور واقعات یاد
 نہیں کہ دنیا میں کتنی قومیں پہلیں پہولیں پہنچیں
 ہوئیں اور میری وجہ سے بالکل ملبایٹ ہو گئیں
 اور آج ان کا صفحہ سہنی پر نام نشان تک نہیں رہا
 ہزاروں کو براہ ذکر دیا اور ان کا نام و نشان مٹا دیا
 نوجب ہمیں خیال نہیں آیا کہ ایک دن ہمارے لئے

یہی رکھا ہوا ہے اگر اصل پوچھو تو میرے خیال میں ایک بہت بڑی خوشی کی بات ہے کہ مجھے ہی جیسا ہر متفق دنیا کا ہو گیا اور یہی میری اول دن کی کوشش تھی لیکن اس خوشی کے ساتھ یہ افسوس ملا ہوا ہے کہ مہر نام لپوا کوئی نہیں دکھائی دیتا اور جب ذکر آجاتا ہے تو وہ قہقہہ مار کر کہتے ہیں شیطان وہ تو ایک وہمی اور خیالی چیز ہے بس ستر ہی میرے تن بدن میں مریجیں لگ جاتی ہیں اور میری حالت ایک مرے ہوئے سانپ کی سی ہو جاتی ہے کہ جو سر کھلا ہوا سہرا ہزار ہے کیا میں اسلئے تعلیم دی تھی کہ میرے شاگرد مجھے لاشے محض سمجھیں اور مجھے زیادہ علم پڑ کر میرے مجھے ہی پر ماتہ صاف کریں اپنے منہ اور تباہ ہو نیکا اتنا افسوس نہیں ہے جتنا شاگردوں کی بے اعتقالات اور احسان خواہی کا اب ملک پور میں دیکھو سب کے سب میرے شاگرد ہیں لیکن اکثر ایسے ہیں جو جھک کر سہولت جانتے ہیں اور جو میرے قایل بھی ہیں قایل بے قایل ہونا ایک حکم رکھتا ہے کیونکہ ان افعال پر جب میں نظر کرتا ہوں تو کان بکڑ لیتا ہوں اور تو بہ کرتا ہوا ہاگتا ہوں کہ جو باتیں نہیں کہی دیکھیں سنیں ان کا خطرہ میرے دلیس گزرواؤں اوتے سے اوتے متفق کرنا ہے اور میں سمجھتا تھا کھنارہ جانا ہوں سب سے زیادہ پیرس میں میری کئی

دہتی ہے میں نے اوتے لڑکیوں کو دیکھا ہے کہ جو اپنے عاشقوں کی اپنے اوپر لہانے کی کوشش کرتی ہیں اور جب وہ راضی نہیں ہوتا تو ایک ہی آن میں کچھ غریب ادا سے کوئی بات کہتی ہیں کہ وہ فوراً راضی ہو جاتا ہے۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ میں پیرس کے ایک باغ میں جول سڑک تھا کہ ہوا تھا ایک نوجوان لڑکے اور ایک ادھیڑ عورت سے باتیں ہو رہی تھیں وہ ادھیڑ عورت چھو کر کے کی طرف نظر حقارت سے دیکھتی تھی اور راضی ہوتی تھی لیکن جانا کہ عورت کے دل میں لڑکے کا خیال دلاؤں اور اسکی تعریف کروں میں نے اپنے ارادہ کی فوری تکمیل کی اور اس ادھیڑ عورت کو لڑکے پر فریفتہ کرنا چاہا وہ ہرگز نابل نہ ہوئی اور اس نے ذرا ہی التفات کیا بلکہ میری رائے کو بالکل وقعت کی نظر سے نہ دیکھا میں بہت ہی ذلیل ہوا کہ میرا افسوس ذرا ہی کا گر نہو چنانچہ اسی اثنا میں خود بخود لڑکا چونکا گیا اسے ذہن میں کسی نے کوئی نئی بات ڈال دی اور اس نے جبکہ کہ اس ادھیڑ عورت کے کان میں کچھ کہا وہ فوراً راضی ہو گئی اور اسنے اپنے نوعمر عاشق کی طرف لبہ انقباض کیا کہ میں دیکھتا کا دیکھتا رہ گیا اور مجھ پر تعجب ہوا کہ اتنی عمر کے بچوں کی جب یہ کیفیت ہے کہ میرے کان کتر تے ہیں تو بڑی عمر والوں کا کیا ذکر ہے ایک کیا صدا بلکہ ہزار بار اسی قسم کی ذلتیں میں سننے لگتی

میں اور زیادہ مخصوصاً تین گروہوں سے ملتا ہوں
میں ملاؤں سے ہندوؤں میں برہمنوں سے -
جسائیوں میں پادریوں سے - یہ تین گروہ تو تمام
جہان کی چال بازیوں اور فریبوں اور بے رحمیوں
غرض ہر نوعیت اور ہر قسم کے عجب میں میرے استاد
میرے معلم میرے پیروں میں غرض جو کچھ کہوں ان سے
صادق آتی ہے اب ایک جو تھا گروہ سراجھت کا
کو ہے وہ ان سب کا قبلہ عالم ہو گا اور اس گروہ کا
بجھ بچھ بڑے بڑے گرگ باراں دیدہ بد
سنے کان کترے گا -

شاگرد - اے نیک استاد تیری یہ ساری باتیں
سن لی اب تو ہمیں یہ بتا کہ جب تو کام سے بالکل
کرو یا جائیگا تو ہم کیا کریں گے وقت بہت کم ہے
جو کچھ ہمیں کرنا ہے جا کر کریں اور دیکھیں کہ دنیا
کیا ڈنگ ہے آج ہمارے نام لیاؤ نیس کے کتنے
ملاؤں کی دستبرد میں آئے اور کتنے سلامت رہے
شیطان - ترکیب سراسر اس کے اور کوئی نہیں ہے
کہ تم انسانی صورت میں ہو کر سراجھت کی سرگرمی
بیعت کرنا اور بعد ازاں جو کچھ تمہیں ہدایت کرے
اس پر عمل درآمد کرنا -

شاگرد - لیکن مشکل یہ ہو گی کہ نین برس متوازی
صورت میں کہ میرا ہم جن نہ بن سکیں گے نہ ہم جن بنے کی
قوت رہے گی ہر جہاں انسانی میں وہ سب

ہمارے ساتھ ہی ہو جائیگے -

شیطان - بنیر اسکے چارہ نہیں اور کوئی تیسرا
تمہاری معاشرت اور زندگی بسر کرنے کی نہیں معلوم
ہوتی - اگر یہ نکر و گے تو ذلت کے ساتھ ہلاک ہو جائیں گے
کے سمجھا دینا یہ کام ہے مانو نہ مانو یہ تمہیں اختیار ہے -

انصیحت بجانے خود کر دیم
روزگار کے دریں بسر کر دیم
گر نیاید بکوشش غفلت کس
بر رسولوں بلاغ باشد و بس
شاگرد - پر حضور سیکار اور خارج ہو کر کہاں

بجائیں گے - یہ تو اے نیک استاد تو نے بتایا ہی نہیں
شیطان - مسکرا کر - اس مسکراتے سے شیطان کے

چہرہ پر بٹاشی معلوم ہونے لگی تھی - میں نے بھی ایک
ایسی ترکیب سوچی ہے کہ سراجھت کے اتنے قریب
ہر وقت رہو نگا غنی قریب کہ شہر گلے کی ہو سکتی
ہے اسنے تو مجھے دھوکا دیکر مجھے علیحدہ ہی کرنا چاہا مگر

کیونکہ میں ہی تو ہوں اسکا استاد آخر کلتاں کی
حکایت تم نے پڑھی ہو گی کہ ایک پہلوان نے طاقتور
ہو کر اپنے استاد سے پکار کر فی جا ہی تھی استاد کو اس
ضعیف تھا لیکن ایک داؤن اُسے ایسا آتا تھا کہ جو

اسنے اپنے احسان طر اموش شاگرد کو نہ بتایا تھا اسے
خیال تھا کہ اگر کہیں اسنے ٹرفش لگائی تو اس ہی داؤن
سے چٹ کر ڈنگا چا پھر ہی ہوا اور اس نے اپنے

محسن کش شاگرد کو اسی ایک دواؤں سے جو مین سائے
پہچوں میں سے بچا رکھا تھا چٹ کیا۔ وہ ہی مثالِ حنین
میری اور سرِ احمق کی ہے ایکے اوں میں نے ہی سوچ
رکھا ہے اور وہ اس پر ظہار نہیں کیا ہے اس سے مجھے
امید ہے کہ میں کامیاب ہونگا۔

شاگرد۔ کیا اس دواؤں باز کی ہے آپ کو کچھ سرسری
اور ترقی حاصل ہوگی یا آپ میں موجودہ حالت سب کا وہ
کوئی چیز ایسی بڑھ جائے گی کہ وہ اسے نیک استاد تیری
راحت کی باعث ہوگی۔

شیطان۔ اصل یہ ہے کہ میں نے سرِ احمق کو پا لیا ہے
اس کے خون میں میرا خون ملا ہوا ہے مجھے قدرتی طور پر
اس سے محبت ہو گئی ہے خارج تو میں قطعی کیا جائے گا
خارج ہو گا اس سے علیحدہ رہنا یہ میری اور بی جہتی
ہے اس لئے میں یہ بہتر جانتا ہوں کہ اس کے اتنے قریب
ہر دم رہوں جتنی قریب شدہ گ ہے بس یہی میرا مقصد
ہے اور یہی اصل غرض ہے۔

اسکے بعد اپنے شاگردوں کو اور یہی بہت سی باتیں
سمجھا تا رہا اور نئی نئی صورتیں دنیا میں بھاری بنائیں
بتا تا رہا پھر سب سے رخصت ہوا اور ایک ایک گھر گئے
مل کر الوداع کہا۔

زندگی کی پانچویں پہچ پر سرِ احمق کا قدم
شیطان کو یہ تو کامل یقین ہو چکا تھا کہ آج سرِ احمق نے
تیسرے دن کی ملاقات کا حکم دیا ہے کل کہہ دیا تھا کہ

دن ملا کر اور پھر ارشاد کر دیا کہ پندرہویں دن اور پھر
ماہِ بامہ اور بعد ازاں صاف خارج کر دیا اور بسا
کا اعلان دیدینکا کہ شیطان کوئی جبر نہیں ہے یہ نرا
ڈھکوسلا ہی ڈھکوسلا ہے جو لوگ شیطان کو مانتے
غلط مانتے ہیں تو اسی بہانہ سے دو مین مینے کی جی

اور ہر آدمی سر کر کے جلوس عرصہ میرا دیرینہ محنت
کا جو ش اسکی طبیعت میں ضرور اُٹھ گیا کیا عجب
ہے پھر یہ اپنی اس بے اعتنائی پر ایشیاں ہوا اور
تو یہ کر کے پھر کبھی اسکی جڑ نکالے اور ایسی

درشت بیوفائی سے عہد کرے کہ پھر ایسا کرونگا
شیطان کا یہ خیال ہی خیال تھا وہاں اسکا پتہ
بھی نہ تھا شیطان نے آزدہ صورت اور شہ مردہ بھی
یہ یہ وہ کیا کیا۔ اسے سرِ احمق اگر بخندہ پیشانی
تو یہ ہے میری طرف سے تو میں گوش گزار کروں
سہرا جھپٹ رہا کہہ پیکا ہو کر۔ تم دریافت
کر رہے ہیں اس وقت کیوں لینے ہو جو کچھ کہنا ہوا

ہو۔ رہنا رسد اور۔
شیطان اس سے سرِ احمق کے درشت اور ناتراشیدہ
الفاظ سے سخت رنجیدہ ہو کر اور انکبھوں میں نشو
وہر کر رہا تھا میں جینے کی ہٹی لینا چاہتا ہوں۔

بس صرف یہی عرض کرنا تھا سو کر چکا۔
سرِ احمق یہاں نہیں آتا آباد چاہنا نہیں معلوم ہوتا
تم جانا چاہتے ہو اچھا جاؤ مبارک ہو اور کچھ کہنا ہوا

نو کہلو گھنٹی بج رہی ہے برکیفا سٹ کی ٹیبل پر ہم جائیگا۔
 شیطان :- اور کچھ ہی نہیں کہنا صرف اتنا کہنا ہے کہ حضور یاد رکھینگے۔

سراحق :- دہل ہم ایسی باتیں سنا نہیں مانگتا یہ پرانی باتیں ہیں جاؤ اور سیر کرنے پر دو۔ یہ کہہ کر شیطان تو متنبہ تھا کاکھٹا رہ گیا اور سراحق کہنا پتلون کی جیبوں میں ہاتھ ڈالے ہوئے برکیفا کے کمرے میں چلا گیا۔

شیطان نے دل میں سوچا کہ تین مہینے کہاں گزارے جائیں اور کیونکر کارروائی کرنی زیادہ ہے سوچتے سوچتے شیطان نے ادبر ادھر سرگشت کرنے کا قصد کیا۔ وہ حیران تھا کہاں جاؤں اور اتنے دن کہاں گزاروں اسکی طبیعت کا تقاضا کسی فرد بشر کو دھوکا دینے یا کسی ملانے سے کچھ سبق حاصل کرنا تھا۔ آخر نہایت پرانگی کی اویں نظر سے سوچتے سوچتے اس نے ایک ایسے شہر میں ایک قصد کیا بلکہ آدم کا جس کی نسبت یہ شعر صادق آسکتا ہے۔ اور جسے اس شعر کا ہونے والا اثر دیا اس سے بڑبڑا دیکھا فی دیتا تھا۔

جگر فلک نے توڑ کے مسمار کر دیا ہم رہنے والے ہیں اسی اجڑے دیار کے جوں ہی شیطان نے یہاں قدم رکھا اس کا لہجہ

شہر کا بجا ہوا نظارہ اسے کہا گیا۔ اسکے پیروں کے نیچے سے زمین نکل گئی۔ خدر سے پہلے ہی وہ بہت رہ چکا تھا اور اب بھی اسکے حواریں کام کرتے تھے مگر یہ آنا اسکا پورا ۸۳ برس کے بعد ہوا تھا۔

شیطان کو نو نئے مکانوں کے زیادہ بننے سے مطلب تھا اور نہ نئی نسل کے کمزور ہو جانے سے غرض تھی اس کا صرف یہ خیال تھا کہ کہیں کسی ملانے کے پاس چل کر کچھ اور بھی گڑ حاصل کیجے کیونکہ وہ جانتا تھا کہ دنیا میں ملانا گروہ ہی ایسا ہے کہ مجھے تعلیم دے سکتا ہے۔ یہ سوچ کر شیطان سیدنا ایک محلہ کی طرف چلا جسے ملاں واڑو کہتے تھے یہاں اس نے ایک ڈبل سرخ سفید شخص کو دیکھا۔ اس سے ملا اس سے باتیں کیں اور اس کے سارے ہتھکنڈے دیکھے مگر وہ ایسا گہرا تھا کہ اسکا یکا یک ہتھ لگ جانا بہت مشکل تھا غرض یہ ہے کہ شیطان نے اپنی چھٹیوں کا سارا زمانہ یہیں گزار دیا یہاں تک کہ اسے اپنی اُستاد کے پاس پہنچنا یاد آگیا۔ یہ خیال کرتے ہی یہاں سے روانہ ہوا اور سراحق کے پاس پہنچا۔

پہلے شیطان نے اطلاع کرائی آدمی نے اس پر انکڑ جواب دیا کہ سراحق فرماتے ہیں ہمیں سرف

میں نے جانتے سے جی ہو جانے پر انعام
 میں نہیں کیا تاکہ بجاؤں
 مجھے نوب یا نہیں یاد نہیں سرحد کے جب تم
 ہو گئے وہ اب نہیں یاد کیا۔ اور کچھ نہیں دریافت
 کرنا ہے کہ کو کیونکر تم پر مجھے نہ دیکھو گے۔
 شاگرد۔ ہم یہ اور دریافت کرنا چاہتے ہیں کہ
 کریم تو لے کیا سوچا ہے جس سے تو سرحد کو
 شدہ رگ کے قریب ہمیشہ رہیگا۔
 شیطان۔ یہی ہی مجھے دریافت کر دیا ہے
 ظہور ہو گا اور وہ عنقریب ہو جائیگا تمہیں
 سے اب معلوم ہو جائیگا۔

شاگرد۔ اے ایک استاد ہمیں تیار رہے ہے
جب تو نہ ہو گا تو ہماری تمام نرمی اور سہولتیں خاک
شیطان۔ ہنس کر۔ کیا پائیں گے جو چاہی
ہم ہے کہ تم سر حق کے شاگرد اور مرید نہیں ہو
اور جہاں سر حق کے مرید ہو گئے اور تعلیم جو نہیں
دی جائے گی وہ احسان فراموش اور محسن کش اور غلام خود
کی ہو گی جہاں نہیں گئی کوئی ڈگری پائی اور نہ ہر ایسے
انگلیں دل اور بے مروت کج خلق بن جاؤ گے جس کی کوئی
ہی انتہا نہیں مجھے یاد کرنا تو مجھ سے بغال ہی ہو
نہیں تائید اور جو کسی آپسی گیا تو سخت عداوت
شکر سے دیکھو گے اور مجھے محض ایک خال
خیال دینے کے لئے۔ ہمدردی پائیں گے نہ

اُستاد تو نہیں جیت یاد آجیگا میں نے جہول کی دوزخ
سرا سنی کی مریدی کا قلعہ تہا رہے گلے میں بڑھائیگا
تو تم سرا سنی کی طرح شمشیر بن جاؤ گے -
شاگرد - نہیں اسے نیک اُستاد یہ کہی نہیں جھکا
اسکا تو کہی خل میں خطرہ ہی نہ لا -
شیطان - تم کیوں چاند کی چاندنی کو مینا ادا
گیا کرتے کی خواہش کرتے ہو کیوں چاند پر خاک
ڈالکر اسکو مٹی کر کے کی کوشش کرتے ہو یہ ماری
بائیں محض اشدنی ہو تم سمجھ میں کیا کہنہ باہول ہو
میں نے تہا ری نسبت پیش کی کی ہے اسیں فرقی
یہ آج گاہ بات بشیر چکی ہے اسکی تم جتنی مخالفت کر

تہ تہاری کلم حق پر اسے دل جانو نہ تھا۔
 باتم سر اسحق کو نہیں دیکھتے کہ جیب اس سے پہلے اس
 کو ڈاکو لایا تھا اور میں اس سے بنا خوف بیان کرتا تھا تو وہ
 نہ بڑے الفاظ میں اسکی تردید کرتا تھا کہ تم اس سے
 ہنسکے ہو یعنی یہ اس تک کہ مجھے یقین ہو جاتا
 تھا اور میرے سچ سمجھ کر اس پر ملا دیا تھا اور میری
 بڑی بے نیلیں سی باتیں اور خوب خواہشات کا گودا تھا
 ہر لمحہ مجھ کو ہکا سادہ جاتا تھا اور کسی کہی میں خواہش
 چونک پڑتا تھا اس خیال سے سہاویہ اپنے وعدے
 خلاف کہہ دے تاکہ ایک دفعہ سر اسحق نے جس
 شبہہ کو مضبوط کر دیا وہ شبہہ کا وہ جو معین پر پڑ گیا
 وہ دھوکہ ہی عجیب غریب ہوتا تھا اس سے مجھ کو ہکا

تہا کہ ہونیوالا کچھ ضرور ہے۔ غرض پہ در پہ مجھے تجربہ ہوا تھا سپر ہی ہاسکی جادو سپر تفریب سے مجھے تسکین ہو جاتی اور جب میں ایسکے آگے سے ہٹتا ہوں تو وہی خیال میرے دل پر عود کرتے۔

شاگرد۔ وہ کون سا موقع تھا اپنے فرمایا کہ میز شبہ درجہ یقین پر پہنچ گیا تھا کہ یہ مجھے سی قطعی نا انصافی اور بیوفائی کر چکا تھا آپ میرا بیانی فرما کر بیان کر گئے۔

شیطان۔ اس کے بیان کرنے سے اور کوئی نتیجہ نہیں ہے سوا اسکے کہ تم سنو اور سپر عملد آمد کرو۔

شاگرد۔ اسی لئے تو ہم دریافت کرتے ہیں۔

شیطان۔ اصل یہ ہے کہ سر احمد جب نوجوان ہوا تو ایک شخص مخصوص التزامی نے اسے ایک اونٹن عہدہ پر رکھ دیا چند سال کے بعد ہی بزرگوار نے گوشش کر کے اور ترقی کرادی غرض یہاں تک کہ منصف بنوایا۔ اس سے زیادہ احسان اور کیا ہوگا سپر ہی سر احمد کا ان کے احسان کا بدلہ امارتا بکھیر کر وہ بیچارے ایک چھوٹے مقدمہ میں ماورائے فلان دفعہ تعزیرات ہند کی عائد ہوئی سر احمد کچھ رشوت لیکر مخصوص شدہ کے دشمنوں سے مل گیا اور عدالت میں جا کر ان کے خلاف گواہی دی۔ یہ گواہی خود تھا محشر ٹک کو ہی بڑی معلوم ہوئی انہوں نے سخت دہکاکر اور کچھ شرم نہیں آئی کہ اپنے ایسے زبردست عدلی پر حرم کو اسی دینے آئے ہے وہ تو معاملہ ہی اقد تھا

جو سر احمد کی بیچ گیا نہیں محشر ٹک کا ارادہ حلف دروغی میں رکھنے کا ہوا تھا۔ اسپر ہی سر احمد کی کسی قسم کی خفت حاصل نہیں ہوئی اور وہ کوٹ بٹلو ڈانٹے ہوئے باہر نکل آیا۔ اب میں تمہاری توجہ اس طرف مائل کرنا چاہتا ہوں آیا الہی محسن کئی کی نظیر کہیں مل سکتی ہے جب میں نے سر احمد کی یہ فطرت کو کبھی تو مجھے سناٹا آگیا اور میں یا یو ساء اسکی طرف توجہ لگا کر سر احمد نے مسکرا کر کہا آج آپ شست کیوں میں میں نے سبب بیان کیا سر احمد نے اٹھا مجھے بدوا بنا یا اور یہ کہا کہ تم اپنے معاملہ میں دوسرے کا معاملہ نہ ملایا کرو یہ اور بات ہے تمہارے ساتھ کوئی تعلق نہیں ہے بلکہ خون کی آمیزش ہو گئی ہے یہاں تو یہ حال ہے۔

من تو شدم تو من شدمی من تن شدم تو جاں شدمی تاکس کوید بعد ازین من دیگر من تو دیگر می میں بیوقوف سر احمد کے دم میں آگیا اور اسکی فطرت کی طرف سے خیال دوسری طرف پھرا کر میں نے یہ سمجھا کہ وہ کچھ معاملہ اور ہوگا جو کچھ سر احمد کہتا ہے وہ ہی سیک ہے بس میرا سمجھنا قدر ہوگا اگر میں اس معاملہ میں اتنی غفلت نہ کرتا تو یہ ناممکن تھا کہ میں تمہارے آگے ایسا زور نہ رکھائی دیتا۔

شاگرد۔ حرم مادہ کر دو اور خاموشانہ مگر ممکن السع ہے میں۔ اب ہم اس سے زیادہ اور کیا کر سکتے

اور کہہ سکتے ہیں اس کے زبان بند ہے۔

دیکھا ہے وہ بتا دینگا بلکہ یہ خوب سمجھو اور یہی میرا

شیطان۔ کچھ کہو یا نہ کہو اس سے کیا بحث ہے

مطلب ہے کہ جو کچھ میں نے سمجھا یا ہے یہ ابتدائی

جو کچھ میں نے کہنا ہوں یہ نہیں چکی ہے۔

تعلیم سرِ حق کی ہوگی باقی رہنا کیا معنی اس سے

یہ شکرِ شیطان کے کل بیٹے پوتے بڑوٹے سکروٹے

تم بہت کچھ سیکھو گے۔

سروٹے روٹے لگے اور انہوں نے آسمان کو ستر

شاگرد۔ بظاہر آزدہ ہو کر لیکن دل میں خوش

اٹھایا۔ ان کے روٹے سے شیطان بھی اٹھوں

ہو کر۔ اس سے ہی زیادہ اور کیا تعلیم ہوگی نجات

میں آنسو بہا لیا لیکن انہوں نے شیطان کے اس

شیطان۔ جب وہ تمہیں دیکھا تو خود جان لو گے کہ جو

کہنے سے خاموشی اختیار کی۔ روٹے اور غلج

کچھ الیس ہمارے بزرگ نے بتایا تھا وہ کچھ ہی تھا

کا کام نہیں ہے بلکہ اس وقت جو کچھ میں نے کہا

شاگرد۔ سرِ حق بڑا ہی استاد انا ہے۔

اس پر غور کرنے اور اسے ذہن میں جانے کا کام ہے

شیطان۔ اسکے ایک موجودہ مزید نے اسے

تاکہ بہرِ تم نہ بھول جاؤ۔

بقراط کا خطاب دیا ہے لیکن یہ اسکی غلطی ہے تمہاری

شاگرد۔ اسے نیک استاد جو کچھ تو نے فرمایا

کیا رائے ہے میں سچ کہتا ہوں نا۔ بھلا کہاں بقراط

ایک ایک کلمہ ہمارے نقشِ دل ہو گیا۔

اور کجا سرِ حق۔

شیطان۔ نقشِ دل تو ہو گیا لیکن تم نے یہ

شاگرد۔ اسیں تو شک نہیں کہ اس نالایق شخص نے جو

بھی سمجھ لیا کہ اس پر عمل کرنا کتنا ضروری ہے۔

ہی غلطی کی کہ ایسے زبردست علامہ کو بقراط بتا دیا۔

شاگرد۔ کیوں نہیں غالی سمجھنے سے کیا ہوتا ہے

شیطان۔ غیر اس امر کی جانچ کر نیکابھی وقت آئیگا

یہ ضرور خیال کر لیا ہے۔

اب اگر کچھ مزید دریافت نہیں کتنا تو رخصت ہو بس۔

شیطان۔ نہیں اور تو کوئی نئی بات دریافت

شاگرد۔ ایک بات بھی اور یہی دریافت کرنی ہر

نہیں کرنی سچ کہنا۔

اگر اجازت ہو تو دریافت کریں۔

شاگرد۔ اسے نیک استاد تو ابھی کہہ چکا کہ جو

شیطان۔ کتنا تو جانا ہوں سننے ہی کیا ہو کہ جو

باقی رہ گیا ہے وہ سرِ حق بتا دینگا پھر ہم سچے کیوں

کچھ نہیں دریافت کرنا ہو دریافت کرو میں موجود

نکٹہ دیں۔

ہوں۔

شیطان۔ میں نے نہیں کہا ہے کہ جو کچھ باقی

شاگرد۔ ہم اپنا کوئی خاص مذہب ہی رکھیں نہیں

شیطان - کچھ مذہب نہیں جو ادنیٰ پرستی کے
اور خدا کی تمام قوتوں کو معطل جاننے کے سمجھے۔
شاگرد - یہ مذہب ہمارا باطنی رہے یا ظاہری۔
شیطان - نہیں باطنی۔

شاگرد - اور ظاہری۔
شیطان - کئے مسلمان۔ اور ہر جگہ ٹھیک
اسلام کے مدعی بلکہ بیاتک عوے کر دیا کہ نبی ہی
قرآن نہیں سمجھے جو ہم سمجھے ہیں۔

شاگرد - اس سے تو سخت مخالف کا اندیشہ ہے۔
شیطان - پتہ نہیں کیا جنہیں اندیشہ ہو گا نہیں

ہو گا تم تو میزوں پر بیٹھ کر چاہ کہیں اڑا کر نا۔
شاگرد - وہ مخالفت ہم پر تو کچھ اثر کرے گی۔

شیطان - کچھ نہیں۔ ملائے مسجدوں کے
غلط حجروں میں اپنی ڈاڑھیاں جلا ہوں گے آ
پھر کا پٹر کا کے بیٹھ رہیں گے۔

شاگرد - اے نیک استاد تیرے بول بالا ہو کہ تو نے
ہیں وہ باتیں بتائیں کہ جو مدتوں میں آتیں۔

شیطان - بول بالا ہونے کی جو تم نے دعا دی
ہے اس کے یہ سنی کہ آئندہ میرے بول بالا ہو یہ تمہارا

غلطی ہے وجہ یہ ہے کہ سراسر حق جس نے میرے بول
پایا ہے اور پندرہ سو لہ برس تک وہ اسی سہرے میں

پانا رہا تم نہیں دیکھتے کہ وہ کتنا بالا ہوا تو میں تم
یہ دریافت کرتا ہوں کہ اس سے زیادہ بول بالا

اور کیا جانتے ہو۔
شاگرد - اپنا اپنا کان پکڑ کر۔ اسی کو کہتے ہیں
جائے استاد خالیست ہم لاکھ بڑے جا میں ہم

ہم ہی ہیں اور تو تو ہی ہے۔
شیطان - لو بس میں جانا ہوں۔
شاگرد - رو کر اور زاری کر کے۔ اے نیک

استاد کچھ تو اور پھر۔
شیطان - اپنے بڑے شاگرد سے گلے لگ کر
اور رو کر۔ کیا ٹھیروں سخت مصیبت میں ہوں

افس۔
شاگرد - داویلہ کر کے۔ مائے اے نیک استاد
ہم جلے مائے مائے۔

شیطان - میں کیا کروں آپ کا شاگردوں اور
شاگرد رشید۔

نکل جائے دم تیرے قدموں کے نیچے
ہی دل کی حسرت ہی آرزو ہے

شیطان - رو کر اور چکیاں لیکر۔ سچ کہتا ہے
اے شاگرد رشید مگر عزیز من بیگنی ہے۔

شاگرد رشید - تو میں خود کشی کروں اگر تو فرماوے
شیطان - چرنک کر۔ امیں بائیں یہ غضب

کچھ تو تو نہ۔
شاگرد رشید - نہیں میں اپنے گمراہانا ہوں۔

دوسرا شاگرد - سب سے پہلے مجھے اجازت دے

کہ میں تجھ سے اپنی جان نثار کر دوں۔

قیس شاکر د - نہیں میرا مرے کو جی چاہتا ہے۔

شیطان - اسے میرے شاکر د اتنا مجھے نہ چھٹ

میرا گلہ گنتا ہے لئے تباہ کر دیا تباہ کر دیا۔

شاکر د رشید - یہ سمجھا کہ شاید استاد یہ کہتا ہے کہ

اور یہ سچ ہو ہی نہ تھا ہی نہیں جھٹنے لگا اس نے اس

کی تعمیل کی اور شیطان نے غل مجا یا کہ اسے مارا

لئے مارا۔ شاکر د رشید نے متوجہ ہو کر دریافت

کیا کیا ہوا۔

شیطان - تو نے تو ابھی سے مار ڈالا ہوتا۔

شاکر د رشید - میں نے میں نے میں نے۔

میں میں میں نے میں نے۔

وہ اُٹھا ہی تھا پھر دوسرے نے اُڑ گئے سی لگایا۔

جب تک شیطان چلا نہ اُٹھا اس نے پھر شیطان

نے دیکھا کہ اگر انھیں سے ہر شخص گلے ملے گا تو کئی

بوس میں کارروائی ختم ہوگی اور خبر نہیں اپنی کیا

نوبت بنے۔ کے بار زندہ ہوں اور کے بار مرد

ہوں اس سے ہی ہتر ہے کہ نہیں یوں ہی چھاؤ۔

شیطان - شاکر د رشید سے۔ بہتر ہے کہ تم

یہاں سے چلے جاؤ اور ان سب کو ہی ایجاؤ

وقت بہت تنگ ہو گیا ہے۔

شاکر د رشید - اے بیک استاد جتنے تیرے شاگرد

رشید میں وہ تجھے گلے ملنا چاہتے ہیں۔

شیطان - خوف کہا کر نہ میں تو قبل از وقت

تیا ہو جاؤنگا یہ بھی کوئی بات ہے۔

شاکر د رشید - وہ نہیں مانتے وہ کہتے ہیں کہ ہم

جان دہیں گے۔

شیطان - میرا تو فیصلہ ہی ہو جائیگا یہ بھی

ہماری جان گئی آپ کی ادا ہیری فر میں کہیں نہیں

ایک ایک سے برسوں تک کھڑا ہو کر گلے مل سکتا

کندو کہ چلے جائیں بس مل لئے اس قدر کافی ہے۔

شاکر د رشید - وہ کہتے ہیں کہ ہم زبردستی بنگلیہ

ہوئے کے لئے ٹوٹی ہوئی ہیں گے۔

شیطان - جینڈا کر۔ یہ کیوں نہیں کہتے کہ ہم

اپنے استاد سے دودو ہاتھ کر کے اسے قتل

یا ادھ مو کر کے جائیں گے یا اسے اس کے فرائض

کی انجام دہی میں روکیں گے۔ شیاطین کا جوش

بناوٹی اور بے دلی کا نہ تھا بلکہ ہر ایک انہیں سے

آرزو کرتا تھا کہ میں ہی اپنے پیر کی بنگلیہ کا فخر حاصل

کروں اور بس۔ شیطان کی جان عجب خدا سے

بہتر ہے ہی تھی کہ کیا کرے اور ان سے کیوں نہ بچا

چھڑاؤ سے کہیں جینڈا کرنا منہ نہ فوجا تھا اور کہیں نہ

شاکر د رشید سے کہتا تھا کہ کسی ترکیب سے مجھے بچا

کر ان سے بچا چھڑاؤ ہر چند شاکر د رشید چاہتا

تھا لیکن وہ ہاتھ پھیلا پھیلا کر ہر جوش لہجہ میں

انجا کرنے سے کہ ہم اپنی بنگلیہ کا فخر نہیں

شیطان غصہ میں اپنا منہ فوج رہا ہے اور شیاطین کثرت سے ماتم پہیل کر رہے ہیں



جب اس کشمکش میں بہت دیر ہو گئی تو آخر شیطان
نے انکے ٹالنے کی ایک نئی ترکیب سوچی اور وہ تو
ایک ہندی پرکھڑے ہو کر یہ گویا ہوا یہ مسلم ہے کہ
میں اپنے پیر یعنی مجھے دلی محبت ہے اسکا میں
بھانٹک میری عقل سہارا دیتی ہے اذازہ کرنے کو
موجود ہوں اور میری شفقت اجازت دیتی ہے
کہ میں تمہارا ولی خیر مقدم کروں لیکن یہ تم جلتے
ہو کر پیر یا اپنے مرشد کے خلاف کرنا اپنی خلوص عقیدت
اور سادہ خندی کو بٹال لگانا ہے جو کچھ مجھ پر آفت
پڑی ہے وہ ایسے فہرناک ہے کہ خدا دشمن کو
یہی نصیب کرے کئی ہزار برس کے بعد میں
اپنی بادشاہت سے خارج کیا جاتا ہوں گو سکا
مجھے از حد خوشی ہے کہ میرا جانشین مجھے زیادہ
خلقت کے گمراہ کرنے میں مشاق ہے اور جتنا
اس سے ہو کیگا وہ کوشش کریگا (مجھے ہنی یاد)
کہ خدا کی بادشاہت کا نام و نشان تک نہ رہے
اور یہ شخص جو میرے بعد ہو گا میرا شاگرد ہے
مجھے حسرت و افسوس صرف اس بات کا ہے کہ
یہ مجھے میری جگہ پر رہنے دیتا اور میری ایسی
ہی نظم کرتا کہ جیسی یہ پہلے کرتا تھا اور آپ کشور
کشتانی میں اکہ مرتبہ ہوتا مگر نہیں اس شخص کو
چاہیے کہ بلکہ مجھے شائے ہو زبست و نابود کرنے
کی دیر کر لی ہے اور جانتا ہے کہ یہ دنیا سے اپنے

جو جانے اسکا میں محترف ہوں کہ اس وقت میری
اسکی کچھ ہی مناسبت نہیں ہے یعنی وہ فریب
اور سپلائے اور سی طرح کے حدیثا معاملات میں
مجھے بہت زیادہ قوی بہت زیادہ عقل مند اور بہت
زیادہ ذہین ہے پہر ہی اگر کچھ محسن پرستی کی ہوسیں
ہوتی وہ مجھ کیسے ضعیف کو اپنی لمبی سفید فارسی
ہاتھ میں پکڑ کر اس خواری اور ذلت سے
نباہ و برباد کر کے مطلقاً خارج نہیں کرنا خیر جو
تہا ہو گیا اور جو آئندہ ہونا ہو گا ہو جائیگا۔ اب
تمہاری خدمتوں میں بنگلہ کی کی بات جو کچھ التجا
ہے وہ یہ ہے کہ میں نہایت شوق سے اپنی محبت
کے اذازہ پر یہ چاہتا ہوں کہ تم میں سے ہر ایک سے
میں محافقہ کروں لیکن ساتھ ہی اسکے میں افسوس
کرتا ہوں کہ میں اس قابل ہوں کہ میرے پاس وقت
ہے اس خذر کہ تم پر نہیں کرتے جیسا کہ وہ چاہا
ایک بات اور بھی میں پیش کرتا ہوں جو تمہارا ایسا ہی
اعینان کر دے گی جیسا تم چاہتے ہو لاوازیں میں فرمائیے
فرمائیے میں ہاں اٹھاتا ہوں جس کے نام کا محل آیا
ہی کو بنگلہ کر لوں گا۔

یہ سنتے ہی کل شاگردوں نے کہا کہ ہم اس میں راضی ہیں
اور میں اب کوئی ویر شکایت کی نہ رہیگی ہم اپنی
قسمت پر شاگرد رہیں گے یہ بات ایسی ہے کہ ہر شخص
امیدوار رہے گا کہ شاید میرے نام پر ہاں اٹھائے اور

فرصت نہیں ہے۔ شیطان نے جگر کے ٹوکے روکنے پر ہی قدم آگے بڑایا اور سیدنا سحر حق کے پاس پہنچا جھک کر سلام کیا جواب نہ دارد پر سلام کیا جواب نہ دارد۔

شیطان - حضور بندگان عالی کو معلوم ہو کہ ابلیس حاضر خدمت ہو گیا ہے۔

سحر اححق - بڑی مشکل سے گردن اونچی اٹھا کر - تم جو بیٹھ جاؤ اچھا ہم ابھی بات کر چکا۔ شیطان نے حکم کی تعمیل کی اور بیٹھ گیا دو گنٹے تک سحر حق نے ہوں تک نہیں کی نہ کچھ کہا نہ کچھ دریافت کیا پھر بڑی دیر کے بعد یہ بولا کون ہو تم شیطان - وہ ہی حضور کا پرانا پرورش کنندہ ابلیس۔

سحر اححق - ہاں ہاں تم وہ ابلیس سچا سمجھا لیکن تم نے ہمارا پرورش نہیں کیا نیچر نے ہم پرورش کیا ابلیس - اہنہ باندہ کر۔ حضور جب تو نیچر کا نام ہی نہ تھا۔

سحر اححق - یہ تم سچ بولنا ہے ہمیں بھی چند روز سے معلوم ہوا ہے کہ جو کچھ کرتا ہے نیچر ہی کرتا ہے بڑی دیر کے بعد شیطان کو خبر ہوئی کہ یہ حضرت زندگی کے پانچویں ایسچ پر جا پہنچے ہیں جہاں نہ خدا ہے نہ نبی ہے نہ فرشتے ہیں نہ شیطان ہے کچھ ہی نہیں۔ یہ خیال کرتے ہی

شیطان چاروں خانہ جت دم ہرام سے پیچھے جا پڑا کیونکہ اسکی نیستی کا زمانہ آن لگا تھا شیطان کے گرتے ہی سحر حق نے چپ اسی کو بلا کر کہا کہ اس بوڑھے کو اسپتال لیجا۔

شیطان اسپتال کے نام سے اُپٹھ بیٹھا کیونکہ وہاں کی دردناک رام کہانی سن چکا تھا کہ وہاں مریض کی کوئی خبر گیری کرتا ہے نہ پیاسے کو پانی پلایا جاتا ہے چاہے تڑپ تڑپ کر ہی مرجائے نہ ہو سکے کو روٹی دیجانی ہے نہ کچھ علاج ہی اچھا ہوتا ہے لیکن اگر ان لوگوں کو روپیہ دیا جائے تو بیش مکس سے گریہ سمجھ لینا آسان ہے کہ دولت مند تو کہیں اسپتال جا نہیں سکتا وہی جاتے ہیں جو بے زر ہوتے ہیں امد پر وہ ہی بڑی بڑی اشد سختیاں جیل جیل کر مرجاتے ہیں۔

سحر اححق - تمہارا دماغ ضعیف ہو گئی ہے تم اسپتال چلا جائیگا۔

شیطان - نہیں حضور میں بالکل اچھا ہوں مجھے کوئی بھی مرض نہیں ہے میں سچ کہتا ہوں مجھے کوئی بھی مرض نہیں ہے۔

سحر اححق - اچھا تو ہم نہیں سوخت دیکھنا یا ہمارے محنتا کل دیکھنا مانگتے تھے۔

ناچار شیطان وہاں سے اُٹھا اور سیدنا اپنی جائے قیام پر آیا۔ اور اپنے فکر میں مبتلا ہوا۔

شیطان اپنے فکر میں مبتلا ہو کر، سنے لگا لیکن صرف یہ خیال کہ میں سراجی کی شہرگاہ کے قریب رہوں گا کہ یہاں اسکے دشمنین دے رہا تھا۔ شیطان ہر چند سوچتا تھا کہ کوئی ایسی ترکیب ہے کہ میں خارج ہونے سے بچ جاؤں لیکن ہوا اور وہ سمجھ گیا کہ اس امر میں میری تمام کوشش ناممکن الوقوع اور ناشدنی ہو گئی۔ اپنے اسی خیال میں بیٹھا ہوا تھا کہ اتنے میں سراجی کا آدمی شیطان کے پاس آیا اور اس سے یہ باتیں ہوئیں۔ آدمی - سلام ہے تجھ کو اے شیطان۔ شیطان - ٹھنڈا سانس بہہ کر اور آہ مار کر خدا تجھے سرسبز عطا کرے اے غلگینوں کے سلا کرنے والے اور بیٹھ جا۔ آدمی - ہمدردانہ لہجہ میں - اچھے تو بہت دن سے دیکھا نہیں کیا حال ہے کہاں ہے شیطان - بسور کر اور چہرہ پرے لہجہ میں - کیا پوچھتے ہو کہ کیسے ہو کہاں گئے تھے اور کہاں رہے۔

شعر
چہ می پرسی زمن حال دل غمیدہ ات چون
دل شد خون خوں شد آب آب از دیدہ ہیرون
تمہیں غالباً یہ تو معلوم ہو گیا ہو گا کہ میں نہیں
کی رخصت پر گیا تھا اب جہن سے آیا ہوں میں
سراجی کی تیوری اور دیکھی یہ کہ شیطان بہر

روئے لگا پانٹک کہ اسکی تکیا تک - بند گئی۔ آدمی - دلاسا دیکر - بڑے صاحب اس قدر شائستہ خاطر نہ ہو کہ کواٹھ صبر کرنے والوں کے ساتھ - نیمہ دیکھنا میں تم سے ایک بات دریافت کرتا ہوں اگر تم تباہ و تار بیت ممنون ہونگا۔ شیطان - اپنے انسو پونچھ کر اور شکل سے اپنی ہچکی تہا کر - میں بہت خوشی سے بتاؤنگا جو کچھ تم دریافت کرو گے۔ آدمی - کل یہ ذکر تھا کہ یہ بوڑھا کون شخص ہے۔ شیطان - چونک کر اور بات کا ٹکر - یہ ذکر کس کیا تھا اور کس سے کیا تھا اچھی ذرا اسکی بات بیان آدمی - سراجی کے ایک دوست نے دریافت کیا تھا کہ یہ بوڑھا کون ہے۔ شیطان - پھر اس نے کیا جواب دیا۔ آدمی - بس سراجی نے یہ کہہ دیا تھا کہ ہمارے ایک غلام تھا اس کا یہ دارا ہے اور اصل میں غلام ہے یوں ہی میرے پاس آیا ہے بڑا بے میں اس سے کام تو ہو سکتا نہیں اس لئے لوگوں کے پیچھے چھٹا پتر ہے اور رنگ کر کے کچھ انیٹھا چھٹا ہے۔ شیطان - منہ بہو لکر - اور سخت متحیر ہو کر - ہائیں سراجی نے میری نسبت یہ کہا انوس۔ آدمی - ہاں جب ہی تو میں تم سے دریافت

کرتا ہوں کہ تم تو کئی بار بہت بہت کچھ کہہ چکے تھے لیکن سراسر حق یہ بیان کرتے ہیں یہ بات کیا اسکی تفصیل ذرا بیان کرو تو میں بھی سنوں اور سمجھوں کہ صحیح کونسی ہے۔

شیطان - ایک لمبا سانس بہر کر کچھ فرو نہیں کہ میں تجھے بیان کروں کہ اصلی کیفیت کیا ہے۔

آدمی - تو اس سے یہ پایا جاتا ہے کہ جو کچھ سراسر حق نے کہا وہ ہی درست ہے۔

شیطان - چاہے وہ درست ہو یا نہ ہو لیکن میں کوئی نتیجہ گزشتہ واقعات کے بیان کرنے میں نہیں دیکھتا اگر تجھے اسکے خلاف یقین لاؤں گا جو سراسر حق نے کہا ہے تو بتا کیا نتیجہ دیکھا اسلئے بہتر یہ ہے کہ تو اسکا ذکر نہ چھیڑ اور خاموش ہو۔

آدمی - خیر میں اسکے پسید کو سمجھ تو گیا لیکن اگر تو اسقدر کبد سے کہ جو کچھ سراسر حق نے کہا ہے یہ صحیح ہے یا غلط بس ان دو لفظوں میں سے ایک لفظ کبدے میں زیادہ دریافت ہی نہیں کرتا۔

شیطان - خیر اگر تو یہ دریافت کرتا ہے تو بہت خوب اسقدر میں کبدتا ہوں جو کچھ سراسر حق نے بیان کیا ہے یہ بالکل غلط ہے۔

آدمی - بس اب میرا اطمینان ہو گیا اور میں سمجھا کہ یہ معاملہ یوں ہے۔

شیطان - یہ بنا کر تو خود میرے پاس آیا۔

آدمی - سراسر حق نے تجھے کچھ کہلا کے یہی ہے۔

آدمی - نہیں مجھے سراسر حق نے یہی ہے میں خود نہیں آیا ہوں۔

شیطان - پرشتہ قی لہجہ میں۔ ماں کیا کہلا رہی ہے

آدمی - صرف انہوں نے یہ کہا کہ تم میرے کسی مقصد کے نہیں ہو چونکہ تم سے میرا کوئی کام نہیں نکل سکتا اسلئے تمہارا عدم وجود برابر ہے گو تم دنیا میں موجود ہو لیکن میں تمہیں ناپید ہی سمجھتا ہوں اور تمہاری ہستی کو ہیولی ہی جانتا ہوں اس نظر سے نہیں کہ میں تمہیں واقعی کم جانتا ہوں اور ناپید سمجھتا ہوں بلکہ تمہیں لاشے محض سمجھنے سے میری غرض یہ ہے کہ تم کچھ حقیقت نہیں کہتے اور میری چالوں اور تدابیروں کے آگے تمہاری کوئی تدبیر نہیں چلتی اسلئے میں تمہیں لاشے محض جانتا ہوں آئندہ میں تم سے التجا کرتا ہوں کہ تم گوشہ نشینی اختیار کرو اور اپنی ضیف ذات کو محنت سے بالکل سبکدوش کر دو۔

شیطان - اور یہی کچھ سراسر حق نے کہا ہے۔

آدمی - بس چلتے چلتے یہ فقرہ اور بھی کہا ہے کہ میں بہر انہیں دیکھنا نہیں چاہتا مجھے ملنے نہ آویں۔

شیطان - ہاتھ سے ہاتھ ملکا ملکاے مائے

سب کے لئے میں نے اپنے کو مستعد بنالیا ہے۔
 جب یہ انقطاعی جواب سرِ احمق نے سنا تو مجبور
 اسنے یہ منظور کر لیا کہ خیر وہی گھنٹے سہی اب
 کیا کیا جائے سوائے اسکے تو کوئی بھی جان نہیں
 ہے کہ شیطان سے دو گھنٹے تک باتیں کیں
 شاکر دہ رو کر اور اپنے انور و مال سے پونجی کر۔
 امیں یہ غضب جسکو پرورش کیا اور بالاکو عجز
 پر یہ سخت جواب دیا جائے جف صد جف۔
 بڑے ہی غضب کی بات ہے یہ کہی نہیں چاہیے
 تباہ جہ جہ۔

شیطان نے جب آدمی چلا گیا اپنے تمام شاگردوں کو بلایا اور آخری بغلگیری کرنی جا ہی گو وہ گزشتہ ملاقات میں سب کو رخصت کر چکا تھا لیکن اسکی دیرینہ محبت نے یہ گوارا نکلیا کہ انکی صورت دیکھے بغیر ان کی آنکھوں کے آگے سے غائب ہو جاؤں۔ تھوڑی دیر کے بعد لا کہوں شاگرد دوسرا شاگرد۔ ہمیں ہرگز یہ خیال نہ تھا کہ ایسا ہو گا بالکل ہی عجیب بات معلوم ہوتی ہے۔ شیطان۔ خیر عجیب ہو یا غریب عجیب بات بالکل طے ہو چکی ہے اب میں تم سے کہتا ہوں کہ کچھ میں نے تمہیں ہدایت کی تھی آیا اُسپر عملدرآمد کرو گے یا نہیں۔

اگر جمع ہو گئے شیطان نے اپنی نشست الہ آباد
ایک وسیع میدان میں کی جب سب بیٹھ بیٹھا
گئے اور مزاج پر سی ہو ہو گئی تو شیطان نے
اپنے بڑے شاگرد سے یہ کہا - تم نے کچھ سنا ہی
کہ سراج حق نے میرے لئے کیا بندوبست کیا
ہے اور مجھے کیا حکم دیا ہے -

شاگرد :- گمراہ اور پریشان نظریں اور برکی کھڑے
 اُٹھا کر ہمیں اے نیک استاد کیا معلوم کہ اس نے
 کیا نئی سنجو نیک کی ہے ۔
 شیطان نے جو کچھ آدمی کی نرمائی معلوم تھا ہر
 جان اے ہمارے نیک استاد ۔
 شیطان :- یہ جو میں نے تم سے کہا تھا تاکہ
 تم انسانی بریں میں اگر سر احمق کے غلو میں
 سے مردن جانا ۔

بہر سب کہہ شنایا اور اپنی قرار یافتہ بات
 شاعر - (کل کے کل) بکریاں ہو کرے ماں
 ہمیں یاد ہے ضرور ہم اس پر کار بند ہونے کے کہ نہ

یہ ہم جانتے ہیں اگر ہم ایسا کریں گے تو یہ محض ناممکن ہے کہ وقعت ہماری برقرار رہے۔

شیطان - دوسری ہدایت میں اسکے متعلق اور یہی کرنا چاہتا ہوں اور وہ یہ سے جبکہ تم بے رحم یا ناخدا نروں عزیزان کی تیر خیر کی طرح بہت غور سے سنو۔ کہ ہمیشہ اپنی آتش (جی) کو ہم ذمہ داری کے حق میں اپنے کو رکھنا جہاں کہیں انسانی برن میں ہو کر مٹانا کیونکہ یہ خوب یاد رہی ہو کہ جب تک مسکین بنے رہے اور گالیاں سننے سے گوارا نہ ہو اور تحمل نہ ہو کبھی وہ شخص اپنی جہال میں کھنسا نہیں سکتا۔ جبکہ دیکھا گیا کہ اس کے دانت لکڑی سے چاہے دل میں یہ خیال ہو کہ اگر موقع بنے تو جیتے کو نگل جائے تم یہ تمام باتیں خوب سمجھنے ہو صرف مجھے تمہاری توجہ اس نئی بات کی طرف دینا ہے کہ تم اپنی آتش فطرت کا مقابلہ کرنا کہ موقع ملے کہ کرو گے اور تمہیں سختی سے مقابلہ کرنا پڑے گا یہ غضب نہ ہو کہ مقابلہ میں ہست ہو جاؤ یہ سمجھ لینا کہ کام کرنا چاہیے اور یہ سراج حق بھی تمہیں اپنی مصاحبت میں نہ رکھینگا۔ دوسری بات یہ ہے کہ ہمیشہ لفظ ہمدردی اپنی زبان پر رکھنا اور اٹھتے بیٹھتے سوائے اس لفظ کے اور دوسرے لفظ نہ کہنا اور وہ لفظ یا جملہ یہ ہے۔ مائے قوم مائے قوم بلکہ اگر کبھی چند غیر آدمیوں کا مجمع بھی ہو تو مائے قوم کہہ کر ٹوٹے بہانے لگنا۔ شعل تبا ہو کہ اگر کوئی نکالیاں بھی دے جب بھی

سر جبکہ لینا ہی کہے جانا کہ مائے قوم مائے قوم سراج حق کی یہی بہت بڑی پالیسی ہے اور یہی اس کی ایک زبردست مصلحت ہے مگر ان میں بے رحم یا ناخدا نروں عزیزان کی تیر خیر کی طرح بہت غور سے سنو۔ کہ ہم ذمہ داری کے حق میں اپنے کو رکھنا جہاں کہیں انسانی برن میں ہو کر مٹانا کیونکہ یہ خوب یاد رہی ہو کہ جب تک مسکین بنے رہے اور گالیاں سننے سے گوارا نہ ہو اور تحمل نہ ہو کبھی وہ شخص اپنی جہال میں کھنسا نہیں سکتا۔ جبکہ دیکھا گیا کہ اس کے دانت لکڑی سے چاہے دل میں یہ خیال ہو کہ اگر موقع بنے تو جیتے کو نگل جائے تم یہ تمام باتیں خوب سمجھنے ہو صرف مجھے تمہاری توجہ اس نئی بات کی طرف دینا ہے کہ تم اپنی آتش فطرت کا مقابلہ کرنا کہ موقع ملے کہ کرو گے اور تمہیں سختی سے مقابلہ کرنا پڑے گا یہ غضب نہ ہو کہ مقابلہ میں ہست ہو جاؤ یہ سمجھ لینا کہ کام کرنا چاہیے اور یہ سراج حق بھی تمہیں اپنی مصاحبت میں نہ رکھینگا۔ دوسری بات یہ ہے کہ ہمیشہ لفظ ہمدردی اپنی زبان پر رکھنا اور اٹھتے بیٹھتے سوائے اس لفظ کے اور دوسرے لفظ نہ کہنا اور وہ لفظ یا جملہ یہ ہے۔ مائے قوم مائے قوم بلکہ اگر کبھی چند غیر آدمیوں کا مجمع بھی ہو تو مائے قوم کہہ کر ٹوٹے بہانے لگنا۔ شعل تبا ہو کہ اگر کوئی نکالیاں بھی دے جب بھی

سراج حق کی یہی بہت بڑی پالیسی ہے اور یہی اس کی ایک زبردست مصلحت ہے مگر ان میں بے رحم یا ناخدا نروں عزیزان کی تیر خیر کی طرح بہت غور سے سنو۔ کہ ہم ذمہ داری کے حق میں اپنے کو رکھنا جہاں کہیں انسانی برن میں ہو کر مٹانا کیونکہ یہ خوب یاد رہی ہو کہ جب تک مسکین بنے رہے اور گالیاں سننے سے گوارا نہ ہو اور تحمل نہ ہو کبھی وہ شخص اپنی جہال میں کھنسا نہیں سکتا۔ جبکہ دیکھا گیا کہ اس کے دانت لکڑی سے چاہے دل میں یہ خیال ہو کہ اگر موقع بنے تو جیتے کو نگل جائے تم یہ تمام باتیں خوب سمجھنے ہو صرف مجھے تمہاری توجہ اس نئی بات کی طرف دینا ہے کہ تم اپنی آتش فطرت کا مقابلہ کرنا کہ موقع ملے کہ کرو گے اور تمہیں سختی سے مقابلہ کرنا پڑے گا یہ غضب نہ ہو کہ مقابلہ میں ہست ہو جاؤ یہ سمجھ لینا کہ کام کرنا چاہیے اور یہ سراج حق بھی تمہیں اپنی مصاحبت میں نہ رکھینگا۔ دوسری بات یہ ہے کہ ہمیشہ لفظ ہمدردی اپنی زبان پر رکھنا اور اٹھتے بیٹھتے سوائے اس لفظ کے اور دوسرے لفظ نہ کہنا اور وہ لفظ یا جملہ یہ ہے۔ مائے قوم مائے قوم بلکہ اگر کبھی چند غیر آدمیوں کا مجمع بھی ہو تو مائے قوم کہہ کر ٹوٹے بہانے لگنا۔ شعل تبا ہو کہ اگر کوئی نکالیاں بھی دے جب بھی

سراج حق کی یہی بہت بڑی پالیسی ہے اور یہی اس کی ایک زبردست مصلحت ہے مگر ان میں بے رحم یا ناخدا نروں عزیزان کی تیر خیر کی طرح بہت غور سے سنو۔ کہ ہم ذمہ داری کے حق میں اپنے کو رکھنا جہاں کہیں انسانی برن میں ہو کر مٹانا کیونکہ یہ خوب یاد رہی ہو کہ جب تک مسکین بنے رہے اور گالیاں سننے سے گوارا نہ ہو اور تحمل نہ ہو کبھی وہ شخص اپنی جہال میں کھنسا نہیں سکتا۔ جبکہ دیکھا گیا کہ اس کے دانت لکڑی سے چاہے دل میں یہ خیال ہو کہ اگر موقع بنے تو جیتے کو نگل جائے تم یہ تمام باتیں خوب سمجھنے ہو صرف مجھے تمہاری توجہ اس نئی بات کی طرف دینا ہے کہ تم اپنی آتش فطرت کا مقابلہ کرنا کہ موقع ملے کہ کرو گے اور تمہیں سختی سے مقابلہ کرنا پڑے گا یہ غضب نہ ہو کہ مقابلہ میں ہست ہو جاؤ یہ سمجھ لینا کہ کام کرنا چاہیے اور یہ سراج حق بھی تمہیں اپنی مصاحبت میں نہ رکھینگا۔ دوسری بات یہ ہے کہ ہمیشہ لفظ ہمدردی اپنی زبان پر رکھنا اور اٹھتے بیٹھتے سوائے اس لفظ کے اور دوسرے لفظ نہ کہنا اور وہ لفظ یا جملہ یہ ہے۔ مائے قوم مائے قوم بلکہ اگر کبھی چند غیر آدمیوں کا مجمع بھی ہو تو مائے قوم کہہ کر ٹوٹے بہانے لگنا۔ شعل تبا ہو کہ اگر کوئی نکالیاں بھی دے جب بھی

بڑے بڑے عہد سے ملینگے اور تم بڑی بڑی جگہوں پر پہنچو گے میں تم سے سچ کہتا ہوں جتنی تم لوگوں سے مخالفت کرو گے تمہاری ترقی ہوگی اور ہر شخص تمہیں عزت کی نگاہ سے دیکھے گا۔ شاگرد۔ یزبان ہو کر۔ اسے نیک استاد کیا سمجھتی تھی یہی کیفیت ہے واقعی وہ بہت چلتا ہوا ہے تو بے افسوس ہم نے آج تک ان باتوں پر غور ہی نہیں کیا نہ ہمارے خیال میں کبھی یہ باتیں آئیں اسے نیک استاد ہونے خوب سمجھ لیں اور تو اسکی تک خوب پہنچ گیا لیکن ہمیں ایک شبہ بہت بڑا ہے اور وہ یہ ہے آیا اسنے کسی اور سے بھی تعلیم لی ہے جس سے وہ ایسا چالباز فریبی بن گیا یا وہ سدا سے تیسری ہی زیر تعلیم رہا ہے اگر ایسا ہے تو پھر وجہ کیا ہے کہ وہ تجھے ہزاروں درجہ بڑ گیا۔ یہ بات سمجھ میں نہیں آتی۔

شیطان۔ ایک لمبی چوڑی سرد آہ کھینچ کر۔ کیا پوچھتے ہو اس کا حال اس کے پیدا ہونے پر تیری مجھے اسکی کیفیت معلوم ہو گئی تھی صرف مجھے خیال تھا کہ اگر اس اسکی پیدائش کرونگا اور اسکی تعلیم ہی تمام اسکے ہوگی تو یہ بڑا ہو کر ضرور میرا خیال رکھیں گا مگر یہ یہ امید نامکامی کے ساتھ بدل گئی سخت غمناک اور رونے کا مقام ہے اب تو اب بچپن میں بعض دفع ایسی باتیں مجھے بتا دیا کرتا تھا کہ میری

سمجھ میں پہلے وہ نہ آسکتی تھیں اور میں جب تک وہ تک رہ جاتا تھا یہ دماغ کی خوبی ہے تمہارا یہ سوال نہایت ہی رکیک ہے یہ بہت کم ہوتا ہے کہ استاد پر شاگرد غالب آجائے لیکن ساتھ ہی اسکے یہ امر ناشدنی تو ثابت نہیں ہو سکتا ممکن الوقوع تو ہوا میں اپنے ہی نسبت کہہ سکتا ہوں کہ جب میری طبیعت نوروں پر تھی میں اپنے استاد سے چند روز میں بڑ گیا تھا۔ یہ کوئی ایسی بات نہیں ہے جسے تعجب آوے میں سچ کہتا ہوں کہ آج اسکی وہ کیفیت ہے کہ چالبازی فریب دہو کا دینے موقع پر ٹھوسے بہانے دل میں قوم... کی طرف سے جانی دشمنی رکھنے اور ظاہر انتہا سے زیادہ اپنی ہدایت ظاہر کرنے میں اسکا کوئی ٹٹائی نہیں ہے اگر مجھ بیچارے کی بوجھ تو یہ میں اپنی نسبت کہہ سکتا تھا کیا بدی کیا بدی کا شوبھا۔ اب تو میری اس سے کچھ بھی نہ نسبت نہ ہی وہ اعلیٰ درجہ کا دہو کا دہ اور میں اسنے درجہ کا دوسو سو ڈالنے والا۔ اس کی بات تم نہ سوال کرو نہ کہی متعجبانہ صورت سے دیکھو کہ یہ کیا بات ہے وہ کیوں زیادہ ہے ہمارا استاد کیوں کم ہے۔

شاگرد۔ یہ بات تو ہماری سمجھ میں آگئی لیکن ہم یہ اور دریافت کرنا چاہتے ہیں آیا وہ لوگ ہماری مخالفت نہ کریں گے جب ہم ان کے اور

اور تم فرے بس کوٹیوں میں بیٹھے دندنا کر گئے
شاگرد۔ کیا ہم کل مسلمانوں کو اپنا بنائے میں
کامیاب ہونگے۔

شیطان۔ ہرگز نہیں کہی نہیں۔ سوا چند
تہارے جرگہ کے آدمیوں کے جنکا شمار انگلیوں
پر ہوگا اور کوئی مسلمان تم سے ہمدردی نہ کرے گا
تمہاری طرف وقعت کی نظر سے دیکھے گا جس
کہ سوائے دو لفظوں ہائے قوم کے تمہارے

پاس اور ہوگا ہی کیا جو وہ تم سے ہمدردی کرے
ان کے دین کی تم مخالفت کرو گے ان کے بزرگ
دین برتم ہر اہم جو گے ان کی گزشتہ موجودہ حاشیہ

تم بڑا بناؤ گے ہر عزت اور توقیر کی جگہ تم ان کی
کاٹ کر دو گے ان کے ذبح کرنے کے لئے مروت
چھری ہاتھ رکھو گے اور کوئی دقیقہ انکو ذلیل کرنے
میں اٹھانہ رکھو گے جب یہ کیفیت ہوگی تو یہ کہو
تم مسلمانوں کی موافقت کا خیال کر سکتے ہو یا

کہ تمہاری چالیں دو ایک بار تمہیں انکو معتقد بنائے
میں کامیاب کر نیکی بہت نہیں شکست ملے گی اور
تم کہی سرسبز نہیں رہ سکتے ہاں یہ ضرور ہوگا کہ
بعض ناہم تعلیم یافتہ کچھ دن تک تمہارا کلہ پڑھ
لینگے لیکن جب تمہاری خود غرضانہ کارروائیاں
دیکھیں گے تو تم سے کنارہ کریں گے اور ان کا
کنارہ کرنا دو پہلوئیں پر مبنی ہوگا اول تو وہ خود

ان کے دین کی مخالفت کریں گے۔

شیطان۔ نہیں کیوں نہیں مخالفت کریں گے

لیکن ان کی مخالفت چلنے کی نہیں۔ اسکی وجہ

یہ ہے کہ مسلمانوں میں جو معتد سے ہیں ان کی

کیفیت نہیں سنجی معلوم ہے کہ ان سے تمہارا

ناطقہ بند ہوتا ہے اور ان کی چالوں سے تمہاری

ترسان رہتے ہو گو بظاہر وہ بڑے متقی بنے

ہوئے ہوں لیکن جب ان کے دلوں میں خیانت

پہری ہوئی ہے اسلئے ان کے زبانی وعظ کا

اثر سامعین پر مطلق نہیں ہوتا ہاں صرف ان

محدود سے چند پر جو ان ملائوں کے معتقد

میں سے ہیں اور ان پر اپنی جانیں فدا کرتے ہیں

یہ مانا کہ انہیں کوئی شریف نہیں ہوتا ہی دینے

جلا ہے موحی جفت فردش اکثر ہوتے ہیں اور جو

قوم کے ایمان و اخلاف و عائد میں وہ انہیں

محض سمجھتی ہیں تو پھر ان کی مخالفت کا اثر میں

ہی سے دریافت کرتا ہوں کہ تمہیں کیا ہو سکتا ہے

سوا اسکے کہ موحی جلا ہے دینے تمہارے دشمن

بن جائیں اور بس۔ نوان کے دشمن بننے سے کچھ

ہوتا نہیں۔ اسلئے تم مخالفت سے نہ ڈرنا گو

اپنی قدرت کے موافق کوئی دقیقہ باقی نہیں جو

نے کے کفر کے فتوے ہی دینگے اور اپنی لمبی

لمبی ڈاڑھیاں ہی اچھالنے پھرینگے مگر کچھ ہوگا

شیطان کے کل مرید اس سے رخصت ہو کر روتے ہوئے جلتے
ہیں اور شیطان بھی لٹو کے بار بار ہے



میں ہی اپنی مراد کو پہنچا۔

یہ تدبیر شیطان کی جیل گئی اور اس نے اپنا کھینکا ایک مُرد کا نام ضروری آنا تھا چنانچہ اس نے اسکو بغل کر کے رخصت کیا۔

اور آب سید اسراحق کے کمرہ میں آیا۔ جو اسکا بہت دیر سے رستہ دیکھ رہا تھا شیطان نے اس کی زبانی اطلاع کرائی اور فوراً اسراحق کے بلائے پر داخل دفتر ہوا۔

شیطان۔ جبکہ اس آداب سجا لاکر اور تیار ہی کر گزارا کر۔ بندہ حاضر ہے حضور۔

اسراحق۔ تم کون ہے اور کہاں سے آیا ہے شیطان۔ حضور کا وہ بروہہ غلام اللہ جسکو حضور نے اس سے عاریچ کرنا چاہتے ہیں۔

اسراحق۔ بیشک ایسا ہی ہے بیشک ایسا ہی ہے شیطان۔ لیکن اس لئے میں حاضر ہوا ہوں۔

اسراحق۔ کرسی کی طرف اشارہ کر کے۔ بیشک پورسٹ بلینڈ یعنی اپنی جگہ پر بیٹھ مہربانی کر کے

شیطان۔ سنے حضرت میں دو دعائیں کر کے کیلئے آیا ہوں میں نہ پاکی اگر تیری دانی دیکھنے آیا

نہ جنتیہ کی کھڑی بولی تھی اگر نہیں مجھے معاملہ کی باتیں کرنی ہیں تو اپنی آنکھوں پر سے پٹی کھڑا لو

اپنی عقل کے ناخن لو اور آدمیت کے دائرہ میں لاکر باتیں کرو تاکہ میں انکا مسلم جواب دوں اور جو تمہارا

جی بھی چاہتا ہے کہ میں اسی کا خدا واسطہ گزارا کروں تو یہ بات دوسری ہے جب تم نے اجازت دیدی کہ دو گھنٹے تک ہم تیرے معاملہ میں باتیں کریں گے پھر وجہ کیا ہے کہ مجھکو یہودہ باتوں میں ڈالاجاتا ہے

اسراحق۔ اپنے منہ پر ہاتھ پیر کر اور جو کتا ہو کر خیر و کجیہ کو کہتا ہے مجھے منظور ہے اچھا وہ گھنٹے کا

طور سے تیرے معاملہ میں گفتگو کرتا ہوں۔ لے اب کہہ کیا کہتا ہے تاکہ میں یکے بعد دیگرے اسکا جواب

شیطان۔ کیا میں تیرا تالین اور معلم ایک مدت تک نہیں آیا؟ کیا میں نے تیری پرورش نہیں کی؟

اور اپنی عمر کا پورا حصہ تیرے ساتھ صرف نہ کر دیا؟ اسکا مسلم جواب چاہتا ہوں۔

اسراحق۔ تو میرا ایک مدت مدید تک تالین معلم بیشک بنا رہا اور اسکا ہی میں اعتراف کرتا ہوں کہ تو

میری پرورش کی اور یہ بھی ایک بدیہی بات ہے کہ تو نے اپنی عمر کا بہت حصہ ضائع کر دیا۔

شیطان۔ جب تو یہ سب باتیں تسلیم کرتا ہے پھر ایسا کیوں کرتا ہے۔

اسراحق۔ میں نے خلاف نیچر کوئی بات ایسی نہیں کی جسکی نیچے شکایت ہو۔

شیطان۔ نہ تو اب کرو اور چپیں ہو کر۔ بڑا تعجب ہے کہ تو ایک صحیح بات کو چیلنا تا ہے افسوس اور مژرا افسوس ہے اسراحق۔ وہ مجھے بتائی ہی جائے کہ کوئی صحیح بات

شیطان - مجھے ایسے شخص کا حق جس نے یہ نہیں
 کہیں تجھ پر کیا ہو سکتا۔
 سر احمق - کچھ ہی نہیں فترہ برابر ہی نہیں
 رتی برابر ہی نہیں۔
 شیطان - حیران اور سرگردان ہو کر یہ بات
 بھی عجیب نہ رہے یہاں میں ہی قائل ہو گیا آج
 میں نے بھی ایسے موقع پر کان بکرا۔
 سر احمق - ان مجھلا بانوں سے یاد رکھو
 کچھ ہی ہو گا جو کچھ ہو مفصل بیان کرنا کہ اسے نظر
 نمن سے دیکھا جائے اور غور کیا جائے مجھے انہوں
 ہو گا اگر ان دو مقدرہ گھنٹوں میں کچھ فیصلہ نہ لو تو
 میرے ایک دن تک اور دن نہ دے سکونگا
 شیطان - یہ تو سچ کہتا ہے لیکن میرے دل میں
 کوئی ہی خواہش سو اس کے پیدا نہیں ہونی کہ میں جب
 ضعیف ہو جاؤنگا اور توجوان ہو گا تو میری حالت
 اپنی سعادت دارین بچھینگا جیسا ہمیشہ سے
 ہوتا آیا۔ جو کہ وہ فونے نہیں کیا اسلئے تجھے
 شکایت ہے اور مجھے امید ہے کہ تو میری اس
 شکایت کو سنیں گا اور اس پر غور کرے گا۔
 سر احمق - ہاتھ سے ہاتھ مل کر۔ ہے تجھے
 آتی ہی عقل نہیں جتنی میرے کالج کے ڈل کے
 طلبہ کو ہوتی ہے وہ ہی بات آگئی تو خود مقرر ہو گا
 اس امید پر کہ آئندہ میری پوری ہوش ہوگی میں نے
 شیطان - مجھے ایسے شخص کا حق جس نے یہ نہیں
 کہیں تجھ پر کیا ہو سکتا۔
 سر احمق - کچھ ہی نہیں فترہ برابر ہی نہیں
 رتی برابر ہی نہیں۔
 شیطان - حیران اور سرگردان ہو کر یہ بات
 بھی عجیب نہ رہے یہاں میں ہی قائل ہو گیا آج
 میں نے بھی ایسے موقع پر کان بکرا۔
 سر احمق - ان مجھلا بانوں سے یاد رکھو
 کچھ ہی ہو گا جو کچھ ہو مفصل بیان کرنا کہ اسے نظر
 نمن سے دیکھا جائے اور غور کیا جائے مجھے انہوں
 ہو گا اگر ان دو مقدرہ گھنٹوں میں کچھ فیصلہ نہ لو تو
 میرے ایک دن تک اور دن نہ دے سکونگا
 شیطان - یہ تو سچ کہتا ہے لیکن میرے دل میں
 کوئی ہی خواہش سو اس کے پیدا نہیں ہونی کہ میں جب
 ضعیف ہو جاؤنگا اور توجوان ہو گا تو میری حالت
 اپنی سعادت دارین بچھینگا جیسا ہمیشہ سے
 ہوتا آیا۔ جو کہ وہ فونے نہیں کیا اسلئے تجھے
 شکایت ہے اور مجھے امید ہے کہ تو میری اس
 شکایت کو سنیں گا اور اس پر غور کرے گا۔
 سر احمق - ہاتھ سے ہاتھ مل کر۔ ہے تجھے
 آتی ہی عقل نہیں جتنی میرے کالج کے ڈل کے
 طلبہ کو ہوتی ہے وہ ہی بات آگئی تو خود مقرر ہو گا
 اس امید پر کہ آئندہ میری پوری ہوش ہوگی میں نے

انسانی اور علمی شروع کی تھی پھر میں مجھے دریافت
 کرنا ہوں کہ تو نے اپنے مطلب کے برائے کئے
 لئے اپنی عمر ضایع کی یا میرے مطلب کے ۔
 بس اسکا تو جواب دے ۔

شیطان - نہیں اپنے مطلب کے لئے
 میں نے یہ کارروائی کی ۔

سراحمق - پھر مجھے بتا کہ کیا احسان ہوا تھا ۔

شیطان - احسان کیوں نہیں ہوا کہ میں نے
 تجھے قابل بنایا اور کیا کیا کچھ لائق کر کے نہ مشہور کیا

سراحمق - کس امید پر ۔

شیطان - صرف اس امید پر کہ میرے لئے یہ
 ہوگا اور میں یوں بزرگ بنکر بیٹھوں گا ۔

سراحمق - یہ امید نہ تیرا ایک خیال تھا یا نہیں

شیطان - ہاں بیشک خیال تھا ۔

سراحمق - پھر خیال میں صدق و کذب دونوں
 احتمال ہوتا ہے یا نہیں ۔

شیطان - بیشک ہوتا ہے ۔

سراحمق - تو یہ سمجھ لے کہ جو کچھ میں نے
 خیال کیا تھا وہ غلط نکلا چلو فیصلہ ہوا

شیطان - اچھا بے شک یہ بھی سمجھ لیا پھر ۔

سراحمق - جب یہ ہو گیا تو پھر مجھ پر کس بات میں
 الزام قائم کیا جاتا ہے صدق و کذب کا احتمال تو

تیرے خیال میں ہوا اور جو کچھ خیال نکلتے اور غم ہم

گردانے جائیں یہ بھی عجیب بات ہے قصور نہیں تھا
 اور ڈانٹا جا رہا ہے مجھ پر غریب کو جو خوش چاہنا شروع کر

یہی بات کی عقل ہے تو اب نے مجھے تعلیم کی کیا دہی
 سمجھنے کی بات ہے کہ تو نے کسی امر کا خیال اپنے ذہن

میں جمایا اور اسکی امید پر تو نے اپنی تمام عمر
 گنوا دی اور آخر میں جب اس خیال کی جانچ کا موقع

آیا تو وہ غلط ثابت ہوا اب تو اپنے یقین کو انھیں
 سے بتا کہ قصور کس کا ہے آیا اسکا جس سے تو نے

یہ جانا تھا کہ میری فلاں آرزو پوری ہوگی یا اسکا
 جس نے یہ خیال کیا تھا ۔

یہ شکر شیطان دم بخود ہو گیا اسکا سانس اوپر کا اوپر
 اونچے کانچے رنگا اسکے چہرہ پر تکلیف دہ بخینہ

جھاگئی اور وہ سخت تردد کی حالت میں پریشانی ظہور
 سے اور ہر دہر دیکھنے لگا ۔ شیطان کے قائل ہونے

میں کوئی بقیہ باقی نہ رہا تھا وہ ہر ضد کو شش کش
 رہا تھا کہ کوئی بات سوچوں کہ جو اسکے مقول تریدہ

کر دے لیکن اسکے خیال میں مطلق نہ آئی اور وہ بلکہ
 یہی خیال کرتا رہا کہ سراحمق نے بڑے ہی جوہر

جت تکا ہے ۔ شیطان کے لب پر ہر رائے لگے
 تھے اسکے اہوں کے طوطے اڑنے لگے نہتے

اسکے منہ پر یونیاں ڈھری تھیں وہ جھنجھلا کر لیل مودنا
 تھا اسی قدر بخندہ خاطر ہی تھا اسکی پریشانی تکلیف

اور آزار ساں تھی کبھی اپنی غلطی پر شیطان ہوتا تھا

اور کبھی اپنی بدمستی پر خون کے آنسو بہاتا تھا۔ پارکے کی سی بالکل اسکی حالت تھی کوئی گردن اسے آرام نہ تھا۔ آخر تھوڑے وقفہ کے بعد اسکی زبان نکل گیا۔ درد دل سے لوٹتا نبیوں میرا کسکو درگاہ ہوں میں لفظ درد جس پہلو سے لٹو درد ہے۔

یہ بزرگ شیطان رونے لگا اور اسے اس مجمع مذہب و نیم بے اختیار ی نیم بریشانی نیم صدمہ نیم خفت اور غلط فہمی میں بختہ نہ رہی کہ جتنا وقت سرِ احمق دیا ہے یہ بہت کم ہے اگر صرف رونے دہونے میں صرف ہو جائیگا تو بہرہ ور بھی وقت بیش از حد پیشمان ہو کر یہ کہنا پڑیگا۔

ایک محبت نہ میسر ہوئی تنہائی کی جی کی جی ہی میں ہی میرے تمنائی کی مگر خلاف اسکے سرِ احمق ان بانوں کی بچہ کو خوب جانتا تھا۔ اسے خوب معلوم تھا کہ ایسے موقع پر طبیعت کی یہ حالت ہوتی ہے اسلئے اس نے یہ انسانیّت کی کہ رونے کے وقت کو مفرہ ساعتوں میں محسوس نہیں کیا اور اسے علیحدہ رہنے دیا۔ شیطان کا رونا بناؤنی نہ تھا بلکہ دلی اور صدمہ کا تھا۔ وہ چاہتا تھا کہ ضبط کروں اور نہ روؤں لیکن سرِ احمق کی ظالمانہ صورت جو اسے عزرائیل سے زیادہ معلوم ہوتی تھی برابر اسے کرید کرید کر ملوائے جاتی تھی۔

کبھی شیطان چاہتا تھا کہ رونے ہی کی حالت میں اسے

سادہ کر منیہ پر اور آنکھوں پر رومال کبکھر کر احمق سے معافی مانگوں اور اس سے اور کچھ عرض معروض کروں لیکن دماغ تو یہ کیفیت تھی۔ کرشمہ دامن دل میکند کہ جا بجا بہت جتنے خیالات کہ اس وقت دل میں پیدا ہو رہے تھے سائنک کہ غیر معمولی خیالات کے ساتھ معمولی خیالات نے ہی بڑا درد باندا تھا شیطان اگر وہ اپنے کو دانا دیتا تھا پھر بھی وہی رونا آتا تھا اور پھر رفت کی طرف طبیعت بہت تڑپتا تھا تو کچھ ٹھکانا تھا ایک گرم پانی کا دریا سے ٹوہنے لگتا تھا۔ اسکی تمام آرزو میں اندر اٹھتی ہوئی برزور آنگلیں تمام خوشی کے خوشی بس ایک طرف رہنمائی کر رہے تھے اور وہ طرف کو آتی تھی۔ شیطان کی درد انگیز طبیعت اس سے گویا بڑا ماسقہ در لبط و محبت کا نہیں اچھا تھا کہ کچھ نہ جائیگا سرے حق و فراحت اسکے خیالات شکستہ پر بندگی طرح اڑتے تھے لیکن بریشان ہو کر بڑھ پڑتے ہوئے گر پڑتے تھے اسے خونئی تصورات غضب کے آفت خیز تھے جو اسکی جان پر برابر داماد کر رہے تھے وہ ایک غیر معمولی جانمندی میں پھنسا ہوا تھا جس نے بہت دیر سے اسے اپنا ٹھکانا بنایا تھا اور اس پر اپنے میرِ حرم بچے دراز کر رکھے تھے۔

اپنی اسی نازک حالت میں اس نے آسمان کی طرف گردن اٹھا کر دیکھا پھر سرِ احمق کی طرف منہ کر کے

یہ کہا۔ تمنا یا ہر کسے دیدار کی ہے تاو م آخر
دلیل آئندہ مندی نگاہ چشم حسرت ہے

یہ ہلکے پرہیز سے رقت لے زور یا اور وہی
کیفیت ہونے لگی یہ معلوم ہوتا تھا کہ شیطان کی ہوشیاری
سے دور یا بہرے ہیں انہوں کی قطار تھی بہرے کی
اور زاری لڑی میں فرق نہ آتا تھا یہاں تو یہ
کیفیت تھی اور سر احمق اپنی کتاب دیکھ رہا تھا اپنے
یہ ارادہ کیا تھا کہ میں کچھ نہیں کہنے کا جب شیطان
خود ہی تسکین ہو جائیگی یہ آپ ہی پیش دستی رکھا
سر احمق کا یہ خیال بڑی حکمت پر مبنی تھا وہ جانتا
تھا کہ اگر میں نے ایک لفظ بھی زبان سے نکالا تو
وہ لفظ صرف فتنہ ہی ہوا کہ نہ رو۔ حالانکہ اس شخص
ڈمارس کی ہوتی ہے نہ ہمدردی کی لیکن یہ اور
بھی سوچا اور اب بند رہ نہٹ کا چمکا ہوتے
گھنٹہ بہرے ہیں سوچا اسلئے شیطان کو گھنٹہ آدھ
گھنٹہ کے لئے اسی کی حالت پر چوڑا یا اور اب بٹھا
کتاب دیکھا کیا۔ یہ وہ کتاب تھی کہ جو ایک ہر یہ
کلیبی تھی اور یہ کتاب ترجمہ قرآن میں بیچ کے طے والوں
میں سے ایک شخص نے کیا تھا۔ سر احمق تو بالکل
بیوقوف تھے شیطان تھا اور وہ زاری شیطان تھا اور وقت
شیطان تھا اور وہ دیکھی وہ بکا یک دھڑے روتے
تہم جاتا تھا اور جب وہ کوئی بات کرنا چاہتا تو یہ
بکا یک ایسی آواز لگتی کہ وہ ہچکچایاں لینے لگتا

اور یہ اس پر بے رحم قاتل جانکنی دورہ کرتی
شیطان کی کوششیں بہت بڑی تھیں تو یہ ہورہی تھی کہ
طرح اس روئے کو مو کوں لیکن بیچارہ طبیعت
کی آمد کو لیا کرتا۔ طبیعت سے زاری کا ہر جہوم
جہوم کر آ رہا تھا اور دونوں میخواری میں انگلیں سرستی
کی حالت میں تک رہی نہیں اور سرشار تھیں ہان کا
نم آلودہ ہونا انکی سرشاری کی کافی دلیل ہے۔
اسکی طبیعت کی آمد اور میخواری چشم کی سرشاری یہ گویا تھی
کیا جہوم کے ابر آیا ہے قبلہ کی طرف
میخواری میں سب خانہ خمار کو تکتے
یہ ایک نئی بات تھی جس سے شیطان کی یہ زاری
حالت اور انسانوں کی ایسی حالت سے ممتاز تھی
یعنی اور تو ہر قسم کے خیالات کے دل میں اپنی اس
حالت کی ٹائید میں پیدا ہو رہے تھے لیکن
اسے یہ خیال کہ میں نے دنیا میں بڑے بڑے مظاہر
توڑے ہیں لاکھوں کہانوں کو تباہ کیا ہے ہزاروں
سلطنتیں اجاڑ دی ہیں شاید یہ سبکی آفتاب نہ ہو۔ یہ خیال
سب سے پہلے اسے آتا تھا لیکن یہ ہی نہیں لایا تھا
یہ معلوم ہوتا ہے کہ غالباً وہ اپنے ان افعال کو تباہ
تہ سمجھا ہو گا کاش اگر یہ خیال اس کے دل میں آجاتا تو
شاید اسکی مغفرت کی کوئی صورت نکل آتی۔ اس کے
اعضا اسکی ریت سے باہر نکلتی دیکھتے تھے
ابن کا نسل یہ گرا تھا کہ ہم کام کرنے کرتے نہ تھے

اب ہم میں یہ قدرت نہیں ہے کہ زیادہ راستہ طے کریں اور ہر اوجہ پر چل کر دو لگائیں۔ چہرہ پر فزونی یا موسمی چہرہ پر نہیں جس سے مردنی کی جھلکی ہو یا نہی اس سے یہ معلوم ہو رہا تھا کہ مریض مر گیا یا اب غفلت اس کا دم نکل جائیگا۔ تمام اعضا اس کی ذات کی طرف یوں مخاطب ہو رہے تھے۔

ابا زیت سے عاشق کے جو یاوہیں گئے کس یاس سے جس حضور بیمار کو تکتے یہ حالت جیسے قائل جاگنی کی بہت بڑی تہی اس نے گزشتہ کا یا مینوں کے خوشی کے اثروں کو جھٹکے نقوش لوح خلب پر ہو رہے تھے بلیا مصیبت کر دئے تھے اور اب شیطان کو یہ معلوم ہونے لگا تھا کہ مصیبت میں پیدا ہوا مصیبت میں رہا اور مصیبت میں میری جان زار کیلی یہ مہل خیالات ہی اس کی برنیاں طبعیت کا نقاضا تھے پہلا یہ سمجھنے کی جگہ ہے کہ جسکی عمر ایک ہی حالت میں گذر گئی اسے پہر ایسی باتوں کا غم کیوں ہونے لگا مصیبت کی تکلیف اسی کو ہوتی ہے کہ جو ان کے لئے اسکی حالت درست ہو گئی اور اتنی پہلے بخش قبس رہی کا ہوا سلئے شیطان کی نادانی اور دیر میں کئی رنگ اس کی رنگت نے بدلے پھر بوفوقی کا اندازہ بخوبی ہو سکتا ہے۔ ایسی حالتیں بھی اسکی رنگت باہمی اصلی حالت پر آگئی بلکہ اس بہت نازک عقلی زائل ہو جاتی ہے کہ کوئی کہہ نہیں سکتا کہ شیطان نے خیالات کے جمیع کرے میں اور خیالات جب جمع ہوتے ہیں تو طبعیت کو ڈار میں نے میں رہتے ہیں اگر خیالات ہی اس پر کامیابی حاصل کی تو طبعیت کو حالت دل کیو کہ یہی مہر سے مرض کی ایک لاغافی دوا ہے تو

بگنے میں بڑی مشکل ہوتی ہے الباشاؤ وادریو کہ طبعیت حالت دل پر غالب آئے اور اسکو اپنا کر لے اور نہیں ہمیشہ طبعیت سخت مجھو کہ بوجھ اس کے مٹیہ رہتی ہے اور دل کا کچھ نہیں ہو سکتا یہ کیفیت شیطان کی طبعیت اور اسکی حالت کی ہونے لگی تھی۔ دونوں کی بڑی دیر سے بڑھو رہی تھی لیکن حالت دل ہر لمحہ طبعیت پر غالب آتی تھی۔ شیطان کی مجموعی حالت ایسی سخت نازک تھی کہ اس سے یہ خدا نکل رہی تھی جو نہایت درد ناک اور حسرت دیاں سے بہری ہوئی تھی۔

زاں نہی ترسم کہ دو قدر و نوح جائے من و اسے گر باشد ہم امر و ز من فرادے من حالت مجموعی کی جب اس صورت پر دیکھا جاتا ہے تو اسی تذبذب خیر حالت میں نکال یک شیطان جو نکالو یا کوئی نیا خیال کے ذہن میں آیا اور وہ خیال خود کشی کا تھا جس سے ان کی لئے اسکی حالت درست ہو گئی اور اتنی پہلے بخش قبس رہی کا ہوا سلئے شیطان کی نادانی اور دیر میں کئی رنگ اس کی رنگت نے بدلے پھر بوفوقی کا اندازہ بخوبی ہو سکتا ہے۔ ایسی حالتیں بھی اسکی رنگت باہمی اصلی حالت پر آگئی بلکہ اس بہت نازک عقلی زائل ہو جاتی ہے کہ کوئی کہہ نہیں سکتا کہ شیطان نے خیالات کے جمیع کرے میں اور خیالات جب جمع ہوتے ہیں تو طبعیت کو ڈار میں نے میں رہتے ہیں اگر خیالات ہی اس پر کامیابی حاصل کی تو طبعیت کو حالت دل کیو کہ یہی مہر سے مرض کی ایک لاغافی دوا ہے تو

چہ احتیاج کہ کس جاو دان بود مقہور
یعنی بد اعمال کا نام سزاوی ہونا کافی ہے اس کے لئے
بلا لائق ہونا ہی اس کے بد اعمالی کا نتیجہ یا سزا ہے
اس پر ضرور نہیں کہ وہ ہمیشہ قہر خیز غضب میں
بتلا رہے۔ کہی وہ اپنی اسی قابل توجہ زاری
حالت میں یہ کہنے لگھا تھا۔

ستغور باچو تو ماہر و لیل دانش نیست
زبان گزیدم و کردم ز کفہ استغفار
ترجمے کن آخر کہ عا جزم عاجز
نگاہ کن کہ چہ خون می چکا نام ز غفار

یہ سب کچھ تھا لیکن سرِ احمق کو مطلق نہ معلوم ہوا
کہ یہ کیا ہو رہا ہے اور کیا کیفیت ہے اس کو
ایسا پتہ نہ تھا کہ یہ کل قابل زاری حالت اس کے
لئے دل لگی کا کافی سامان تھی وہ اٹھا اپنے لمبے
بفسر ہاتھ اور یہ کہتا تھا کہ یہ پاگل ہو رہا ہے پورا
ان باتوں سے نتیجہ کیا ہے ہم ذرا ہی ان باتوں
کی پروا نہیں کرتے۔ سنگ دلی اتنے سرِ احمق کے
آگے قول مار دیا تھا یہ بات نہ سمجھتا تھا کہ سرِ احمق
شیطان پر اس لئے رحم نہ کرتا تھا کہ یہ بہت بڑے
بڑے مظالم تو دیکھا ہے نہیں بلکہ اس کی طبیعت ہی
کی یہ حالت تھی جس کو دیکھ کر تمام دنیا پر غل
مچار ہی تھی۔

یہاں تو قوم سو کہے گزروں کو بی باہر تری ہے

طبیعت کی قدر بنائش ہو گئی تھی لیکن جوں ہی
یہ خیال آیا کہ قیامت تک جان نہ بچلے گی پھر نکلت
کی وہ ہی کیفیت بلکہ اس سے بھی بدتر ہو گئی کہ اس
مصیبت میں قیامت تک جینا کیسا قہر انگیز ہو گا
قابل رحم حالت میں شیطان نے آسمان کی طرف دیکھ کر کہا
منحصر مرنے پہ ہو جس کی امید

نا امید سی اُسکی دیکھا چاہئے
اس سے زیادہ قہر آلود اور جان و تن بے بسا
حال ہو نہیں سکتا۔ شکستہ دلی نے اپنی پوری قوت
سے حکم کیا تھا جو انی اپنے کنبہ پر کا نور ناز ہے ہو

تھی اور بیت و ہوم و نام سے زور کر رہی تھی یوں
کی ناخفت و تازج کا کچھ بھگتا ہی نہ تھا غرض تمام
دشمن راحت و آرام فوٹیں ایک دوسرے کے
مقابلہ میں اپنی طاقت کی خوشخواری دکھا رہیں
اور یہ سچا رہ شیطان کی جان زار کو سب اپنی قابل
مٹھی میں پیچے ڈالنی تھیں۔ شیطان کے افسوس
نہ تھے تھے اور برابر رہے تھے کہ یکایک سے

اپنی ڈبڈبائی آنکھوں کو سرِ احمق کی طرف پھیر
یہ کہا۔ الفاظ میں اپنی انتہا و جد کی نا توانی۔
بے کسی۔ طلب امداد۔ رقت۔ درد اور ریاوسی
بہری ہوئی تھی اور ایک عجیب درد ناک لہجہ
میں یہ صدا آئی۔

بس بہت صاحبِ اعمال ناسزا لوان

دینگے وہ ہی ہوگا۔

شیطان - خیر ہی ہی یہاں کیا ہے۔

اوکلی میں سہرا تو موسیٰ سے کیا ڈرنا۔

راضی اسی میں ہوئے ہیں کہ ہوسری خوا

تجھے سہرا حق خدا ہے گوناویں ہے سہرا

در چارہ کوئے خود افتادہ مئی بندہ ط

نہی بکھڑا سہرا بکھڑا باکھڑا جان بکھڑا

سہرا حق - یہ بات نہیں ہے تو ان آدمیوں

سے جو کچھ ہو گا وہی ہو گا جو قانون قدرت میں

لکھا ہوا ہے اسکے خلاف اگر میں کروں تو یہ

شیطان - میں تو عرض کر چکا کہ جو کچھ

ہی میں آئے کر میں راضی ہوں۔

سہرا حق - مطلب صرف اس قدر ہے کہ تو

یہ تسلیم کر لیا کہ میرا کوئی احسان نہیں ہے

خیالی غلطی سے یہ نسبت تیری ہے اور سہرا

اس میں کچھ دینا لازم نہیں آتا۔

شیطان - ٹھنڈا سانس بہر کر اورانی ازادانہ

نظر میں سہرا حق کی طرف اٹھا کر۔ تو نے تقریری

ایسی کی کہ مجھے ہیر ہستی تسلیم کرنا پڑ گیا کہ بیشک میں کچھ

حسان بھیج رہا ہوں نے تو اپنے خیالات کی

پیروی کی بددلی میں ساری عمر محو رہا وہ ہر وقت

پر سہرا خیال غلط نکلا تو میرے خیال کی غلطی تیری

وہاں پہری سنے وہ چوتے نہیں مرغ مرغ کی

شیطان نے آخر وہ رو کر اپنے دل کی بھڑائی

اے اب اسکو رونے سے آپ سے آپ بکلیں ہونی

شروع ہوئی۔ چند منٹ رقت چھنے کے بعد شیطا

اور وہی غرض ہوا اور اپنے کو کلام کرنے کیلئے مامور

رہا تو نصف گنٹہ کے وقفہ کے بعد ایک پُر جذبہ

بجھڑ میں یہ کہا۔

ہوں وہ محروم محبت کہ ظنویت میں

دست شفقت ہی بد رکامے سر پہنو

یہ یاد اور دلائل شعر تھا کہ اگر سنگدل سے سنگدل

بہتا وہ ایک دفعہ ضروری رو دینا لیکن سہرا حق

کو مطلق اثر نہ ہوا وہ یہ سن کر اور اٹھا سکر دیا۔ سہرا

نے پھر ہی جذبہ میں بہر کر یہ کہا۔

ظلم و جور و ستم یا رد غنا پیشہ سے

میں نے جانا تھا کہ بہر جا بنگا و لب نہ رہ

سہرا حق کی آخر وہ منٹ کے بعد ہر سکوت ٹوٹی

وہ لہجہ سنگین مزاجی سے یہ گویا ہوا۔

ایڑیاں رگڑو گے اور جان پہنچائیگی

پہر ہی نیچر کے خلاف جلا نہ ہو گا کہی

شیطان - ابھی روکے لہجہ میں چکیاں لیلیک

بہت اچھا بھر کچھ جا بوجہ کرو تم مختار ہو۔

سہرا حق - یہ بات تم بے مسمی کرتے ہو وہی اڑت

نہیں کچھ نہیں کہ کچھ جو کچھ تو ان میں نیچر شہادت

ذات پر کوئی دہشتہ نہیں لگا سکتی۔

سرا حقیق - بس تو بس معلوم ہوا کہ تو کس قدر منصف ہے اور کبیک بات بخوبی سمجھ لیا کہ جب تو خود قبول کر چکا کہ اس میرا کچھ احسان نہیں ہے پہ تو کس بات کی شکایت کرتا ہے اور تجھے یہ کہنا کب جائز ہے کہ سرا حقیق محسن کس ہے اور اپنے فرض کو ذرا بھی انجام نہیں دیتا سا کہ تو ذرا بھی سوچا کہ تو تجھے یہ بخوبی معلوم ہو جائیگا کہ تیری یہ سراسر سزا دہتی ہے اور اس معصوم عموں گناہ سے پاک اور میری عیب سے مصاف ہوں۔ مجھ پر کوئی الزام قانون قدرت کے موافق عائد نہیں ہو سکتا۔

شیطان - اچھا تو نے جو کچھ کہا میں نے بخوبی اسے سمجھ لیا بیشک تو صحیح کہتا ہے میں ذرا ہی فرق نہیں ہے لیکن میں یہ عرض کرتا ہوں کہ میں اپنی ہی خواہش سے تجھے غلامی اور تجھے قابل بنایا لیکن بنایا تو سبھی تجھے جو کچھ حاصل ہوا وہ ہوا تو مجھے میرا میں کچھ ہی مطلب کیوں نہیں لیکن تو نے بے انتہا تو اس سے حاصل کئے اس لئے تجھے لازم ہے کہ میرے ان احسانوں کو فراموش کرے اور مجھ پر ہر بانی کرے میری داد دے کر اور مجھے کئی ہزار برس کی ملازمت اور گندی نشینی سے برطرف کر۔

سرا حقیق - شکرا کر۔ لیکن اسکے سُکا لانے میں کس ملامت ہوا تھا یہ بات اپنی دانست میں تو نے محالی

تو اچھی اور بظاہر ہر شخص شکر یہ کہہ دیا تو افعی شیطان سچ کہتا ہے لیکن جب اس قول کی فطرت پر نظر جا ہے تو تیرے پہلے خیال اور قول کی طرح یہ بھی بخوبی اور خالی غری معلوم ہوتا ہے۔ یہ آپ بخوبی سمجھ سکتے ہیں کہ فاعل کے کام کی نیت پر جزا و سزا کا دار و مدار ہوتا ہے مثلاً فرض کرو کہ ایک شخص

کسی پر حملہ کرے اور اتفاق سے اسکی گردن پر تلوار لگ کر کچھ نقصان نہ کرے تو کیا یہ ممکن ہو سکتا ہے کہ وہ بغیر سزا کے رہا ہو جائے۔ گو فعل اسکی مرضی کے موافق نتیجہ نہ نکلے لیکن اسے سزا ضرور ہی ملیگی۔ اب اگر وہ یہ کہنے لگے کہ گو میں نے یہ قصد کیا تھا کہ

میں اسے قتل کر ڈالوں لیکن وہ قتل تو نہیں ہوا پھر مجھے کیوں سزا دیتے ہو ایسی حالت میں اسکی بلق قابل مذہبی ہوگی یا نہیں غالباً تم ہی ہوجاؤ گے کہ نہیں ہوگی پھر میں تمہیں سچوں جب یہ بات ہے وجہ کیا ہے کہ اب اپنا اشتقاق قائم کئے جاتے ہیں۔ ہمیشہ یاد رکھئے کہ فاعل کے فعل پر جو کچھ اسے جزا و سزا ملتی ہے وہ محض نیت پر اگر ایسا اتفاق ہو کہ ایک شخص کو جھٹ ریا ہے اور ایک ہمدرد سہا ہی اپنے دوست کو اس سے خلاصی دلوانے کی تدبیر کرتا ہے اور وہ تدبیر صرف یہی ہے کہ اپنے دوست پہلو کر جائے شکر گوئل مارے تا دوست سچ مارے چنانچہ اس نے شست بازہ گر گولی ماری جو پہلو فیر کرے تو قتل ہو جائے

تباہ و گولی چھینے پر لبث گیا اور بستی سے گولی شہر
آدمی کو جبرتی ہوئی نکل گئی۔ نویں تم سے سوال
کرتا ہوں کیا وہ شخص پانسی دینے کے قابل ہوگا میرے
خیال میں تم ہی کبھی اسکا پانسی دینا قانون قدرت
کے برخلاف تسلیم کرو گے حالانکہ اس ایک شخص کو
قتل کر ڈالا لیکن وہ بالکل بری ہے اور اسے دوسرے
کی بھی سزا نہیں مل سکتی اسی طرح ہم دونوں اپنے
میں خیال کر سکتے ہیں یہ آپ تسلیم کر چکے ہو کہ تمہاری
تعلیم میں میری ایک غرض مضمر تھی جب غرض مضمر
ہوئی پہلے وعدہ کیا ہے کہ مجھ پر جان کا دینی تہہ نہ
جاتا ہے۔ میں صرف یہ سوال کرتا ہوں اور اسی کا
جواب چاہتا ہوں اور بس۔

شیطان۔ ہاں اگر وہ طرف سے تھک کر۔ اچھا اسکو
بھی جائے دوہرے تباہ کرنے وعدہ کیا تھا یا نہیں؟

سراحمق۔ کوئی شہادت ہے کہ میں سو وعدہ کیا تھا؟

شیطان۔ میں تم ہی کو گواہ پیش کرتا ہوں قسم ہے
تہمینہ بچ کر کچھ کہنا کہ تم نے وعدہ کیا تھا یا نہیں؟

سراحمق۔ کچھ دیر تامل کر کے۔ اچھا وعدہ کیا تھا
پہر۔

شیطان۔ پہر کچھ ہی نہیں صرف یہ ہے کہ جب
وعدہ کیا تھا اسے ایسا کرو اگر قانون قدرت کی
کچھ ہی لاج ہے۔

سراحمق۔ بلیک اگر میں نے وعدہ کیا ہے تو

مجھے ضرور ایسا کرنا چاہئے مگر یہ دریافت کرتا ہوں
کہ آیا میرے وعدے کو کس نہانہ کے تھے اور
ان کی سند موجود زمانہ میں ہو سکتی ہے یا نہیں۔

شیطان۔ یہ تم مجھے یاد نہیں کہ آپ نے کس دن
اور کس تاریخ وعدے کئے تھے لیکن یہ مجھے یاد ہے
کہ یحییٰ سے جو انی تک یہی وعدے ہوئے جلتے
تھے ایک بار نہیں بلکہ ہزار بار متواتر۔

سراحمق۔ میرے وعدے کے الفاظ یاد ہوتے ہیں۔

شیطان۔ خاص الفاظ تو یاد کئے نہیں صرف
اس قدر اچھی طرح یاد ہے کہ تم کہا کرتے تھے کہ تمہیں
میں کبھی نہ بھولونگا اور جو تعظیم اب کرتا ہوں ویسی ہی
جب ہی کرونگا اور مجھے آپ کی خدمت کرنے میں
انکار نہ ہوگا۔

سراحمق۔ انہیں الفاظ پر قانع رہنا اور ان پر
پر میرا تمہارا فیصلہ ہے

شیطان۔ خیر اگر تمہاری ہی خوشی ہے یہی
ہاں اس سے ہی انکار نہیں ہے

سراحمق۔ بس یہی لگی اپنی باتیں مجھے نہ لگتی ہیں
جب خود ایک بات پیش کرتے ہو اور اپنے وعدے
کی تائید میں اسے تسلیم کرتے ہو پہر نہیں سمجھ میں آتا
کہ اس میں یہ مجبوری کا فقرہ کیسے تمہاری شہادت
پائی جاتی ہے کیوں کہتے ہو جس پہلو کو اختیار کرو
اس میں ثابت قدم رہو اور اس پہر مجھے رہو اور یہ کہو

کہ اسکا کیا نتیجہ پیدا ہوتا ہے -

شیطان - زوج اور شرمندہ ہو کر - اچھا نہیں

الفاظ میں عرض کرتا ہوں کہ مجھے تمہارے وعدہ کا

لکھا ہے چاہے میرے حق میں سیاہ ہو یا سفید

نہ نے لیکن میں اس سے جنبش نہ کیا ہوں گا -

سراحق - بس تو بس اسی پر فیصلہ ہی ہے نا؟

شیطان - عرض تو کر چکا کہ اسی پر فیصلہ ہو جاتا

ہو یا نہ ہو مجھے بہرہ جو منظور ہے -

سراحق - پہلی بات وعدہ کی یہ بیان کی کہ

تو نہیں کہیں ہو تو نگاہیں اب یہی وعدہ کرتا ہوں

کہ یہی نہیں ہو لوں گا - اسکا تو فیصلہ ہو - دوسری

بات لو - جو تعظیم اب کرتا ہوں ہمیشہ کرتا ہوں - یہ دو

وعدہ کی بات تو قابل توجہ ہے - اس فقرہ میں

تعظیم کا کہتا ہے جس سے نہ نے شہادت

نہیں ہونے کو کہ لیکن یہ محض غلط ہے - چہ چو

عام حق لگائے جائے میں کائنات کو ہر وقت ہند

تہ تمہارے لگا کر شہادے کہنا اپنی تمام علی طاقتیں

اسکے آگے گرو کر دینا اور جو کچھ وہ یہود کے اسکو

نہ کہہ کر لیا بلکہ اس تعظیم کے معنی یہ ہیں کہ استاد کے

حق کو وقعت کی نگاہ سے دیکھے اور یہ سمجھے کہ یہ

فعل اچھا ہے مثلاً زبند اہل برتتا ہے ظالی کرتا

ہے بچ لو تا ہے ان کاموں سے نہ اس میں تہذیب

ہوتی ہے نہ شائستگی انکی و شبانہ گرد آلود صورت

کیسی قابل نفرت ہوتی ہے یہی ہم یہ کہا کرتے ہیں

کہ زبند ار کا کام قابل تعظیم ہے

ہم اسے یا اسکے کام کو قابل تعظیم جانتے ہیں یہ بگڑ

لازم نہیں آسکتا کہ ہم اسے جا کر سجدہ کریں یا برکت

اسکو اجازت دیدیں کہ وہ پہلو پہ پہلو اڑا رہے ہو ذرا

بھی نہ سرکے - بس اسی قسم اسی نوعیت ہی فطرت ہی

کیفیت کا لفظ تعظیم میرے وعدہ میں آکر واقع ہوا

ہے جبکہ یہ معنی ہیں کہ میں تمہارے کام کو حقارت کی

نظر سے ناک ہوں چڑھا کر نہ دیکھوں بلکہ وقعت

کی نگاہ سے دیکھوں - اس دوسری بات کا یہی

فیصلہ ہو گیا یہی بات خدمت کرنے کی اور رہ گئی

ہے اس وعدہ کے معنی یہی وضع میں لیکن خدمت

کرنے کا مفہوم یہ جانا ہوں کہ مجھے تمہیں امان ہے

وعدہ سے معنی کیا صرف یہی میں تلک کہ بلی زندگی

میں نہ دریافت کو پورا کروں اور نہ کو مسقدر عد کی

اور نہ یہود یہ ہم پہنچاؤں بس اس سے زیادہ

آرام خدمت کا اور یہی مفہوم ہو تو تم تباد -

شیطان - خوش ہو کر اور سراحق کو اپنی مطلب

پر آتا ہوا دیکھ کر - اے رحمت کے فرشتہ توستے

آپ ہی ایسا بڑا زبردست انصاف کیا ہے جب تعظیم

نہیں ہو سکتا مجھے تیری ساری باتیں بول میں میں

خدمت سے یہ مفہوم ہویدا ہوتا ہے -

سراحق - اب میں نہیں سمجھتا ہوں کہ اس مفہوم کا

مطلب کیا ہے اور خدمت کا لفظ کیا ہے؟ شیطان ہوتا ہے جو سختی کر کہ بتک خدمت کے لئے وہ بالکل غلط ہے کوئی بھی نہیں سمجھا کہ خدمت کا لفظ بولا جاتا ہے دراصل خدمت بھی بزرگی قائم کر نیکاً ایک بہت بڑا وسیلہ ہے خدمت اسے نہیں کہتے کہ اتنا ہے وضو کرو یا اور کپڑے پہنا دیئے یا سر دبا دیئے یہ تو محض غلامی اور غلامانہ اسانیت ہے بلکہ خدمت کے اصل معنی بزرگ جاننے کے ہیں اور ان ہی محضوں میں میں نے استعمال کیا نہ تا تم کو کچھ اس سے کوئی سمجھے ہو وہ تمہاری نری غلط فہمی ہے۔ بس ان تین باتوں پر تمہارا زیادہ دار و مدار اس کا فیصلہ ہو گیا اب تم مجھے زیادہ دیکھا جانتے ہو جو

کچھ میں نے وعدہ کیا تھا وہ ایسا کر دیا۔ شیطان نے دل میں سوچا کہ سر احمد جو صاف الفاظ کی تاویس کر کر کے آگودہ سرے محض میں نہ جانے کیا ہے اور تمام جہاں کو جاہل بنانا ہے لا ناظرین کو یاد ہو گا کہ خود شیطان نے پہلے پہل سر احمد کو یہ تعلیم ہی کرنا علم جہاں کو جاہل سمجھنا لیکن اب اس سمجھنے کو اس کا نقصان ہوتا اس لئے اس کو یہ عادت نری گئی ہے اور وہ اس کو بی فراموش کر گیا کہ یہ میری تعلیم کی وجہ سے ہے اس سے بحث کرنی بالکل بے سود ہے یہاں سے بحث کرنی بالکل بے سود ہے یہاں سے بحث کرنے کا زیادہ ہوئے کا نہیں مفت میں وقت جائے گا زیادہ جبک جبک ہوگی۔

شیطان - بحث کا رخ دوسری طرف مہر کر۔ غیر ان سب باتوں کو جاننے دو یہ بھی مانا کہ تم نے ان الفاظ کا مفہوم وعدہ کرنے وقت کچھ اور سمجھا تھا چشم و روشن دل شاد میں نے یہ ساری باتیں محل کس چار فیصلہ ہوا اب حرف ایک بات اور ہی رہ گئی ہے اور اسی پر فیصلہ ہو جائیگا زیادہ گفتگو کی ضرورت بھی نہ پڑے گی اور وہ یہ ہے۔

سر احمد - خوش ہو کر اور بات کاٹ کر۔ میں بھی یہی چاہتا ہوں کہ ایک ہی بات پر فیصلہ ہو جاوے اور جبک جبک کرنے سے میرا دماغ دکھنا ہے اور جی اکتا ہے بڑی خوشی کی بات ہوگی کہ ایک پر فیصلہ ہو جائے گا۔

شیطان - آئوہ ہو کر اور روکھے ہیں۔

ہاں میں نے بھی تو یہی سوچا کہ معاملہ ادھر یا ادھر مفت کی تکافضی سختی سے بحث کیلے۔

سر احمد - تو پھر کہہ دو جو کچھ سوچا ہے اور جس پر فیصلہ کرنا چاہتے ہو۔

شیطان - سنئے۔ آپ ذرا اور جیسے بٹ لڑائی اس مثال کو ملاحظہ فرمائیے جو آپ نے دی تھی کہ اگر ایک شخص کسی کے غم قتل سے استر طوار چلائے اور وہ بچ جائے پھر بھی قاتل کو سخت سزا اس کی نیت کی وجہ سے دیا جائیگی کہ نہ اس نے قتل نہیں کیا تھا کہ میں اسے قتل کر دوں گا

چاہے وہ قتل ہو جائے یا ہوا ارادہ کرے مولے کو ہتہ نہ لگتا۔

ضرور سزا ملنی چاہیے شاید اسے سزا حق مثال
اپنی نہیں باد ہوگی اور مجھے امید ہے کہ تم اس
پہرے کے بھی نہیں۔

سزا حق - نہیں ہر گز نہیں بیشک یہ اور ایک
شیر کی مثال میں نے دی تھی اس میں قیام ہو گیا۔

شیطان - بڑی خوشی کی بات ہے کہ تم اس
قیام ہو میں عرض کرتا ہوں کہ آیا ارادہ کرنا چاہتے ہو
قاتل کے برابر سزا دی جائے گی یا نہیں صرف اس
بات کا مختصر جواب چاہتا ہوں اور بس۔

سزا حق - کسی قدر مفکر ہو کر - نہیں قاتل
کے برابر تو اسے سزا نہ دی جائے گی۔

شیطان - وجہ کیا جو قاتل کے برابر سے سزا
نہ دی جائے اس کا ارادہ اس کی نیت قتل کی ہو چکی
تھی اس لئے لازم تھا کہ اسے پھانسی چڑھا دیتا ہوں۔

اسے دو چار برس کی قید کر کے چھوڑ دیا تو تمہارے
اصول کے موافق عدالت نے بے انصافی کی۔

سزا حق - سوچو اور اپنا پیلو دبا ہوا دیکھو۔
نہیں بے انصافی تو نہیں کی۔ یہ جملہ سزا حق نے

اس دبی زبان سے کہا کہ سنا مشکل سے گیا کہ یہ
کہنا کیا ہے اور اس کا مطلب کیا ہے وہ تو شیطان

کے بڑے بڑے کان تھے کہ اس نے سن ہی لیا ہوا
آدمی تو بے ٹوئیاں مارتا ہوا پھرتا اور اسے

شیطان - جب بے انصافی نہیں کی تو پہرے
بات کہو نہ ہو گئی کہ اسے سزا نہ ملی۔

سزا حق - گو اس نے نیت تو کر لی تھی لیکن قتل
نہیں کیا نیت کا صلہ وہ نتیجہ ہو گا اور فعل کا بدلہ
نتیجہ ہو گا۔

شیطان - اگر یہ بات ہے تو تمہاری دوسری
مثال شیر کی غلط ہوتی ہے۔ اس میں نیت و فعل
کا ایک ہی نتیجہ ہے۔

اب تو سزا حق چکرایا اور اسے جواب بن نہ آیا۔ تاکہ
وہ شیطان سے ہر بات میں ڈرنا ہوا تھا پہرے کی ایک
داؤں جو شیطان نے اسے نہ بتایا تھا اس میں وہ

دوچار تھا اور اسی میں اگر جیت بھی ہوا۔ ان حجاج سال
پر سزا حق جہنم کے لئے دم ساڑ گیا اور دل میں
سوچنے لگا کہ اس کا جواب کیا دیا جائے۔

شیطان - یہ بات نہایت صاف ہے سوچنے
اور فکر کرنے کی بات نہیں ارادہ کرتے والے کو

اس لئے سزا موت نہیں دی گئی کہ قاتل نے خواہ
کچھ ہی نیت کی ہو لیکن اسے ضرر پہنچا اسی طرح میرا

تھوڑی سی کچھ ہی نیت کی تھی لیکن تمہیں فائدہ
پہنچا ہے اس لئے تم کو اپنے دروازہ سے بول نکالنا
نہ چاہئے جس طرح کہ محض خود غرض کو مکمل دیتے

میں اسے سزا حق اپنے زعم میں نہ رہ بلکہ ان

لاٹانی فوائد تعلیم کو دیکھ جو میری وجہ سے تجھے پہنچے ہیں اور جو آگے بڑھنے اور ترقی کرنے میں رہنا	ہو جاؤں کیونکہ -	بہتے ہیں اول تو شخص کچھ تباہی میں ہے تجھے گودی
میں ایمان من کرنا تو سمجھیں انداز میں حکایتیں	بندہ ام بندہ جہاں ۱۰	میں لیا ہے تیری پرورش کی اور تیری تعلیم میں جان
چند روز آرامیدہ ہو گیا	نہ آؤں زبان ترسم	لڑادی ان دنوں کے لئے نہیں کہ تو مجھے اپنے بوائے
دوستہ داد و درہ خورشید	بہتیں رسیدہ ہو دینا	کی ہو کر میں اگر نکالے بلکہ اس غرض سے ہے
یہاں ہر نہ گئے بود	شوق چشے و زفت خوئے بود	اپنی عمر کا گرانمایہ حصہ تجھ پر صرف کیا تھا کہ بڑا بے
ہم خوابا تہانہ ہوئے شوق	بہم سفیانہ گفتگوئے شد	مجھے آرام ملے - کبادن کی بے آرامی اور شب کی
تنگ مبار و سوزش بود	گرگ و نیانہ سازش بود	تجھے یاد نہیں جو مجھ کو کئی سال تیری خاطر اٹھانی پڑی
خون آنجا بود و گردن من	آہ لڑان دم کہ بعد حق من	ہی اگر تو ذرا ہی غور کریگا تو تجھے معلوم ہوگا کہ میرے
بردل آنجن گراں بہم	ماہوم رنج و دشاں بہم	احسان تجھ پر بے شمار ہیں اور جہنمتیں میں نے
روح از من کہ من غافل بودم	شاگرد کہ کر میاں بردم	مکر و فریب کی تجھے دی ہیں وہ لانا فی اور بے
دزم ایم و نژدہ برگردم	خستہ و مستند برگردم	تعداد میں اگر تیری طبیعت میں کچھ انصاف ہے
شوق را مردہ و فانی شد	برد اعم کس از شملہ رسد	تو میری طرف مخاطب ہو کر یہ ضرور کہیگا -
سہرا حق - آؤر وہ ہو کہ اور اپنی شکست مان کر	وہ رام کہانی تو میں نے سن لی اب بیڑیئے کہ آبکا	شکر نعمتیں تو خدا کہ نعمتیں تو
مطلب کیا ہے اور آپ مجھ سے کیا چاہتے ہیں	میں کرنے کو موجود ہوں -	یہ میں تسلیم کرتا ہوں کہ اس وقت میری تیری کسی
شیطان - میں آؤر ذکر کے مانجھا نہیں جاتا	یہ خوب سمجھ لینا میں ہی عرض کر چکا کہ وہ جیسا کہ میں	عقل اور فکری بات میں ذرا ہی مناسبت نہیں ہے
ہو نہیں تیری پیروں میں جہاں ہوں کہ تم بخند ہو	ہو پہلے اپنے رنج کی وجہ بیان کر دو گو تم نے	لیکن جن باتوں سے کہ تو نے ترقی کی اور جن ابتدائی
نہاں - میں آؤر ذکر کے مانجھا نہیں جاتا	نہاں - میں آؤر ذکر کے مانجھا نہیں جاتا	اصول سے کہ تو آگے بڑایا یہ کس کے بتائے ہو گئے
اگر دلیس کچھ ہی جتن ہی ہے کہ یہ کیوں نہیں کہدیتا	اگر دلیس کچھ ہی جتن ہی ہے کہ یہ کیوں نہیں کہدیتا	اگر دلیس کچھ ہی جتن ہی ہے کہ یہ کیوں نہیں کہدیتا
اے صبا میں ہمہ آوردہ لست	اے صبا میں ہمہ آوردہ لست	اے صبا میں ہمہ آوردہ لست
میں با اینہم یہ بھی چاہتا ہوں کہ تجھے کسی بات میں	میں با اینہم یہ بھی چاہتا ہوں کہ تجھے کسی بات میں	میں با اینہم یہ بھی چاہتا ہوں کہ تجھے کسی بات میں
زائدہ مجبور کروں بلکہ تجھے ہمیشہ کے لئے	زائدہ مجبور کروں بلکہ تجھے ہمیشہ کے لئے	زائدہ مجبور کروں بلکہ تجھے ہمیشہ کے لئے

زہار جہاں جہاں گویم وز دشنہ و استخوان گویم در سینہ خلد سنان گویم سوزد اگر دم دمان گویم دم در کشم اماں گویم جز لالہ و ارغوان گویم جز مدح خدا لنگان گویم تو انگوشت زبانی گویم بسیار گمواتیں گویم جز آصف جہان گویم جز در صفت قدس گویم زین شد و شارساں گویم بسیار بد فداں گویم تا بر خود مدح گویم شکر و حمد از جہاں گویم بہا ز رہ گمان گویم میرم اگر آنچنان گویم یا آنکہ ہب گراں گویم رخند چو قدردان گویم بے رونقی و کان گویم گویم آرسے جہاں گویم چوں ابر گہر نشان گویم کا ز بجہاں رواں گویم	گرم غم دل بصرے چند از دیدہ و نیست گریم در مغرقت شہر ز عالم ز نالہ زبان زبانیہ خیر آئینہ بین رسد گر تیغ ورخوں و دم ز جہنم برود باید کہ در صحنہ شوق تو نہایت مجھے بخت قید کن حق کہ پیشکامہ حق امروزہ حقیقت جہاں را یکیزگی ہمارا باش در مرتبہ کائنات و قش در یہ دردی و یہانی حاشا کہ زنا و باز نام فریادہ و عز و جہاں والا گویم ہر سپہ جانا تنگستان ز جہنم افودہ کس میت متاع را خریدار زناں رو کہ خرد و راہی ناچار متاع عرصہ دارم ہم بعد خطاب مدح حاضر دست و دم بذل گنج ہست محریت کف تو در روانی	حرف تیرے منہ سے بخند دینا یہ پہلوانا جانتا ہوں کہ بچہ کو کہ اس میں مجھے انکار نہیں ہے۔ سرا حق کا دل چاہتا تھا کہ وہ خوش ہو کر مسکرائے اور جسے شیطان کے اصرار سے استہجو نہیں پڑا جو میں سرا حق مسکرا یا شیطان اُن کا کہن باہر گرد ہوا اور یہ گویا ہوا۔ تو نے میرے کونے جسم میں روح پہنکی اور مجھ کو ہمیشہ کے لئے زندہ کرنا چاہا میرے لئے شہادت تو نے مجھے بخت قید کن حق کہ پیشکامہ حق پچھلے روز جہاں میں ہوا جو بہرے ایک۔ دو۔ تین۔ چار۔ پانچ۔ ست۔ آٹھ۔ نو۔ دس تیرے کسے پڑے کہ دست مہولہ رتبتے یہ انجا کروں کہ تو ہمیشہ لئے نہایت یاد رکھ۔ سرا حق کہ کب قدر سنگینہ جہ سے دولت بہت آنکھوں میں۔ میں بہت خوشی سے سنو گاتا فرمایا یہ سنگین شیطان کچھ دیر ساکت رہا گویا کوئی سی بات سنی رہا ہے یہ اس نے جیب تنکے سے سراٹھایا اور یہ گویا ہوا	و مدح سخن جہاں گویم از زہر و پیا سخن زراغم حرف محدود و نامحرم لب با لب جام بادہ پیوست انجیب ہی توں سرور و	شرطت کہ داستان گویم از سحر و طلساں گویم حرف خرو پر زبان گویم از زہر و ناودان گویم گیرم کہ از این دامن گویم
--	---	--	---	--

تو کہ خامی تو نہیں آئے گی۔

نہیں آئے گی۔ - رن جاؤ۔ - بے کبھی خامی نہ
سہی ناہستہ نہ کہے اور پروا ارشاد نہ کرے
نہیں سے منہ نہ ہو نہ بھی اپنے اسو
سے باز نہیں رو سکتا۔

سہرہ احمق - خدایا ار وہ کرنا تو مناسب ہے
بے سہرہ ہوتا۔ لیکن یقین ہے کہ خدہ رون
یہ سہرہ حمار ہے گا۔

بس اب آب تشریف لے جائیے
جوڑے گی ہیر گزر جائے گی
طبیعت کو ہو گا خلق چند روز
بہلتے بہلتے ہل جائے گی

شیطان سہرہ احمق کی اندرونی تہریری کو پہچان رہا
یہ اتنی خوشی مونی ہے کہ قافیہ کا پہلی خط
رہا۔ بلکہ کافہ موجودہ طرز میں مستقل
نہیں ہوتا کہ قواعد کی رو سے ناجائز نہیں ہے
شکلا حق کا قافیہ شن آسکتا ہے اور صد کا قافیہ لک
آسکتا ہے۔ پھر شیطان لے تہوڑی دیر کے بعد

یہ کیا۔

نہیں تہیں نصت ہوتا ہوں خدا فریب اور
جناں کے ساتھ تہری عمر میں برکت دے اور تو
بہا بازی کی دوست حاصل کرے۔

سہرہ احمق - خوش ہو کر اور باہیں کانوں تک

نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -
نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -
نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -

نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -
نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -
نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -

نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -
نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -
نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -

نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -
نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -
نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -

نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -
نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -
نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -

اور ہوشیار ہو کر
نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -
نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -

نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -
نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -
نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -

نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -
نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -
نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -

نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -
نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -
نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -

نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -
نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -
نہیں کرے گا۔ - سن کر کاویں -

سہرہ احمق - یہ منتقل ہے۔ - اس میں

سارڈر۔ تو اب ہمیشہ کے لئے خصت تو ہو گا۔
 شیطان۔ اُن میں ہمیشہ کے لئے اس سے نہ
 کبھی میری صورت نہ بکھسکا۔

سراجی۔ یہ امر بہت تو بالی افسوس بیکہ پاتا ہے
 اس کی یہ بھی خوشی کی بات ہے کہ بکوتامہ یہ وہ
 شکر سے بکدوشی ہوئی اب کے شاگرد ہے
 اتنا اشارہ کر کے وہ ہم پر ہنس رہا ہے۔
 لے لے لے

شیطان۔ دایہ میں جلا کر کھانا پتہ پتا
 اس۔ اچھا ہی ہو کہ نہ سکھتی ہو۔ ہاں ہاں۔
 تمہاری جہاننی کا سہارا بہت شاگرد ہو رہا ہے۔
 کہ جو اپنے استاد کو اس آزار دہن ہے۔

سراجی خوشی میں ایسا سنا، نہا کہ اس شیطان
 کی اس ظنیرہ تقریر کو نہیں سمجھا بلکہ وہ اپنی ذات
 میں شیطان کو دیوانہ سمجھ کر بہت ہنسنا اور کہنے لگا۔
 ہمارا فرض ہے کہ ہم آپ کی اتنی خاطر کریں جتنی کہ ایک بنگالہ
 شاگرد کر سکتا ہے۔

شیطان۔ بیشک تم نے ہمیشہ میرے ساتھ فرمنا ہو۔
 یہی سلوک کیا اور تم سے مجھے ہی امید ہے۔
 شیطان۔ کہنے سے پہلے یہ اشارہ کیا۔
 اسے منظور کر لو گئے نا۔

سراجی۔ دل سے جان سے روح سے ان کو
 سے قطع ضرور بیک جو کچھ کہنا ہو کہ مجھے منظور ہے
 یہ کہا یہاں سراجی کے چہرہ پر دوسری چہرہ
 طرف اٹھائے اور چلنے لگا بہر حال یہ وہ جلدی

اسکے ہونٹ پر میرا لٹے لگے اور وہ مارے خوف کے
تبر تبر کلپنے لگا شیطان سمجھ گیا کہ ستر حق فقط اس
خوف زدہ ہوا ہے کہ ایسا نہو میرا اس کہنے پر شیطان
یہ کہہ بیٹھ کہ مجھے ہمیشہ اپنی ہی مصاحبت میں کہنا
اور پاس سے غیور تو کرنا اور اسی بات سے گریز
کو کامل نفرت تھی۔ شیطان نے فوراً یہ کہا تو میرا
کسی بات کا خیال نہ کرنا یہ میں کہی نہ جاؤنگا کہ جس سے
تعبار زول کہے میں نے عہد کر لیا ہے کہ اب میں
ہمیشہ کھلے تم سے رخصت ہو جاؤنگا میرا ٹھکانا
مشکل ہے پیر نہیں کس بات کا رنج ہے ناحق
خوف کھاتے ہو۔

سراحت حق - خفیف ہو کر - بنیں کچھ نہیں بہت
کا خیال ہی نہ تھا صرف تمہاری جدائی کا خیال آگیا
تباکہ مجھے بہوڑی دیر کے بعد یہ کہنا پڑیگا -
زودیدہ رفتی و مرد مرہاں نفس فریاد
کہ بے قوم مرد و انگاہ آجناں بآسانی

شیطان کو یہ بات نہ نہیں ہو گئی کہ جو کچھ میں درخواست
 کرونگا سرِ احمق خوشی سے تسلیم کر لے گا اس لئے اس نے
 سرِ احمق کی گردن میں فحش سے ماتہ ڈال دیا
 اور مٹیاں پیر لوسہ دیا اور یہ کیا مجھے ایک اکہ
 یاد ہے جو میں چلتی کھڑا کر اس میں کہ یہ کیا کرتا
 ہوں اور وہ بہت زیادہ ڈانٹا اور رٹاتا اس سے
 سرِ احمق بے یقینانہ وہ کہہ کر فریسیہ لے کر

شیطان - مرض کے لئے نہیں ہے بلکہ اسکی صفت یہ ہے کہ انسان سحر بیان بہت بڑا ہو جاتا ہے گوشتی تقریر کیسی ہی غیر مسلسل کیوں نہ ہو پہر ہی سامعین پر براز بردست اثر پڑتا ہے اور وہ ذلیفۃ ہو جاتے ہیں۔

سحر محرق - اچھا اچھا بہت خوب آب کے ہر ایک قطرہ کا ٹکڑا میں کھاتا تک ادا کر دوں۔

شیطان :- یہی ایک فیض ہے جو میں نے اپنے
اُٹاؤ سے سیکھا تھا اور اسی کو میں سہرا ہندوئی
خیال کرتا ہوں ۔

سہرا حقیقی - خوش موکر: جس میں تپو اس یہ دھینھ
میرے غلو ہں بڑ کر ہونگے۔ دیتے۔

شیطان - بچا منہ کہو لو سرِ حقیق نے منہ کہو لا
اور یہی زیادہ منہ کہو لا پر شیطان نے کہا اور زیادہ منہ کہو اور سرِ حقیق نے
یادہ منہ کہو لو سرِ حقیق نے اتنا زیادہ منہ کہو لا
اسکی اچھیں چڑھنے اور اسکا حلق دیکھنے لگا پر
شیطان نے کہا اور یہی زیادہ سرِ حقیق نے اشارہ
کے کیا کہ اس سے زیادہ منہ کہو لا
منہ کہو شیطان نے کہا اور یہی زیادہ سرِ حقیق نے اشارہ
کے کیا کہ اس سے زیادہ منہ کہو لا
منہ کہو شیطان نے کہا اور یہی زیادہ سرِ حقیق نے اشارہ
کے کیا کہ اس سے زیادہ منہ کہو لا

سورج
۴۰۴
شیطان سرخوش کے منہ میں بہت چھوٹا ہو کر نصف چلا گیا ہے اور
نصف اسکا وٹیرا نیز لٹک رہا ہے



گید کے برابر نکر سحر حق کے منہ میں داخل ہو سکا
منہ میں جاتا تھا اور شیطان کے دھڑکا سٹھاتا تھا
وہ تلی ٹھوری کی صورت میں بیٹھتا اور سیدہ اعلیٰ سے گردن
میں لٹک گیا۔ سحر حق کی جان پر بنگلی اس نے غل جانا
شروع کیا ہائے مرا مار ڈالا ہے مجھے خوب
کبیل گیا ہے مہربان استاد مجھے یہ بچا بیٹے تو نے تم
بہنیر سحر حق نے ادا کیا اور اُجائیاں لیں لیکن یہ
شیطان کہیں سہرے پاتا تھا۔ کھل پھولنا شروع ہوا
اور ایک چھوٹی گھٹری ٹٹنے لگی جب شیطان اندر پہنچا

اور شاہ رگہ کے قریب اس نے اپنے ڈوٹے ڈیرے
ڈالا بیٹے تو بڑے اطمینان سے اب گلے میں بوٹے۔
شیطان۔ (دھگے میں سے) آگیا ہوں اس سحر حق
میں کون نہ کہو گے استاد۔

سحر حق۔ گراؤ گراؤ سخت عاجزی کر کے تہہ
مجھے تو مجھے دود و دامن کرنی ہیں تو ابھی سے میری
آنکھوں کے آگے سے غائب ہو گیا میں تو تیری

کو ترس جاؤنگا بڑے خدا اور وہی ایک با مجھ اپنے دیہے
شرف کر۔ رو کر اور سخت زاری کر کے۔

بند چڑم دین جت یا ترخند دو چھل سیریدیم بارگوشہ

شیطان۔ ایک فقہیہ گھسی میں مار کر دیکھتے

یہاں ہوا اگر ایک کو آخری وقت کا تو آٹا لگتا ہے وہ

سحر حق کی کر لیا اور اعلیٰ سے آئی۔ فقہیہ کر کے

میں تو کیسا ہی داخل کیوں ہو لیکن یہاں تو ترخند

داؤں کہا گیا اور ایک ہی داؤں میں شمع اپنے بجلا کر کہا

تھا اور نہیں تو تو اپنی دانت میں مجھے خارج کر ہی چکا

تھا کیوں نہ کیسا میں نے ہی کیا جمل دیا ہے

سحر حق۔ سخت بھینی کی حالت میں اب سرد کر

سیر کر دیا۔ یہ ہی آپ کے فرمانے کی بات ہے۔

جل گیا اور فرب کیا میں تو اپکا نہ بے زر خرید ہو

بار شرف ملا میں اب کی پیٹ بھر کر زیارت کروں پھر تپا

گھر ہے تشریف لجا بیٹا آپ نے تو شہر گ ہی کے پاس

مقام پسند فرمایا ہے میں عرض کرنا ہوں۔

گر برس و چہرہ نشینی و نمازت بکشم کہ نازین

شیطان۔ (دھگے میں سے) سحر حق تو مجھے کو

پاگل بنا ہے گویں میرے آگے کم عقل ہی لیکن اب

بیوقوف نہیں ہوں کہ تیرے اس صر سچ دم میں آجا

تو کیوں مجھے احمق بنا لیا ہے اور اپنے نافرہم ہو گیا عفت

ہو کر ثبوت دیتا ہے تو بکر اور ان باتوں سے باز

یہ بیل منڈ ہے چہرہ منی محض ناممکن ہے۔

سحر حق۔ نہیں دل سے کہتا ہوں کہ اس

کوئی بھی قریب نہیں ہے تو ذرا باہر نکل

شیطان۔ تم میری مرغی کی ایک ٹانگ کئے جا

میں تیرے دل سے مجھے زیادہ نزدیک ہوں میں مجھے

زیادہ اسکی کیفیت جانتا ہوں تو آئندہ سے یہ باتیں

قیامت تک نہیں نہایاں سے مٹھنا سخت دشوار ہے

سحر حق۔ لالہ بیلا ہو کر۔ اپنا تو ابھی فے کر دیتا ہوں

اور تجھ تے کے ساتھ نکال دیتا ہوں پہرہ کیونکہ
ایذا دی دینا پاک کیا دوبارہ لگا کر اکبر میں تجھے لگا
دے دے کہ خدا باہر چلا آیا ایک ہی منٹ کے
وقت میں پہرہ سے خلق میں چلا جائے۔ برائے خدا
میں ہرگز نہ کر۔

شیطان (خلق میں سے) تیری ان گرم سرد
بازاریں میں خوب جاتا ہوں میں تجھے غنا
اور فائز دیتا ہوں کہ میں نہیں نکلتے کا ہرگز نہیں نکلتے
میں ہرگز نہ کر۔ غصہ میں اپنے گلے پر ایک ٹکڑا کر۔
دار و الوباء ہے۔ جوں ہی سرِ حق نے اپنی گردن
پر نہ مارا وہ کہیں دگ پر نہ گیا اسے اپنی تکلیف ہوئی
کہ وہ مینر لوٹنے لگا اور اٹے اٹے کرنی شروع
کی بی بی دیر تک برابر مینر لوٹتا رہا کہ نہ بہر کا
مینر لوٹا جب کہ کھدور در دے کہ مو تو سرِ حق نے
غصہ میں پہرہ کہا مارتا ہوں ایک ڈک نکل باہر۔

شیطان - ہنس کر۔ شاباش ہے تیری عقل
و افس کو تو رہی جائے گا جب ہی میں یہاں سے
نہ نکلوں گا۔ ڈک مار بگانی کی گودوں کے گے اور
میری تکلیف ہوئی کہ اگر تجھے لت ہو کہ تو مجھے تکلیف ہی
تکلیف پہنچا دے تو اسکا میں تجھے یقین دلاتا ہوں
کہ میں اب تیرے اختیار سے باہر ہوں۔

سہرِ حق - خفا ہو کر۔ اچھا تو میں کرتا ہوں
شیطان - میں نہیں سمجھتا کہ تو اتنا نرم گرم کیوں
ہو رہا ہے اگر تو مجھے عاجز نہ کہے میں بائیں کر چکا تو میر
خاندہ کہہ نہیں ہے اور جو تو نے جوش میں آ کر
سہرِ حق کی یا کوئی کارروائی کر مٹیا تو اپنی جان زار

افت میں پھنسا بیٹھا۔

سراحق - تو تو باہر نہیں نکلتے۔ میں میں اگر

اور سخت برا فروخت ہو کر۔

شیطان - (نگلے میں سے) بنایت دیکھی آواز میں کہہ کر خاموش ہوا اسکی خاموشی سارے ناول کا اختتام

ہیں کہی نہیں یہ امکان ہے یا میرے۔

سراحق - دیکھتا ہوں، کل درنہ پچھتاؤنگا

کھانا دیکھ کر کھانا مار رہا۔

شیطان - کیا ہے۔

سراحق - تو ہے شہزادہ۔

شیطان - تیرا ہی نقصان۔

نچی ہو گیا اپنی اصل سی جان۔

سراحق نے غصہ میں آکر نہا اور سول سحر

کو بہرہ کے ہاتھ بد پاک سے بلواری تھا۔ اور اسکو پتہ

ٹکے کی بہت سی چیزیں تھیں۔ اسکو کھانا دیکھ کر

ڈاکٹر نے کہا: یہ ہیں بہت تکلیف دہ ہیں اسکو

تم جو ہو نوید رہا۔ نہ تمہاری جان نکل جائے گی

سراحق نے جو چیزیں دیکھی تھیں کہ کوئی تدبیر اسکی

ہونے کی جلتی تھی اس شخص کو خور کر کھانا دیا کہ کسی

اچھی نہ ہوئی ماں اگر تم کسی نادان ڈاکٹر کے ہاتھ

نودہ تمہاری جان کو ہر دیکھا۔

جب سحر کو سول سحر نے یہ جواب دیا تو اب

برخلاف کرے کے قدم کئے۔

ختم شد

